



长江三峡工程
文物保护项目
报告

甲种第四号

湖北库区考古报告集
第二卷

国务院三峡工程建设委员会办公室

国家文物局 编著

科学出版社



长江三峡工程
文物保护项目 报告

甲种第四号

湖北库区考古报告集

第二卷

国务院三峡工程建设委员会办公室 国家文物局 编著 科学出版社



内 容 简 介

本书共收录三峡工程湖北库区 1997~2000 年田野考古发掘报告 36 篇。长江三峡地区不仅山水雄奇，而且是一座瑰丽的文字宝库。考古发掘表明，自古以来这里就是中华民族长江文明的重要舞台和文化交流的重要通道，保存着从旧石器、新石器时代经历夏商周直到宋元明清的各代文物古迹。

本书作为三峡工程湖北库区第二部科学发掘的正式报告集，相信对于三峡地区古代历史文化的研究，会起到积极的推动作用。

读者对象：历史研究、文物考古工作者以及历史文物爱好者。

图书在版编目(CIP)数据

湖北库区考古报告集·第二卷/国务院三峡工程建设委员会办公室、国家文物局编著. —北京:科学出版社, 2005

(长江三峡工程文物保护项目报告:甲种第四号)

ISBN 7-03-015368-5

I . 湖… II . 国… III . 考古发掘—发掘报告—湖北省 IV . K872.635

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 032586 号

责任编辑:闫向东 宋小军 / 责任校对:包志虹

责任印制:钱玉芬 / 封面设计:黄华斌

科学出版社出版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码:100717

<http://www.sciencep.com>

中国科学院印刷厂 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2005 年 6 月第 一 版 开本: A4(880×1230)

2005 年 6 月第一次印刷 印张: 33 1/4 插页: 12

印数: 1—1 500 字数: 940 000

定价: 266.00 元

(如有印装质量问题, 我社负责调换(科印))

长江三峡工程文物保护项目报告

湖北库区编委会

主任 蒋超良

副主任 蒋昌忠

编 委 蒋超良 蒋昌忠 胡美洲 沈海宁 汪元良
王建刚 吴宏堂 杨德菊 陈振裕 邢 光
郑应发 王红星 肖 波 王风竹

总 编 沈海宁

副总编 吴宏堂 王风竹

长江三峡工程文物保护项目报告

甲种第四号

《湖北库区考古报告集·第二卷》

主 编 沈海宁

副主编 吴宏堂 王风竹 周国平

编 委 沈海宁 吴宏堂 王红星 陈振裕

王风竹 周国平 闫向东

编 务 余 萍 李 雁

目 录

巴东李家湾遗址发掘简报	(1)
巴东长渡河遗址发掘简报	(17)
巴东长沱河遗址发掘简报	(22)
巴东大河坪遗址发掘简报	(29)
巴东店子头遗址发掘简报	(35)
巴东东瀼口六朝墓地发掘简报	(46)
巴东福利溪旧石器时代遗址发掘简报	(57)
巴东高桅子遗址发掘报告	(66)
巴东锅铲坪遗址发掘简报	(86)
巴东火焰石遗址发掘报告	(92)
巴东罗坪墓葬发掘报告	(120)
巴东茅寨子湾六朝墓发掘简报	(175)
巴东石柱子遗址发掘简报	(178)
巴东四季坪遗址发掘简报	(187)
巴东大罗围墓地发掘简报	(192)
巴东土寨子遗址发掘简报	(197)
巴东万流遗址发掘简报	(210)
巴东西瀼口墓群发掘报告	(220)
巴东农行遗址发掘简报	(236)
巴东学堂包遗址发掘简报	(245)
巴东鸭子嘴遗址(西区)发掘简报	(252)
巴东杨家棚汉代遗址发掘简报	(281)

秭归东门头遗址第三次发掘简报	(294)
秭归坟堰湾与谭家河遗址发掘简报	(308)
秭归河坎上遗址发掘简报	(319)
秭归黄土嘴遗址考古发掘简报	(351)
秭归卢家沱遗址发掘简报	(359)
秭归乔家坝遗址发掘简报	(363)
秭归青草坝遗址发掘报告	(394)
秭归土地湾汉代遗址发掘简报	(404)
秭归香溪口遗址发掘简报	(428)
秭归杨家沱遗址发掘简报	(433)
秭归张家坪遗址发掘的报告	(436)
秭归东门头汉墓与宋墓清理简报	(461)
秭归马槽岭与孔岭东汉墓发掘简报	(467)
秭归大沙坝遗址的发掘	(484)

