

中国历史文献研究会 编 总第27辑 Lishi Wenxian Yanjiu

历史文献研究



华东师范大学出版社

总第27辑 中国历史文献研究会 编

历史文献研究

中国历史文献研究会

中国历史文献研究会
文獻學
書目學
書志學
書影學

上海出版界聯合會
上海出版界聯合會
上海出版界聯合會
上海出版界聯合會

华东师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

历史文献研究. 总第 27 辑/中国历史文献研究会编. —上海: 华东师范大学出版社, 2008
ISBN 978-7-5617-6243-1

I. 历… II. 中… III. 历史—文献—研究—中国—丛刊
IV. K207-55

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 106552 号

历史文献研究

编 者 中国历史文献研究会
项目编辑 陈锦文
审读编辑 李剑雄
装帧设计 高山

出版发行 华东师范大学出版社
社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062
电话总机 021-62450163 转各部门 行政传真 021-62572105
客服电话 021-62865537(兼传真)
门市(邮购)电话 021-62869887
门市地址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口
网 址 www.ecnupress.com.cn

印 刷 者 江苏句容市排印厂
开 本 787×1092 16 开
印 张 21.75
字 数 396 千字
版 次 2008 年 9 月第一版
印 次 2008 年 9 月第一次
印 数 001—3100
书 号 ISBN 978-7-5617-6243-1/K·304
定 价 39.80 元

出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题, 请寄回本社客服中心调换或电话 021-62865537 联系)

中国历史文献研究会

编辑委员会

编 委 王记录 邓瑞全 朱杰人 来可泓
 李晓明 张 涛 张新民 何林夏
 汪高鑫 周少川 郝润华 曹书杰
 董恩林

主 编 周少川

常务编委 汪高鑫

编委会通信处：

邮政编码：100875

通讯地址：北京师范大学校内 中国历史文献研究会

电话/传真：(010)58800268

网络地址：www.chla.net.cn

电子邮箱：chlanet@163.com

孝定伯兄以徐旭生先生之介。世不其先。此所藏
 碑未同。卷為題識。時一展覽。收此篆。題詠
 銘通。余信何言。因憶。蓋。重。在。碑。傳。載。章。言。叙
 之。言。謂。先。子。經。官。者。有。人。未。云。聖。之。不。能。自。存。以。是
 好。消。息。若。向。生。貨。元。足。實。為。難。肥。以。是。急。消。息。凡。世
 者。士。教。以。急。消。息。而。多。然。好。消。息。亦。自。不。少。
 若。定。伯。不。以。因。維。難。同。亦。一。好。消。息。也。何。時。何。地
 無。好。人。端。以。若。亦。何。必。長。嘆。難。耶。

戊子立夏

新會陳垣



陈垣《林屋山民送米图》题记墨迹

《林屋山民送米图》题记

陈 垣

春霆仁兄以徐旭生先生之介，出示其先世所藏《赠米图卷》，嘱为题识。略一展览，晚近豪雋题咏殆遍，余复何言。因忆《旧唐书·崔暉传》载辛亥馭之言，谓：“儿子从宦者，有人来云贫乏不能自存，此是好消息。若闻货货充足，衣马轻肥，此是恶消息。”凡世当大乱之后，恶消息必多，然好消息亦自不少。春霆所示之图虽旧闻，亦一好消息也。何时何地无好人，论此者又何必长嗟短叹耶。

戊子立夏，新会陈垣

编者按：本篇陈垣《〈林屋山民送米图〉题记》墨迹及录文，引自钟叔河编《林屋山民送米图卷子》（岳麓书社2002年版）。戊子立夏当公元1948年5月5日，时抗日战争胜利近三年，而国共内战胜负已判，形势昭然，“世当大乱之后”云云，盖有深意焉。

