

丛书主编 郭 涵 陆云泉



101 中考

语 文

- 汇集历届中考重点热点
- 收录近年中考最新题型
- 荟萃名校名师经验
- 囊括典型例题解析

新课标 新教材 新考纲

■ 华 文 出 版 社

丛书主编 郭 涵 陆云泉



101 中考

语 文

- 汇集历届中考重点热点
- 收录近年中考最新题型
- 荟萃名校名师经验
- 囊括典型例题解析

新课标 新教材 新考纲

● 华文出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

101 中考·语文/郭涵, 陆云泉主编; 王力鹏, 程丽分册主编. —北京:
华文出版社, 2008. 8

ISBN 978 - 7 - 5075 - 2399 - 7

I. 1… II. ①郭…②陆…③王…④程… III. 语文课 - 初中 - 升学参考资料 IV. G634
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 128675 号

书 名: 101 中考·语文

标准书号: ISBN 978 - 7 - 5075 - 2399 - 7

作 者: 丛书主编 郭 涵 陆云泉; 分册主编 王力鹏 程 丽

责任编辑: 汪 新 杜海泓

出版发行: 华文出版社

地 址: 北京市宣武区广外大街 305 号 8 区 2 号楼

邮政编码: 100055

网 址: <http://www.hwchs.com.cn>

电子信箱: hwchs@263.net

电 话: 总编室 010 - 58336255 发行部 010 - 58336270

经 销: 新华书店

开本印刷: 三河市耀德印务有限公司

880 × 1230 1/16 开本 17.75 印张 371 千字

2008 年 9 月第 1 版 2008 年 9 月第 1 次印刷

定 价: 160.00 元 (全 5 册)

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有, 侵权必究

本书若有质量问题, 请与发行部联系调换

丛书主编:郭 涵 陆云泉

本册主编:王力鹏 程 丽

编 写 者:周 松 陈树成 过 俊 董磊明

王 涛 闫 凤 胡群娅 赵嫚莉

程 丽 王力鹏

编者的话

播种在春天,放飞绿色的希望;收获在秋季,捧回沉甸甸的喜悦。

一分耕耘,一分收获,一本好书,可以启迪人生,改变命运。

不同的授课方式,就有不同的教学效果;不同的思维模式,就有不同的教辅丛书。

好的授课方式能使你轻松乐学,如沐春风;好的教辅丛书能使你事半功倍,助你登攀。

《101 中考》以最新的教材为蓝本,深刻领悟新课程改革思想,厚积薄发,力求以科学的思维、精准的判断去为莘莘学子的中考复习作出便捷的引导和贴切的诠释。

《101 中考》以符合学生认知规律的原则去编排体例,用严谨的逻辑去演绎栏目,引导学生在科学的学习方法指导下建立正确的复习策略,达到思维模式和求解路径的突破。

《101 中考》所注重的是学生最关注的、最迫切需要解决的问题,帮助学生面对学习的挑战,认真对待每一个知识点,以每一题、每一分为出发点,铺就一架“登攀”的阶梯,百尺竿头,更进一步,挑战高分极限。

《101 中考》在广泛深入地研究各地中考命题规律的基础之上,集中了北京一零一中学老师的集体智慧。各学科主编均是对教学和教改素有研究的一线骨干教师、特级教师,他们倾情奉献,集多年中考复习的经验,深入浅出地把中考的精要展现在学子面前,为考生取得中考的全面胜利保驾护航。

《101 中考》具有如下特点:

第一,着眼于中考分数的提高,这是第一要务。本书编写者把课程中的知识点和能力点按照中考的思路重新归纳总结,既注重知识能力的连贯性,又不失面对中考的严谨性,做到了知识点的环环相扣,做到了分数点的志在必得,真正把“考分”落到实处。

第二,结合了各个版本新教材的特点,在反复对照取舍中确定内容和题型及难度,兼顾了各种版本教材的长处,适合于不同水平的学校和地区的考生进行中考复习。

第三,中考是一次能力检测,在中考复习中必须具有全局观念,不偏科,不落后,让每一个环节都紧紧相连,让每一个不足都弥补在中考之前。本丛书的五个分册给大家构建了一个知识梳理、能力提升、中考热身相结合的立体复习模式,帮助学生在中考之路上步步走好。

第四,编写体例鲜明,符合初中学生的认知规律。本套中考复习丛书在认真解读《考试说明》,细致分析命题规律的基础上,将每一部分都再细分为中考要求、要点精讲、典型例题、直击中考、单元检测、中考模拟等子项,以方便学生循序渐进、融会贯通、以竞全功。

以下,再具体说明如下:

