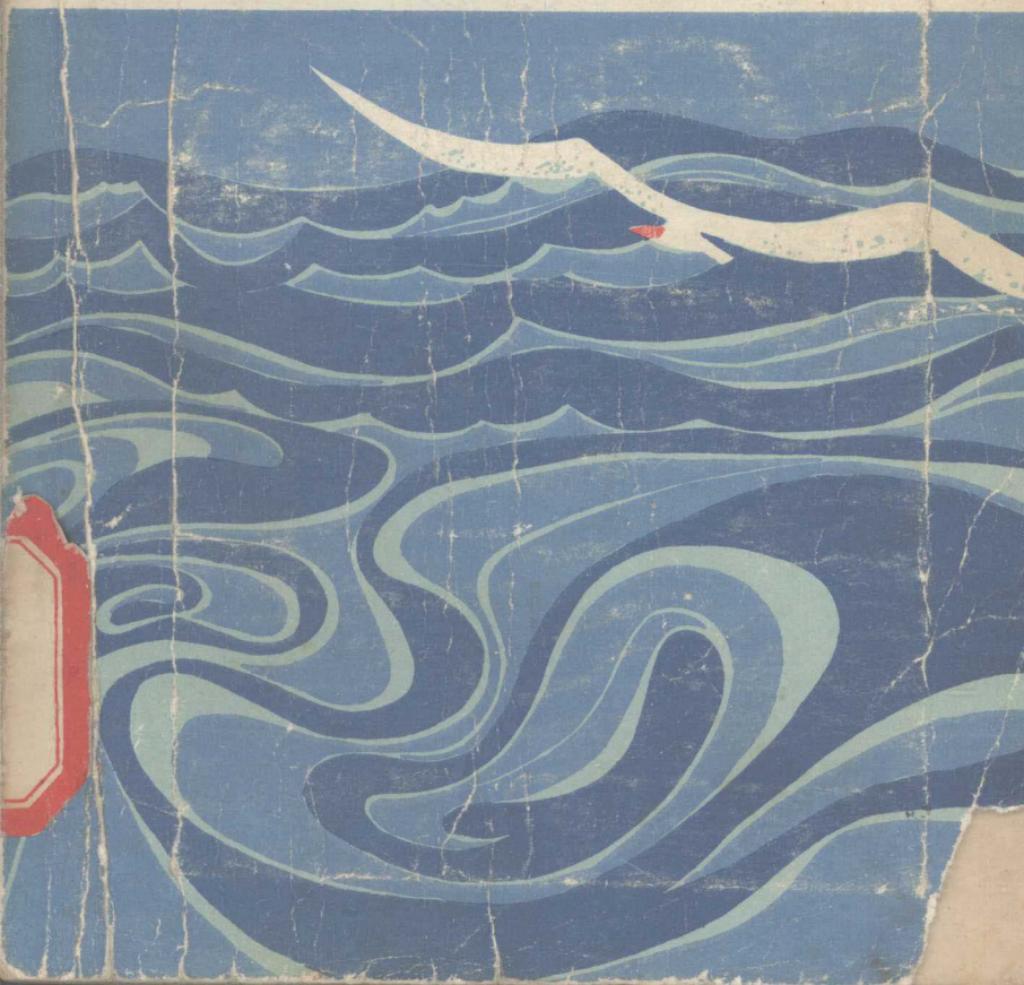


青年修养丛书

人的一生应当怎样度过

中国青年出版社

敢 峰



人的一生应当怎样度过

青年修养丛书

敢 峰

中国青年出版社

封面设计：孙凤娣
题头画：邱承德

人的一生应当怎样度过

敢 峰

*

中国青年出版社出版

中国青年出版社印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

*

787×1092 1/32 5.75 印张 103 千字

1961年8月北京第1版 1981年12月北京第4版

1981年12月北京第11次印刷

定价 0.36 元



目 录

人的一生应当怎样度过(开篇)	1
第一章 理想——前进的灯塔	6
第一节 理想纵横谈(6)	
人生的道路是怎样开拓的(6)理想和志气有阶 级性,是时代要求的反映(8)我们无产阶级的 崇高理想(11)	
第二节 奔向共产主义明天(17)	
我们的共产主义理想乃是宇宙的真理(17)“青 山遮不住,毕竟东流去”(22)	
第三节 青年人要有远大理想(27)	
真正伟大的人生从树立远大理想开始(27)为祖 国的前途、人类的理想展翅高翔(29)	
第二章 立志——事业的大门	36
第一节 奋发图强,建设现代化的社会主义强国(37)	
中国,我们的母亲(37)建设社会主义现代化	

