

明天的教师

· 师范生必读

庄辉明◎主编

明天的教师

师范生必读

庄辉明◎主编

图书在版编目(CIP)数据

明天的教师:师范生必读/庄辉明主编. —上海:华东师范大学出版社,2008

ISBN 978-7-5617-6326-1

I. 明… II. 庄… III. 教师-手册 IV. G451-62

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 126503 号

明天的教师:师范生必读

主 编 庄辉明
副 主 编 戴立益 谢安邦
策 划 王 焰 曹利群
责任编辑 吴海红
审读编辑 陈锦文 廖丽蕾 薛 莹
责任校对 徐红芹 陈庆生
封面设计 卢晓红

出版发行 华东师范大学出版社
社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062
电话总机 021-62450163 转各部门 行政传真 021-62572105
客服电话 021-62865537(兼传真)
门市(邮购)电话 021-62869887
门市地址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口
网 址 www.ecnupress.com.cn

印 刷 者 浙江省临安市曙光印务有限公司
开 本 787×1092 16 开
印 张 25.5
字 数 520 千字
版 次 2008 年 9 月第 1 版
印 次 2008 年 9 月第 1 次
印 数 3500
书 号 ISBN 978-7-5617-6326-1/G·3672
定 价 45.00 元

出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题,请寄回本社客服中心调换或电话 021-62865537 联系)

华东师范大学

“985 工程”二期哲学社会科学

“教师教育理论与实践”创新基地建设成果

主 编 庄辉明
副主编 戴立益 谢安邦
编委会 (按姓氏笔画)
万明霞 冯大鸣 朱铨雄 庄辉明
陈伟杰 陈灵犀 荀 渊 袁 雯
党远鸿 高剑南 桑 标 谢安邦
戴立益

序

于无声处见真功夫

教师是人类最古老的职业之一，曾经在相当长的时间里与宗教和神圣联系在一起。进入现代社会，伴随着人类知识视野的拓展、人对自身存在意义诠释的世俗化，以及专门化培养培训的出现，教师职业的神圣价值被逐步消解，变成了一种需要长期经验积累才能够充分胜任的世俗职业。在历史发展的不同时期，教师被赋予不同的社会身份和意义，寄托的则是人类对道德、智慧、理想的不懈追求。

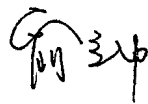
尽管关于教育、教学的理论越来越丰富，在教师为何教、如何教以及怎样教得更好等诸多问题上，给出了很多值得探讨的研究结论，但有一点却是毋庸置疑的，即真实情境下的教学实践，是每一位教师教学经验与教育智慧成长的基石。显然，把教学工作所处的时间、空间和教学材料、教学对象等整合成集思维与实践于一体的教学过程，对于一个教学经验丰富的教师而言，不算是难事，但对于在读的师范生和新任教师来说，却实非易事。

正是基于此，我们在2006年开始实施师范生培养方案改革时，就酝酿编写这样一本书：它既能引导师范生和新教师充分了解教师这一职业，掌握符合时代发展的教学理念、教学技能，也能够对他们逐渐成长为一名有经验的教师提供直接的帮助和指导；它应该把教师真实生活与真实经验中最基本、最重要的那些内容呈现出来，也为不同需求的教师展现多种多样的教学实例与指导。

在多位教育学专家、学科教育专家和中小学一线教师的鼎力合作下，《明天的教师：师范生必读》终于得以付梓出版。可以说，它所凝聚的是作者们在长期的教学研究与教学实践过程中，日复一日、年复一年积累下来的真真切切的经验与反思，也很好地验证了一句话：于无声处

