

★★★初阶版★★★

巧手科学

书系

小小孩探索

本杰明·富兰克林教育教学金奖

5种感觉

亲自动手进行手工创作，了解奇妙的人体感觉

★★★初阶版★★★

巧手科学 书系

蝴蝶 小小孩探索 5种感觉

亲自动手进行手工创作，了解奇妙的人体感觉

[美] 莎拉·威廉姆森 著
[美] 洛蕾塔·布拉仁 绘



Simplified Chinese language translation copyright © 2008 by Beijing Science and Technology Press and Ideals Publications. All rights reserved.

English language text copyright © 1998 by Sarah Williamson.

Art copyright © 1998 by Loretta Braren. All rights reserved.

Originally published in the English language by Ideals Publications.

著作权合同登记号 图字：01-2008-2906

图书在版编目（CIP）数据

小小孩探索 5 种感觉 / (美) 威廉姆森著；(美) 布拉仁绘；

汤静译。—北京：北京科学技术出版社，2008.10

(巧手科学书系)

ISBN 978-7-5304-3974-6

I . 小… II . ①威… ②布… ③汤… III . 学前教育－教学参考资料 IV . G613

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 151589 号

小小孩探索 5 种感觉

作 者：莎拉·威廉姆森

绘 者：洛蕾塔·布拉仁

译 者：汤 静

策 划：刘 杨

责任编辑：邵 勇

责任印制：张 良

出 版 人：张敬德

出版发行：北京科学技术出版社

社 址：北京西直门南大街 16 号

邮 政 编 码：100035

电 话 传 真：0086-10-66161951 (总编室)

0086-10-66113227 (发行部) 0086-10-66161952 (发行部传真)

电子信箱：bjkjpress@163.com

网 址：www.bkjpress.com

经 销：新华书店

印 刷：三河市国新印装有限公司

开 本：790mm × 1045mm 1/16

印 张：68.25

版 次：2008 年 10 月第 1 版

印 次：2008 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5304-3974-6/G · 732

定 价：200.00 元 (全套 8 本)



京科版图书，版权所有，侵权必究。
京科版图书，印装差错，负责退换。

献给我的妈妈

致 谢

我要深深地感谢肯·布拉仁和洛蕾塔·布拉仁，他们为本书提供了引人入胜的图书设计和生动跳跃的绘图。还在撰写这本书的时候，我就知道，他们的工作会给书中所写的孩子乐在其中的各种体验，带来生命力和幽默感。

我还要将感谢送给我亲爱的家人和朋友们，尤其是我的父亲，我的哥哥扎查理·威廉姆森，我的朋友戴诺·阔特恩、莉恩·塞帕克、凯丽·莫叶尔、颇皮特·撒德特勒，还有麦克·里佐特，我由衷地感谢你们。



目 录

4•运用你的各种感觉

6•写给家长的话

7•听! 仔细听!

做前滚翻、说词语

声音的振动

听! 仔细听!

拍手的线索

青蛙呱呱叫

故事接龙

你能听到美人鱼的歌声吗?

自然界的声音

友好的耳朵

打电话



29•音乐的乐趣!

音乐艺术

声音的韵律

冰冻舞蹈

玻璃杯乐队

烫手的山芋

轮唱



43•鼻子知道!

流鼻涕和打喷嚏

太好吃了!

花的气味

寻找家里的气味之旅

安全的气味

寻找夏天的气味

动物的嗅觉

香草花园



63•我看见它了!

睁大眼睛, 观察大自然

找出那幅画!

保护好你的眼睛

云的特征

多少个?

秋叶节

静物画

色彩标签

颜色的细微差别

彩色玻璃窗



85•近距离观察

做一回昆虫

当一天侦探

谁曾经到过这里?

水中的世界

游览动物园

美丽的小鸟

星空

完美的生命

你好, 我自己!



105•触觉告诉你

手套游戏

认识物体的质地

光脚带来的好运

海滩上的触觉之旅

触摸大搜索

119•语言之外

肢体语言

暂停休息时间

彩虹奇迹

在黑暗中行走

动物哑谜游戏

指示牌和信号灯

一停、二看、三听!