【中考要求】本节内容是考试要求解读,简要说明重点及难点,并标出每部分内容在中考中所占大致分值的比例、难度等级等。

【要点精讲】重点讲解知识要点及答题方法、技巧等。

【典型例题】对应重点内容、热点题型、重要方法,提供例题解析,例题具有典型性,以连续三年来的北京及各地中考题为主,重点阐明思考方法、解题技巧。

【直击中考】是附在每节后的真题演练。有的是各地中考真题,有的是模拟试题或自编题,留给作为课后的作业或练习,题目有梯度,分为选择、填空、简答等多种形式,题量适中。

【单元检测】是每章之后的检测,为巩固知识、掌握方法而设计。

【中考模拟】是中考前的真题演练,以供同学们在大考前初步热身。

《101 中考》是京城名校北京一零一中学长期教学考试经验的总结,是集体智慧碰撞出的火花,也应是众多初三学子“中考必胜”的钥匙。希望它能帮助学子们走好初三的每一天,去实现自己预定的学习目标,去创造自身应有的人生辉煌。

目录 CONTENTS



第一部分 积累与运用	1
汉字(音形义)	1
词语运用	8
病句辨析与修改	13
古诗文默写	21
文学常识	25
名著阅读	31
单元测验	39
第二部分 语言运用	42
口语交际	42
仿写	51
广告	54
对联	56
图表	58
单元测验	66
第三部分 文言文阅读	72
单元测验	95
第四部分 现代文阅读	103
小说阅读	103
散文阅读	117
说明文阅读	132
议论文阅读	144
单元测验	158
第五部分 表达与交流	163
中考语文模拟试卷(一)	218
中考语文模拟试卷(二)	224
中考语文模拟试卷(三)	232
附:参考答案	

第一部分 积累与运用

汉字（音形义）

中考要求

《2008年北京市高级中等学校招生统一考试考试说明》中对汉字部分提出的考试内容和目标是：1. 认识3500个常用字，其中3000个左右会写。2. 正确规范地书写汉字，读准字音，认清字形，掌握汉字的基本意义。

鉴于汉字音、形、义结合的特点，要解答好这类试题，应做到以下几点：1. 要按照《语文新课程标准》的要求，掌握常用汉字3500个，并能准确拼读，规范书写；2. 准确把握试题所提供的信息，揣摩命题者设计的意图；3. 弄清错别字产生的原因，包括字形相似误用、字音相同或相近误用，还有字音相同字形相近的误用；4. 善于将字形、字音乃至字义结合起来辨识，在对具体语境的理解中学习并掌握汉字；5. 平时要养成良好的书写习惯，正楷书写要力争做到规范、工整、美观。

《2008年北京市高级中等学校招生统一考试考试说明》中的附录五“词语表”列出了2008年中考考试范围的800个两字词语和200个四字短语。针对《2008年北京市高级中等学校招生统一考试考试说明》的考点，我们还应该在复习时把握好重难点：1. 掌握字形、字音、字义的同时，要结合传统文化积累，不考拼音规则，不考轻声；2. 要理解词语的基本含义，区别有共同语素的词和近义词的含义；3. 要注意从文化背景、积累运用方面多进行思考、总结。



要点精讲

一、字音

每个汉字都是由音、形、义组成的整体，要能熟练地掌握并运用汉字，首先要做到“知”音。而在中考中，对字音的考查主要表现在如下几方面：1. 考查多音字的读音。语境不同，多音字的读音也就不同，一定要根据语境来判断多音字的读音。2. 考查容易误读的字

声字在汉字中占85%以上，因为有少数形声字是可以凭借声旁来读的。3. 考查难字的读音。4. 纠正习惯性误读。如：诘（jié）责误读为jí；污秽（huì）误读为suì。

就形式而言，正确认读汉字的题型既有辨别正误的选择题，也有填空题。常见的类型有：

1. 选出加点字词注音完全正确的一项或选出加点字词注音不正确（有误）的一项。2. 选出加

点字词读音相同的一项或选出加点字词读音不同的一项。3. 在横线上写出加点字词的读音。

二、字形

(一) 汉字的结构

1. 笔画：构成汉字的最小单位，是汉字形体的基本要素。

2. 偏旁：构成合体字的基本单位。偏旁分成字和不成字偏旁。现代汉语不成字的偏旁在古代均为独立字。

3. 部首：具有字形归类作用的偏旁。是字书写中的各部的首字。用部首给字归类始于东汉许慎的《说文解字》。

汉字的造字法传统上有“六书”之说：象形、指事、会意、形声、转注和假借。一般认为，前四种为造字法，后两种为用字法。形声既表音又表意，如：恭、灸等。形声字的形旁和声旁排列的位置可概括为左右、上下、内外三种关系。①左形右声——村、按、编、订；②右形左声——飘、攻、战、顶；③上形下声——箕、宇、窝、雾；④下形上声——货、烈、辜、裘；⑤内形外声——问、闻、闷、辩；⑥外形内声——园、阅、衷、病。