强国是我们的历史使命(43)把这副历史重担挑起来(44)保卫祖国,维护世界和平(52)

第二节 全心全意为人民服务(55)

为人民服务是伟大的革命志向(56)当人民的勤务员,做群众的小学生(59)要做一颗革命的种子(62)在平凡的岗位上战斗(67)讲究工作方法(70)

第三章 学习——人才的阶梯 75

第一节 要有崇高的思想品德(76)

火一般的为真理而斗争的革命精神(76)实事求是的科学态度(80)同劳动人民同命运共呼吸的思想感情(84)长风破浪般的胆略和战斗风格(86)钢铁一样坚强的意志(88)大海般的广阔胸怀(92)红梅一样高尚的情操(94)勇于开展批评与自我批评(96)

第二节 要有卓越的知识和才能(98)

“知识是引导人生到光明与真实境界的灯烛”(98)学习之舟要高挂理想之风帆(101)善于按四化需要和主客观条件设计自己(102)杰出人才的四大要素——德识才学(106)在头脑中构筑“宝塔形”的知识大厦(108)勤奋学习,科学地运筹时间(111)学习上要独立思考(118)不骄不馁,攀登高峰(122)

第三节 要有健全的体魄(127)

对待身体健康要有远大眼光(127)怎样增强体质(130)

第四章 奋斗——成功的道路 133

第一节 发扬艰苦奋斗的革命精神(135)

艰苦奋斗是中华民族的光荣传统(135)为建设社会主义新农村出力(139)架起一座通向理想境界的金桥(142)唯努力奋斗才能登上科学文化高峰(144)在奋斗中成长(151)工作要勤恳，生活要俭朴(154)

第二节 同资产阶级享乐至上主义划清界限(156)

关于幸福问题的全部秘密(156)应当怎样看待物质生活(161)

第三节 为人民的利益而奋斗就是幸福(163)

奋斗是幸福的源泉(163)幸福寓于奋斗之中(166)在斗争中牺牲了，还谈得上幸福吗？(169)

第三版修订后记 175

第四版修订后记 176

• 开篇 •

人的一生应当怎样度过



谈人的一生应当怎样度过，谈理想和志气，我想起了一个青年人曾经提出的问题：

“宇宙间什么东西最美丽、最宝贵？是青春，是生命，是爱情，是金钱，是西湖之春，还是东海万顷波涛上喷薄欲出的朝日？”

我以为：青春，离开了伟大的理想和斗争，不过是东流水上飘浮的落花，至多赢得悠闲诗人的叹息。生命，离开了伟大的理想和斗争，庸碌无为地度过，不过是白白耗费了几十年光阴。爱情，离开了伟大的理想和斗争，不过是一堆卿卿我我的窃窃私语。至于金钱，离开了伟大的理想和斗争，甚至会变成腐蚀灵魂的东西。西湖之春固然是美丽的，古代诗人曾有“欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜”之誉，但在南宋时，西湖美景却成了昏庸帝王沉湎酒色、苟且偷安以至亡国的讽刺。南宋偏安临安（也就是现在的杭州）一隅时，帝王贵族不思收复失

地，每日耽酒歌舞。有位诗人曾痛心地写道：“山外青山楼外楼，西湖歌舞几时休，暖风熏得游人醉，直把杭州作汴州。”（汴州即开封，北宋的京都。）西湖，只是在人民坐了江山的今天，才真正显露出它的惊人美丽。我最喜欢的是东海万顷波涛上喷薄欲出的朝日，因为朝日象征着伟大的共产主义理想，东海的万顷波涛象征着无产阶级和广大人民的磅礴的革命力量。正因为这样，使我至今有一个夙愿，登上泰山之巅，一眺东海日出的壮丽景色。伟大的共产主义理想，是人类幸福的未来，是宇宙间最美丽最宝贵的东西。多少革命烈士为它视死如归。正如陈毅同志诗中所说：“投身革命即为家，血雨腥风应有涯。取义成仁今日事，人间遍种自由花。”（《梅岭三章》）