巴东李家湾遗址发掘简报

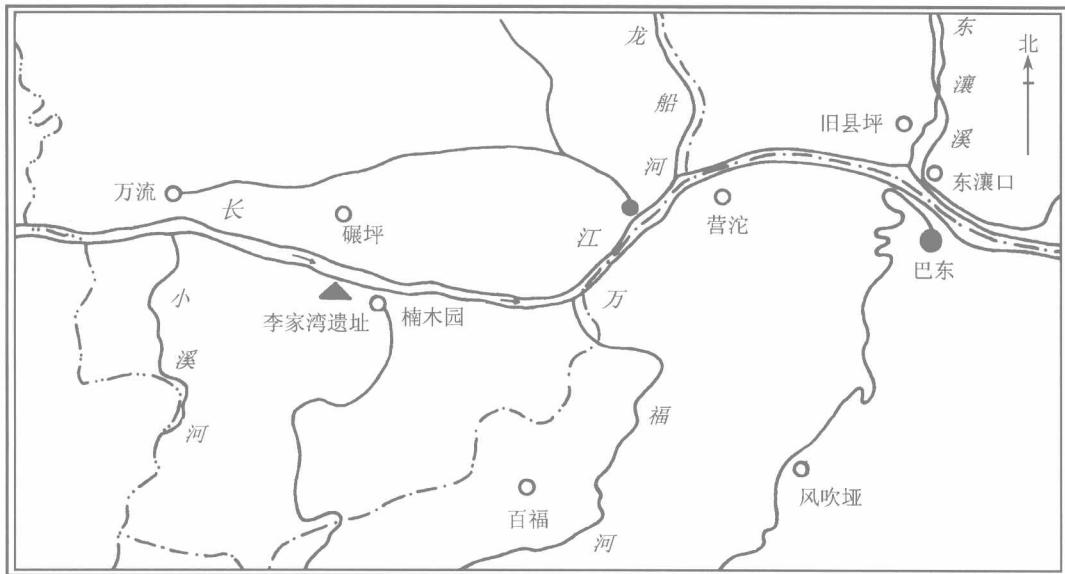
湖北省文物考古研究所

巴东县李家湾遗址，是中国科学院古脊椎动物与古人类研究所和湖北省文物考古研究所为配合三峡工程文物保护工作，于1993年底至1994年初进行文物调查时发现的一处古代遗址。2001年9月20日~12月18日，湖北省文物考古研究所为配合三峡工程派出考古队，对该遗址海拔高程135米以下地区作了一次大规模考古发掘。

下面简单汇报这次发掘。

一、地理位置及发掘概况

李家湾遗址位于长江巫峡右岸，为长江的二级阶地，东北距巴东新县城15公里，现隶属巴东县官渡口镇楠木园村5组。遗址西部有一条南北向冲沟，遗址南北长100米，东西长400米，面积约4万平方米（图一）。



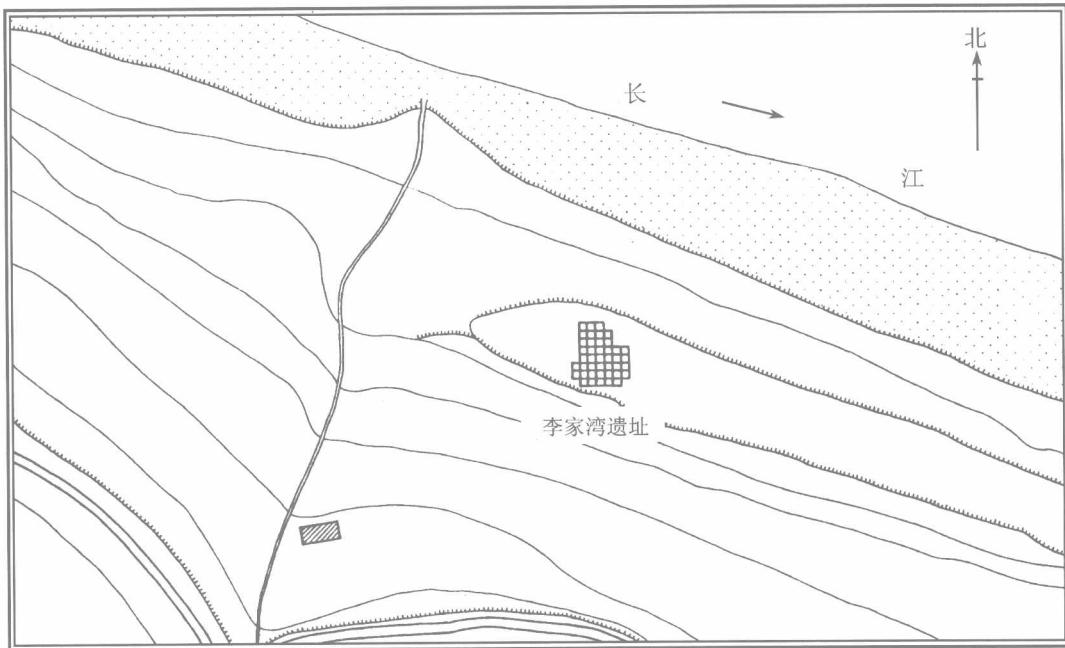
图一 李家湾遗址位置示意图

这次发掘统一编号，共布5米×5米探方41个，发掘面积1025平方米（图二）。

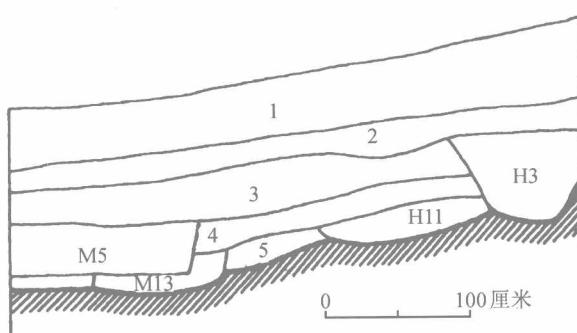
二、地层堆积与文化分期

各探方的地层堆积虽然并不一致，但可统一地层，并可统一分期，下面以地层较完整的T505为例说明（图三）。

第1层：耕土层。灰色耕土，松软，呈粒状，含灰烬，厚40~60厘米。



图二 探方分布示意图



图三 T505 南壁剖面图

结, 厚 10~20 厘米。

下面分别介绍大溪文化、屈家岭文化和周代文化遗存。

三、大溪文化遗存

(一) 遗迹

发现灰坑 1 个和墓葬 4 座, 其中有 1 座是瓮棺, 编号分别为 H12、M12、M13、M20、W1。现以 H12、W1、M20 为例介绍。

H12 开口于 T501②层下, 打破第 3 层和生土, 为一圆形袋状坑。口径 90 厘米 × 83 厘米, 深 110 厘米 (图四, 1)。填土为黄褐色细沙土。出土大量的鱼骨、兽骨、石片和夹蚌炭红陶罐、支座残片。