运用你的各种感觉

嗨，孩子们！
这是一个充满阳光、
热闹又好玩的世界！



你知道吗？你总是随身携带着一些特殊工具！你坐在汽车里、在沙坑里玩耍、舔着快化了的蛋卷冰激凌，还有刷牙的时候，你的特殊工具都伴随着你。你能够猜出这些工具是什么吗？

实际上你一共有 5 种特殊工具，人们把它们叫做 5 种感觉：
视觉使你看得见周围的世界；
听觉给你带来各种声音；
嗅觉让你分辨出各种气味；
味觉让你品尝出食物是美味还是难吃；
触觉告诉你物体摸起来是什么感觉。

你不用想这些感觉到底是怎样的，也不用刻意记住它们，因为它们已经是你身体的一部分了。是啊，它们现在就在你身上！

你可以让你的 5 种感觉开始工作，这样你将观察到更多的东西。这会帮助你做出更好的选择，让你每天更开心。当你通过这 5 种感觉接触周围的一切时，你会发现这个世界上有：

- 五彩缤纷的彩虹和遍野的蒲公英；
- 昆虫的嗡嗡声和过往卡车的隆隆声；
- 家里做的面包的香味或油漆的气味；
- 多汁的桃子或泡菜的味道；
- 奶奶满是皱纹的皮肤或小羊羔柔软的毛。

这本书中介绍了许多好玩的游戏。你可以自己玩，也可以邀请小伙伴、兄弟姐妹或者家长一起参加。在体验这些游戏的过程中，你会非常开心，而且你将调动自己所有的感觉。随着游戏的进行，你将会发现许多关于你自己和周围世界的奇妙事情。

那么，开心地玩吧，别忘了利用你的 5 种感觉，因为你生活在一个充满阳光、无比美妙的世界，而且你有如此多的工具来帮助你享受它！



写给家长的话

本书是我为孩子们写的,因为我知道他们已经准备好了,而且他们愿意也能够理解我想在书中传递的信息。我希望他们中的每个人都知道我对他们参与书中各个年龄段的游戏充满了信心。

年龄小一些的孩子在深入了解书中这些游戏的过程中需要大人的监督、鼓励和指导。我觉得,参与游戏的方式不分对和错,得出的结果也没有谁比谁更有价值,因为参与行动本身就是学习和成长中非常重要的一部分。

借助于这本书,孩子们将会发现他们自己已经具备了体验各种生命奇妙之处的能力。通过增强他们运用每种感觉的能力,他们将变得更加适应每一天的细微变化,不论是现在还是将来,都能够领悟生活的美妙和意义。



听！仔细听！

嘘——听！你听到了什么？

没什么呀！

再听听，仔细点儿！现在你听到什么了？

哇！好奇妙的声音！



做前滚翻、说词语

找出最后一个字听起来很像（也就是韵母相同）的词，比如“老虎”和“松鼠”，玩一玩下面这个游戏。

1 找一个适合做前滚翻的地方，可不要撞上其他东西哦！

2 2个或更多的人一起玩，4个人一组是最好玩的。

3 第一个人说出一个词，然后做一个前滚翻。第二个人说出另一个词，这个词中最后一个字的韵母和第一个词中最后一个字的韵母相同，然后也做一个前滚翻。大家轮流说词语、做前滚翻。