目录

1	《林屋山民送米图》题记	陈 垣
1	《光宣诗坛点将录》“大小方”考	
	——“维扬俊人”系列考证之一	卞孝萱
19	阮元和《云南通志稿》	仓修良
34	原“吏民”	
	——从长沙走马楼吴简谈起	黎 虎
42	《诗经》学史上的一段公案	
	——兼论消隐在历史记忆中的邶、鄘两国	晁福林
51	魏晋南北朝的图书出版事业	周少川
62	关于文献学内涵、体系诸问题的再思考	董恩林
74	简帛所见上古用刺之俗	
	——兼论简帛的民俗史研究价值	张显成
79	浅谈旧族谱中人物传记的文献价值	王 铁
85	试论中国史学“大一统”历史观	
	——从《华阳国志》宣扬“大一统”思想说起	刘重来
96	巨野与伏羲画八卦	张 涛 史海威
105	《尚书》的历史盛衰总结	庞天佑
116	郭店简、上博简与今本《礼记》	吕友仁 苑学正
122	《论语》“鲁读”再探讨	邱居里
137	“产里”考略	黄怀信

140	司马迁对萧何的褒扬与贬抑	李伟泰
152	魏明帝诏书中的正统观念初探	邓 锐
161	《徙戎论》的夷夏之辨	汪高鑫
169	试论欧阳修序跋文的目录学价值	余敏辉
176	丘葵《钓矶诗集》略考	李 鸣 马振奎
182	宋廉的学术渊源与学术评论	向燕南
193	明代张志淳《南园漫录》研究	钱茂伟
205	论杨慎对明清考据学的贡献	郭康松
215	鲁班与《鲁班经》	邓瑞全
219	从《燕行录》看清前期的满与汉	王 硕
232	康熙与易学	袁江玉
241	朱筠与四库修书	陈晓华
247	赵翼的良史观	徐国利 王文文
257	崔述考信辨伪思想述论	王记录 林 琳
267	试论洪颐煊《读书丛录》的校勘方法与特点	贾慧如
278	论《五礼通考》对阮刻本《礼记正义》的校勘价值	王 鐸
283	谢金銓与《蛤仔难纪略》	程仁桃
289	《刘文典全集》佚诗考补	诸伟奇
295	《汲冢竹书纪年》源流考析	
	——兼论北宋有关周公称王之辩论与《今本竹书纪年》	郭伟川

《光宣诗坛点将录》“大小方”考

——“维扬俊人”系列考证之一

卞孝萱

[摘要] 从“同光体”领袖陈三立到《光宣诗坛点将录》撰者汪国垣，都充分肯定方尔谦、尔咸兄弟的诗才。二方名满淮海，而钱萼孙《清诗纪事》光宣卷中，无二方片词只字，可见文献湮没。今据我多年来寻访到的资料，写成此文。首先考证“大小方”齐名合称之由来及其家世、家庭教育与主要的交游情况。接着考证二方之异同：大方擅长骈文、诗，最工联语，有“联圣”之誉，并精鉴赏，富收藏；小方擅长诗、词，亦作联语，篆刻、弈棋无所不能。二方都精通盐务，大方从事盐政工作，小方则凭借他与扬州盐商的特殊关系，在辛亥革命时扮演了沟通军商的重要角色。二方都关注教育，大方被袁世凯聘为家庭教师，小方在扬州提倡新式教育。大方性豪放，有狂名；小方工心计，病缠身。二方无诗文集传世，本文辑录佚作数篇，以见一斑。

[关键词] 大小方 方尔谦 方尔咸

汪国垣《光宣诗坛点将录》(合校本)云：

专管行刑刽子二员

地平星铁臂膊蔡福——方尔谦

地损星一枝花蔡庆——方尔咸

淮海维扬几俊人，小方哀怨大方清。空余禅智、山光好，投老津沽剩此身。

地山、泽山，诗名满淮海。所作皆清刚迤上，独秀时流。维扬多俊人，闵葆之、梁公约、陈移孙及方氏昆仲，皆一时鸾凤也。

孝萱案：汪氏以“维扬俊人”、“一时鸾凤”，评价闵尔昌(葆之)、梁葵(公约)、陈延桦

(移孙)及方尔谦、尔咸兄弟之诗,反映了这五人在“光、宣诗坛”上的应有地位。而钱萼孙(仲联)主编的《清诗纪事·光绪宣统朝卷》中,无方尔谦、尔咸片词只字,可见文献湮没,搜集不易。今将我多年来寻访到的扬州“二方”资料,整理为文,以填补学术空白。