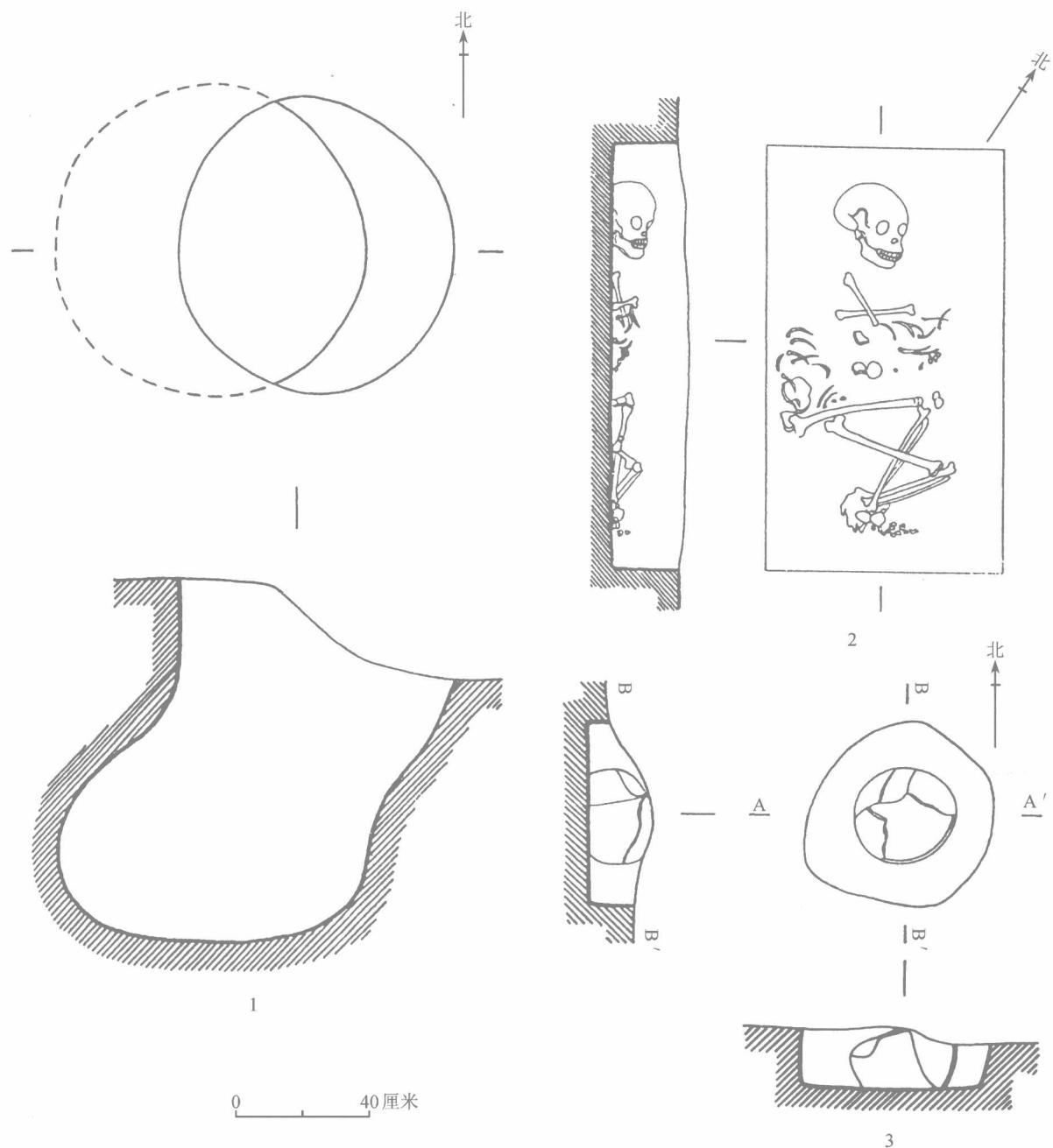
W1 开口于 T205④B 层下, 打破生土, 在一近圆形浅坑中竖放一夹砂红陶釜, 人骨已无存, 坑口长径 43、短径 33、深 20 厘米 (图四, 3)。