见真功夫！

请您且慢慢读来，细细品其中滋味。倘有一二受用，便是此书成功；又或有些许疏漏，亦请不吝指正。



2008年7月

序 于无声处见真功夫	1
第一章 明天的教师与教育的未来	1
一、教师是什么	1
(一) 格言的启示	1
(二) 教师——沿历史之河前行	2
(三) 教师的职业特点	2
二、走向明天的教师	4
(一) 明天的教师应该具备哪些基本素养	4
(二) 在夹缝中建构教育的信念	6
(三) 明天的教师应如何看待学生	7
三、教师发展为教育实践带来了什么	9
(一) 教师发展——生命个体的成长	9
(二) 教师发展的载体——师范教育到教师教育 的转型	10
(三) 以教学为媒介的知识的传承	11
(四) 以管理为手段的班主任工作	13
(五) 教育科研——教师发展的必由之路	14
四、困惑的旁白——走出职业准备的误区	15
(一) 角色价值观与个人价值观的冲突	16
(二) 理想标准和实际状况的反差	16
(三) 新理念与旧评价的背离	17
(四) 胸怀大志与成效低微的矛盾	17
第二章 怎样看待教师职业	20
一、教师的社会地位	20
(一) 教师的社会作用	20
(二) 教师的政治地位	21
(三) 教师的经济待遇	22

(四) 教师的职业声望	23
(五) 教师专业化:提高教师社会地位的策略	24
二、教师的职业角色	25
(一) 引导促进者角色	25
(二) 参与者角色	26
(三) 开发利用者角色	26
(四) 评价者角色	27
(五) 研究者角色	28
三、教师肩负的使命	28
(一) 培养新一代的性格和精神	30
(二) 提高学生辨析和评价信息的能力	30
(三) 教学生学会学习	31
(四) 为学生提供咨询和指导	31
四、教师的职业要求	31
(一) 国家对教师从业资格的要求	32
(二) 国家对教师职业道德的要求	34
五、教师享有的权利	45
(一) 教育教学权	45
(二) 专业发展权	45
(三) 参与管理权	46
六、教师履行的义务	46
(一) 从事教育教学活动的义务	46
(二) 尊重学生人格、维护学生权利的义务	47
(三) 不断提高自身思想政治觉悟和教学水平 的义务	47
七、与教师权利和义务相关的法律责任	47
(一) 侵犯教师权益的组织或个人应负的法律 责任	47
(二) 教师在教育教学中应负的法律 责任	49
八、教师的待遇	50
(一) 教师的工资、津贴和补贴	51
(二) 教师的福利待遇	54
九、教师的职务	56
(一) 小学教师职务的任职条件、职责及评审	56
(二) 中学教师职务的任职条件、职责及评审	58

十、教师的奖励·····	60
(一) 获取国家级教师荣誉称号应具备的条件 ·····	60
(二) 国家级教师荣誉称号的评选时间 ·····	60
(三) 国家级教师荣誉称号的评选比例 ·····	61
(四) 国家级教师荣誉称号的评选机构 ·····	61
(五) 获取国家级教师荣誉称号的奖励 ·····	61
第三章 走进新环境——新教师的环境指南 ·····	63
一、认识新环境·····	63
(一) 从大世界走进小天地,你能适应吗 ·····	63
(二) 从大学生到小教师,你准备好了吗 ·····	63
(三) 中学教师的环境有几种,你看清了吗 ·····	64
(四) 校园里的不同去处到底都有什么用,你说 得上来吗 ·····	64
二、适应新环境·····	67
(一) 中学制度面面观 ·····	67
(二) 首先要适应的基本常规 ·····	68
(三) 严肃场合下的得体表现 ·····	69
(四) 集会活动中的表率与友好 ·····	69
(五) 关于“一日常规”的应对预案 ·····	70
(六) 不得不互动的机构 ·····	73
(七) 适应机构环境的十二字诀 ·····	74
(八) 接纳同事交往方式上的多样性 ·····	75
(九) 与师傅交往的二十字建议 ·····	75
(十) 与办公室同伴融洽相处 ·····	76
(十一) 尝试跟领导得体交往 ·····	77
第四章 教师怎样组织教学 ·····	78
一、课前准备——新教师在教育教学工作中 迈出的第一步 ·····	78
(一) 备课要做好哪些准备工作 ·····	78
(二) 怎样进行课前的教学设计 ·····	95
二、课堂教学——新教师从事教育教学工作的 主要阵地·····	115

