

現實詩叢

第一集之一

祖國

牛漢

五十年代出版社發行

現實詩叢

第一集之一

祖國

朱漢

五十年代出版社發行

現實詩叢

第一集之一

祖

國

作 者 牛

發 行 人 金 長 佑

漢

發行所 五十年代出版社

北京和內北新華街丙六號
上海南京西路一一二九弄六號
香港德輔道中三號大華行三樓

一九五一年一月十日初版(遞)
(一一三〇〇〇)



本社出版關於抗美援朝的書籍

世界資本主義的末日

美國·福斯特著
沈明譯

基本定價 9.00

本書是美共領袖福斯特的新著，他以美國資本主義的發展作實例，科學的分析世界資本主義的末日的必然來臨，他對於那些認為美國資本主義可以變得進步的謬論，痛加駁斥。他看出美國資產階級是最驚恐束手無策的，美國人有一種一般的感覺是「現在我們正生活在一個火山的邊沿上」。

本書中譯本的出版，對中國讀者，尤其是對那些所謂「民主個人主義者」將有現實的教育意義。

英帝國的危機

英國·杜德著
王丕烈譯

基本定價 8.40

本書作者杜德是英國進步的經濟學家，卓越的工人運動領袖。他在本這書裏科學的分析了英帝國產生性的本質，以及工黨政府因推行帝國主義政策所引起的嚴重危機，他指責工黨為效忠倫敦銀行老闆們，已把不列顛可恥的淪為美帝的附庸，他警湯英國人民唯有和帝國主義政策絕緣，走向社會主義，才能挽救不列顛的毀滅。

反和平的陰謀

英國·派克著
霍車溪 劉耕園譯

基本定價 8.00

本書在暴露英國近十年外交真相及反映英美外交底反動本質方面，在幫助全世界人民瞭解戰爭分子們反和平，反人民利益的陰謀方面，都具有很高的價值。一九四九年十一月十六日維辛斯基在聯合大政會上「關於譴責新戰爭準備與五強締結加強和平公約的提案」的演說中，曾引證本書揭露英美「文化」事業的醜惡本質。本社的譯本並附有米爾捷也瓦在新時代雜誌發表對於本書的書評，這是其他譯本所缺少的部份。

美國資本主義的趨勢

美國勞工研究協會編
侯聞初 林少忠合譯

基本定價 6.00

本書是根據美國五十年來的經濟統計材料而編著的，是美國進一步的經濟學家一部傑出的著作。在具體運用馬克斯主義分析經濟問題上，它具有光輝的範例，對於從青年年代過渡到金融寡頭獨佔時代的美國資本主義，作了深刻的分析與研究，是我們研究政治經濟學，尤其是「帝國主義論」最好的輔助參考資料，世界政治權威刊物《爭取持久和平，爭取人民民主》對本書曾特別予以介紹，美國工人日報亦認為「好多年來這還是出版於美國的第一本好書」。

目 錄

1

列寧同志和我們在一起 三

到斯大林同志那個世界去 一三

祖國，向克里姆林宮傾聽 一八

世界的大腦 二八

給胡志明同志 三一

2

祖國 三九

六盤山上 四二

毛主席！您還記得我嗎？ 四六

1

行進在冬天的山谷……

六一

火車哈時候開到這個山溝……

六五

真理……

六七

讓我們把這座荒山變成花園……

七一

3

我彷彿聽到一個嬰兒底歡叫聲……

七五

麥加錫，全世界底人都看到了你……

七七

張大娘……

八一

2

1

列寧同志和我們在一起

列寧同志呵！

今天，在我們共和國裏，

你可以自由自在的

光采地站立着了。

就像我們共和國底每一個快樂的人民

站在自己的國土上一樣，

就像站在斯大林底土地上一樣。

沒有一個人

敢射擊我們，

沒有一個人

敢射擊你！

記得六年以前：

希特勒底瘋狗似的兵，

曾經在俄羅斯底田野上的

每一個集體農場上，

每一個小城底街上和公園裏

向着你底銅像

用衝鋒槍射擊

用小砲轟，用坦克撞……

但是，第二天

太陽明亮地照耀着，

列寧同志呵！

你又光采地站在那裏了，

站在集體農場上，站在美麗的公園，

站在每一個被德寇佔領的小城底街道裏，

站在英勇的戰鬥者的面前，

站在敵人的面前！

俄羅斯的人民不死，

你就會光采地站在自己底國土上，

全世界的人

都在雕塑你底像，像雕塑真理一樣，

有不屈地英勇的戰鬥在，

列寧同志呵，就有你在。

對於我們

你不只是光采的銅像，

你在日日夜夜指揮着全世界的無產階級的隊伍，
指揮着我們呵！指揮着戰鬥着的中國。

三年前在北方的一個城市，

我被敵人底特務衝散了，

饑餓地生活在祖國底另一個大城市，

祖國呵，那個時候

你是滿身青傷和血跡；

祖國呵，

我也是滿身青傷和血跡！

列寧同志呵，當中國底人民戰鬥不息的時候，
你也在我們底祖國每一寸土地上活着。

你底旗子在中國飄，你底戰鬥的理論武裝了我們。
那時候我有一張五彩的列寧像，

是從一本『列寧文選』底扉頁上撕下來的，

我悄悄地藏在自己貼胸的襯衣裏，

晚上，我和同志們虔誠地在你面前工作着，低低地唱着國際歌。

列寧同志呵！

你在我底胸前，我光采，我堅強，我勇氣百倍。

你是可以日夜聽到我底衝激不息的心跳聲，

和血流的搏動；

你也聽看中國底血液

流過一個傷口，又一個傷口……

有一個黃昏，

我和一個同志，

兩手插在褲袋裏疲倦地在大街上

走來走去，思考着一個戰鬥的問題，

我們在想着：

明天遊行隊伍，

該在那裏匯合？

紅旗上應該寫上些什麼口號？……

我們底手，

握得緊緊的，

出着熱汗，冒着火星，

是隨時可以掏出來，

拿起槍來，向敵人衝擊！

舉起旗子來，在風裏雨裏奔跑，

我們感到自己有力量，中國的英勇的年青人都是有力量的！

一條街口

特務和警察檢查着城市的居民，

我們該怎樣呢？

不能讓敵人欺侮你，列寧同志呵！

我們兩個人把那張畫像

吞到肚子裏去了……

以後，列寧同志

你一直安穩地

住在我們底心胸裏，

我們在那裏。列寧同志也在那裏，

列寧同志，你在那裏

我們也在那裏

今天，我們共和國底國都
列寧同志底像光采地站着，
就像站在

斯大林底土地上。

今天，

我又有了一个列寧同志底銅像，
金黃閃閃，

我把它放在桌子上，

每天，孩子向他敬禮，唱歌，

每天我在他面前虔誠地學習和工作。

當我在深夜的燈下，

讀着『唯物論與經驗批判論』的時候，

列寧同志呵，你底聲音，

在中國響着了，

你底旗子在中國飄。

而桌上的銅像

也在燈光裏

發着火花呢，

我們底生活也在發着火花！

列寧同志呵，你光采地站立在中國，

在你底面前，我們忠誠地爲黨日夜工作着，

你在親切地看着我們，帶領着我們，

我知道，當我們底人民快樂的時候，