第 2 层: 扰乱层。灰黑土, 较板结, 含零星红烧土块, 厚 15~25 厘米, 出土有六朝、汉代的瓦、罐等。2 层下叠压 H3。

第 3 层: 周代文化层。黄褐土夹杂烧土, 较板结, 厚 15~40 厘米。3 层下叠压 M5。

第 4 层: 屈家岭文化层。灰黄亚砂土中含烧土粒, 土质松软, 出土屈家岭文化时期的陶片、鱼骨和动物骨骼, 厚 15~25 厘米。4 层下叠压 M13、H11。

第 5 层: 大溪文化层。黄色黏土夹细砂, 硬



图四 大溪文化遗迹图

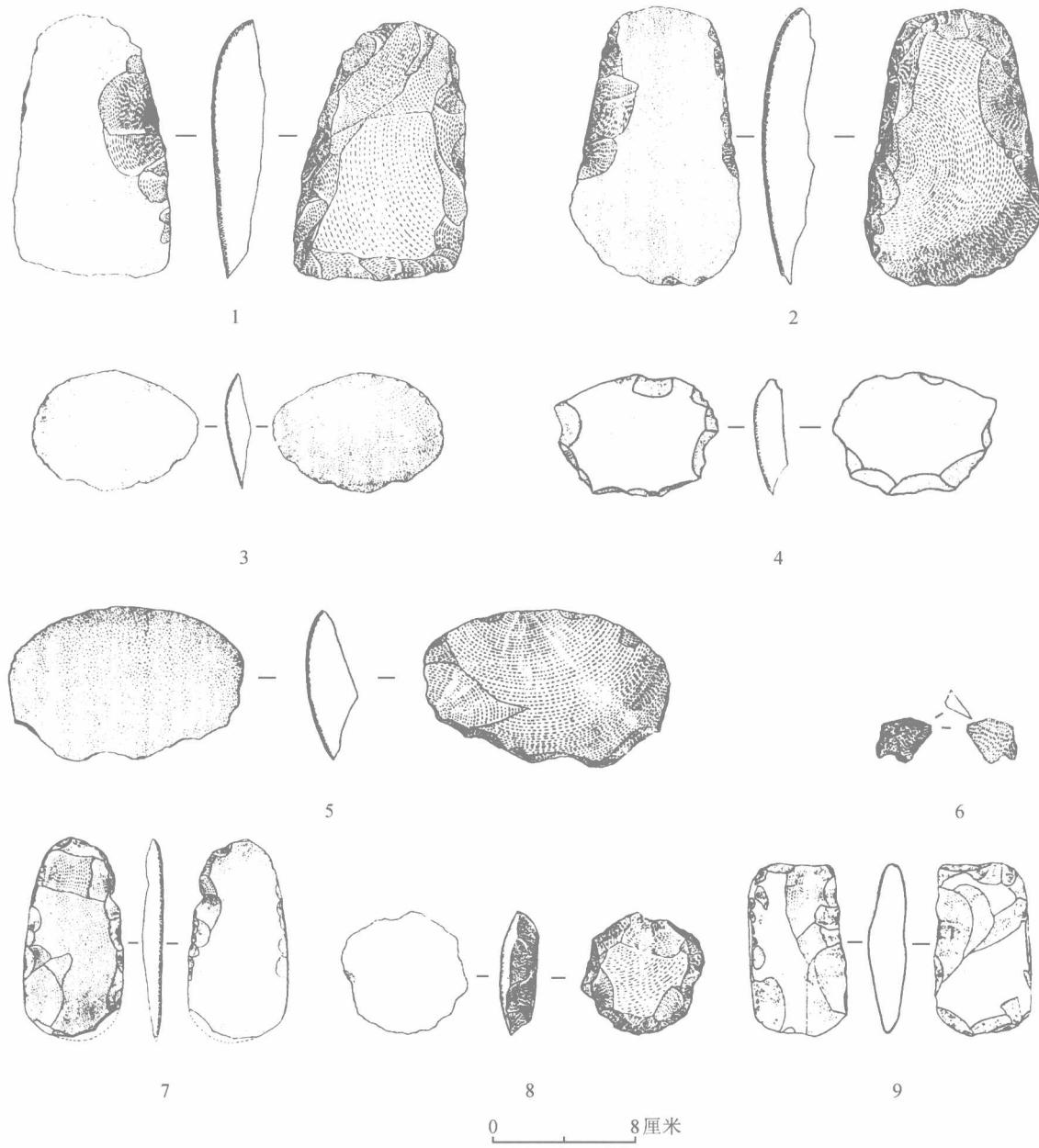
1. H12 平、剖面图 2. M20 平、剖面图 3. W1 平、剖面图

M20 开口于 T505③层下，打破生土，已被 M5 打破，方向 330°。为土坑竖穴墓，墓坑长 128、宽 70、深 22 厘米。葬式为侧身屈肢，无随葬品（图四，2）。

(二) 遗物

1. 石器

大部分为打制，少量刃部稍为磨制，种类有稍加磨制的小石斧、打制石斧、砍砸器、刮削器和盘状器。



图五 大溪文化的石制品

1. 打制石斧 (T401③:26) 2. 打制石斧 (T501③:9) 3. 砍砸器 (T401③:31) 4. 砍砸器 (T304⑧:104) 5. 砍砸器 (T304⑧:98)
6. 刮削器 (T505⑤:13) 7. 小石斧 (T401③:12) 8. 盘状器 (T302③:3) 9. 小石斧 (T401③:28)

小石斧 2件。打制稍磨。T401③:12, 扁薄长椭圆形, 弧顶比圆弧刃稍窄, 长11.6、宽5.6、厚1.2厘米(图五, 7)。T401③:28, 长方形, 平顶, 弧刃, 长10.3、宽5.5、厚2.1厘米(图五, 9)。

打制石斧 14件。石片打制, 梯形。T401③:26, 弧顶较窄, 平刃, 长15.2、宽91.5、厚2.9厘米(图五, 1)。T501③:9, 平顶稍弧, 弧刃, 侧边不对称, 长16.2、宽9.9、厚2.9厘米(图五, 2)。

砍砸器 3件。月形石片打制。T401③:31, 长7.1、宽9.6、厚1.35厘米(图五, 3)。T304⑧:98, 长9.1、宽13.9、厚2.7厘米(图五, 5)。T304⑧:104, 长7.1、宽9.2、厚1.7厘米(图五, 4)。

刮削器 4件。燧石打制。T505⑤:13, 凹刃刮削器(图五, 6)。

盘状器 3件。圆饼形，周边打制加工。T302③:3，直径7、厚2.1厘米（图五，8）。

2. 陶器

以T304⑧层的陶系统计，大溪文化的陶色以红陶为主，占61.6%，黑陶次之，占27.3%，灰陶只有11.1%。陶质以夹砂、夹炭、夹蚌陶为主，占53.9%，泥质陶占46.1%。