(一) 教师要怎样树立“为人师表”的课堂教学形象	115
(二) 教师要怎样实施课堂教学设计的各个环节	122
(三) 教师应该怎样掌握不同课型的教学策略	129
(四) 教师应该怎样在课堂教学中体现新课程理念	139
(五) 教师应该怎样在课堂教学中应对突发事件	150
三、课后延伸——新教师在课后开展教育教学工作的重要途径	153
(一) 教师怎样进行课后的教学反思和听课评课	153
(二) 教师怎样布置与批改课外作业	160
(三) 教师怎样进行课外教学辅导和指导学生社团活动	165
四、准教师应该具备的信息素养	171
(一) 教育信息化与教师专业发展	171
(二) 当代教师应有的信息素养	176
(三) 准教师信息素养的提升	179
五、准教师应该认知的现代教学媒体	186
(一) 现代教学媒体的概述	186
(二) 现代教学媒体的功能	189
(三) 网络及其教学功能	191
六、准教师应该掌握的信息化教学技能	195
(一) 信息化教学技能概述	195
(二) 信息技术与课程整合	203
(三) 应用信息技术支持教学	208

第五章 怎样做班主任	214
一、认识班主任	214
(一) 怎样界定班主任	214
(二) 班主任需要具备哪些素养	218
二、运行班主任工作	221
(一) 怎样管理班级	221

第一章

明天的教师 与教育的未来

一、教师是什么

我是劳动者当中最幸运的人。医生是将生命带进世界的引导员,而我每天都可以看到生命的变化,看到一个个日臻成熟和美好的生命;建筑师可以匠心独运,将一幢大厦耸立几个世纪而仍然巍峨壮观,而我用爱和真理所创造的却可以一代又一代地永久地传播下去。

——(美)约翰·施拉特

(一) 格言的启示

唐人韩愈曾作《师说》,其中“师者,所以传道授业解惑也”传诵至今。意思就是教师不仅要向学生传授知识和技能,而且要教学生如何做人,还要解答学生在读书和为人处世上面临的疑惑。在韩愈看来,这样的教师才是楷模。1993年颁布的《中华人民共和国教师法》第三条规定:“教师是履行教育教学职责的专业人员,承担教书育人,培养社会主义事业建设者和接班人,提高民族素质的使命。教师应当忠诚于人民的教育事业。”这是从法律的视角对教师职业所作的界定。在平时的生活中,人们用赞美的语言给予教师很高的评价,教师是“人类灵魂的工程师”、“辛勤的园丁”、“教师是蜡烛,照亮别人,燃烧自己”、“教师是孺子牛”,这些亲切而富有诗意的话语包含着人们对教师职业的尊重与厚爱,也反映出教师所具有的崇高的社会地位。

进入21世纪,受终身教育思想的影响,教育越来越被看作是一种连续性的、贯穿人的一生过程。在这种理念下,教师应该关注什么,又要去做什么,成为当代教育研究与实践共同关注的话题。毋庸置疑,教师依然要去传道、授业和解惑。但是未来的教师应该从这三种要素中更多地去理解教师的责任。教师的教学活动不是单向度的,而是一种双向建构的过程。所谓“授人以鱼,不如授人以渔”,教师在教育中要把激励思考、鼓励创新当作重要的标准,培养学生具有在任何时候都可以自主学习的能力。同时,从人的视角理解教育,在人与人的对话中,教师被赋予了生命的意义。施拉特先生也将学生的发展看作是生命的变化,所谓生命正是鲜活个体的呈现。教师在塑造生命个体的同时,自身也应该是具有生命意义的主体。总之,人们心目中的教师应该是一个胸怀理想、恪守信念的教师,应该是一个充满

爱心、负有责任的教师,应该是追求卓越、富有创新精神的教师,应该是懂得学习、不断发展自我的教师。教师既是一种职业,也是一种发展性的事业,更是教师自我建构生命价值意义之所在。