本文分三部分:(一)“大小方”合考:对方氏兄弟合并考证;(二)“大方”考;(三)“小方”考:分别对方氏兄弟进行考证。

(一)“大小方”合考

(1) 齐名合称之由来

闵尔昌《方地山传》云:“君姓方氏,讳尔谦,字地山,一字无隅,江都人也。……偕弟尔咸同补诸生,时称‘二方’,目君为‘大方’,故君以之自署云。”

陈懋森《方泽山传》云:“君讳尔咸,字泽山,姓方氏,江都人。……(兄弟)并以文章名于时,人称为‘大小方’云。”董玉书《芜城怀旧录》卷二云:“地山昆仲……弱冠文名鹊起,人皆称‘二方’,比之轼、辙。”

孝萱案:扬州“二方”、“大小方”名称之由来,闵说为兄弟“同补诸生”,陈、董二说为兄弟“并以文章名”、“弱冠文名鹊起”,三说相通,可以互补。

(2) 家世

陈懋森《方泽山传》云:“祖讳长淦,诸生,以参戎幕功,累保至郎中,不乐仕进,弃不就。考讳霭森,举人,大挑二等,候选教谕,生子二……郎中君外方严而内和易,遇人狼狽,尤礼敬贤士。教谕君宽厚长者,貌如其心,平生浑然不见圭角。两世皆未大显,因钟美于君兄弟……”又云:“家本儒素。”

孝萱案:方尔谦、尔咸兄弟出生于一个普通的读书人家。

(3) 家庭教育

陈懋森《方泽山传》云:“君兄弟幼失母,郎中君爱怜两孙,亲课之读。”又云:“余过君家,则见君兄弟共灯而读,同被而寝,依依情状,犹孩提也。”

董玉书《芜城怀旧录》卷二云:“东关街方氏书塾,地山、泽山昆仲读书处也。……父霭森,字汝霖,丁卯举人,隐居不仕,课子甚严。”

孝萱案:方尔谦、尔咸兄弟受祖、父之家庭教育,青出于蓝。

(4) 交游

董玉书《寒松龠诗草自序》:“回忆髫年,与方地山泽山昆仲、郭楚生、梁公约同学,订文字交……”卷一《感逝诗·方地山泽山》云:“联床风雨读书堂,犹忆元方与季方,自是当年好兄弟,不堪人物小沧桑。”

闵尔昌《云海楼诗存自序》:“余年十二三,即好为诗……嗣交公约、楚生、义门、泽

山诸子，更唱迭和，殆无虚日。”卷一《还扬州却寄方地山、泽山兄弟》云：“年少扬州称‘二方’，荀龙、薛凤属腾骧。”

陈延桦《陈含光手写所作诗·挽方泽山五首》云：“一代才名两弟兄，长公豪放次公清。白头凄断连床句，丁字沾边听雁声。”

刘师培《左盦诗录》卷一《匪风集·端阳日，偕地山、泽山、穀人泛湖，谗旧游，怆然有作》云：“前度游踪历历记，良朋聚首倾玉壶。”

吴用威《蕙葭里馆诗》卷四《公约、泽山相继殂谢，故交零落，悽怆心魂，葆之有诗志哀，予亦同作》云：“与君兄弟同声气，沆瀣尤称小陆贤。”

冒广生《小三吾亭诗》卷二《别董卿半月，重晤广陵，赋短歌》云：“元方、季方（地山、泽山）皆少年，接翼倒著榴花前。”（冒广生子效鲁《叔子诗稿·扬州杂咏》有“名满江湖大、小方[地山、泽山]之句。”）

刘慎治《龙慧堂诗》卷上《赠方泽山》云：“淮海维扬州，方家有伯仲。仲也殊魁奇，窥时具深恫。”卷下《教场寻茗园感赋二首》自注：“辛丑冬游扬州，日与吴董卿、李瘦生、王义门、周谷人、方地山、泽山兄弟茗园谈集。”

陈三立《散原精舍诗》卷上《扬州方地山、泽山兄弟于去冬过访，濒行，泽山索观近稿，因赠二诗，次韵答寄》云：“维扬俊物好兄弟，共我狂言亦一奇。”又《次韵酬李审言详见赠二首》第二首云：“江介盛文儒，错落悬眼前。王（义门）、梁（搢荃）兰，二方醉简篇（地山、泽山兄弟）……”