(二) 同音字：同音字是现代汉语里语音相同但字形、意义不同的字。

1. 音同形异字。如“供品”与“贡品”等的错用，由于读音相同，极易张冠李戴。

2. 音同形近字。“一张一弛”与“心驰神往”的“弛、驰”，“赔偿”与“品尝”的“偿、尝”等。

3. 音同义近字。这类字数量不多，但失误的可能性却很大。如“闲情逸致”误写成“闲情逸志”。

(三) 形似字

形似字是指汉字中那些形体近似、差别很细微的字。形体相似具体包括两种情况：

1. 形近音异字。“粟”与“栗”，“崇”与“祟”，“炙”与“灸”，形状酷似，容易误记。

2. 形近音同字。与上面情况相似，但区分难度稍大。“端详”、“安详”的“详”易误写成“祥”。另如“蔽、弊、敝”等，声旁相同，字形相近，极易误记。

(四) 错别字

错别字的成因：一是写错字，二是写别字。错字是本无其字，而另造出一个字。别字，是字形中最主要的考查内容，出现别字的主要原因有：

1. 字形相近而误。如“气概”误为“气慨”；“粗犷”误为“粗旷”。

2. 字音相同相近而误。如“迫不及待”误为“迫不急待”。

3. 字形字音相同或相近而误。

4. 字义相近而误。如“熔化”、“融化”、“溶化”的混用；“浪费金钱”的“费”误为“废”。

(五) 纠正错别字的方法

1. 从字形上分辨。汉字笔画笔顺和笔数的不同都有区别意义的作用。如：幻——幼；未——末；己——已——巳；戊——戍——戊。

2. 从读音上分辨。形声字可以根据声旁的不同，从读音上来分辨其字形。

3. 从字义上分辨。汉字是表意文字，准确把握字义，是正确辨别字形的关键。尤其是形声字，可利用形旁意义来辨别。例：“惦”与“掂”：惦，有“记挂”的意思，如“惦记”；“掂”，是用手托着东西估轻重的意思，如“掂量”。

4. 借助语境分辨。任何语言都有语境，中考字形的考查，总会设置一定语境，或词语、或句子，需要仔细揣摩，凭借语境，抓住关键字，达到辨别字形的目的。如：“化妆”与“化装”：“化妆”意为“用脂粉等使容貌美丽”；“化装”



意为“假扮、演员为了适合所扮演的角色的形象而修饰容貌”。“他俩为了迷惑敌人，化装为夫妻”中就只能用后者。这些词语音相近或相同，义相近，极易混淆，要借助具体的语境去仔细辨别字形的正误。

5. 把握结构分辨。有些词语，通过分析词语的结构形式，可以理解字（语素或词）的意义，进而辨形。

6. 联想比较分辨。有许多字，如果孤立地去记确实很难。但如将形似的或意思相关的词

联系起来举一反三，则可以触类旁通。例：“掇、缀、辍、啜”，可以如此联想比较：用手拾掇屋子，用线连缀裙子，用车接回辍学的孩子，用嘴啜泣伤心的日子。

三、字义

要想准确掌握字义，要勤查字典。当然，还可以借助词语或短语的构成方式来判断，如：“修长”是同义的两个字组合而成，因此“修”就是“长”的意思；“心平气和”中的“平”跟“和”意思接近。



典型例题

例1 (2007 北京大纲卷) 下列词语中加点字的读音完全正确的一项是 ()

A. 暂时 (zhàn) 教诲 (huì)

情不自禁 (jìn)

B. 畸形 (jī) 辐射 (fū)

得不偿失 (shǎng)

C. 膝盖 (xī) 机械 (xiè)

满载而归 (zài)

D. 勉强 (qiáng) 允许 (yǔn)

称心如意 (chèng)

解析：这道题考的是字音，要看自己掌握得是否准确和全面。A项中“暂 (zhàn)”应改为“zàn”、“禁 (jìn)”应改为“jìn”；B项中“辐 (fū)”应改为“fú”、“偿 (shǎng)”应改为“cháng”；D项中“强 (qiáng)”应改为“qiǎng”、“称 (chèng)”应改为“chèn”。

答案：C

说明：复习时，要特别关注多音字、易错字等。

例2 (2006 北京课标 B 卷) 下列词语中没有错别字的一项是 ()

A. 博学 桥梁 穿戴 抑扬顿挫

B. 贮蓄 惨淡 蜡烛 郑重其事

C. 恻隐 摇篮 蔓延 不可救要

D. 隐晦 轻捷 偷懒 轻而义举

解析：这道题考的是字形，要掌握得准确和全面才有绝对的把握。A项中“桥梁”应改为“桥粱”（桥梁，与木有关），C项中的“不可救要”应改为“不可救药”（救治，与疾病有关），D项中的“轻而义举”应改为“轻而易举”（“易”是容易的意思）。

