

# 我的第一个 手作娃娃

多样表情、发型、衣服、鞋袜……做出独一无二的娃娃



这里分享的手作娃娃，皮肤以茶叶渲染而成，散发着浓郁的自然气息和历久弥新的质感，再加上独特的心情故事和生活经历，具有独一无二的气质。

台湾文房文化事业有限公司授权河南科学技术出版社在  
中国大陆出版发行本书简体字版。

版权所有，翻印必究

著作权合同登记号：16—2008—41

### 图书在版编目（CIP）数据

我的第一个手作娃娃/刘继华著.—郑州：河南科学技术出版社，  
2008.11

ISBN 978-7-5349-4045-3

I.我… II.刘… III.布料-手工艺品-制作 IV.TS973.5

中国版本图书馆CIP数据核字（2008）第112932号

---

出版发行：河南科学技术出版社

地址：郑州市经五路66号 邮编：450002

电话：(0371) 65737028 65788613

网址：www.hnstp.cn

策划编辑：刘欣

责任编辑：刘瑞

责任校对：柯姣

封面设计：张伟

印刷：河南第一新华印刷厂

经销：全国新华书店

幅面尺寸：185mm×240mm 印张：6 字数：100千字

版次：2008年11月第1版 2008年11月第1次印刷

定价：24.00元

---

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版社联系。



# 我的第一个 手作娃娃

多样表情、发型、衣服、鞋袜……做出独一无二的娃娃

◎刘继华 著



河南科学技术出版社

·郑州·



# contents

## 目录

|    |             |
|----|-------------|
| 04 | 作者序         |
| 06 | 作品展示        |
| 07 | 新生儿         |
| 09 | 童年          |
| 11 | 学姐          |
| 13 | 上课去         |
| 15 | 小时候的娃娃      |
| 16 | 心中永远的LV     |
| 19 | 乡村娃娃的故事     |
| 21 | 妹妹          |
| 23 | 儿子心中的我      |
| 25 | 童话小兔        |
| 27 | 我和我的Ann     |
| 29 | 东京的圣诞节      |
| 30 | 来做人见人爱的小物吧  |
| 32 | 另一种收藏       |
| 35 | 娃娃的表情       |
| 36 | 日本的DIY社区发表会 |
| 38 | 摄影札记        |





## 40 娃娃的简易教作法

- 40 工具 + 材料
- 41 常用布料
- 42 常用小配件
- 44 娃娃的制作流程
- 45 染布教作
- 46 布身教作
- 48 拟人量身法
- 50 发型教作
- 52 脸部表情教作
- 54 衣服教作
- 58 袜子 + 鞋子教作

---

## 60 作品教作

- 60 娃娃完全教作
- 62 童话小兔完全教作
- 65 新生儿
- 67 童年
- 70 上课去
- 72 学姐
- 74 儿子心中的我
- 76 东京的圣诞节
- 78 Welcome相框
- 79 手机吊饰
- 80 QQ Lady半身型
- 82 QQ Lady全身型
- 83 猫咪小物



---

## 84 娃娃纸型



作

者

序

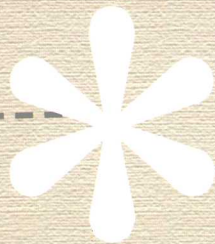


## 感谢与分享

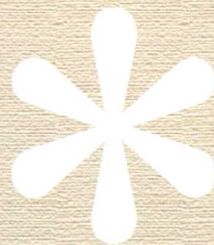
谨将多年来的学习及收藏与您分享.....

首先感谢您买了这本书，也感谢在学习的过程中曾经帮助我的老师、同好、学生及我的家人。在多年前就曾想过，如果有一天我也能出书，一定会把所有的经验及学习方式一一地告诉读者，但发现这是一件很不容易的事，原来出一本书要这么多专业及分工，真的要感谢在出书过程中大家对我的体谅与包容。

不知道此时与大家说出心里的话是否合适，但我真的很想说我要感谢我的二弟，因为他，我才能有今日学习的成果发表，其实最想跟他分享这一切，可是去年一月他走了！我无法说出心里有多痛，他选择结束自己的生命，让







我好不舍。每次看到那个LV娃娃就让我心痛、不舍，压抑了好久好久的思念一夕溃堤，曾经也想结束自己，可是有太多的情感让我无法潇洒离去。曾经有个家长对我说：“如果你也走了，那有谁能纪念他呢？有谁能细数他的曾经和他的爱呢？”我真的好难过，好想能再一次紧紧地拥抱二弟……虽已事隔一年，但我真的无法走出这伤痛，很抱歉！在这思念的季节，希望能得到您的包容与支持！也再次感谢一年来陪我度过伤痛的朋友。