孝萱案：方尔谦、尔咸兄弟交游甚广，这里仅举出称赞“好兄弟”的数篇，如比喻“二方”为元方季方、陆机陆云、荀龙薛凤等，值得注意的是，评价“小方”贤于“大方”。上引诗篇的排列次序为：故乡友人在前，外地友人（包括前辈）在后。

（二）“大方”考

（1）科名

闵尔昌《方地山传》云：“清光绪丙戌，学政王祭酒先谦岁试扬州，君年十五，偕弟尔咸同补诸生。……君岁科试，常得高等，食廪饩。顾屡赴省闱，不中式。”董玉书《芜城怀旧录》卷二：“（方）地山岁贡生。”

孝萱案：方尔谦、尔咸同成秀才后，父方霏森带他们到镇江焦山游玩，寺僧出上联：“面面皆空佛”，尔谦对下联：“高高在上人”，传播人口。汪国垣《光宣诗坛点将录》说方尔谦是解元，误。

（2）事业

闵尔昌《方地山传》云：“十七八时，即为童子师。继为其姻戚经理宝应、高淳盐务，

究心利弊,深有得焉。……乙巳,友人在天津创行《津报》,余推穀君主撰论说,斟酌时宜,词意精警。北洋大臣项城袁公见而嗟赏,遂延君入幕,命克文、克良诸公子从受学。北洋客籍学堂、法政学堂,亦聘君文史,循循善诱,成就甚众。由岁贡生援例以知府候选。宣统中,新设盐政督办处,调充总务厅坐办。长官以君熟于产销榷课之法,颇资赞画。未几,出为长芦监管官。民国初年,财政部荐任扬子淮盐总栈栈长。复调部,在参事上行走。又充皿务署编纂、币制局咨议、侨务局秘书,然皆不久于其事。”

陈懋森《休鑫集》卷上《寄挽方地山(尔谦)天津》自注:“君尝为项城袁氏上客,自仲子克文以下,皆其弟子。”^①

董玉书《芜城怀旧录》卷二云:“(方)地山屡试不第,远游天津,袁项城延聘幕中,令其子寒云昆仲受业焉。”^②

孝萱案:方尔谦与闵尔昌,都以文学受知于袁世凯。世凯重用尔昌为机要秘书,而只以尔谦为家庭教师。从文学水平来衡量,方与闵难分高下,而尔昌个性谨慎,尔谦颇有狂名,所以世凯区别对待。某年,袁问方返里度岁否?尔谦答曰:“出有车,食有鱼,当代孟尝能客我;金未尽,裘未敝,今年苏季不还家。”上联以孟尝君比袁,下联以苏季子自比,运用古典也。世凯卒,尔谦挽联云:“诵琼楼风雨之诗,南国皆知公有子;承便殿共和明问,北来未以我为臣。”上联指袁克文以诗劝阻其父称帝,下联说自己未附和世凯称帝,运用今典也。

(3) 品性

李详《学制斋诗钞》卷一《劝宣古愚人哲与方地山尔谦定交》云:“东堂鹅炙荐槟榔,不敲扬州菜孟尝。客至都无宾主意,可人豪慨是元方。”自注:“余以齋菜孟尝君目地山。”

冒广生《小三吾亭诗》卷三《喜晤陈子言又言别》自注:“余宴子言于小三吾,一时名流咸集,方地山戏谓:一个冰冷陈子言,莫被冒钝宦弄热。”

陈衡恪《陈师曾遗诗》卷上《赴日本之前数日,扬州方大招饮,时有妓援琴作歌,感而有诗》云:“主人鼻息能吹虹,大笑一掷金尊空。咳唾恢诡惊凡庸,百夫莫或撷其锋。”

闵尔昌《云海楼诗存》卷三《二年二月,偕地山假归江都,并作丹徒、上海之游,流连匝月,君将之十二圩,余亦北行,赋此为别》云:“君言儒侠非殊科,贪财好色还自多。(君有印章,镌“贪财好色”四字)”卷四《过天津赠地山》云:“东风七十二沽水,短发飘萧