答案：B

说明：复习时，要特别关注形近字、同音字等。

例3 (2007 北京大纲卷) 根据解说，在横线处选填汉字不正确的一项是 ()

A. 云_____

霄，“雨”（雨字头儿），与雨或雪有关；宵，“宀”（宝盖儿），与房屋有关。横线处应填写“霄”。

B. _____藏

贮，“贝”（贝字旁儿），与财物有关；伫，“亻”（单人旁儿），与人有关。横线处应填写“贮”。

C. _____山涉水

跋,“足”(足字旁儿),与脚有关;拔,“扌”(提手旁儿),与手有关。横线处应填写“跋”。

D. 张灯_____彩

节,“艹”(草字头儿),与植物有关;结,“纟”(绞丝旁儿),与丝有关。横线处应填写“节”。

解析:这道题其实考查的是同音字的辨析。通过这道题,我们可以知道,辨析同音字应注意其偏旁,可以用偏旁定其义。这正是这道题传达给我们的学习导向,平时学习中对字词的识记要辨其形知其义。D项中应该填写“结”。

答案:D

说明:复习时,要学会根据偏旁部首来记忆和判断字形。

例4(2005北京)下列句子中没有错别字的一项是()

- A. 这里盛产优质雪花梨,可以就地取才办一个水果加工厂。
- B. 当遇到重大问题需要他拿主意的时候,他反倒迟疑不绝了。
- C. 今年春节期间,各地电视台的文艺节目多得令人目不暇接。
- D. 北京办奥运,既展示传统文化又展现精神风貌,可谓两全齐美。

解析:本题型难度大于例2,需要在句中找错别字,但是考试范围也不超出《中考说明》上给出的1000个词语和短语。A项中的“才”应改为“材”,B项中的“绝”应改为“决”,D项中的“齐”应改为“其”。

答案:C

例5(2005北京)下列词语中加点字字义相同的一项是()

- A. 相间 间隔 B. 轻捷 捷报
- C. 修长 修葺 D. 处决 处所

解析:此题为二字词语的字义题。A项中的“相间”、“间隔”的“间”都是“隔开”的意思;B项中的“轻捷”的“捷”是“轻快”的意思,“捷报”的“捷”是“胜利”的意思;C项中的“修长”的“修”是“长”的意思,“修葺”的“修”是“修理”的意思;D项中的“处决”的“处”是“决断”的意思,“处所”的“处”是地方的意思。

答案:A

例6(2006北京大纲卷)下列词语中加点字字义相同的一项是()

- A. 温情 温故知新 B. 惊异 见异思迁
- C. 鼓励 一鼓作气 D. 和蔼 心平气和

解析:此题为二字词语和四字短语的混合字义题。D项中“和蔼”、“心平气和”的“和”都是“平静、不猛烈”的意思;A项中“温情”的“温”是“温暖”的意思,“温故知新”的“温”是“复习”的意思;B项中“惊异”的“异”是“奇怪”的意思,“见异思迁”的“异”是“另外”的意思;C项中“鼓励”的“鼓”是“发动、使振作起来”的意思,“一鼓作气”的“鼓”是“击鼓”的意思。

答案:D

例7(2006北京课标B卷)下列词语中加点字解释有误的一项是()

- A. 十恶不赦(赦免)
不屑置辩(认为值得)
- B. 人迹罕至(稀少)
好意难却(推辞,拒绝)
- C. 有例可援(支援)
狼狈不堪(能忍受)
- D. 不言而喻(明白)
不能自己(停止,这里是控制的意思)

解析:此题是直接考字义的题目,需要我们对成语中重要字的字义掌握得很好。C项中



的“有例可援（支援）”应理解为“援引”。

答案：C

直击中考

1. (2005 北京) 下列词语中加点字读音有误的一项是 ()

- A. 阔绰 (chuò) 倔强 (jiàng)
无边无垠 (yín)
- B. 挟 (xié) 持 提 (tí) 防
斤斤计较 (jiǎo)
- C. 塑 (sù) 造 胆怯 (qiè)
不偏不倚 (yǐ)
- D. 寻觅 (mì) 哽咽 (yè)
骇 (hài) 人听闻

2. (2006 北京课标 B 卷) 下列词语中加点字的读音完全正确的一项是 ()

- A. 暂时 (zàn) 魁梧 (wǔ)
锐不可当 (dāng)
- B. 惩罚 (chéng) 教诲 (huì)
忍俊不禁 (jìn)
- C. 酝酿 (rǎng) 拮据 (jū)
随声附和 (hè)
- D. 镂空 (lòu) 解剖 (pōu)
不省人事 (xǐng)

