

黔山访胜纪行

唐莫尧 著



贵州民族出版社

唐莫尧 著

黔山訪勝紀行

貴州民族出版社

黔新登字（90）04号

黔山访胜纪行

唐莫尧 著

贵州民族出版社出版发行

（贵阳市中华北路289号）

贵阳市黔春印刷厂印刷

850×1168毫米 32开本 11.5印张 288千字
1994年8月第1版 1994年8月第1次印刷

印数：1—1,000册

ISBN 7—5412—0462—5

I·166

定价：8.50元



1986 年大寨、吉林村访问，摄于花溪坝上桥。



1985 年于都匀文峰塔，右起第二人为作者。



1981 年发掘圣泉，旁左第一人为作者。

62、考察马岩壁画(5月4日)

上午9点至下午3点多云，决中途遇暴雨后阴雨。上午5点便醒了。决定轻装前往。先服上预防疾病的药，估计20多华里是可以当天赶回来的，不病倒在马岩(下瓜生产队)能赶回花江便是幸事。服上“羚羊解毒片”、“甘草片”，以及维生素C、B₂，粗呢衣服、日记本、梨削、药盒等东西放手提包内，等放在区委书记寝室。我正同区委书记谈话，忽听到秘书(卢明仁)在楼下讲话。我站出去看，他说有变化，决定中罗书记(区委副书记、布依族)的女儿带我去。我看出，正同他谈话的是一位十七、八岁的姑娘，穿美的混纺衣服，上海时装

作者手迹

序

唐莫尧同志最近以他的新作《黔山访胜纪行》见示，嘱为作序。莫尧同志是我1953年至1956年在贵阳市委宣传部的同事，他工作认真，善于钻研，尤其是遇事有一股搞不出结果不罢休的精神。

十年动乱中，他荒闲无事，在家钻研《诗经》。十年下来，竟写了一部近四十万字的《诗经全译》（与人合出）。出版后，受到广大读者的欢迎。已故国务院古籍整理出版规划小组组长、著名文艺评论家李一氓同志，在一篇谈古籍整理出版的文章中，特别提到此书，认为“这是一个全译本，可贵就在于此。译注的方法，也比较科学。”此书已印刷六次，达25万余册。

1977年，秦天真同志主持贵州省地方志的编纂工作，欲觅修志人才而未得，我即以莫尧同志相荐。他参加了主持《名胜志》的编写工作。从此用四年时间，深入全省各地，共历九个地、州（市），七十二个县（区）。所到之处，探访地方耆老，考察当地名胜古迹，历览其山川之秀丽及多姿多彩的民俗风情；查阅过去史志，以观古人记载；广读前贤撰写的野史、札记，开阔对编志的了解。经过几年的辛勤劳动，《贵州省志·名胜志》问世，后全国新编地方志评选荣获一等奖。

莫尧同志常记日记，接到编写《名胜志》的任务后，在旅途劳顿中，每日记录其调查、采访所得，以及所见所闻，加上以前

所记的日记，积累了几百万字的资料，现将其中有关记载贵州名胜的日记，经过删节、整理，集成了二十多万字的这本《黔山访胜纪行》。本书集日记、游记、访胜和记事为一体，兼有自然地理和人文地理两个方面之长，从中可见山川、名胜之盛，又可窥见各地政治、经济、文化、交通运输和民族交往等情况。它虽是一时的记载，但朴素无华的笔触，却写下了极为丰富的历史资料。正像我们阅读古人游记，可以了解当时各地山川的形胜、风土人情一样，《黔山访胜纪行》也将为此后人们了解今天，提供有益而又可贵的参考。

王 树 艺

1994年3月

自序

我把《黔山访胜纪行》整理完毕，如释重负，不禁长长喘了一口气。我从小爱记日记，主要是遵照大人的教导，说记日记可以锻炼作文。初中、高中、大学，以及解放后工作，都断续记了一些；在十年动乱中，由于怕翻箱倒箧，受到它的株连，竟硬着心肠，将绝大多数的日记都付诸一炬。粉碎“四人帮”后，政治上的禁锢，如春风解冻，我亦感到振奋，又提笔记起日记来。但没有哪一次，像这次记得如此之长，竟记了整整十一年，除开头半年，有一些天间断外，其余均没有一天断过。个人的日记，特别是像我这样庸碌之辈，除只能供自己事后翻阅，勾起一些对逝去年华淡淡的回忆外，别无他用。我也惊诧我自己竟能坚持这样之久，分析原因，可能是记的时间越长，越不忍心丢掉，犹如鸡肋，食之无味，弃之可惜而已！