^{①②} 袁克文字寒云。方尔谦与袁克文既是师生,又是儿女亲家。尔谦女庆根,适克文子家骥,尔谦撰联云:“两小无猜,一个古钱先下定;四方多难,三杯淡酒便成亲。”

覆两耳。大谈高睨向何人，罗瘿(揆东)离居吴瘿(彦复)死。”^①又《寄地山》云：“赤仄白金钱有癖，高谈雄辩坐生风。”又《方地山传》云：“稠人广坐，辩论纵横，众以为狂，不顾也。”“居乡里，极修饬，文誉飙起，长者多爱重之。阅世既深，不免与俗浮沉，纵意所适，以寓其抑塞不平之气。”

陈懋森《休鑫集》卷上《赠方大地山(尔谦)》云：“大睨高谈似昔狂，笼头破帽发苍苍。”

董玉书《芜城怀旧录》卷二云：“(方地山)性素豪放不羁，无志仕进，以醇酒妇人自晦。”

刘慎诒《龙慧堂诗》卷上《寄方地山天津》云：“醉从歌士筑，狂引上公刀。”卷下《调方大地山》云：“九流扛喙无余地，谁省歌坊乞食人。”

汪国垣《光宣诗坛点将录》(合校本)云：“(大方)尝制二印，曰：‘寡人好色’、‘男女多于饮食’，不讳也。”“挥金如土”。“性滑稽”。

孝萱案：方尔谦的友人说他“豪放”、“豪慨”、“诙诡”、“高谈雄辩”，他自言“贪财好色”。尔谦有“狂”的一面，也有不狂的一面。陈懋森《方泽山传》云：“君与兄地山，友爱极笃。”反映了尔谦的兄弟之情。闵尔昌《方地山传》云：“余偶一至津，必过从留饭，站台相送，絮谈不休，俸车行，乃返，诚所谓白头如新者。”反映了尔谦的朋友之情。董玉书《拙修草堂剩稿》有《方地山、刘容季邀饮津门酒楼，座中皆家乡旧雨》诗(刘师颖字容季，刘师培堂弟，方尔谦女婿)，反映了尔谦的翁婿之情。陈、闵、董是方的挚友，其言可信。对尔谦的品性要全面了解。

(4) 文

闵尔昌《方地山传》云：“君幼颖慧，劬于学。”“君早年服膺汪、阮、好为深淳温厚之文。”

陈懋森《休鑫集》卷上《赠方大地山(尔谦)》云：“相逢乱世兼悲喜，细校平生互短长。两地睽违皆老大，百年成就只文章。”

李详《学制斋书札》卷上《与陈含光四函》第二函云：“弟老矣，欲吾含光作意一振，以竟(汪)容甫余绪。大方远客津门，须将此意告之，为南北之相和。”又《寄江都陈赐卿

① 吴保初，字彦复，号瘿公，安徽庐江人，清末四公子之一。方尔谦挽吴保初联云：“心死已多年，地北天南皆郁郁；魂归今何处，嫣红姹紫太匆匆。”“嫣”指彭嫣，“姹”指王姹，皆吴保初侍姬，保初逝世不久，二姬即适人而去，故曰“太匆匆”。

罗惇縻，字揆东，号瘿公，广东顺德人，方尔谦挽罗惇縻联云：“莲花落，太风流，痛我辈多情，付与砚秋行侠义；□麝酿，尽沈醉，愿孤儿自立，莫须优孟效衣冠。”上联指罗惇縻赏识程砚秋，程后成为四大名旦之一。下联勉励惇縻之子。

书》云：“大方能识文章利病，惜不多作。”

汪国垣《光宣诗坛点将录》(合校本)云：“地山博览，尤长于史。”

孝萱案：在清代文坛上，桐城、阳湖两派之外，还有扬州一派，其代表人物为汪中、阮元，其文以骈俪为主。方尔谦“服膺”乡贤，擅长俪体。扬州兴化人、骈文大家李详，立志“振”汪中(容甫)之“绪”，寄希望于方尔谦和陈延桢(含光)，二人皆所谓“维扬俊人”也。王贵忱藏“大方代罗振玉撰”《阮寿岩先生六十寿序》墨迹，虽是一篇应酬文字，也反映出尔谦文章水平，今彙录全文如下：

