



365 集大型情景喜剧《家有儿女II》小说版



家有儿女系列

之 借我一个家

水墨笙◎改编



《华中科技大学出版社
www.hustp.com



365 集大型情景喜剧《家有儿女Ⅱ》小说版



家有儿女系列

之

借我一个家

水墨笙◎改编

《华中科技大学出版社

中国·武汉

图书在版编目 (CIP) 数据

借我一个家/水墨笙 改编. —武汉: 华中科技大学出版社, 2009 年 1 月
(家有儿女 第 II 辑)

ISBN 978-7-5609-5088-4

I. 借… II. 水… III. 儿童文学-短篇小说-作品集-中国-当代
IV. I287.47

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 004447 号

借我一个家

水墨笙 改编

总策划: 刘金虎 杨 平
特约编辑: 李晓旭 刘 林
装帧设计: 王俊法 刘 林

责任编辑: 殷 茵
责任校对: 谢 曙
责任印制: 熊庆玉

出版发行: 华中科技大学出版社 (中国·武汉)

武昌喻家山 邮编: 430074 电话: (027) 87557437

排版制作: 北京乾坤圈文化公司

印 刷: 华中科技大学印刷厂

开本: 787mm×1168mm 1/32 印张: 5 插页: 3 字数: 50 000

版次: 2009 年 1 月第 1 版 印次: 2009 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5609-5088-4 / I · 131

定价: 10.00 元

(本书若有印装质量问题, 请向出版社发行部调换)

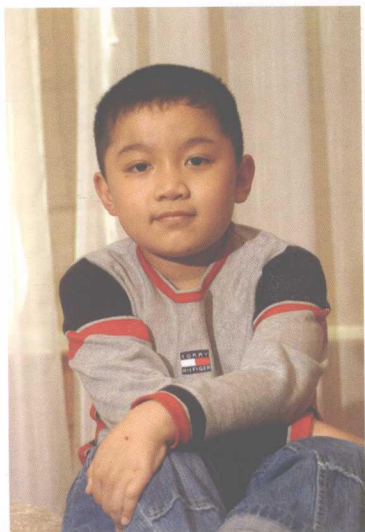
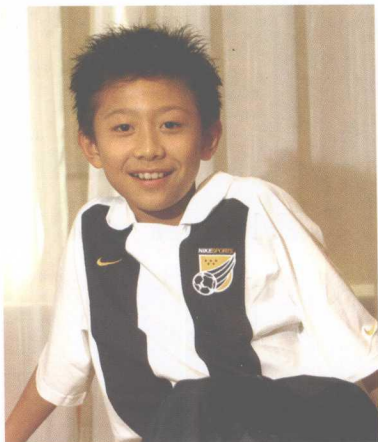
家有儿女

HOME WITH KIDS



家有儿女

HOME WITH KIDS



家有儿女

HOME WITH KIDS

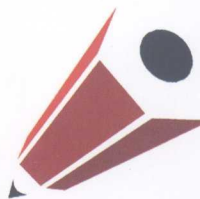


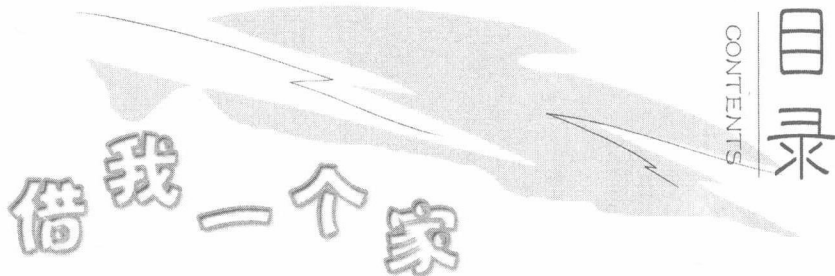
明星大比拼

喜欢这些小明星吗
你有和他们一样漂亮的照片吗
把自己或者你最好的朋友或者你最喜欢的
偶像的照片一起贴上来PK一下吧



你也可以成为明星呦！快快行动吧！





借我一个家

借我一个家（上） / 1

借我一个家（下） / 18

快乐足球 / 33

一又鞋的代价 / 49

小龙虾的悲喜剧 / 66

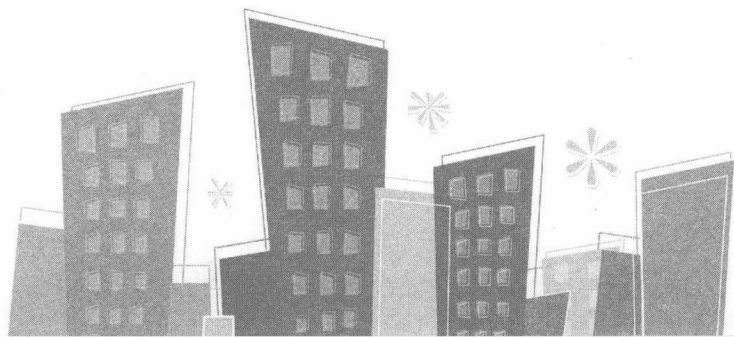
姥姥也美丽 / 83

家有信息台 / 99

不受重视 / 115

中秋快乐 / 129

一张旧照片 / 143



借我一个家(上)