(二) 教师——沿历史之河前行

在人类几千年的文明史中,由于社会、经济、政治制度不同,特别是生产力的发展水平不同,人们对知识的认识以及由此带来的教师的地位是不同的,教师的内涵也在历史的沿革中发生着变化。

原始社会的生产力水平不高,知识和技能也很贫乏。一些年长者因为拥有丰富的知识、技能、经验,在社会中拥有很高的地位,承担着人类社会最初的教育者的角色,即教育者本身是生产的劳动者和生产经验的传授者。进入到私有制社会以后,教师职业作为一种独立的职业开始出现。我国的夏商周时代形成了学在官府、官师一体的传统,到春秋时期出现了以老子、孔子为代表的私学大师。秦代在法家思想的指导下实行过“以法为教”、“以吏为师”的吏师制度。以后为了维护和巩固自己的统治,各朝各代的统治者都把教师作为教化政策的推行者,对上要竭尽忠诚,对下要以身作则,对教学要严立课程,用心讲解。在中国传统社会中,教师的地位具有双重性。一些官师和名师大儒,如孔子、孟子、荀子等在社会上备受尊崇。在《尚书》中就提到,“天佑下民,作之师,作之君”,治人者就是教人者,先为师后为君,合君师为一身。荀子更是将天、地、君、亲、师并列,所以才有古代读书人家将五者一起供奉以示尊师重道的传统。古代的这些大师之所以受到尊敬,一方面因为教师的主要任务就是培养“学而优则仕”的统治者,师以生贵;另一方面对统治阶级来说,教师能够灌输他们的教化思想,尊师有利于他们的统治利益。但是也并非所有的教师都被看得如此尊贵崇高,大多数教师的地位还是比较低下的。在我国长期的封建社会里,社会观念中只推崇和拥戴那些亦官亦师或有钱有势的名人大师,而广大私学教师的劳动得不到应有的承认,他们在社会上往往处于被压迫、受剥削的地位,这才有民间“家有三斗粮,不当孩儿王”的说法。随着知识经济时代的到来,“百年大计,教育先行”,知识的力量逐渐凸显。在我国,把教育确定为经济建设的战略重点,实施科教兴国战略,教师的地位也得到了广泛的提高。广大教师充分地享受着参与国家管理、议政参政的民主权利,教师的工作条件和生活条件逐步得到改善。《教师法》中确定,教书育人、培养社会主义事业建设者和接班人、提高民族素质是教师的使命和任务。由于人民群众尊重知识、尊重人才,树立了“知识就是财富”的新观念,国家也普遍重视智力投资和对全面发展的人的培养,社会上尊师重教的风气日渐浓厚,教师的内涵也发生了根本的改变。

(三) 教师的职业特点

教师从事的职业劳动与其他职业有许多共通之处,也有许多不同。未来的教

师可以通过了解教师职业特点,真正认识教师职业的意义所在,从而树立自觉地促进个性品质、专业素养,更好地适应教育环境和履行教师职责的信念。教师的职业特点是和教育的对象、内容以及手段紧密相连的,是在长期教书育人的过程中形成的。

1. 复杂性

著名的苏联教育家苏霍姆林斯基在《致未来的教师》一文中写道:“未来的教师,我亲爱的朋友!在我们的工作中,最重要的是要把我们的学生看成活生生的人。”教育的对象不是建筑师所建造的楼房,而是正在成长中的生命个体。他们具有主观能动性,而且千差万别、人人不同。社会职业中没有任何职业的对象能像教师职业的对象有如此的复杂性。医生的对象也是人,但是它是人的疾病,而人与人之间的生理解剖是没有什么差别的。^①教师要在这种复杂的情况下,随时掌握每个人的思想,运用行之有效的教学方法,把他们培养成为具有良好人格和符合社会要求的人,这无疑是一件非常艰巨而复杂的工作。此外,教学工作还是一项非常复杂的需要技巧的工作。教师需要运用所学的专业知识,全面掌握教材,运用教学理论、教学艺术和技巧,根据学生的接受能力,分析教学的重点难点,对教材加工组合,使之系统化,把丰富的科学文化知识加工成不同层次学生都能乐于接受的信息,还要及时捕捉学生的反馈信息,不断修正,完善教学要素的组合方式,提升教学质量。