《记》有之曰：良弓之子，必学为箕；良冶之子，必学为裘。所谓箕裘克绍者，以为箕为裘之意，近于弓冶耳。世之盛世，士食旧德，农服先畴，商循祖训，工用规矩。厥父肯堂，子克肯构；厥父析薪，子为荷锄。此自然之理，不假强为，中国人伦之大道，所赖以不墜也。吾观于天津阮氏父子，以银行商业，世济其美，及老人之事兄敬长，嘉言懿行，而益信焉。君名福墉，字寿岩，年已六十矣。公子金铭，因同人之请，将于今年十二月初二老人生日，相率庆寿，先期以平生行事，属辞于余。余遁迹远方，艰于国事，亦知寿序非古，无志临文，但此中孝弟之大端，可以移风易俗者，又未尝不乐道之。君少孤，幼先失母，依兄星彩君成立。家素贫，而好诵读，附里塾，勤学好问，聪慧异常儿，师咸称之。年十六，因谋生活，姊夫赵君为荐充裕盛成银号练习生，坚苦耐劳，朴毅沉挚，经理魏君赏其才，教诲周至。君小心谨慎，不敢自暇自逸，誓异日成就，必引诱后进。数十年来，遇亲友求学，有所图谋，必为治行李衣服，且安其家，不使困乏，担保护持，无微不至，皆基于此时。感前辈施于己者之厚，而倍以公德报之后进，自酬其险阻艰难之苦辛也。庚子拳□之乱，君年甫逾冠，当事者派充正金银行交际员。时华人与洋人作事，皆被执。君冒险佯与拳师合，以存款摺子示拳师，言行中已无大宗存款，拳师信之，竟不追问，行中幸无损失。皆君之公尔无私，临事能任，使匪不疑，非徒机警小有才也。壬子之变，君兄在申，家中无人，君往返枪林弹雨，使妇孺无惊惧，血诚至性，忘乎死生，又非徒胆量过人所能为也。丙辰，兄病歿，子女皆幼，教之育之，婚嫁主持，表里周到，尽心于骨肉之私，更非酬恩报德之施于朋友者所能比也。丁巳之岁，吾友周作民创办金城银行，君为之经理，事无巨细，咸资擘画，一时名誉大起，遐迩皆知，血心任事，至于成疾。退休以后，上下感之。此数年中，当世善举，大而振天下之灾，御国家之患，兴学校，立工厂；小而恤孤存寡，济困贫，补不足，君无不乐为之，且曰：此公德应尽义务，沽名好誉，已近于私，若或退

避，岂非罪过。宜乎天之所以报之者，即使其子继其志，述其事，无愧箕裘弓冶言，堂构薪锄之妙喻，食旧服先，遵训言，蹈规矩也。呜乎！吾所见银行界之人才多矣，大率具留学之衣冠，矜仕宦之阅历，奔走东西外交之门，钻营南北时流之窟，升车之容与，执杖之逍遥，免冠握手之中节，进餐举酒之威仪，精于赌博之应酬，取媚倡优之联合，其一定不可移之态度，所以训其后进，矜式其子孙者，亦非无道，而求如阮氏之朴诚肝胆，有声当世，垂誉后人者，百不获一焉。吾惧中国之儒道沦亡，经史废绝，并此区区经济之道德，而亦亡之，使后生小子无所逃也，于是乎言。

（大方撰文）

剔除“寿序”中不能没有的歌颂之词，方尔谦此文，是中国银行业的真实史料。在清末民国这一历史时期中，中国银行界的头面人物，不外两种出身：一为留学归来者，居于主要地位，如方文中之周作民是也；一为学徒上升者，居于次要地位，如方文中之阮福墉是也。文末“吾所见银行界之人才多矣”一段，描写生动，维妙维肖，而忧经济之道德沦亡，语重心长。罗振玉请方尔谦代笔，可见尔谦文誉之高。尔谦“博览”，善于用典，信手拈来，皆成妙谛。

（5）诗

闵尔昌《云海楼诗存》卷二《二年二月，偕地山假归江都，并作丹徒、上海之游，流连匝月，君将之十二圩，余亦北行，赋此为别》云：“谁欽拔戟成一队？独把歌诗让吾辈。李陵（瘦生）、吴质（董卿）忝齐称，何似季方（泽山）尤绝代。（君尝言：吾若作诗，断不及君等，宁藏吾拙。）”又《方地山传》云：“诗不常作。”