感谢买书的你们和出版社给我这个机会分享娃娃和我的心情。

二弟





My Baby

作  
品  
展  
示





## ◎ 新生儿

1997年我怀孕了，在医院产检时得知怀的是一个男孩，我当场大哭，吓坏了医师、护士，也惊动了隔壁诊室的人。医生问我：“怎么了，男孩不好吗？”我说：“不是不好，非常好，只是我以为我会生女孩，所以买了很多女孩子的衣服，全部都是粉红色、粉蓝色的，都是女生的怎么办？”顿时大家“脸上三条线”……现在想起来还真有趣呢！

以前虽然很想生个女儿，做很多娃娃给她，但是现在更好，因为我有一个很乖、很懂事的儿子，今年九月就要上小学四年级了，超级小绅士。有一次我跟他说：“你看，妈妈做了你小时候模样的布娃娃。”他对我说：“啊！好可爱，这就是我小时候吗？我小时候怎么穿裙子？”我说：“小宝宝刚出生的时候，不分男生或女生，几乎都是穿这样长的衣服，只是在颜色上稍微作区别。”他说：“那么，以后我的小孩也要穿这样，妈妈您要帮我的小孩设计一下喔！”真的很好笑，现在已经跟我预约，以后要帮他的儿子——我的孙子做衣服！孩子真的很天真！





# THE CHILDHOOD







## ◎ 童年

小时候总喜欢带着弟弟和妹妹在村子里闲逛，好像将军带着小兵，很好玩。我跟妹妹、大弟、二弟跑遍了乌来的山林、小溪。玩累了，总是不忘回到外公家的杂货铺拿零食吃，棒棒糖是首选，还有“小美冰棒”！现在大家都长大了，各自都有了家庭，要再像从前一样真的好难，所以我做了四个娃娃，一个是我、一个是妹妹，另外两个是弟弟。

您有多久没跟娶妻、生子的兄弟姐妹联络了？用您的巧手缝制一个小时候的她（他），在生日时寄给她（他），那将会是一种感动！加油！



★做法见第67页



# THE SCHOOLMATE



★做法见第72页





## ◎ 学姐

从前读华冈艺校时住在山后的修道院，它在学校的隔壁。晚上宿舍熄灯后，大家就会吱吱喳喳地讲个不停，感情很好。我还记得，有一次，学姐在浴室洗澡，我在洗手台洗衣服，学姐大叫要我帮她回寝室拿“茶扣”，我二话不说

把“钢杯”拿到浴室，心想：“学姐真奇怪，用钢杯洗澡？”拿给学姐时，她爆出一阵狂笑，才知道原来“茶扣”是肥皂。



好怀念山上的日子，好怀念舞蹈科的学姐——小薰。

大家好吗？我是第三届舞蹈专业的“小华”。



GO TO SCHOOL!



★做法见第70页





## ◎ 上课去！

在日本有一种学校被称为“新娘学校”，教授一些贤妻良母的相关课程，当然也有一些很传统的课程，让准新娘变得更有气质、有内涵，如茶道、书法、编织、插花、绘画等，你所能想到的都能学得到。

当初在日本跟妹妹一起去报名，我什么都想学，但结果是妹妹什么都学会了，还拿到许多证书，当然不是准新娘证书，而是手艺及蛋糕西点烘焙师的证书。我就没那能耐，第二年回到台湾，继续在艺专补修学分，还好后来顺利修完拿到毕业证书！





MY FIRST DOLL

手作♡情







## ◎ 小时候的娃娃

小时候，因为爸爸为驻日的外交官，所以我们经常接触到日本的文化及传统艺术。每次爸爸回台湾，都会带来好多日本传统人偶送给朋友及邻居，而爸爸帮我跟弟弟、妹妹买的就不是那种装饰用的人偶，我和妹妹多半是洋娃娃，弟弟们是超合金材料的无敌铁金刚。多年来爸爸一直常驻日本，可想而知我有多少娃娃了！



我的第一个玩偶是一只穿着围裙的小兔子，长长的耳朵、大大的眼睛，质感和触感都很好，脸的部分是塑胶材质。让我印象最深刻的是在小学五年级时，爸爸买了一对姐妹娃娃，她们非常可爱。我的姐姐娃娃穿着米白色的洋装，还搭配蓝色格子裙摆，漂亮极了。妹妹的娃娃更是阳光，金色的刘海儿遮着眉毛，长发及腰，也非常可爱，但由于她们是塑胶材质的，所以抱着睡都会被硬梆梆的手或脸碰得很痛，最后也只好当做摆饰，但爸爸疼爱女儿的心，至今始终不曾忘记。

长大以后，这些洋娃娃也因搬家、念书、住校、移居日本而不知去向，妈妈说已经送给山上的小女孩了！现在，在回忆父亲深深的爱的同时，又重组记忆中的娃娃，

用布材把她做出来。之后发现布娃娃可以抱着睡，很舒服，完全不会硬梆梆，而且这娃娃还深含着爸爸的爱……因

因为这娃娃而用心感念、用心学习，能爱人与深深被爱都是幸福的，祝福您。