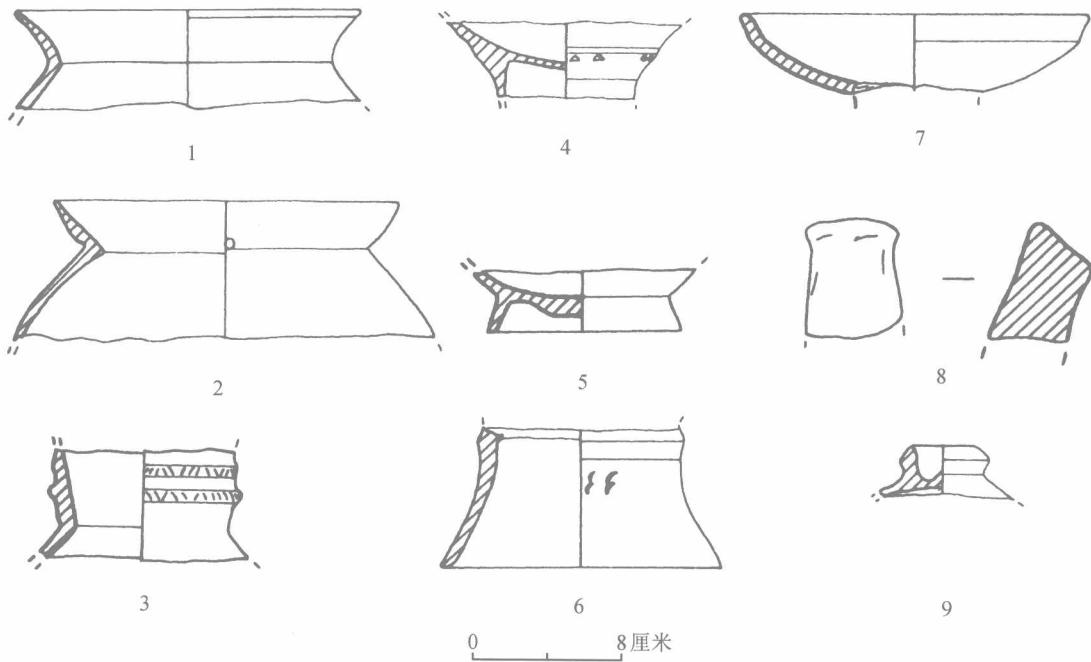
陶器多为素面，纹饰有镂孔、划纹、戳印纹、圆窝纹，有的施红、褐色陶衣。

陶器种类有碗、盘、器盖、支座和罐等。

碗 16件。都是圈足碗。T304⑧:44，泥质红陶，灰胎施红衣，口残，圈足也残，足上部两道凹弦纹，间饰多组戳印纹，每组两个三角形（图六，4）。T304⑧:39，泥质红陶，施红衣，仅剩圈足，足根外撇，足上部饰指印纹，足径14.4、残高7.2厘米（图六，6）。T501③:3，夹炭陶，内黑外红，口沿已残，残弧腹，圜底加矮圈足，足根外撇，足径10、足高1.9厘米（图六，5）。

盘 4件。T501③:1，夹炭红陶，内外施红衣，敞口，方唇，浅弧腹，底和圈足已残，未见纹饰。口径18.4、腹深4.2厘米（图六，7）。

器盖 3件。T304⑧:41，泥质红陶，瓶口形纽，盖纽已残，未见纹饰；纽径4.7、残高2.8厘米（图六，9）。



图六 大溪文化的陶器

1. 罐 (T401③:5) 2. 罐 (T401③:3) 3. 罐 (T401③:7) 4. 碗 (T304⑧:44) 5. 碗 (T501③:3) 6. 碗 (T304⑧:39) 7. 盘 (T501③:1) 8. 支座 (T304⑧:40) 9. 器盖 (T304⑧:41)

支座 5件。T304⑧:40，泥质红陶，猪嘴形，腹空，下部已残，素面。面径5、残高6.4厘米（图六，8）。

罐 14件。T401③:7，夹蚌褐陶，细长颈，口部已残，肩以下也残，颈上有两周附加堆纹，再压印锯齿纹，颈径9.6、残高6厘米（图六，3）。T401③:5，夹蚌红陶，折沿罐口，侈口上卷，尖唇，束颈，肩下部残，未见纹饰。口径18.6、残高5.2厘米（图六，1）。T401③:3，夹蚌红陶，折沿罐口，侈口，尖圆唇，束颈，斜弧肩，腹已残，肩颈间有一小镂孔，唇上压印锯齿纹，呈花边口。

口径 18、残高 7.2 厘米（图六，2）。

四、屈家岭文化遗存

（一）遗迹

发现灰坑 4 个，编号为 H11、H5、H17 和 H14。墓葬 22 座，编号为 M1、M3、M4、M5、M6、M7、M8、M9、M10、M11、M14、M15、M16、M17、M18、M19、M21、M22、M23、M24、M25、M26。以 H11、M5 和 M8 为例说明。

H11 开口 T505④层下，打破 5 层和生土，为一不规则形浅坑，长 230、宽 180、深 40 厘米（图七，3）。坑内出土大量鱼骨、兽骨，还有双腹器、夹砂罐残片。

M5 开口 T505③层下，打破 M13，墓坑长方形，长 182、宽 62、深 35 厘米，方向 288°。墓葬人骨已残，葬式似仰身直肢，随葬器物有圈足盘、罐、豆等 10 件陶器（图七，1）。

M8 开口 T303②层下，打破 3 层和生土。墓坑长方形，长 184、宽 60、残深 10 厘米，方向 295°。葬式仰身直肢，随葬器物有彩陶杯、豆等 8 件陶器（图七，2）。