有人说不出词语时游戏结束，比一比谁滚得最远。然后，想一个新词开始新一轮游戏。

两个词中的最后一个字听起来发音相似，这样的词很容易想出来——只要你开动脑筋。

更有意思的是利用这样的词做游戏哦！





一般来说诗歌每行的最后一个字的韵母都很像，这就是押韵。但是不一定所有的诗歌都要押韵，这里便有一首没有押韵的诗：

伴随着风的节奏，
无数的树叶飘落，
带斑点的小棕兔，
蹦跳着穿过田野。



现在我们来玩另外一种词语游戏，不是找最后一个字读起来相似的词，而是找第一个字相同的词，比如：玩具、玩伴、玩偶。

玩这个游戏需要找个安静的时间，在汽车里玩也行，也可以用第8页中介绍的方法来玩。

声音的振动

嗒——咚，嗒——咚，嗒——
咚——咚——咚！

听，这是敲大鼓的声音！



你看不见声音，尝不着声音，也闻不到声音，但你可以实实在在地感受到声音！

1 把你的手指轻轻地放在你的喉咙处，然后大声说话，你便会感觉到振动。

2 把你的手放在离说话人比较近的地板上，或者钢琴背面，或者光着脚站在鼓的边上。你能感觉到声波的振动吗？



你想看一看声波是什么样的吗？把一颗小石子轻轻扔进一盆水中，你注意到水的波纹了吗？声波就像水的波纹一样。你的耳朵里有一层薄薄的膜，有点类似于乐器中的



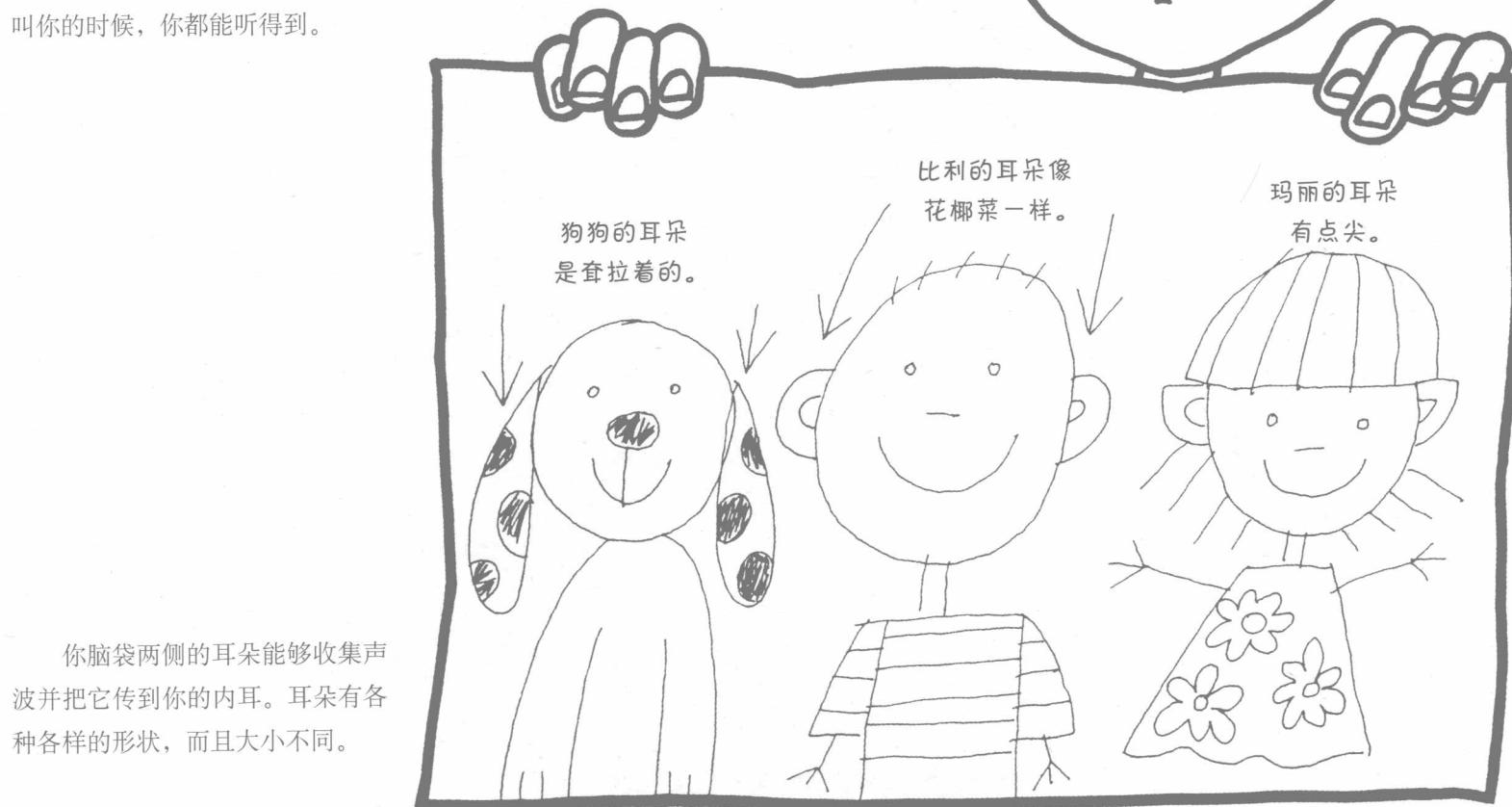
鼓的鼓面。当声波经过你的外耳道传到耳朵里时，这层膜便会振动起来。猜猜看，这层膜叫什么？对，鼓膜！