日记始于1977年1月6日，因患病终断于1988年3月21日。1988年7月出院后，为严重的失眠所苦，不能看书、看报过久，也无力去栽花、钓鱼、下棋。为了使思想有所寄托，使失眠能得到克服，我的大孩子唐好，见到这一情况，说我拿惯了笔，平时就以拿笔自娱，不如整理书籍作为养病的一法；我碍于眼疾，他又说失明的人尚能写出书来。面对孩子的话，我无言解说。我考虑一阵，所记十多年的日记，倒是可以整理一下。几百万字的日记，内容和文字都十分芜杂，不妨将访问贵州名山胜水这一部

分别出加以整理，并集纳在一起。人们说“沧海中的一滴水”，是说水与大海比较，“一滴水”很渺小；但人们又说，“从一滴水，可以看出一个世界。”说的是“一滴水”虽小，毕竟有它的作用。我的访胜行迹，不过是雪泥鸿爪；我的访胜日记，不过是浮光掠影。但所记有关名胜，是一个时期的记实；旅途生活，也是今日生活的一个侧面。前人对贵州纪行的著作，各有不同，因时代而异，就拿交通工具来说，过去多是坐轿、坐滑竿，或步行；现在是坐火车，多数行程是坐汽车，所见所闻，生活感受也大大迥异。我仅希望，我的访胜纪行，能够在这方面起到它“一滴水”的作用。

这部分日记，多数是编写《贵州省志·名胜志》调查、访胜时所记，兼集纳了一部分其他的游览，以及涉及有关贵州山川、风物、民俗方面的记载。历贵州9个地、州(市)，72个县(市、区)，记载名胜点205处。在整理方法上，以记载名胜为中心，兼有沿途记事和县城记事。在体裁上作了大胆的尝试，每天日记用了标题，并作为一条，按天编号。为了便于查阅，并附“索引”于书后。“索引”，以地、州(市)、县为纲，以名胜点为目，凡名胜点前后有多条记载的，将编号统一列于该名胜点下；对县城记事，沿途记事，见于该名胜点本条，或散见于前后各条，可按序查阅，不另编入；一般单条所记风物、民俗等方面，列于所属地、州(市)、县下，并加以括弧；界河与毗邻的山、水、湖等，仅列入其中一县。按语多为整理时所加。

我的眼疾日趋不佳，我必须抢时间完成整理工作，但我又兼有其他的疾患，每天只能工作个把小时，或上下午各一小时。疾病的折磨，时断时续。今天，我终于整理完毕，如愿以偿，怎不感到释了重负，舒眉展眼，为之一喜呢？由于眼疾，我不能过多地推敲，敬请戴贵春、欧声扬同志为我校阅，张志平、林友银同志为

我抄正，谨致深切的谢忱！

作 者

1989年10月23日

年次目录

1977年.....	(1)
1978年.....	(1)
1980年.....	(4)
1981年.....	(12)
1982年.....	(26)
1983年.....	(47)
1984年.....	(99)
1985年.....	(236)
1986年.....	(251)
1987年.....	(307)
补 记.....	(338)
索 引.....	(353)

1977年

1、游黔灵公园（12月18日）

麒麟洞古老的花厅，仅它是古建筑的遗留。里面放了几张桌子卖面。院后灶上放了两把铝壶烧开水，卖杯杯泡的茶，但大家都不晓得，因未挂牌说明。我同倪明坐在洞外面的花台阶上。四周山上笼罩了蓝色的雾霭，浓云密布。忽从云的缝隙透出一丝阳光，四周顿时明朗开来。冬青叶上发出光亮，嫩叶更加葱绿。庭院内这时没有行人，倍加宁静。阳光照着花厅，照着院内几株落了叶的紫荆树，树影斜倒在地上。忆起一首古诗：“独坐幽篁里，弹琴复长啸。深林人不知，明月来相照。”颇有这样的诗中境界。

1978年

2、游黔灵山（3月26日）

今天是四个月来罕见的一个阴雨天。天上飘着霏霏细雨。昨

夜可能下了阵雨或小雨，今天起来路上是湿的。

黔灵山不知游过多少次。人在家坐久了，总想出去逛逛，特别是黔灵山那清新的空气是城内少有的，在麒麟洞或山顶泡一杯茶，清静的坐一坐，消除一周工作疲劳，好继续工作也是有益的。