3. (2006 北京大纲卷) 下列词语中加点字读音有误的一项是 ()

- A. 膝盖 (xī) 揣摩 (chuǎi)
潜移默化 (qián)
- B. 狭隘 (ài) 细菌 (jūn)
沁人心脾 (pí)
- C. 掠夺 (lùe) 弦乐 (xián)
曲径通幽 (qǔ)
- D. 颠簸 (bǒ) 倾听 (qīng)
满载而归 (zài)

4. (2006—2007 学年崇文期中统练) 下列

词语中加点字读音完全正确的一项是 ()

- A. 剔除 (tì) 自诩 (xǔ)
称心如意 (chèn)
- B. 倔犟 (jué) 脊梁 (jǐ)
爱憎分明 (zèng)
- C. 魁梧 (wú) 祈祷 (qí)
刚正不阿 (ā)
- D. 怪癖 (pǐ) 炫耀 (xuàn)
忍俊不禁 (jīn)

5. (2007—2008 学年崇文期末统练) 下列词语中加点字的读音完全正确的一项是 ()

- A. 襁褓 (qiáng) 恣睢 (suī)
鄙夷 (bǐ) 根深蒂固 (dì)
- B. 诘难 (jié) 玄虚 (xián)
嗔怒 (chēng) 陟罚臧否 (pǐ)
- C. 栈桥 (jiàn) 旁骛 (wù)
商酌 (zhuó) 为民请命 (wéi)
- D. 狡黠 (xiá) 拮据 (jū)
田圃 (pǔ) 面面相觑 (qù)

6. (2007 海淀期末测评) 下列词语中加点字注音完全正确的一项是 ()

- A. 阴晦 (huǐ) 德馨 (xīn)
宠辱偕忘 (xié) 肆无忌惮 (dàn)
- B. 着眼 (zhuó) 逾约 (yú)
觥筹交错 (gōng) 扣人心弦 (xián)
- C. 拮据 (jū) 清冽 (liè)
拈轻怕重 (niān) 受益匪浅 (fēi)
- D. 吝啬 (sè) 冻馁 (něi)
忍俊不禁 (jìn) 潜滋暗长 (qián)

7. (2007—2008 学年大兴期末试卷) 下列加点字注音有误的一项是 ()

- A. 温馨 (xīn) 摇曳 (yè)
 采撷 (xié) 驾驭 (yù)
 B. 琐屑 (xiè) 广袤 (mào)
 犀利 (xī) 俯瞰 (kàn)
 C. 休憩 (qì) 宽宥 (yòu)
 矜持 (jīn) 阔绰 (chuò)
 D. 陶冶 (yě) 游弋 (yì)
 栖身 (qī) 忸怩 (nǐ)

8. (2008 西城抽样测试) 下列词语中加点字注音全都正确的一项是 ()

- A. 睿智 (ruì) 恣睢 (suī)
 气吞斗牛 (dǒu)
 B. 诓骗 (kuāng) 诘难 (jié)
 惟余莽莽 (máng)
 C. 朴刀 (pō) 拙病 (zhuó)
 强聒不舍 (guō)
 D. 拮据 (jù) 阴晦 (huì)
 一抔黄土 (póu)

9. (2007—2008 学年昌平期末考试) 下列词语中加点字的读音完全正确的一项是 ()

- A. 褻渎 (xiè) 机械 (xiè)
 允许 (yǔn) 恪尽职守 (kè)
 B. 陨落 (yǔn) 汲取 (xī)
 扶掖 (yè) 心无旁骛 (wù)
 C. 模样 (mú) 应酬 (yìng)
 解剖 (pāo) 不省人事 (xǐng)
 D. 睿智 (ruì) 脊梁 (jí)
 惘然 (wǎng) 重蹈覆辙 (zhé)

10. (2007—2008 学年怀柔期末检测) 下列词语中加点字的读音完全正确的一项是 ()

- A. 烂漫 (làn) 挑衅 (pàn)
 覬覦 (jī) 安之若素 (sù)
 B. 不逊 (xùn) 凄然 (qī)
 泥淖 (nào) 煞有介事 (shà)
 C. 麾下 (huī) 阔绰 (chuò)

- 缄默 (jiān) 偃旗息鼓 (yǎn)
 D. 琐屑 (xiè) 宽宥 (yòu)
 绽出 (zhàn) 坚持不懈 (xiè)

11. (2007—2008 学年宣武期末测试) 下列词语中加点字的读音完全正确的一项是 ()