现在，革命烈士用鲜血浇灌的“自由花”，正在祖国大地迎风怒放。压在我国人民头上的帝国主义、封建主义、官僚资本主义三座大山被推翻了。“文化大革命”十年严重灾难的内乱，也已成为历史的陈迹。为把我国建设成为一个现代化的、高度民主、高度文明的社会主义强国，我们正在进行新的长征。列宁在《致我们的接班人》一文中写道：“青年同志们，愿你们在这方面加紧工作，用青年人的朝气勃勃的力量来建设光辉灿烂的新生活。”我们要高举马克思列宁主义、毛泽东思想的伟大旗帜，继承和发扬光荣的革命传统，勇敢地投入到社会主义现代化建设的伟大斗争中去，努力学习，立志改革，艰苦创业，勇攀高峰，同征途中的各种困难和逆风恶浪作斗争。只有这样，我们的青春，我们的生命，才会放射出灿烂的光芒；我们的爱情才会变为鼓舞前进的力量；我们的物质生活才真

正有意义；我们的精神生活才会象万里晴空，充满了明媚的阳光。

千百年来，许多人都在探索人生的真谛。在马克思主义产生以前，这个问题是不可能得到正确解答的。什么是人生的真谛？让我们看看奔腾的江河吧。如果是一滴水，或者一块小池塘，那很快就会枯干；而长江大河，多少万年了，却一直奔腾不息。人生又何尝不是这样呢？个人犹如滴水，只有汇入江河海洋中去，才不会枯干，才有作为。我们每一个人只有投身于广大人民群众之中，和广大人民群众结为一体，为广大人民群众的利益而奋斗，才能寻求对人生真谛的正确理解。宋朝有个诗人，名叫苏轼，当他与客人泛舟夜游赤壁的时候，也曾从长江想到了人生。但由于阶级和时代的局限，他们只能发出“寄蜉蝣于天地，渺沧海之一粟，哀吾生之须臾，羡长江之无穷”^①的悲叹，或作“自其变者而观之，则天地曾不能以一瞬^②；自其不变者而观之，则物与我皆无尽也，而又何羡乎”的虚无主义的自我安慰。我们是无产阶级革命者。王若飞同志说得好：“我生，为真理而生；死，为真理而死。除了真理，没有我自己的东西。”我们要把自己的一切都献给革命，献给人民，献给无限壮丽的共产主义事业。人生的价值，不是用个人的地位、享受以及得失荣辱来衡量的，而要放在时代的天平上来衡量。为真理而奋斗，为人民的利益而奋斗，为

① 蜉蝣：fú yóu，音浮由，一种只能活数小时的小虫，这里用来比喻人生短促。渺：微小。须臾：一会儿。羡：羡慕。

② 一瞬：眼睛一眨。

时代的使命而奋斗，这才是人生的最高价值。

我们所处的时代，是人类社会由资本主义转变为社会主义的伟大时代。这是一个天翻地覆的时代，是一个群星灿烂、人才辈出的时代，是有志有识的中华儿女为社会主义事业立大功、建大业的时代。我们要有立马昆仑、扬帆沧海的英雄气概，站在时代的高山上，看过去，看现在，看未来。长江百折，终归大海；雄鹰穿云，直上蓝天。在人类历史发展的长河中，休为江流曲折而折志，莫因江上雾重而彷徨。历史的洪流是什么力量也阻挡不了的。我们既决心献身革命，就要象江上勇敢机智的船夫那样，紧紧把握住人生之舵，驶过激流，绕开暗礁，飞越险滩，顺流而下。让那些对社会主义事业持否定态度的人站在岸上去指手划脚吧，“两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山”（李白诗），将来历史会教育这些时代的落伍者。借问君家何处是？浪花尖上过一生。为真理和人民的利益乘风破浪，勇往直前，这是无产阶级革命者的生涯，是最有意义的，是最值得自豪的。

真正伟大的生命，在任何情况下，都能放射着耀人的光芒：有的在年轻时就为革命牺牲了，生命虽然是短促的，但却极其光辉，在阶级斗争中象闪电、象雷鸣；有的是长年累月无声无息地为人民服务，象路灯不倦地放出自己的光亮，不埋怨风雨，也不顾寒冬雪夜，一心一意照亮着行人；有的攻科学，攀高峰，不畏困难艰险，一心要为人民造福，为祖国图强；有的从青春到白发，呕心沥血培育后代，忠诚党的教育事业，做辛勤劳动的“园丁”；有的在广大农村，战天斗地，改造山河，象满天

繁星闪烁；有的身体虽然残废了，但是却有一颗永不残废的心；……任何一个伟大的生命，都因为他是为了祖国，为了人民，为了人类的进步事业。

青年同志们，在人的一生中，青年时期是具有决定意义的时期，在这个时期，努力学习和有意识地加强各方面的锻炼是极为重要的。我们不但希望每个人有一个如花似蜜的幸福童年，而且要有一个发愤学习、经受风雨和艰苦斗争锻炼的青年时期，这样，将来才能有一个为革命事业做出更多贡献的壮年时期，最后还要有一个老当益壮的晚年。春蚕到死丝方尽，蜡烛成灰光始熄。我们要把自己的全部才华，全部光和热，都献给人民，直到生命的最后一息。这样的人生，我认为才是最幸福的。青年同志们，在青年时期作好准备吧。将来，在回首往事时，我们才能毫无愧色地说：我没有虚度这一生！