听！仔细听！

每个人的耳朵都是独一无二的，
你一定看得出来，你的耳朵和我的
耳朵是不一样的。

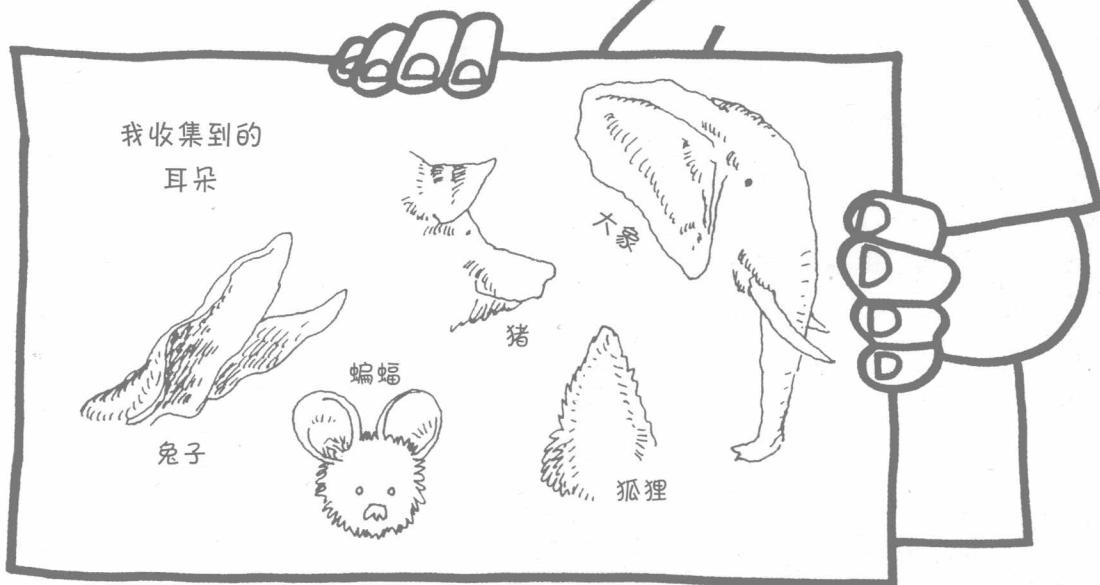
耳朵可能是尖尖的，也可能是
小小的。不管是什么样的，妈妈大声
叫你的时候，你都能听得到。