2. 示范性

德国的教育家第斯多惠曾经说过:“教师本人是学校里最重要的师表,是最直观的最有教益的模范,是学生最活生生的榜样。”教师有如一面镜子,面对的是无数双明亮的眼睛,也随时会成为学生摹仿的对象。学为人师,行为世范,教师的一言一行对学生都有很强的示范性。无论是在讲台前生动的谈吐,还是与学生私下交流中不经意的一句话,都有可能学生的心灵深处留下深刻的印痕。

3. 创造性

有人认为教师职业是一种重复性的劳动,年复一年的备课、上课、改作业、辅导学生、组织活动等,这种看法是不正确的。教师的劳动是一种最富有创造性的劳动。教师的工作对象——学生处在不断的变化中,今天的学生和明天的学生就不一样。所以教师劳动的复杂性特点同样意味着教师劳动应该具有创造性,只有对教育的方法、内容不断地创新,才有可能创造性地把握各种教育过程中的现象,真正做到因材施教。教师的创造性还体现在对自身专业知识和技能的更新和创造上。随着科学技术、文化知识的发展,现代社会的知识信息量愈来愈大,教师要想跟上时代的步伐,必须不断地学习、研究。同时,教师还要从浩如烟海的知识中创造性地选择和加工,使之成为学生能够接受的形式,这也是一种知识的再创造。

^① 顾明远:《教师的职业特点与教师专业化》,《教师教育研究》2004年第16(6)期,第3—6页。

4. 长期性

教师的劳动和物质生产劳动不同,其效果具有滞后性。教师的主要职责是教书育人,教师的劳动成果要通过自己的劳动对象——学生的发展来体现出来。由于人的发展本身就是一个漫长的过程,学生在校时取得的成绩也需要社会生活实践的检验。正所谓“十年树木,百年树人”,学生的发展成长,需要教师长期的辛勤培养。所以看待教育成果和教师的教学效果,不应该是一时的、短期的。

二、走向明天的教师

(一) 明天的教师应该具备哪些基本素养

教师的基本素养是在教育教学的实践中体现出来的,它对学生的各方面发展有着重要的影响作用。在当前的教育新形势下,作为教育的实践者,明天的教师需要不断提高自身的素养。

1. 人格素养——启迪生命灵魂的源泉

苏联著名的教育家乌申斯基曾经说过:“在教育中一切都应该基于教师的人格,因为教育力量是只由活的人格源泉中产生出来的。无论什么章程与计划,无论什么巧妙的设施,哪怕想得怎样巧妙,都不能代替教育事业中的人格。”未来的教师从踏上教育征程的那一刻起,就会不断地受到不同的教育理念、教育计划和教育方法的影响。但是这一切如果不能转变成为我们教师自身的信念,则无论它如何完善,仍然只是一纸空言,实际上毫无力量。也就是说,一个教师自己本身没有信念,最严密的制度体系也不会为教育带来福音。教师决不能是任何外在制约的盲目执行人,只有充满信念的热忱才能使教育生机勃勃。教师的信念从何而来呢?无疑,它与教师的人格力量是分不开的,即教师在学习和工作中形成的具有自身特点的人格魅力,它包括教师心理、道德以及由此引发的外显的行为等。它是教师职业精神的体现,也是人类知识薪火传承的必然。毫无疑问,一所学校的规范体系能够对人的行为有所指导,但最重要的,还要看教师的直接人格力量是如何发挥作用的。教师的人格是启迪生命灵魂的源泉,它绝非任何课堂知识、教育格言、制度条例所能代替。当然,学校校园文化所传承的精神也具有一种力量,但这种精神应该体现在作为生命个体的教师的人格之中,由此而促成学生自有的人格。

