

黃永武博士 主編

杜詩選刊（第四冊）

杜詩論文

(一)

台灣大通書局印行

杜詩論文十一

吳興祚伯成定

武進吳見思齊賢注

宜興潘眉元白評

武進董元愷舜民參

唐肅宗乾元元年秋冬華州

至德二載甫自京金光門出間道歸鳳翔乾元自從左

拾遺移華州櫟與親故別因出此門有悲往事

此道昔歸順西郊正煩至今猶破膽應有未招魂近侍

歸京邑移官豈至尊無才日衰老駐馬望千門

此道卽金光門之道。昔從此歸順。而祿山之亂正煩。
此時死生頃刻。至今思之。尙爲破膽驚魂也。方侍從
而歸京邑。又移官而出華州。然豈主上之意乎。雖無
才不敢怨尤。而衰老何時再至。因思昔從此去。今從
此行。撫今追昔。故駐馬而回首耳。

題鄭縣亭子

鄭縣亭子澗之濱。戶牖憑高發興新。雲斷嶽連臨大路。天
晴宮柳暗長春。巢邊野雀群欺燕。花底山蜂遠趁人。更欲
題詩滿青竹。晚來幽獨恐傷神。

亭子而在澗濱故憑高而發興也。惟憑高見蓮峰適當大路必雲開而後覩。寫其高宮桺滿於長春。雖天晴而亦暗。寫其深也。二句遠景。群雀而欺燕。游蜂而趁人。久無人來也。二句近景。更欲流連題咏。恐山中晚色幽獨傷人。故不得留耳。大路地名。

望嶽

西嶽峻嶒竦處尊。諸峰羅立似兒孫。安得仙人九節杖。挂到玉女洗頭盆。車箱入谷無歸路。箭栝通天有一門。稍待秋風涼冷後。高尋白帝問真源。

西嶽高聳。獨居其尊。以下諸峯羅列。皆其兄孫也。二句完華嶽。我欲往而濟勝無具。安得仙人之杖。拄到玉女之盆。玉女洗頭盆。在絕頂也。無奈車箱峽之深險。入谷而若無歸路。前括嶺之窄狹。通天而止有一門。故不得卽往。當待秋風涼冷。然後登山耳。

早秋苦熱堆案相仍

七月六日苦炎熱。對食暫食還不能。每愁夜中自足蝎。況乃秋後轉多蠅。束帶發狂欲大叫。簿書何急來相仍。南望青松架短壑。安得赤脚踏層冰。

七月而猶熱已食不下咽矣。况夜中足燭秋後多蠅。日夕之擾更甚。則束帶已不堪。况簿書堆案乎。故刻不能忍。而南望青山。安得度短壑。踏層冰以解此炎熱乎。

雨晴

天際秋雲薄。從西萬里風。今朝好晴景。久雨不妨農。塞柳行疎翠。山梨結小紅。笳樓上發一鴈入高空。

秋雲雨意。天際薄者。雨晴也。又長原從萬里西來。晴益定矣。故曰。天下朝晴景如此。短雨不妨農也。塞柳益

覺疎翠山梨已結小紅。爾後之景。於是高樓獨眺。而
笳聲鴈影。事事感人也。

初月

光細弦欲上。影斜輪未安。微升古塞外。已隱暮雲端。河漢
不改色。關山空自寒。庭前有白露。暗滿菊花團。

光微而弦方欲上。影斜而輪猶未正。二句初月初月。
落月也。初昏方見。若以爲升於塞外。不覺已隱於雲
端矣。月既隱。故河漢之色不改。關山倍覺其寒。而庭
前自盡。暗滿菊叢矣。暗者月隱故也。

觀安西兵過赴關中待命二首

四鎮當精銳。摧鋒皆絕倫。還聞獻士卒。足以靜風塵。老馬夜知道。蒼鷹飢著人。臨危經久戰。用意始如神。

此美安西節度李嗣業之詩。安西所領四鎮皆極精銳。故摧鋒絕倫也。今獻于朝廷。足以平禍亂矣。况將帥深知方略。如老馬之識道。士卒尚未飽餒。如飢鷹之附人。所以臨陣久戰而決勝。如神斗。

奇兵不在衆。萬馬救中原。談笑無河北。心肝奉至尊。孤雲隨殺氣。飛鳥避轅門。竟日畱歡樂。城池未覺喧。

奇兵原不在衆。今有萬馬以救中原。敵談笑之中。氣吞河北。心膂之寄。誠奉至尊也。而其節制之嚴。則殺氣成雲。鳥不敢過。所以萬人留此。歡樂竟日。而城市不變也。

九日藍田崔氏莊

老去悲秋強自寬。興來今日盡君歡。羞將短髮還吹帽。笑倩傍人爲正冠。藍水遠從千澗落。玉山高並兩峰寒。明年此會知誰健。醉把茱萸子細看。

老去悲秋而強爲自寬者。以今日登高盡歡也。然短

髮○每○羞○落○帽○頂○老○去○何○正○冠○還○倚○傷○人○貞○興○來○可○俱○
見○藍○水○之○遠○從○千○澗○而○俱○滙○玉○峯○之○高○覺○並○出○而○俱○
寒○二○句○藍○田○又○歎○人○生○幾○何○來○日○苦○少○則○明○年○此○日○
知○誰○尚○健○可○不○把○茱○萸○而○盡○醉○乎○點○九○日○