1 耳朵的形状像漏斗，它们帮助我们捕捉声音。把你的手指并拢并弯曲，再放在耳朵后面，现在你是不是能听得更清楚了？

2 在旧杂志里找一些动物的图片，比较一下，哪一种动物的耳朵最灵敏？

3 现在我们来收集耳朵的图片。把找到的动物耳朵图片剪下来，用胶水把它们贴到一张纸上，并注明是哪种动物的耳朵。



● 找一张蝙蝠的图片，注意它的大耳朵。蝙蝠耳朵的形状如何有助于它听得更清楚呢？

● 设计出一系列有利于听得更清楚的各种形状的耳朵，并试一试它们的效果。



保护好你的耳朵需要注意两点：一、永远不要把东西塞进耳朵里；二、听音乐时不要把音量开得太大。你还知道其他保护耳朵的办法吗？

拍手的线索

仔细听拍手声的大小及轻重变化，这是玩这个游戏的关键。



拍手轻是冷，拍手重是热。
我何时靠近，何时走开了？

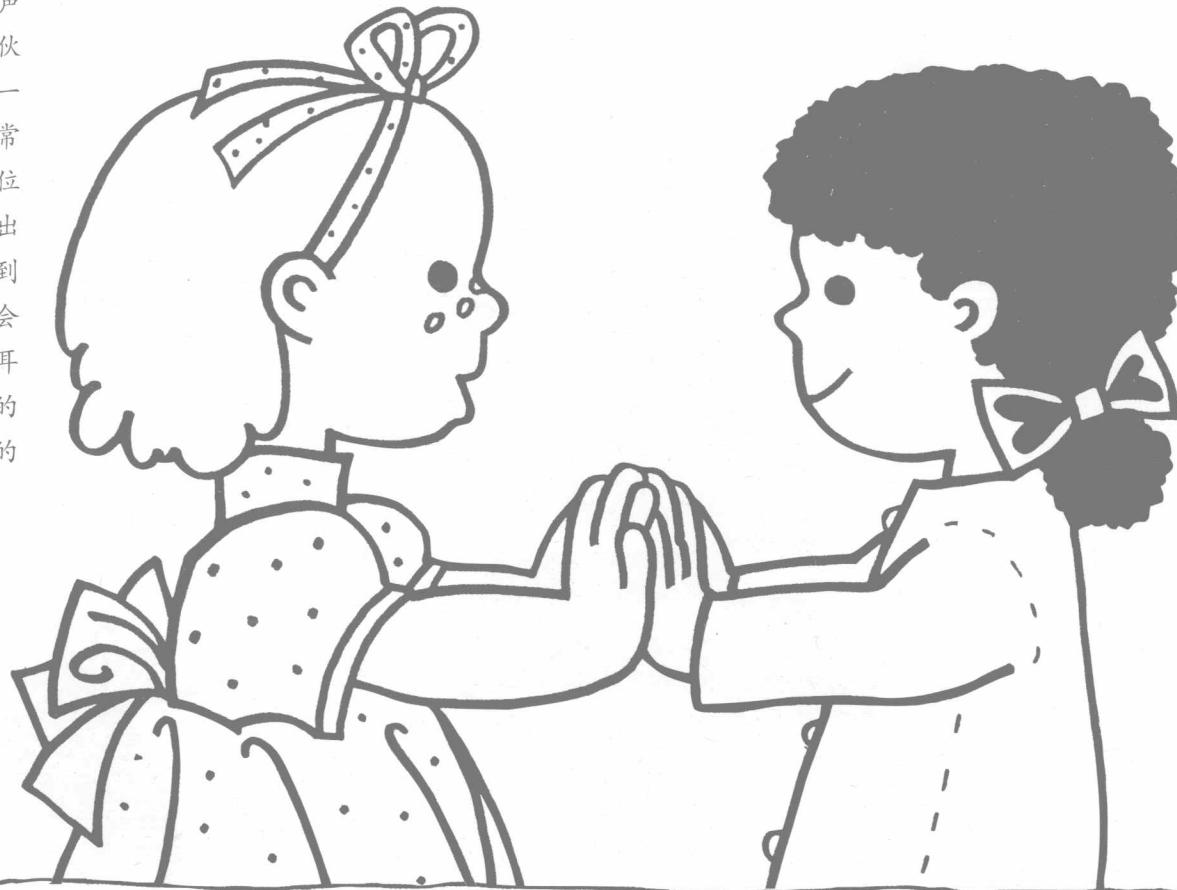
1 找2个或更多的小伙伴一起玩这个游戏。一个人蒙住眼睛，其他人藏起来。

2 藏起来的人开始拍手，蒙住眼睛的人根据听到的拍手的声音寻找拍手的人躲藏的地方。他（她）离藏起来的人越近，听到的拍手的声音就越响，反之就越弱。等到藏起来的人全部被找到，再开始新一轮的游戏。

