

42款帽子·围巾·时尚家饰，超简单钩针编织

# 一字就会 钩编小物

潘美伶◎著



帽子·围巾·提袋·  
生活用品·造型小物

× × ×

一物多用·一帽多戴  
玩美风情无限!



中国轻工业出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

一学就会钩编小物/潘美伶著.—北京：中国轻工业出版社，2009.4

ISBN 978-7-5019-6869-5

I. —… II. 潘… III. 钩针—编织—图集  
IV. TS935.521-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第023578号

版权声明：台湾文房文化事业有限公司授权出版

责任编辑：白晶 责任终审：劳国强 设计制作：锋尚  
策划编辑：白晶 责任校对：郎静瀛 责任监印：胡兵

出版发行：中国轻工业出版社（北京东长安街6号，邮编：100740）

印 刷：北京君升印刷有限公司

经 销：各地新华书店

版 次：2009年4月第1版第1次印刷

开 本：787×1092 1/16 印张：6

字 数：100千字

著作权合同登记 图字：01-2009-0500

书 号：ISBN 978-7-5019-6869-5 定价：22.00 元

读者服务部邮购热线电话：010-65241695 85111729 传真：85111730

发行电话：010-85119845 65128898 传真：85113293

网 址：<http://www.chlip.com.cn>

Email：[club@chlip.com.cn](mailto:club@chlip.com.cn)

如发现图书残缺请直接与我社读者服务部联系调换

81358S3X101ZYW



一学就会  
**钩编小物**

潘美伶 著

 中国轻工业出版社

# 作者序



会在毛线编织的领域沉浸这么多年，除了一股兴趣和热忱，最主要还是在毛线编织教学中，让我体会到许多暖暖的情感，使我更想创造出许多的作品，与大家一同分享温暖。

随着创意的日新月异，毛线编织的作品花样和应用越来越多，除了帽子、围巾、毛衣等基本必备款，吊饰、发圈、抱枕套、杯垫、背包等，只要愿意改良、发挥创意，全都能用一根钩针就钩得出来。

此次出书的宗旨，仍是针对一般的初学者，希望有心学习，却从没碰过钩针的读者，只要能看懂钩针的编织符号、熟练基本技巧和针法，就能循序渐进，钩织出一件件好看又实用的作品。书中有一部分作品的编织图，稍微复杂一点，适合已经有钩织基础的读者，除了能照书中的编织图，钩出新的作品，还能让钩织技巧更上一层楼。

本书虽然有各式各样帽子、围巾、提袋、发圈、吊饰等教学，但帽子就占了大部分，有20款之多，可说是本书的特点，也是目前钩针教学书籍的创举！

为何会想以帽子为主，最主要是发现，有些跟我学习的学生，几乎都是在钩帽子，究其原因，有的是为了送给生病且有落发症状的朋友；有的则是希望自己出门戴，总能有不同的造型，穿搭得漂漂亮亮；因此会钩不同款式的帽子，作为一个搭配。为了以上的缘由，我也才会在设计初期，就想以帽子为主要的重点。

好啦，现在就请有兴趣的朋友，将钩针和毛线拿出来，开始体验毛线钩织的趣味吧！

潘美伶

# 目 录

- |                              |                           |
|------------------------------|---------------------------|
| 4 帅气闪亮鸭舌帽 <b>作法P.71</b>      | 25 米色扇形棉线帽 <b>作法P.74</b>  |
| 5 蜜糖草莓手机链 <b>作法P.93</b>      | 26 热情绯红围巾 <b>作法P.79</b>   |
| 6 柔美淡雅贝雷帽 <b>作法P.64</b>      | 26 红绒球发束 <b>作法P.79</b>    |
| 7 浓浓郁风双层帽 <b>作法P.67</b>      | 27 绯红横编两用帽 <b>作法P.70</b>  |
| 8 甜紫瑰丽双层帽 <b>作法P.65</b>      | 28 可爱扇形遮耳帽 <b>作法P.69</b>  |
| 9 粉嫩菱纹围巾 <b>作法P.84</b>       | 29 鹅黄网花休闲提袋 <b>作法P.88</b> |
| 10 灿亮金丝马海毛帽 <b>作法P.58</b>    | 29 天使羽绒提袋 <b>作法P.87</b>   |
| 11 青春无敌流苏遮耳帽 <b>作法P.68</b>   | 30 香槟魔幻针织帽 <b>作法P.59</b>  |
| 12 甜紫瑰丽QQ围巾 <b>作法P.81</b>    | 31 立体花纹双面帽 <b>作法P.54</b>  |
| 13 樱红梦幻粉彩帽 <b>作法P.57</b>     | 32 雅致垮肩袋 <b>作法P.90</b>    |
| 14 华丽红黑绒线帽 <b>作法P.76</b>     | 33 亮橘波浪花线提袋 <b>作法P.89</b> |
| 15 俏丽三层滚边帽 <b>作法P.55</b>     | 33 可爱轻巧束口袋 <b>作法P.91</b>  |
| 16 浅蓝球球羽毛围巾 <b>作法P.83</b>    | 34 紫蓝扇形镂空围巾 <b>作法P.80</b> |
| 17 花漾甜心淑女帽 <b>作法P.56</b>     | 34 粉紫魅惑玫瑰 <b>作法P.47</b>   |
| 18 白灰网格三角巾 <b>作法P.85</b>     | 35 比翼彩蝶别针 <b>作法P.45</b>   |
| 19 学院风湛蓝羽毛帽 <b>作法P.42</b>    | 36 绿意盎然大抱枕 <b>作法P.95</b>  |
| 19 自然乐活风段染帽 <b>作法P.60</b>    | 36 粉色爱恋小抱枕 <b>作法P.94</b>  |
| 20 优雅浅灰棉线帽 <b>作法P.77</b>     | 37 工具与材料                  |
| 21 甜心Begal造型发圈 <b>作法P.74</b> | 38 基础起针及技法                |
| 22 卷边段染花线帽 <b>作法P.73</b>     | 42 学院风湛蓝羽毛帽               |
| 23 雅致浪漫玫瑰花帽 <b>作法P.62</b>    | 45 比翼彩蝶别针                 |
| 23 清新脱俗白色侧背包 <b>作法P.86</b>   | 47 粉紫魅惑玫瑰                 |
| 24 缤纷彩虹段染围巾 <b>作法P.82</b>    | 49 钩针编织符号                 |
| 25 璀璨玫瑰金丝围巾 <b>作法P.82</b>    | 50 钩针编织针法图解               |