(1) 信任和尊重

苏霍姆林斯基曾经说过:“你是明天的教师,请记住:每一个儿童都是带着想好学习的愿望来上学的。这种愿望像一颗耀眼的火星,照亮着儿童所关切和操心的情感世界。他以无比信任的心情把这颗火星交给我们,做教师的人。这颗火星很容易被尖刻的、粗暴的、冷淡的、不信任的态度所熄灭。要是我们,做教师的人,在心里也像儿童对待我们那样,把无限的信任同样地给予他们就好了!那将是一种富有人情的相互尊重的美妙的和谐。”在教育过程中,这种信任和尊重是指把学生当成富有生命的个性化主体和人性凝聚体来看待。要知道学生的学习兴趣 and 热

情很大程度上来自于对自己的信心和自尊感,而这恰恰是需要我们的教育者给予的,多一点信任,多一点尊重,无疑会给这些尚未完全成熟的心灵带来希望的火花,而当这些火花被无情的打击所熄灭的时候,任何富有创造力的教育手段将变得无济于事。

(2) 德性的感染力

我国的教育家陶行知说,“因为道德是做人的根本。根本一坏,纵使你有一些学问和本领,也无甚用处”。《面向 21 世纪教育振兴行动计划》也指出:“要大力提高教师队伍的整体素质,特别要加强师德建设。”教师的品德修养具体包括热爱党、热爱祖国、热爱教育事业,能关心学生、坚持教书育人、为人师表,有责任感,治学严谨等方面。教师不仅是人类知识的传递者,更重要的是教师是人类灵魂的塑造者,是人类崇高道德品质的塑造者。教师的德性、人格对学生高尚完美的灵魂的塑造起着很强的示范作用,当以自身的灵魂去提升和净化学生的灵魂,通过自己的言行举止时时刻刻感染和熏陶学生。

(3) 爱

爱是生命的源泉,爱是建构教育过程中各种关系的桥梁。古人云:“亲其师,信其道。”怎样才能做到亲师和信道,恐怕只有在师爱中才能找到答案。著名教育家吕型伟说过:“教育需要爱,也要培养爱。没有爱的教育是死亡的教育,不能培养爱的教育是失败的教育。”鲁迅先生也讲,“教育是缘于爱的”。宗教为人所接受的重要原因之一,就在于其所倡导的爱。事实上,也正是爱的力量,为人类历史进程注入了新的力量源泉。未来的教师要继承这样的传统,延续这样的精神,热爱教育、热爱知识、热爱学生,只有爱才是唤起交流的感应器,是抚慰心灵的妙方;也只有爱才能真正营造出一种弥足珍贵的气氛,并使得这样的气氛能够极大地鼓舞和影响未来教育的发展。

2. 知能素养——学生智力生活的指路明灯

(1) 知识素养

苏霍姆林斯基说,“我们的教师要构筑一个牢固的知识地基”。特别是在当代,学生思想活跃,视野广阔,勤于思索,勇于质疑,有强烈的求知欲。随着时代的发展,新的科学文化知识在不断地出现,知识信息的总量也在成倍地增加。所以明天的教师要结合教育教学实践,不断地学习现代教育科学理论,更新自己的知识结构。

首先,要掌握广博的人文、社会和自然科学知识。这是全面提升人的基本素养所需要的,也是教师能力、人格等素养发展不可或缺的前提,更是教师满足学生好奇心、激发学生求知欲、胜任教育者角色的前提。其次,要掌握有效的学科专业知识。教师应该谙熟本学科的全部知识,通晓该学科的知识结构,能够分析清楚这门学科复杂的问题,了解那些处于学科前沿的问题。除了本学科外,教师还应该了解邻近学科甚至完全不相邻学科的知识,知识面愈广,专业知识愈深,则在科学性、思想性和艺术性的运用上愈自如,结合愈巧妙,浑然一体。第三,掌握有关“学与教”