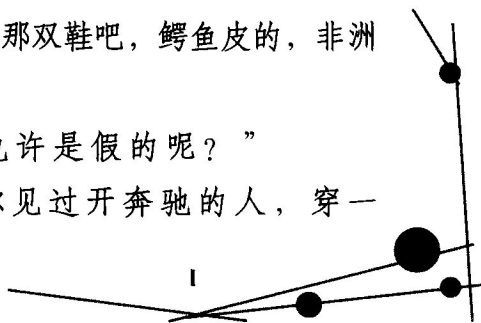
·
借我一个家
·

老爸的大学同学大宝叔叔要暂住在夏家了，听说大宝叔叔是从日本回来的，这个消息让姐弟三人十分兴奋。

夏雪说：“大宝叔叔肯定特有钱！你们看大宝叔叔穿的戴的都是名牌，就说那双鞋吧，鳄鱼皮的，非洲懒汉，至少两千多。”

刘星吃惊地说：“也许是假的呢？”

夏雪嗤之以鼻：“你见过开奔驰的人，穿一





双假名牌鞋吗？”

刘星激动地说：“他开的是奔驰？也许那车也是假的。”

在夏雪嘲讽的眼神下，刘星自我否定：“车肯定假不了。”

夏雨好奇地说：“这么说，大宝叔叔是有钱人了，那他为什么要住咱家呀？”

他们实在太好奇了，这个文质彬彬的大宝叔叔到底有什么来头。

吃饭的时候，他们忍不住七嘴八舌地追问。

夏雪问：“叔叔是大老板吧？”

大宝谦虚地说：“叔叔是打工的。”

夏雪了然地说：“那您肯定是打工皇帝，能炒老板的人！”

大宝羞涩地说：“惭愧惭愧。”

夏雨问：“叔叔结婚了吗？您在家排行老五还是老六？”

大宝笑容可掬地说：“叔叔还没结婚，在家排行老三。”

“对不起，孩子们不懂事。”刘梅瞪眼冲孩子们说，“别对叔叔没礼貌，吃饭。”

刘星却以教训的口吻说：“妈，这就是您的不对了，要让大宝叔叔把这里当家，首先咱们就不能把他当外人，是不是？”

不过他们可不知道，人家大宝可从没拿自己当外人。

吃过晚饭，大宝对刘梅说：“嫂子，我有个小事要跟您商量。我新买的一套公寓正在装修，大概需要一个月。可我的工作不能耽误呀，我想暂时把这里用于办公地点，既然是办公地点，就需要有台座机。”

刘梅大方地说：“你想用电话是吧？随便用。”

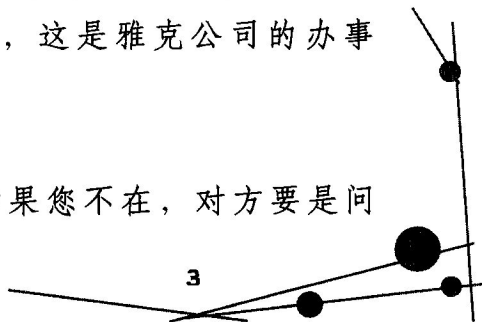
大宝摇了摇头说：“现在不用，如果有找我的电话，你们必须说，这是雅克公司的办事处。”

众人面面相觑。

夏雪奇怪地问：“如果您不在，对方要是问



·
借
我
一
个
家
·





我们是谁呢？”

大宝谨慎地说：“那可不行，对方一听娃娃腔那不就产生怀疑了吗？”

刘星自作聪明地说：“就说打错了。”

大宝摇头：“这样会耽误我生意的，最好的办法就是不接电话。”

听完大宝的请求，刘梅一肚子火气，但是碍于大宝是老夏的朋友，所以不好发作。她没好气地找到老夏：“你那同学到底是干什么的？”

老夏一愣：“他是一家公司的业务员。”

刘梅迟疑地问：“他有钱吗？”

老夏嗔怪地说：“不管他有没有钱，咱都不能跟人家要房租。”

刘梅琢磨地说：“我是那样的人吗？我就是觉得这个人挺怪的，感觉他挺有钱的，可又觉得不像。小雪说，他开的可是奔驰。”

老夏也一愣：“我没太注意。”

“小雪还说了，他穿的戴的全是名牌，一双鞋就两千多。他要这么有钱，干吗来咱家借住呢？不方

便不说，还要看别人脸色，你说租房这点儿钱对他算什么呀？”刘梅不明白地说。

老夏也开始琢磨了：“照你这么一说，是有点奇怪。”