中午12点半到了黔灵山寺庙大门口，正拆除旧大门，准备修一座新大门。用木栅栏着，行人不能进去。门的两旁新砌的墙上有花窗，泥塑竹林，松树，颇为雅致。大雄宝殿正修葺，拟塑佛像；外殿、两庑，均用新式建筑材料修建。大雄宝殿上新的泥塑鳌尖，五颜六色，闪烁耀眼。（按：此为十年动乱后维修）

庙后山上一大排和尚墓已在十年动乱中被推倒，断残的墓石摆了一大堆；几个大和尚的碑记仍在，开山和尚赤松的碑在正中。

在山上看黔灵湖，远山白濛濛一片，近山罩上一层青蓝色的雾霭，湖水略带黄色，远处可能下了大雨，使湖水泛黄。你要看桃花么？山上是没有的。我是走下了山，在动物园旁的花圃中看见几株。尽管天干，但它们仍怒放着，显示了顽强的生命力。

3、游黔灵山（4月9日）

阴天。同倪明去黔灵公园。今天是星期天，游人如织，正修建公园大门。旁边墙上有黔灵公园游览图。引了唐朝孟郊诗：

“天下山半黔中青，天下水半黔中鸣。”孟郊是没有到过贵州的，唐时的“黔中”，只有现今贵州一小部分地方。贵州的山，不是“半青”，而是“苍山如海”。在靠坡的矮树林中小坐，颇幽静，然后从麒麟洞登后山，这里正修上山公路。

4、云雾山（5月18日）

阴。中午12点半，乘北京吉普去云雾山参观。虽是参观，实际也是一次游览名山。云雾山在乌当区境内，高1600多米，是贵阳附近比较高的山峰，它比高坡还高200多米。

在山上高处俯视山下，真是奇观。附近的山峰均在它的底下。山势一层一层，一连数层往下，呈水波纹形状。有的几个山峰聚集，像一堆土做的馒头，有的两三个山峰靠在一起，像用泥土捏成的笔架，有的攒聚一处，像一批出土的春笋。由于连日阴雨，又当初夏，天空布满了水墨似的浮云，四山苍翠如洗。在大山小山底下，出现了数块一起，或数十块大小小分散开来玻璃状的东西，那是久旱后刚积满水的山塘水库和水田，明亮如镜；在山脚，平坡的地方涂着一块块深绿色，一块块浅黄色，那是秧田和快黄的麦田。在山脚、半山出现一些白色飘带似的东西，那是蜿蜒的沿山公路。

“一览众山小”。不攀登高峰，是体会不到高峰上的奇景的。

5、游黔灵山（6月4日）

阴。李崇孝（贵州日报编辑）来，同游黔灵山。黔灵公园大门（钢筋混凝土建筑，古典式样）正修建。我和老李由九曲径一口气爬上山，到洗钵池不喘不累。我们不算老，也算“老”，但仍行走轻便，赛过青年。真是董老咏黔灵山诗：“老夫脚力尚称顽。”

6、白葡萄（7月30日）

星期天。从河滨公园锻炼出来，在公园门口遇见两个挑葡萄卖的，口音是遵义口音。问起来果然是遵义县人。解放前遵义地区仅有黑葡萄，近几年从外地引种，大批栽种水晶葡萄（白葡萄）。南白镇、龙坑场附近农民房前房后栽种甚多，作为家庭副业，收入不少。

1980年

7、寻访圣泉（6月11日）

早上下雨时间较长，湿气很重；下午蓝天白云，阳光灿烂。乘公共汽车到二桥，直向黔灵后山。马路两边绿树葱茏，秧针出水二三寸。后山马路下有二三十户住房。我到一家靠公路边的草房问一姑娘，有个日涨百次的水井没有？她说不知道。我问她这里有年纪大的老人么？她说有，叫我进里面几家去问。我到一家房门开着，但不见人。靠房门的屋檐下放着一叶子烟杆，说明人在，但不晓得哪里去了？我转到后面找，一条四眼母狗躺在煤上。我有准备，拿着一根干树枝。它霍然起来，向我狂吠。我退出来，后面又来一条大黄狗，嗥叫着，真是前后受敌。好在地上有一条长而粗大的干树枝，我拾起来拿在手中，左右抵抗，“它们