（二）遗物

1. 石器

多为打制，少量磨制，石器种类有铲、锛、斧。

石铲 1 件。M4:1，通体磨光，扁薄长方形，弧刃，中部偏上有对钻穿孔痕，未穿透。长 16.9、宽 9.2、厚 2 厘米（图八，1）。

石锛 1 件。M4:2，小砾石磨制而成，扁柱形，弧顶，单面刃近平。长 5.95、宽 2.2、厚 0.9 厘米（图八，7）。

石斧 可分三型。

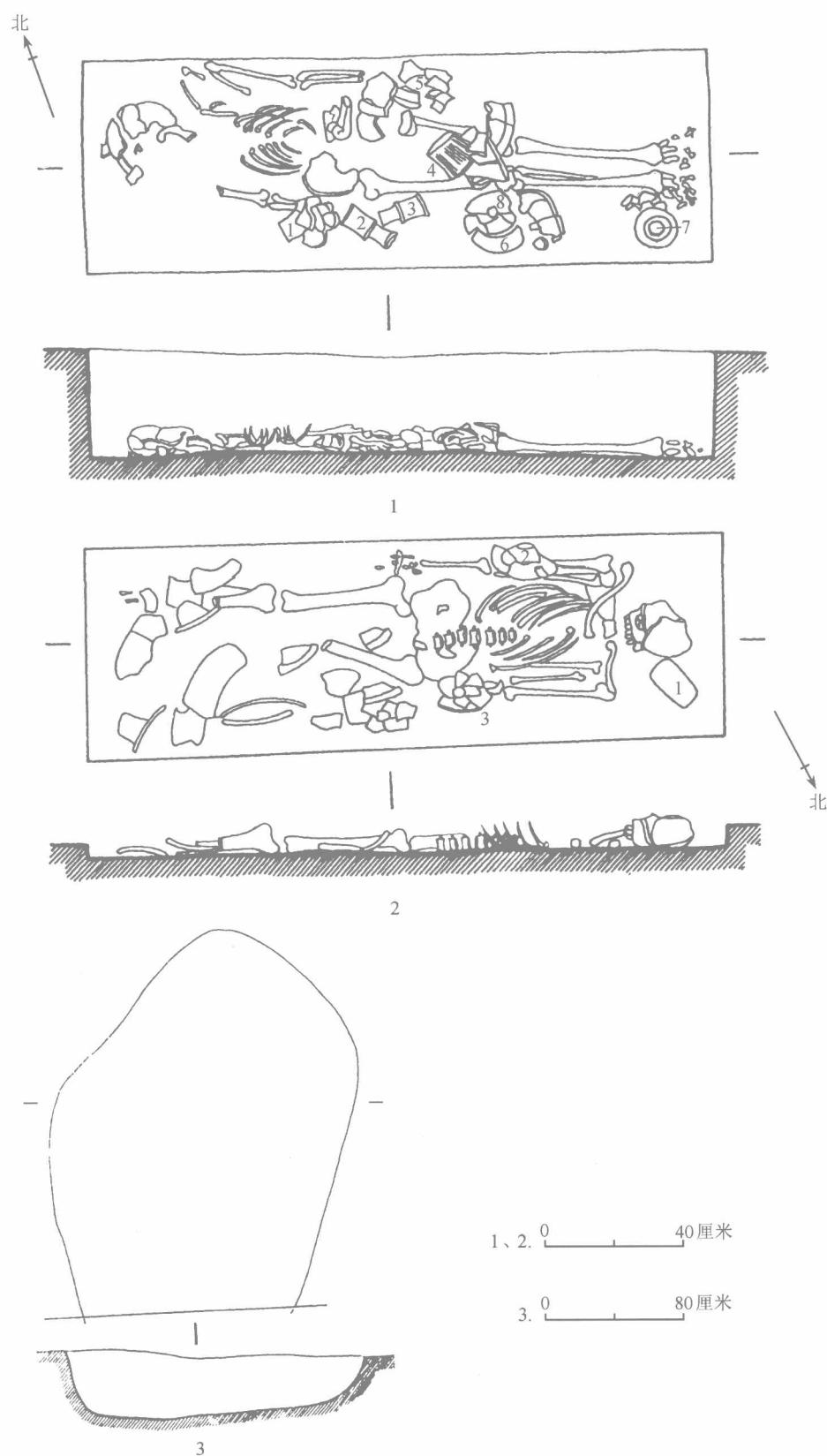
A 型 3 件。打制，梯形弧刃。H14:6，含砾砂岩，顶近平小于刃部，侧边近对称，弧刃。长 13.6、宽 7.85~5.2、厚 2.45 厘米（图八，4）。H14:4，花岗岩，顶窄不平，侧边不对称，弧刃较宽，长 17.3、刃宽 10.7、厚 2.5 厘米（图八，2）。

B 型 2 件。打制，近长方形斜刃。H5:6，斑岩，斜弧顶斜刃，侧边不对称，刃厚顶薄。通长 12.1、刃宽 7.4、刃厚 2.4 厘米（图八，5）。

C 型 3 件。打制，扇形弧刃。H14:5，斑岩，顶修平，侧边外斜，近对称，宽弧刃。通长 16.1、刃宽 13.5、厚 2 厘米（图八，3）。T505④:23，砂岩，长椭圆形，通长 13.2、刃宽 8.6、厚 1.75 厘米（图八，9）。

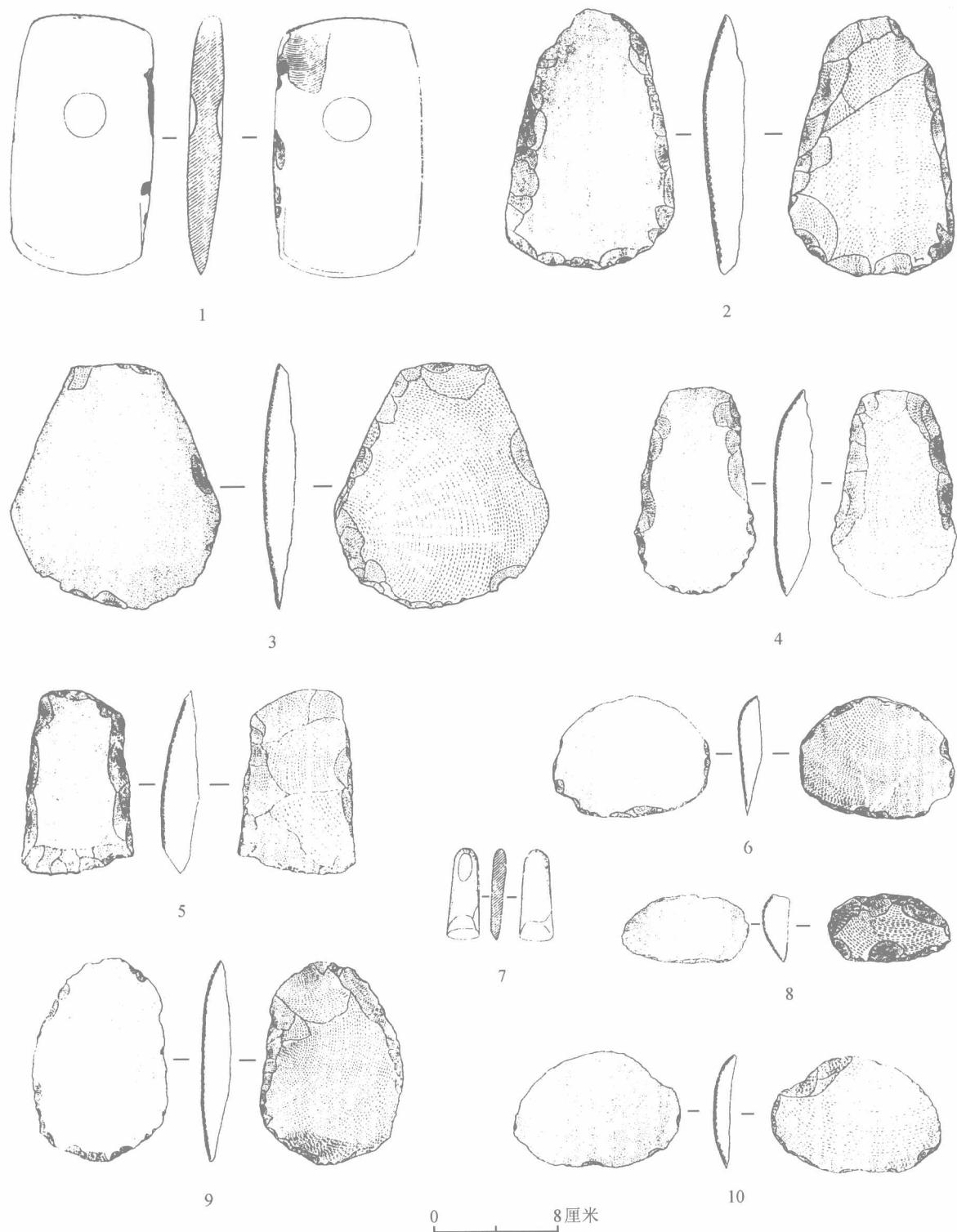
砍砸器 2 件。身矮，宽弧刃。T505④:22，斑岩。器身长 7.7、器身宽 10.6、厚 1.1 厘米（图八，10）。T505④:17，砂岩。器身长 7.9、器身宽 9.8、厚 1.45 厘米（图八，6）。