拍



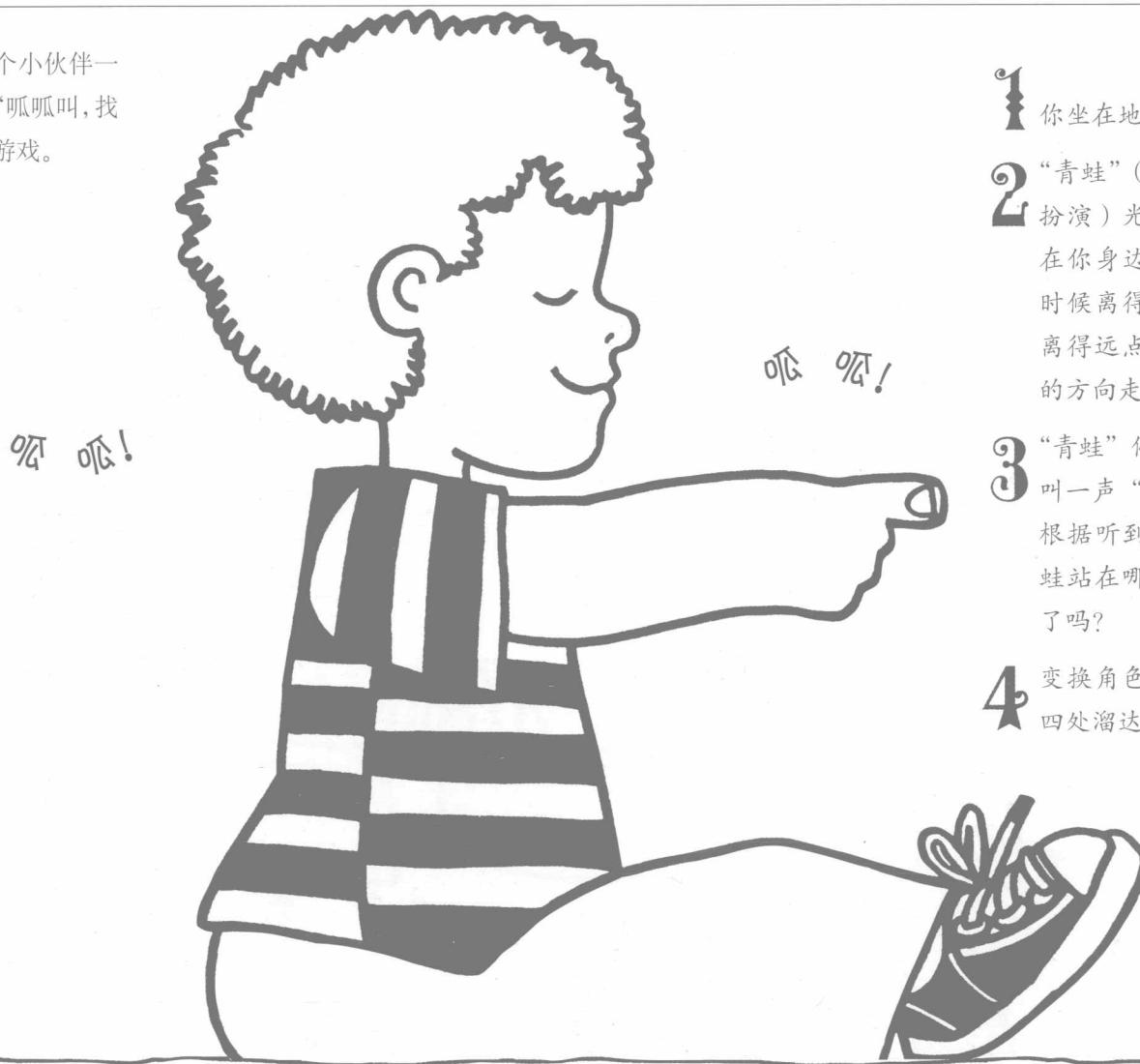
蝙蝠在飞行中避免撞到人和其他物体的方式和刚才你玩的拍手游戏中利用声音的线索帮助你找到小伙伴的方式类似。蝙蝠有一对大大的耳朵，听觉非常灵敏。它们具有回声定位能力：能连续不断地发出高频率超声波。如果碰到障碍物，这些超声波就会反射回来，被它们的大耳朵接收到。回声定位指的是通过回声来确定物体的位置。你听过回声吗？



你还知道哪些好玩的拍手游戏呢？说出来和小伙伴一起做一做吧！

青蛙呱呱叫

找一个小伙伴一起玩这个“呱呱叫，找青蛙”的游戏。



在这里，在那里，到处都是小青蛙！
屋里也是，屋外也是，它们到处溜达！

1 你坐在地上，闭上眼睛。

2 “青蛙”（由你的小伙伴扮演）光着脚踮着脚尖在你身边走来走去，有时候离得近点，有时候离得远点，并变换不同的方向走。

3 “青蛙”停下来，轻轻地叫一声“呱呱”。现在你根据听到的声音指出青蛙站在哪里。你判断对了吗？

4 变换角色，你也来扮演四处溜达的“青蛙”吧！