- A. 暗哑 (àn) 模式 (mó)
 掠夺 (luè) 吹毛求疵 (cǐ)
 B. 睿智 (ruì) 教诲 (huì)
 恣睢 (zì) 锲而不舍 (qiè)
 C. 恶劣 (liè) 拮据 (jù)
 恪守 (kè) 根深蒂固 (dì)
 D. 炊烟 (chuī) 解剖 (pāo)
 陨落 (yǔn) 不屈不挠 (náo)

12. 下列加点字读音准确无误的一项是 ()

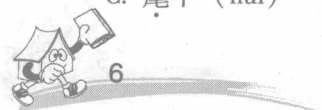
- A. 笨拙 (zhuō) 修葺 (qì)
 字帖 (tiē)
 B. 自诩 (xǔ) 恣 (zì) 睢
 惘然 (wǎng)
 C. 怪癖 (pǐ) 刊载 (zài)
 脑髓 (suǐ)
 D. 脊 (jǐ) 梁 星宿 (xiù)
 粟 (sù) 米

13. (2008 北京) 下列词语中加点字的读音完全正确的一项是 ()

- A. 刹那 (chà) 订正 (dìng)
 茅塞顿开 (sè)
 B. 贮藏 (chǔ) 倾斜 (qīng)
 轩然大波 (pō)
 C. 解剖 (pōu) 酝酿 (niàng)
 爱憎分明 (zēng)
 D. 符合 (fú) 乘客 (chéng)
 自给自足 (gěi)

14. (2006 北京大纲卷) 下列句子中没有错别字的一项是 ()

- A. 中国人民实现祖国和平统一的决心坚定





不疑，是任何力量也改变不了的。

B. 盛夏里的白花山，蓝天白云，草绿花鲜，蜂飞蝶舞，充满了诗情画意。

C. 新近落成的首都博物馆，以丰富的展览内容吸引了成群结对的参观者。

D. 对北京市人民政府提出的文明办网要求，广大市民一口同声地表示赞同。

15. (2007 海淀期末测评) 下列词语中没有错别字的一项是 ()

A. 狼籍 滑稽 无精打彩 不屑置辩

B. 阔绰 恣睢 无边无垠 郑重其是

C. 褻渎 琐屑 闲情逸志 悲喜交集

D. 祈求 魁梧 漠不关心 斤斤计较

16. (2007—2008 学年大兴期末试卷) 下列词语字形有误的一项是 ()

A. 炊烟袅袅 潸然泪下 芸芸众生

风声鹤唳

B. 安之若素 盘根错结 不屑置辨

秉烛夜谈

C. 黯然失色 鼠目寸光 珠烁晶莹

巫医乐师

D. 鸠占鹊巢 缩龙成寸 体恤民情

鸡鸣狗盗

17. (2008 西城抽样测试) 下列词语的书写中有两个错别字的一组是 ()

A. 繁衍 褻毒 刻尽职守 重蹈复辙

B. 箫索 旁鹜 涕泗横流 断章取意

C. 陨落 愕然 味同嚼腊 化为乌有

D. 阴晦 伫立 一代天娇 面面相嘘

18. (2007—2008 学年昌平期末考试) 下列词语书写全正确的一项是 ()

A. 妖娆 教晦 三顾茅庐 断章取义

B. 褻褻 诘难 与日俱增 轻而易举

C. 鄙夷 驱除 不言而喻 无与伦比

D. 拮据 诓骗 郑重其事 根深蒂固

19. (2007—2008 学年怀柔期末检测) 根据解说，在横线处选填汉字不正确的一项是 ()

A. _____ 责

诘，“讠”（言字旁），与说话有关；结，“纟”（糸字旁），与绳索棉丝有关。横线处应填写“诘”。

B. _____ 养

孺，“子”（子字旁），与小孩有关；濡，“氵”（水字旁），与水有关。横线处应填写“濡”。

C. 李代桃_____

僵，“亻”（单立人旁），与人有关；疆，“土”（提土旁），与土地有关。横线处应填写“疆”。

D. 名声狼_____

籍，“竹”（竹字头），与竹子有关；藉，“艹”（草字头），与草有关。横线处应填写“藉”。

20. (2007—2008 学年宣武期末测试) 下列词语中没有错别字的一项是 ()

A. 覆盖 圆满 全副精力 孤军奋战

B. 秘诀 稠密 断章取义 自知之明

C. 道歉 禁锢 良师意友 轻而易举

D. 寂寞 博爱 登峰造急 一帆风顺

21. (2006—2007 学年崇文期中统练) 下列句子中没有错别字的一项是 ()