刮削器 1 件。月形。T505④:16，硅质岩，单边刃。器身高 4.5、器身宽 7.9、厚 1.8 厘米（图八，8）。



图七 屈家岭文化遗迹图

1. M5 平、剖面图 2. M8 平、剖面图 3. H11 平、剖面图



图八 屈家岭文化的石制品

1. 铲 (M4:1) 2. A型斧 (H14:4) 3. C型斧 (H14:5) 4. A型斧 (M14:6) 5. B型斧 (H5:6) 6. 砍砸器 (T505④:17)
7. 镊 (M4:2) 8. 刮削器 (T505④:16) 9. C型斧 (T505\ :23) 10. 砍砸器 (T505④:22)

2. 陶器

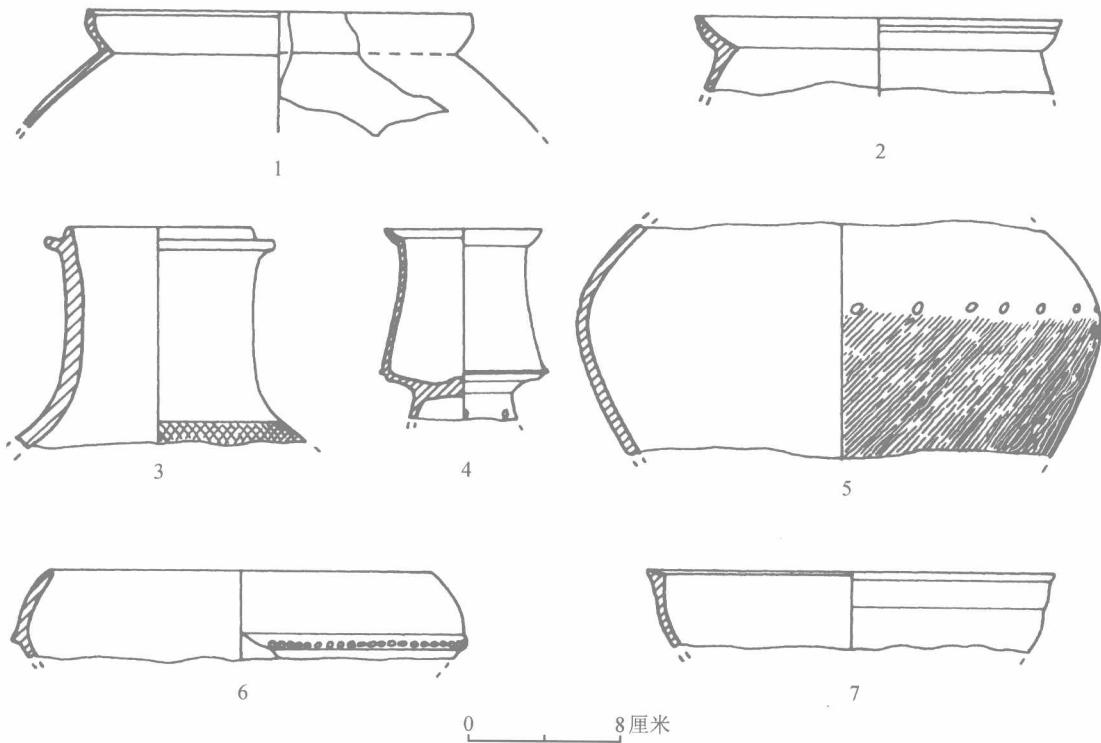
陶系据T505④层陶片统计，陶色中灰陶占32.4%，黑陶占20.5%，红陶26.6%，褐陶占20.5%。陶质以泥质陶为主，占62.1%，余为夹砂或含其他杂质的陶片。