对于老夏夫妇来说，大宝是奇怪。对于孩子们来说，大宝却是神秘。

因为他给刘星灌输了一套前所未闻的新理念。

开始的时候，三个孩子正安装着一个飞机模型。大家看着模型，显然不太满意。

夏雨拿起模型试飞，一下就撞到正走出来的大宝的头上。

大宝捂着头问：“怎么啦？愁眉苦脸的。”

夏雪说：“我们要参加模型比赛，可我们对作品不满意。”

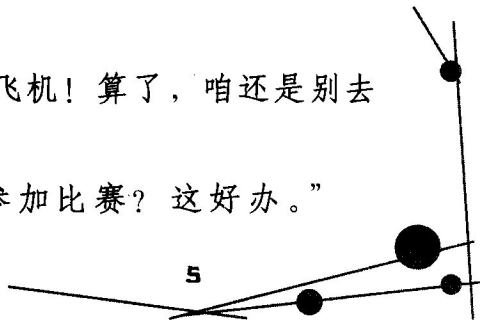
大宝端详着模型：“这不是做得挺好的吗？谁做的蜻蜓啊？”

刘星叹息说：“这是飞机！算了，咱还是别去丢人了。”

大宝狡黠地说：“参加比赛？这好办。”



·
借
我
一
个
家
·





刘星连忙追问：“怎么办呀？时间可紧。”

大宝得意地说：“一个字——借。”

夏雪惊讶地说：“冒充？那不成了弄虚作假了吗？”

大宝滔滔不绝地说：“现在都什么年代了，现在的社会是一个互助的社会。这借可是门艺术啊，今天你帮我，明天我帮你，这是一条通向成功的捷径！重要的是结果，不是过程。”

刘星期待地说：“大宝叔叔，您帮我们借一个去吧。”

大宝揶揄地说：“我不借这个，我要借就借空中客车。”

孩子们哈哈大笑，然而大宝的话却在刘星眼前点亮一盏灯，他眼睛转来转去，冒出一个鬼点子。

大宝来到夏家，夏家的习惯也因为他要改变许多。这天，电话忽然响了起来，老夏要接，被刘梅阻止。

刘梅没好气地说：“大宝说了，电话不能随便

接。”

老夏吃惊地问：“啊？为什么？”

大宝从房间里出来，快步奔向电话：“喂……打错了。”

大宝放下电话，刘梅奇怪地问：“打错了？找谁的呀？”

大宝漫不经心地说：“说是找刘梅。”

刘梅叹气说：“是我呀！”

大宝连忙鞠躬道歉：“嫂子，真是抱歉。”

刘梅只好苦笑地摆手。

忽然门铃响起，一个漂亮的姑娘走了进来，冲着老夏说：“您就是李宝先生吧？”

老夏指了指大宝说：“我不是，他是。”

姑娘上前同大宝握手，说：“您好，我叫林红。”

大宝上下打量着林红，说：“好，不错。我来介绍一下，这是我的秘书林红小姐。我们还有事，先出去了。”

说完带着林红扬长而去，大家疑惑地彼此对视。



·
借
我
一
个
家
·



这也太奇怪吧，还有秘书不认识老板的吗？

而正从门外进来的夏雪又带来一个爆炸性的新闻。

她异常好奇地说：“爸，这大宝叔叔到底有什么来头呀？昨天还是奔驰呢，今天改开宝马了。”

刘梅不放心地跟老夏说：“夏东海，今天一定要问清楚，他到底是干什么的，为什么要来到咱家，他执行什么任务。”

老夏哭笑不得地说：“你真把他当特务了？”

刘梅忧心忡忡地说：“反正我是越想越紧张。”

这时门开了，大宝从外面回来了，插话道：“紧张什么？”

老夏和刘梅对视一眼，支支吾吾地不好意思说出口。

夏雪心直口快地说：“干脆我来说吧，大宝叔叔，这都是因为您。”

大宝疑惑地说：“我？”

“您让我们大家觉得好奇怪，好神秘。您到底

是干什么的？”夏雪代表大家说出心底的疑问。

大宝莫名其妙地说：“我跟老夏说过呀，我是雅克公司的业务员呀，这是我的名片。”

夏雪不相信地问：“您就没有别的身份了吗？”

大宝疑惑地说：“没有啊，我让你们搞糊涂了。”

刘星脱口而出：“如果您只是普通的业务员，怎么能开得起这么好的车，而且还不止一辆？”

大宝恍然大悟：“老夏，咱们关系这么近，我也就实不相瞒了。那车是我借的。”

大家齐声问：“借的？”

刘星惊讶地说：“今天来的那个女秘书呢？”

“借的。”大宝又补充说，“从礼仪公司租借的。”

夏雪问：“你这金表？”

“借的。”

夏雨问：“你这鳄鱼皮鞋？”

大宝得意地说：“我的，不过是假的。”



·
借
我
一
个
家
·