崔氏東山草堂

愛○汝○玉○山○草○堂○靜○高○秋○爽○氣○相○鮮○新○有○時○自○發○鐘○磬○響○落○
日○更○見○漁○樵○人○盤○剝○白○鷗○谷○口○栗○飯○煮○青○泥○坊○底○芹○何○爲○
西○莊○主○給○事○柴○門○空○閉○鎖○松○筠○

草堂既靜而當高秋爽氣相鮮新景色一變矣故秋聲在樹

如成鐘磬之音。落日晚歸。又見漁樵之子。四句草堂之景。所供者谷口之粟。坊底之芹。物不外求。真率可愛。何以西莊王給事。一官棲遲。而柴門空閉乎。

寄高三十五詹事

安穩高詹事。兵戈久索居。時來知宦達。歲晚莫情疎。天上多鴻鴈。池中足鯉魚。相看過半百。不寄一行書。

問訊高詹事。安穩否乎。我則因兵亂而索居久矣。時來而宦達。頂高詹事。歲晚而情疎。頂久索居也。天上鴻鴈。池中鯉魚。皆可寄書者。何以年過半百。而不寄一行書。

莫寄乎此詩八句一氣

遣興五首

朔風飄。鴈慘澹帶沙礫。長林何蕭蕭。秋草淒更碧。北里
富薰天。高樓夜吹笛。焉知南鄰客。九月猶絺綌。

朔風飄鴈而來。風之遠也。寒威慘澹。沙礫俱飛。風之
大也。長林蕭蕭而葉零。秋草淒淒而餘碧。此時萬感
俱集。故聽富鄰之吹笛。而歎授衣之無從矣。

長陵銳頭兒。出獵待明發。騁弓金爪鏑。白馬蹴微雪。未知
所馳逐。但見暮光滅。歸來懸兩狼門戶。有旌節。

長陵武夫明發出獵。弓矢鞍馬俱極精良。雖不無其
馳逐何所。但見暮色之中。雲飛電走而已。歸來高懸
兩狼。戶有旌節。豪傑如此。與前首一意。但通篇作欣
美語。而感歎之意。言外隱然。

漆以用而割膏以明。白煎蘭摧白露下。桂折秋風前。府中
羅舊尹。沙道尚依然。赫赫蕭京兆。今爲時所憐。

接上言富貴意氣。有時而盡。如漆以用而割。膏以明
自煎。蘭雖秀而委于白露。桂雖芳而折於秋風。天下
事大抵如此。故府中舊尹。沙道依然。而昔爲人羨者。

今爲人憐矣。可勝歎哉。

猛虎馮其威。往往遭急縛。雷吼徒咆哮。枝撐已在脚。忽看皮寢處。無復睛閃爍。人有甚於斯。足以勸元惡。

按上言卽猛虎馮恃其威。每遭急縛。雖雷吼徒鳴。而伏機已發矣。於是人寢其皮。目光入地。昔日之威。何在乎。人有猛而取禍。更有甚於此者。可不戒乎。

朝逢富家塋。前後皆輝光。共指親戚大。總麻百夫行。送者各有死。不須羨其強。君看東山去。亦得歸山岡。

末首申前篇實意。以終前四章之義。蓋

富家之墓。前後送者。已極盛矣。然送者各自有死。又
何足羨乎。夫既已死矣。桐棺葦索。亦得束縛而歸地。
下。何必生欣戚於其間哉。

遣興三首

蓬生非無根。漂蕩隨高風。天寒落萬里。不復歸本叢。客子
念故宅。三年門巷空。悵望但烽火。戎車滿關東。生涯能幾
何。常在羈旅中。

蓬生亦有根。止因天風吹之。故飄蕩萬里。不能自歸。
耳。以與游子亦有故宅。而三年不歸者。亦有烽火滿

地不能返故鄉也。因歎人生幾何。而戚戚羈旅乎。

我今日夜憂諸弟各異方。不知死與生。何況道路長。避寇
一分散。飢寒永相望。豈無柴門歸。欲出畏虎狼。仰看雲中
鴈。禽鳥亦有行。

接上言在羈旅之中。而日夜憂念者。諸弟俱在異方
也。然生死且不可知。異方又不足言矣。因念分散之
由。則爲避亂而出。故飢寒相望。不復見耳。豈無故居
可歸。無奈兵戈滿路。仰望飛禽。皆成行列。而我兄弟
乃爾隔絕乎。

昔在洛陽時。親友相追攀。送客東郊道。遨遊南山烟。
阻長河樹羽成皋間。迴首載酒地。豈無一日還。丈夫貴壯
健。慘戚非朱顏。

末首因上柴門句。道念初出門之時。也昔在洛陽之
日。親友送我東郊。初宿南山。以爲不久即歸。孰知長
河成皋之間。兵戈阻隔。回思昔日載酒送行之地。
豈無一日得還。然朱顏在少壯。今老慘戚者。
朱顏非故。深悲之也。

貽阮隱居

昉