纹饰以素面和磨光为主，另有少量的细绳纹、网格纹、篦划纹、戳印纹、附加堆纹、镂孔和弦纹。

器型有鼎、折沿罐、卷沿罐、壶形器、簋形器、孟形器、碗、豆、盘、杯、高圈足杯、器盖、小罐和陶纺轮。下面分类介绍。

鼎 2件。M19:2，泥质灰褐陶，折沿罐加三条鸭嘴形小足，下腹有两条凸弦纹。通高12.4、口径14厘米（图一〇，14）。

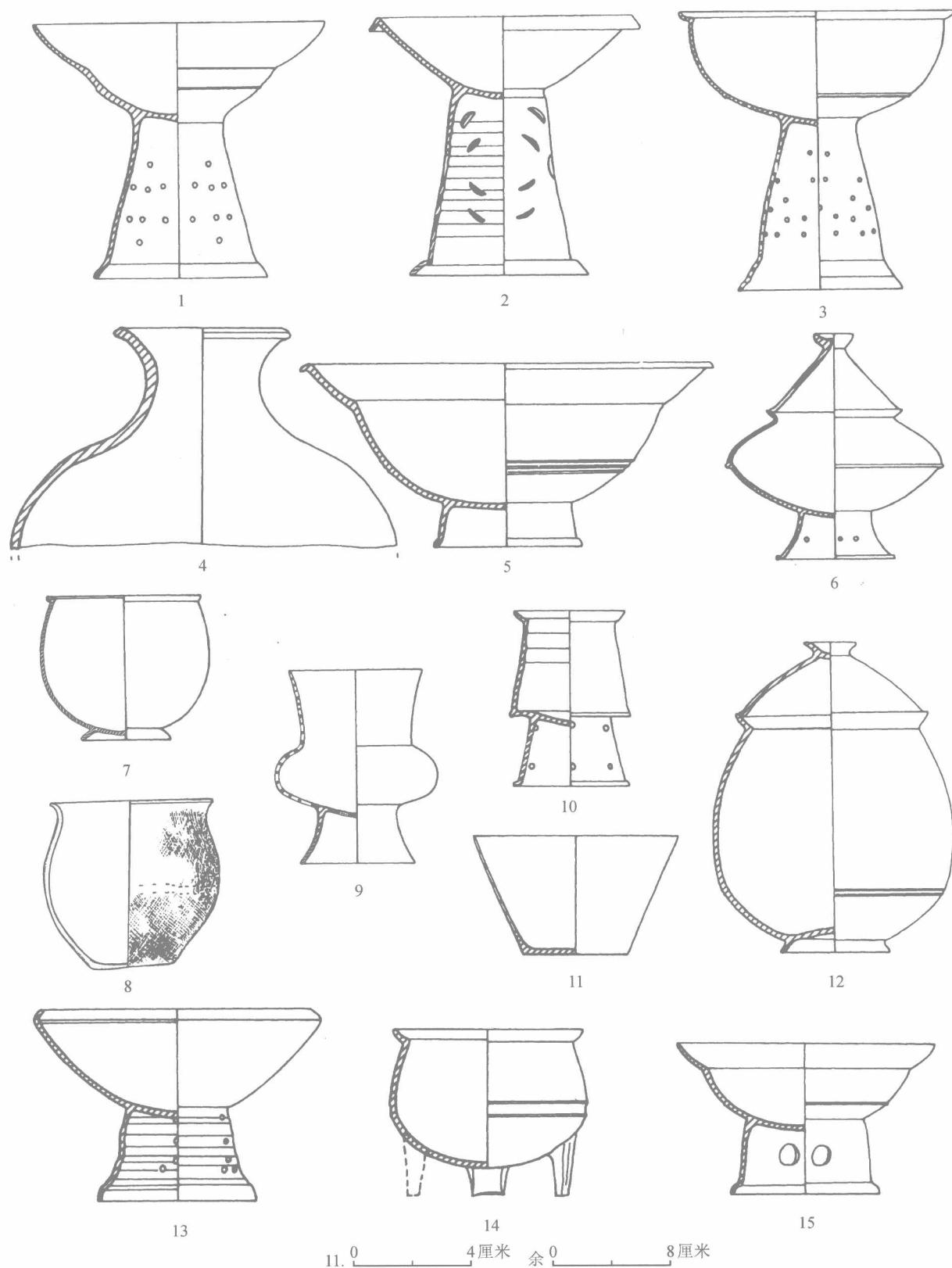
折沿罐 6件。T505④:28，泥质灰陶口沿残片，未见纹饰。口径20、残高6.4厘米（图九，1）。T505④:5，泥质灰陶口沿残片，未见纹饰，有快轮制作中留下的痕迹。口径19.4、残高4厘米（图九，2）。T505④:9，夹细砂灰陶腹部残片，广肩鼓腹，上下残，腹饰细绳纹。残高12.4厘米（图九，5）。M21:5，泥质黑陶，折沿深腹罐，凹底下加矮圈足，下腹有两条凸弦纹。通高17.5、口径14.2、底径7.2厘米，此罐出土时有器盖（图一〇，12）。



图九 屈家岭文化的陶器

1. 折沿罐 (T505④:28) 2. 折沿罐 (T505④:5) 3. 壶 (H5:2) 4. 高圈足杯 (H14:2) 5. 折沿罐 (T505④:9)
6. 簋形器 (T505④:7) 7. 簋形器 (T505④:4)

卷沿罐 24件。M19:5，夹砂褐陶，侈口，卷沿，圆唇，口上施锯齿状花边纹，束颈，溜肩，深腹微鼓，平底，满饰交叉细绳纹，腹中部加饰两圈方形戳印纹。高12.5、口径11.5、底径4.4厘米（图一〇，8）。



图一〇 屈家岭文化的陶器

1. 豆 (M14:5) 2. 豆 (M7:10) 3. 豆 (M14:4) 4. 壶 (M19:4) 5. 双腹碗 (M17:8) 6. 孟形器 (M14:3) 7. 篮形器 (M14:7) 8. 卷口罐 (M19:5) 9. 壶形器 (M14:6) 10. 高圈足杯 (M11:1) 11. 杯 (M21:1) 12. 折沿罐 (M21:5) 13. 敛口盘 (M7:6) 14. 鼎 (M19:2) 15. 双腹碗 (M5:8)