孝萱案：清初恽格、王翬皆擅长山水画，恽格“不为第二手”，让王翬“独步”，而专意于花卉，“写生为一代之冠”。在文学上，方尔谦具有恽格的志气，诗歌让同辈，而专意于联语，获得“联圣”之桂冠。尔谦无诗集传世，仅从当时的一些报章杂志和诗歌合集、选集中，可能发现尔谦的作品。今将《菱湖图咏》卷一《菱湖泛舟图》所载方尔谦之四首题诗，迻录如下：

菱塘何必故乡无，要作东坡赤壁图，记否平山堂下路，扁舟一叶瘦西湖。
武库森森载酒过，使君于此善婆娑，渔洋翻说扬州好，游宦从来纪事多。
秋风梦影广陵涛，话到莼鲈意转骄，官舍去家三十里，天然图画是金焦。
廿载离群别意长，儿时风景总难忘，莫愁湖上相携去，万顷荷花看夕阳。

汪国垣评方尔谦诗“清”，这四首诗，当之无愧。《菱湖图咏》者，据卷首董玉书云：“光、

宣之间,余掌武备库,在菱湖嘴。其时裁撤水师,留一砲艇,改为画舫清游。”又左运奎《菱湖泛舟记》云:“出安庆北门迤东五里许,有湖渟然曰菱湖……诘戎政者于其滨建库度火药,库有余屋,居守者小葺之,可憩人,江都董逸沧适筦斯役。(自注:时逸沧总办全省军械所,库亦隶焉。)”董玉书(逸沧)倩人绘《菱湖泛舟图》、《菱湖烟雨图》及《重游菱湖图》,征求友人撰文赋诗填词,汇编成书。方尔谦之题诗,联系扬州、南京风景及往事,这是他诗思巧妙之处,他没有到过菱湖,只虚写了“武库”、“使君”二句。

(6) 词

闵尔昌《雷塘词·沁园春(喜方地山来天津赋赠)》上片:“载酒天涯,把袂倾心,尘梦宛然。记云间日下,相逢抗手;伯符公瑾,结契齐年。颠顿忧时,缠绵思旧,俯仰都应涕泪涟。狂名减,只羞临青镜,坐阅华颠。”此词情文并茂,“倾心”、“抗手”等句见二人才名之相当,“结契”、“思旧”等句见二人交谊之深厚。“一时鸾凤”之称,二人当之无愧也。周树年《无悔词》有《金缕曲(与地山论诗赋此)》、《蝶恋花(柬方地山)》、《尉迟孟(用清真韵寄酬方大)》三阙。方尔咸有寄兄词(详下)。尔谦如不擅倚声,尔昌、树年、尔咸等就不必填词寄给他了。

(7) 联圣

董玉书《芜城怀旧录》卷二云:“(何秋鞞中丞)卒于甘肃途次,方地山挽联云:‘身行万里路,能通六国书,无怪群公,欲使班超定西域;凄凉玉门关,呜咽陇头水,早知今日,不如何逊在扬州。’”

闵尔昌《方地山传》云:“最擅长联语,雅言俗谚,情文相生,矢口而成,见者惊服。”“著有……《联语》……若干卷。”

《周叔弢先生书简》云:“大方先生书扇,顷始检出,兹寄去二枚,祈查收。大方先生……幼有才学名。以擅联语名于世,有‘联圣’之称,赠妓之联尤工。我本有录稿传刻之意,惜之散失矣。”(一九八〇年七月十一日《书简》)

周一良《大方联语辑存·前言》云:“据云袁寒云曾集大方先生联语成《偶语》一书,未见流传。今编大方先生联语辑存,依联语来源,分为三部分。第一部分乃大方先生外孙刘葆中先生提供,系其母方慧云(1906—1998)所记之打印本。因是随手记录,未分类,亦未按照年代次序排列,较为杂乱。现重加整理……这一部分大抵为大方先生早年作品。第二部分为《北洋画报》所刊载联语。……今据《画报》索引逐期检出大方先生作品。龚联寿编《中华对联大典》收有采自《北洋画报》者,而间有遗漏。其未注明期数者,大约摘自《画报》他人文章中,现亦归入第二部分。王贵忱先生在广州所收集以及先父旧藏联语,收入第二部分最后。第三部分为龚氏《中华对联大典》从各书中搜集而来,并注出书名,现照录。”“刘叶秋同志等文中所录联语,皆未收入。”