理想——前进的灯塔



“谁若游戏人生，他就一事无成；谁不能主宰自己，永远是一个奴隶。”（歌德）我们来到人间，匆匆几十年，是游戏人生，还是做一番事业；是浪费生命，使韶华空过，还是主宰自己，做创造历史的主人？我想，每一个有志青年都会摈弃前者，选择后者。如果你要做一番事业，那么，就从青年时代开始努力吧，而且“生活的道路一旦选定，就要勇敢地走到底，决不回头。”（左拉）

第一节 理想纵横谈

人生的道路是怎样开拓的

人和动物不同，会劳动，有理想。理想是一个人的世界观在奋斗目标上的集中反映。

人的生活有两部分：一部分是物质生活；一部分是精神生

活。人生活在社会上，除了有衣、食、住、行等物质生活方面的问题以外，还有他的精神生活。物质生活是第一性的，精神生活是第二性的，但精神生活对物质生活又有巨大的反作用。人的生活，都是以物质生活为基础、以精神生活为统帅的。精神生活的核心就是理想。人树立了某一种理想，就要为实现这一理想而奋斗，人生的道路就是由此而开拓的。

人们的理想是多种多样的。不仅不同的人对未来有不同的理想，就是同一个人对未来的理想也是多方面的：未来的社会是一个什么样的社会，自己将来要成为什么样的人，要做一番什么事业，甚至要有一个什么样的家庭生活等等，非常纷繁。但是，不管人们的理想是多么纷繁，其中最主要的还是政治观点和向往什么样的社会，这是奠定一个人整个理想的基础，也是我们识别一个人的全部理想的钥匙。因此，我们看一个人的理想，首先和主要的不是从职业和社会分工上看他将来要做什么，而是要看他的政治观点，看他为追求一个什么样的社会而奋斗。在我们的革命队伍里，有的从事科学技术工作，有的从事文学艺术工作，有的当教师，有的当工人、农民，有的当人民解放军战士，具体分工虽然不同，但是政治目标相同，都是为了建设社会主义祖国和最后在全世界实现共产主义。我们的理想是共同的，都是同志。相反的，尽管干同样职业，但是政治目标不同，这能说有共同理想吗？能称是同志吗？显然不能。

那么，志气又是什么呢？志，就是一个人的志向，也就是我们通常所说的：“为……而奋斗”。理想还只是我们思想上

的一幅未来的美丽的图画，要使理想变为现实，就要从当前实际情况出发，坚定不移，坚忍不拔，百折不回地一步一步向前走去。“无论头上是怎样的天空，我准备承受任何风暴。”（拜伦）这就是志气。理想和志气，不仅给人指出奋斗的方向，而且给人以前进的动力。对于我们无产阶级革命者来说，“志”，就是为实现共产主义而斗争的革命意志；“气”，就是革命的干劲和革命的气节（革命的坚定性）。有了共产主义的理想和大志，我们就能勇往直前，为人类造福，这样的人生才是美丽的；相反的，没有革命理想，在人生的道路上就没有阳光，这样的人生象死水一潭，有什么价值，有什么意义呢？

理想和志气有阶级性，

是时代要求的反映

在阶级社会中，每个人都站在一定的阶级立场上，用一定阶级的世界观来观察社会，提出他一生或一个时期的奋斗目标。因此，这种理想和志气是有阶级性的。一个人的理想和志气决定于他的阶级立场和世界观，阶级立场和世界观是理想和志气的政治基础和思想基础。

回顾我国过去几千年的历史，每一个时代，都有那一个时代的具有远大理想和雄心壮志的英雄人物，他们的理想和志气是他们那个时代要求的反映。这种具有远大理想和雄心壮志的人，在我国历史上是很多的。例如：秦朝末年的陈胜，看到劳动人民深受剥削和压迫，少年受雇于人时就胸怀革命壮