A. “八荣八耻”体现了传统文化的精华，倡导它，对于宏扬民族精神有重要作用。

B. 北京故宫博物院收藏的中国古代绘画非常丰富，在世界上可以说是手屈一指了。

C. 从中国奥运健儿的身上，我们看到了不屈不挠、沉稳刚健、敢打敢拼的精神风貌。

D. 一旦变换莫测的自然景物和雄奇壮观的人文古迹走进大师们的审美视野，就会凸现强烈的个性色彩。

22. (2007—2008 学年崇文期末统练) 下列词语中没有错别字的一项是 ()



- A. 喧嚣 繁衍 框骗 一代天骄
 B. 褒读 谀词 崩殂 重蹈覆辙
 C. 妖娆 萧索 社稷 无与伦比
 D. 嗤笑 煞白 服掖 断章取意

23. 下列四字词语有一处错误的一项是 ()

- A. 不屑置辩 声色具厉 任劳任怨
其貌不扬
 B. 一碧万顷 谆谆教诲 一愁莫展
张灯结彩
 C. 自给自足 甜言蜜语 异想天开
杳无消息
 D. 锐不可挡 哑雀无声 星罗棋步
近在咫尺

24. (2008 西城抽样测试) 根据语境, 为加点的字选择义项正确的一项是 ()

- (1) 在大量的事实面前, 这个问题已经是不言而喻了。
 (2) 研究学问一定要有格物致知的精神。
 喻: ①说明; 开导。②明白; 了解。③打比方。

致: ①送达; 给予。②达到; 实现。③意态; 情趣。

- A. 喻① 致② B. 喻② 致①
 C. 喻② 致② D. 喻② 致③

25. (2007—2008 学年昌平期末考试) 下列词语中加点字字义相同的一项是 ()

- A. 胜景 喜不自胜
 B. 记载 载歌载舞
 C. 异地 异想天开
 D. 称职 称心如意

26. (2007—2008 学年宣武期末测试) 下列词语中加点字解释有误的一项是 ()

- A. 莫名其妙 (说出)
 持之以恒 (恒心)
 B. 涕泗横流 (眼泪)
 重蹈覆辙 (底朝上翻过来)
 C. 不言而喻 (打比方)
 刻骨铭心 (比喻深刻记住)
 D. 不求甚解 (很, 深刻)
 强聒不舍 (声音嘈杂, 使人厌烦)

27. (2007—2008 学年东城期末检测) 下列词语中加点字字义相同的一项是 ()

- A. 不省人事 元妃省亲
 B. 物是人非 唯利是图
 C. 不言而喻 家喻户晓
 D. 断章取义 舍生取义

28. (2006—2007 学年崇文期中统练) 下列词语中加点字字义相同的一项是 ()

- A. 温情 温故知新
 B. 清闲 闲情逸致
 C. 柔和 随声附和
 D. 胜景 美不胜收

词语运用



中考要求

《语文新课程标准》要求: 养成勤查工具书的好习惯, 借助字典、词典和生活积累, 理解生词的意思; 理解词语在语言环境中的意义, 体味和推敲重要词句在语言环境中的意义和作

用; 辨析词语的感情色彩, 体味词语的表达效果; 积累课文中的优美词句、精彩段落, 积累在课外阅读和生活中获得的语言材料。

在中考中, 词语运用主要从以下方面进行考察:

- ①联系语境正确推断词语的意思;



②同义词和近义词的辨析;

③能根据语境正确使用词语,不仅有词语使用是否正确的问题,还有是否使用得好的问题;

④关联词语的正确使用。

就形式而言,北京市中考词语运用一般采取选择题形式。



要点精讲

要解答好词语积累和运用的试题,同学们需要做好识记、理解、积累、辨析、运用这五项工作。

在平常的学习中,同学们要在理解的基础上识记常用词语的意思,尽可能多地储备词语的音、形、义,坚持“词不离句,句不离段”的原则,理解词语的语素内涵和语境意义。所谓“语素内涵”就是这个词语的本身含义;“语境意义”是指语言在特定的交际环境中所产生的特定意义或临时含义。要学会从词语的意义、词义的轻重、感情色彩、语体色彩、使用范围、搭配对象等方面辨析词语。

《2008年北京市高级中等学校招生统一考试考试说明》中修改了21个四字词语,特别强调四字词语在语境中的使用。同学们要注意使用成语有五忌:一忌望文生义,二忌褒贬不分,三忌轻重不明,四忌范围不清,五忌语意重复。

另外,2008年中考重新突出正确使用关联词语一项,这里考查的不是纯粹的语法知识,而是语言运用的能力,因为关联词语的主要作用是把句子和句子恰当地组合在一起,所以,应该先弄清基本复句的主要关联词语,并能分析句子间的逻辑关系。



典型例题

例1 (2005北京) 根据句意,依次填入横线的词语最恰当的是 ()