汪国垣(辟疆)《光宣诗坛点将录》(合校本)云:“(大方)又工偶语,咄嗟立就。”又《光宣以来诗坛旁记·爱居阁》云:“讖语之说,本不足凭,而梁黄之死,其兆皆著于生前朋侪之文字,斯亦奇矣。乙丑、丙寅之交,安福系既败,方地山戏以二人姓名作嵌字联云:‘梁苑嗣音稀,众议方淆,异古所云今世免;《黄庭》初写就,哲人其萎,维子之故我心夷。’哲维,黄别字也。……不谓未十年,而黄遽以通敌罹大辟。更九年,梁亦叛国伏诛。……方联则手录以示吾友陈颂洛,陈亲为余诵之。”

孝萱案:从方尔谦所撰联语,可见其交游之广,略举数例:(一)前清遗老。如挽陈宝琛联云:“松影犹存,从今瞻望山高,读书孤吟冬岭秀;钟声不响,回忆相逢日暮,谈诗低唱铁冠图。”(二)民国政要。如挽黎元洪联云:“德量是天生,便相逢游戏场,巍巍乎在人耳目;共和失民望,论统一南北界,滔滔者将谁与归。”(三)国学耆宿。如挽缪荃孙联云:“丁卯昔人希,叙先子同年,相见便蒙呼小友;甲寅文字乱,记姚翁生日,当时颇耐识群贤。”(四)教育元老。如挽严修联云:“瞻望宝塔,忆小金山,尽夕清谈怀北海;手把木鱼,再上天竺,相逢犹记在西湖。”(五)文坛泰斗。如挽梁启超联云:“征歌当哭,叙君男女交情,每惜微云淡晚翠;论才嗜痴,誉我荒嬉文字,同悲麦孺吊罗瘳。”(六)画界大师。如赠张爱(大千)联云:“八大到今真不死;半千而后又何人。”

(8) 藏书

李详《学制斋诗钞》卷三《方地山僦居嵩山路,悬金购书,率致精本,为赋此诗》云:“地山好书如好色,嫦娥娃娥曰侍侧。白头历齿且屏之,矜说佳人难再得。嵩山不异群玉山,纵横屈屣于其间。字如玉版墨如漆,异香袭浥光烂煊。五家邨侯三万轴,三世致此才充屋。(自注:承休、泌、繁,凡三世。)君今一过马群空,受之挥泪清常哭。世人皆宝底下书,那有秘本藏葫芦。君独一一出精槧,留离轴映青珊瑚。吾昔见之每心醉,直拟茂先趋际地。语言慎饬二尤看,好与长恩同木睡。盱眙王叟谥书淫,复有继之称素心。熊鱼兼嗜君特建,故人但道夥沈沈。”(自注:盱眙王霞生司马藏书最富,后房之宠亦推甲选,余老友山阴徐遁庵先生赠以‘书淫’之号,余复数以赠君,兰君旧识也。)

闵尔昌《云海楼诗存》卷三《连日独游厂肆偶占五绝句》第二首云:“冷摊书会多相识,频与殷勤问地山。”又《方地山传》云:“喜聚书,嗜博览,名槧旧钞,高价购求,曾不少吝。尝得宋本《舆地广记》数帙,以黄绍武旧有‘百宋一廬’之名,武进某氏,人谓之‘百廬一宋’,乃曰:吾今可称‘一宋一廬’矣。以藏唐人写经,明、清人书画甚夥,长卷短册,骈罗几席间。”

罗继祖《我的祖父罗振玉》云:“当晤伯氏时,伯氏面告石室尚有卷轴约八千,其中以佛经为多,可早自购归,以免这一点子遗再为人夺取去。……但中间又出了岔子,有人从中间插手,插手人是新疆巡抚江阴何秋鞅(彦昂)。不知学部、大学堂与何有甚么