志，有“燕雀安知鸿鹄之志哉”的豪言壮语。公元前209年，他与吴广一起，率众揭竿起义，导致秦王朝的覆亡，在我国历史上开创了农民起义的先声。唐朝末年农民起义将领黄巢，号称“冲天将军”，起义前曾作了一首咏菊诗：“待到秋来九月八，我花开后百花杀。冲天香阵透长安，满城尽带黄金甲。”这首诗表现了他决心推翻唐王朝的凌云壮志。后来，他率领数10万大军转战黄河、长江、珠江流域，于公元880年建立了大齐政权。明朝末年的李自成，在率领农民起义军和官兵作战过程中，虽然遭受严重挫折，但他为了解救劳动人民，矢志不移，含辛茹苦，经过长期奋斗，终于打进北京城，推翻了明王朝。洪秀全1851年在广西桂平县金田村发动农民起义，提出“普天之下皆兄弟”的农民的平等口号，1853年攻克南京，建立太平天国，颁布了“凡分田照人口”的《天朝田亩制度》。以上这些英雄人物，都代表了我国历史上劳动人民反对剥削阶级的要求，反映了劳动人民的革命愿望。

在我国历史上，还有许多民族英雄。例如：汉朝的苏武出使匈奴，坚持气节，富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈，被匈奴主流放在冰天雪地的北海边牧羊，在外19年，归汉时，须发尽白。宋朝的岳飞，为了抗御金兵的侵略，挽救民族的灭亡，立下了“还我河山”的壮志，转战沙场，杀得金兵胆战心惊，最后和儿子岳云一起被奸贼秦桧害死在风波亭上。南宋的文天祥奋力抗元，不幸被俘，临危不惧，誓不投降，在《过零丁洋》一诗中写道：“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”，被害前又写出了动天地、泣鬼神的《正气歌》。清朝的林则徐，烧禁鸦片，坚

决反对帝国主义的侵略，并和当时腐朽的当权派作斗争，后被充军到新疆的伊犁，仍不忘外国对我国的侵略。这些人，显示着我国自古以来的伟大的民族之志，他们之所以能够成为中国历史上的民族英雄，就是由于他们在一定的程度上反映了人民群众的愿望，抵御当时外来的入侵。

另外，在我国历史上还有许多科学家、发明家。例如：李冰父子为了解决当时成都平原的水利问题，两代相传把它作为终生的事业，克服了无数困难，修成了有名的都江堰。扁鹊深入民间，解除人民疾病的痛苦。黄道婆跑到海南黎族地区，苦心研究，掌握了纺织的技术，改良并制造了纺织工具，把自己的丰富经验无保留地传给别人……。他们的创造、发明，提高了劳动生产率，在一定程度上改善了人民的劳动条件和生活。

在历史的发展中，每一个时代的先进人物的大志都是那个时代要求的反映，都是一定阶级的利益和意志的反映。当生产关系阻碍生产力发展的时候，便首先反映到当时先进分子的头脑中，产生变革现状的思想，组织群众起来夺取政权，变革阻碍生产力发展的旧的生产关系。当民族和国家遭受到外来侵略的时候，抵抗外来侵略的这种需要，便反映在人民群众和一些民族英雄的思想上，起来抵御外侮。当生产的发展需要科学技术急速赶上去的时候，这个需要便反映在一些科学家和劳动者当中，产生革新技术和发明创造的大志，促使生产力的发展。志，是时代要求的反映，是一定阶级的利益和意志的反映。从社会的发展和阶级利益中去探寻志的根源，这是我们应持的唯物主义的观点。

我们无产阶级的崇高理想

一切为了最终实现共产主义，将自己的一生献给壮丽的共产主义事业，这是我们无产阶级的崇高理想和伟大志气。

那末，究竟什么是共产主义理想呢？共产主义的理想为什么是最美好、最可贵的呢？

我们知道，自从原始社会解体以后，人类便进入了阶级社会，奴隶主压迫和剥削奴隶，地主压迫和剥削农民，资本家压迫和剥削工人。这都是人吃人的社会。“朱门酒肉臭，路有冻死骨”，一面是过着花天酒地、荒淫无耻的寄生生活，一面是终生劳动，不得温饱，过着牛马不如的生活。

在封建社会中，皇帝、贵族和地主占有绝大部分土地，农民很少土地或者完全没有土地，要用自己的工具去为别人耕种，并将收成的四成、五成、六成、七成甚至八成以上，作为地租交给地主、贵族和皇室。还有各种苛捐杂税、高利贷剥削和徭役，使人民不能生活下去。唐朝的诗人白居易在《轻肥》^①一诗中描写了地主贵族的奢侈生活和人民受饥挨饿的苦难情况：

意气骄满路，鞍马光照尘。

借问何为者？人称是内臣。

朱绂皆大夫，紫绶悉将军；

^① 指豪华的享受，是轻裘肥马的缩语。