①清晨,在林间小路漫步,一阵阵_____的鸟鸣声,使我的心情更加轻松愉快。

②在科技月活动中,他设计的节水龙头,精巧耐用,受到师生的交口_____。

③老舍作品的语言,“京味”浓郁,幽默风趣,深受广大读者的喜爱和_____。

④乡亲们好奇地_____着中央电视台“心连心”艺术团的演员们,眼神里透着淳朴。

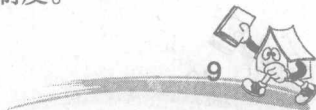
- A. 清脆 赞赏 崇拜 打量
- B. 清脆 称赞 推崇 打量
- C. 清晰 称赞 崇拜 端详
- D. 清晰 赞赏 推崇 端详

解析: 2005年这道题考查的是在语境中对近义词的辨析。做题时要近义词的意义、适用范围有明确的认识。“清脆”一般是形容声音清楚悦耳,“清晰”可以指声音或形象清楚,形容鸟鸣声应该用“清脆”。“赞赏”的意思是赞美赏识,偏于“赏”,“称赞”指用语言表达对人或事物有点的喜爱,“交口称赞”搭配合适。“崇拜”的意思是尊敬钦佩,“推崇”的意思是十分推重,对于语言风格,应该用“推崇”。“打量”指观察,与对象之间有一定距离,“端详”指仔细地看,一般要与对象很接近,所以应用“打量”。

答案: B

例2 (2006北京课标B卷) 下面句子中加点词语运用有误的是 ()

- A. 在新农村建设中,广大农民对学习科学技术的渴望与日俱增。
- B. 张经理为了改进企业管理,异想天开地制定了许多规章制度。



C. 齐齐哈尔市第二制药厂生产假药造成的恶果，实在是骇人听闻。

D. 为成功举办2008年奥运会，北京奥组委工作人员投入了全副精力。

解析：2006年课标卷这道题考查的是四字词语在语境中的应用，要了解词语的意义、适用范围和褒贬含义才能很好地做题。其中“异想天开”形容想法离奇，不切实际，是一个贬义词，用在“改进企业管理”方面不合适，所以这个词语运用有误。

答案：B

例3（2006北京大纲卷）下面文字介绍的是北京奥运会主场馆的设计，用一个词语评价这一设计，最恰当的是（ ）

北京2008年奥运会主场馆“鸟巢”的造型，使中国筑巢引凤、对外开放形象的象征，场馆灰

色的钢结构框架与红色的碗状看台吻合了灰墙红门的老北京胡同特色。

A. 惟妙惟肖 B. 巧妙绝伦 C. 妙手偶得 D. 异想天开

解析：2006年大纲卷这道题考查用四字词语概括文段内容特点，这需要了解每个词语的意义、适用范围和褒贬含义。“惟妙惟肖”形容描写或模仿得非常好，非常逼真，也就是说要有参照物；“巧妙绝伦”指方法或技术上灵巧高明，超乎寻常，独一无二，找不到可以比较的；“妙手偶得”的意思是技术高超的人，偶然间即可得到，也用来形容文学素养很深的人，出于灵感，偶然间即可得到妙语佳作。“异想天开”形容想法离奇，不切实际，是一个贬义词。比较四个词语，本题应该选“巧妙绝伦”。

答案：B

直击中考

1.（2007连云港）下列句子中的空缺处依次填入的词语，最恰当的一项是（ ）

①贝聿铭不仅是杰出的建筑科学家，更是极其理想化的建筑艺术家，善于把古代传统的建筑艺术和现代的最新技术熔于一炉，_____创造出了自己独特的风格。

②父母因外出务工或者其他原因不能履行对未成年人监护职责的，应当_____有监护能力的其他成年人代为监护。

③车厢里闹哄哄的，一个少女躲在车厢的一角，_____地读着一本书。她读得那么专心，还不时地往随身携带的一个小本子上记着什么。

④1947年，经冯·卡门推荐，钱学森成了加州工学院最年轻的_____教授。

A. 进而 委派 津津有味 终身

B. 从而 委派 全神贯注 终生

C. 进而 委派 津津有味 终生

D. 从而 委托 全神贯注 终身

2.（2007泉州）请用相关成语替换文中画线句子，使文意表达更为简洁（ ）（ ）

我对文学有极浓的兴趣，那些古今中外的小说使我如痴如醉……书我读得很快，不加分析地笼统接受，大有“五柳先生”好读书只求懂得个大概，不求深刻地了解的味道。

3.（2007广东）下列句中加点的成语替换为括号内的成语而不改变句子原意的一组是（ ）

①新春佳节来临，羊城处处张灯结彩，大街上车辆行人络绎不绝（a. 川流不息 b. 喜气洋洋），呈现出一片欢乐的景象。

②有些地方为增产粮食而盲目毁林开荒，结果事与愿违（a. 事半功倍 b. 适得其反），不