帅 气 闪 亮 鸭 舌 帽

以串有彩珠和亮片的新线材钩织出梦幻星空，无  
需繁复装饰，也能自在戴出低调奢华的帅气。

作法 P.71



## 蜜糖草莓手机链

娇艳欲滴的小草莓挂在手机上，随来电微微悸动的甜蜜，传送狂放炽烈的热恋蜜语！

作法 P.93



You are the sunshine of my life.

柔  
美  
淡  
雅  
贝  
雷  
帽



恬净舒适的雅白色调，帽身微微下垂的柔软质感，可以帅气，可以温柔——这是贝雷帽无可取代的风情！

作法 P.64

## 浓浓民俗风双层帽



以大自然色系段染线和羽毛线，编织出有浓浓民族风的双面双层帽，恍如徜徉在八月的蒙古草原上翩然起舞！

作法 P.67



## 甜紫瑰丽双层帽

马海毛与段染羊毛线完美融合出紫色浪漫，烘托着甜  
甜的笑靥，时而柔媚，时而是俏丽甜美。

作法 P.65



## 粉嫩菱纹围巾



粉嫩色是飞上双颊的一抹绯红，  
也是系上颈际松松的蝴蝶结，蜜桃般的甜美魅力无法挡！

作法 P.84

灿  
亮  
金  
丝  
马  
海  
毛  
帽



灿亮的光泽、蓬软的马海毛，招来粉蝶儿忍不住轻驻其上，眷恋着仿若春光乍现的温煦柔情。

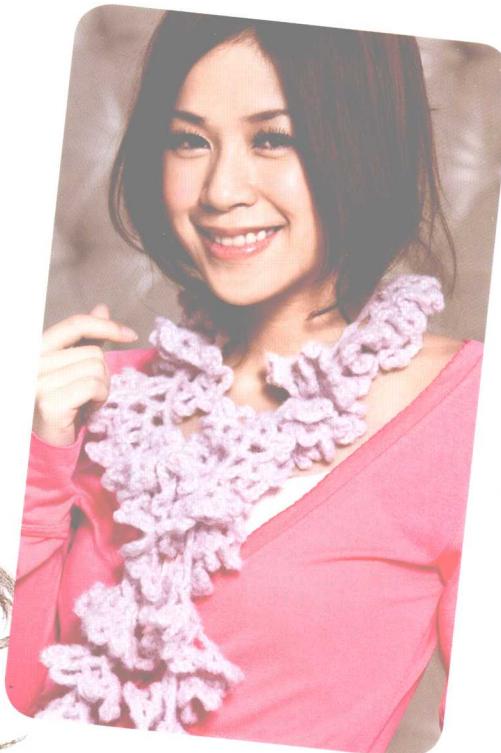
作法 P.58



## 青春无敌流苏遮耳帽

渐变的大地系丰饶色彩，给人舒适和踏实感。今天也要幻想自己是个纯情小牧羊女，抱着流浪的心情去踏青喽！

作法 P.68



## 甜紫瑰丽 Q Q 围巾

编织的世界不是单行道，其中蕴藏着许多令人惊喜的大胆冒险。

以此两款钩法相同的梦幻紫及俏丽双色围巾为例，采取单或双边的编织方法，效果呈现就大大不同！

作法 P.81



## 樱红梦幻粉彩帽



天上飘着朵绵羊白云，坐拥一方  
明媚阳光，轻巧地编织出樱花树  
下的梦幻传说。

作法 P.57

华丽红黑绒线帽



短针的变化针法，加上特选新线材——红黑绒线，交织出多种场合都适宜的淑女帽款。

作法 P.76

# 俏丽三层滚边帽

白与紫，混搭出吸引目光的娇俏——在期盼你到来的漫长等待中，且让它守护我暂时落单的心。

作法 P.55

