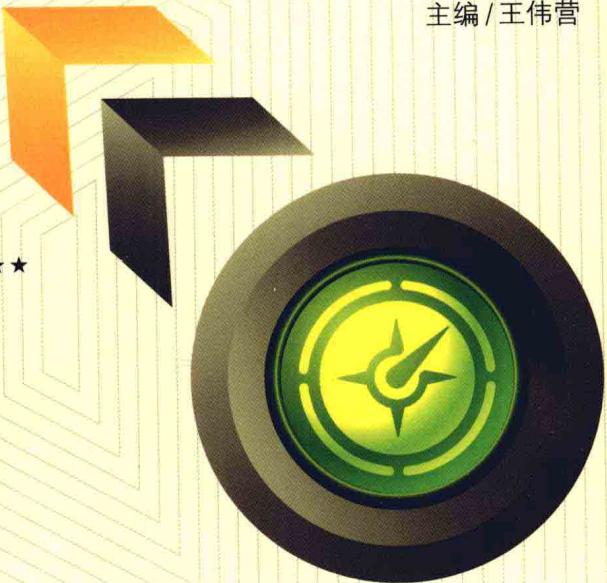




主编 / 王伟营

★★★中国考场作文第一品牌
面世三年销量突破百万★★★

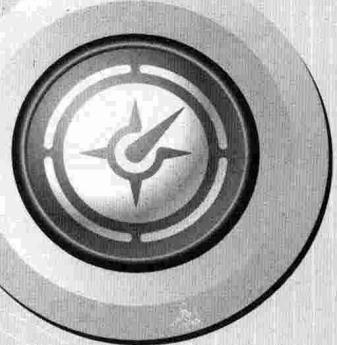


最新三年 中考满分作文 技法创新

考场 满分 作文

朝华出版社

★★★中国考场作文第一品牌
看我雄霸天下独领风骚★★★



最新三年 中考满分作文 技法创新

最 强 解 决 策

图书在版编目(CIP)数据

最新三年中考满分作文技法创新第一解读/王伟营主编
一北京:朝华出版社,2008.8

(最新三年中考满分作文第一解读丛书)

ISBN 978 - 7 - 5054 - 1925 - 4

I. 最… II. 王… III. 作文课 - 初中 - 升学参考资料
IV. G634. 343

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 112591 号

最新三年中考满分作文技法创新第一解读

主 编 王伟营

责任编辑 马 艳

责任印制 张文东

封面设计 锐尚设计·陈尧

出版发行 朝华出版社

社 址 北京市车公庄西路 35 号 邮政编码 100044

订购电话 (010)68413840 68433213

传 真 (010)88415258(发行部)

联系版权 j-yn@163.com

网 址 www.mgpublishers.com

印 刷 三河市燕郊汇源印刷有限公司

经 销 全国新华书店

开 本 920mm×1300mm 1/32 字 数 455 千字

印 张 24

版 次 2008 年 8 月第 1 版 2008 年 8 月第 1 次印刷

装 别 平

书 号 ISBN 978 - 7 - 5054 - 1925 - 4

定 价 39.60 元(全二册)

一生一次龙门鱼跃 一年一度作文饕餮

主 编：王伟营

执行主编：黄琼 罗小军

执行副主编：赵俊辉 秦竞时 张建军

编写成员：潘德高 李恩中 周凌

郭红春 张宝华 田敏

周阳名 缪依娜 刘春文

杜景礼 杨多校 莫家泉

叶莉霞 李燕 张国学

罗田良 张宗明 覃才仕

刘泳美 阎永锋



凭什么叫“第一解读”

PINGSHENME JIAO DIFYJIEDU

◎ 速度第一

最快速收集最真、最全的满分作文。本丛书邀请全国各地 200 位作文专家、特级教师加盟，请他们第一时间提供考场满分作文并且进行点评，确保读者能够第一时间欣赏到作文状元的精品佳作。

◎ 体例第一

设计科学、实用的编写体例。从纵向看，本丛书囊括小考、中考、高考全线教育过程，体现当代作文教学的最新成果；从横向看，本丛书着眼于写作范文的借鉴和写作素材的积累，关怀学生作文的心理特点，揭示作文要点，指点作文高招，成就作文满分。

◎ 选文第一

精编全国各地最优、最亮的满分作文。本丛书选文洋溢着青春的风采和机智的才华，情理交融，畅说青年襟怀；文质兼美，歌颂人格魅力。可以说，本丛书既是课余诵读的美文读本，也是领悟高手真经的写作宝典。

◎ 点评第一

名师点评，抓准脉搏，切中要害。本丛书对各篇满分作文做精心分析，或点化立意，或梳理文脉，或品味语言，或提炼精华，真切解剖文章妙处。提纲挈领，不作空泛之言；高屋建瓴，细列佳作亮点。同学们尽可从中吸纳套路，领会要点。



专家顾问团

ZHUANJI GUWENTUAN

◎ 刘国正 中国教育学会中学语文教学专业委员会顾问
人民教育出版社编审
中国著名教育家、诗人、散文家、书法家

◎ 张定远 中国教育学会中学语文教学专业委员会学术委员会主任
中国语文报刊协会副会长
人民教育出版社编审

◎ 高 原 中国写作学会青少年写作研究专业委员会会长
首都师范大学文学院教授

◎ 顾之川 中国教育学会中学语文教学专业委员会秘书长
人民教育出版社中学语文室高中语文教材执行主编

◎ 张伯华 中国青少年通讯社写作指导委员会首席专家
中国写作学会青少年写作研究专业委员会副秘书长
首都师范大学语文报刊社副编审

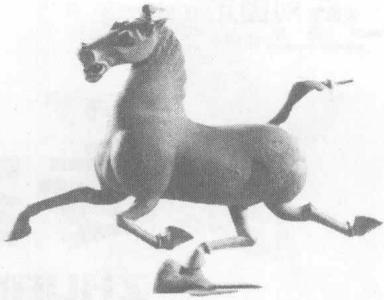
◎ 袁志勇 国家级中青年骨干教师
北京市语文学科带头人

◎ 陈彦军 北京师范大学实验小学教科室主任
北京市语文学科带头人



名家谈作文

MINGJIA TANZUOWEN



◎ 用古典里的营养去壮大自己的生命。

——张晓风 [台湾当代著名散文家]

◎ 写好作文，善于用文字叙事与表达，将终生受益。

——张抗抗 [当代著名作家]

◎ 说真话，做一个有思想的人，这才是作文的大智慧。

——王立根 [当代著名语文教育家]

◎ 真正要学习写作，就必须有强烈的自我意识，有驾驭主题的自主权利。

——曹文轩 [当代著名作家]

◎ 一篇文章要有往前推进的力量，让读者看了开头，就会要把文章继续读完。

——余秋雨 [当代著名散文家]

◎ 只要你有一双会发现的眼睛，有一颗能感悟的心，就一定写得出好的作文来。

——杨红樱 [当代著名儿童作家]

◎ 写文章“三怕”：一怕不新鲜，老生常谈惹人嫌；二怕平淡，索然无味催人眠；三怕不精练，拖泥带水垒罗汉。

——谢觉哉 [现代著名教育家]



满分，更高，更快，更强！

满分，是一个令人爱恨交织、魂牵梦绕的词，它凝聚了莘莘学子的多少辛劳、家长的几许期盼、老师的多少付出啊！

满分，不应是“烤”出来的。为了满分，有的学子起三更，睡半夜，两耳不闻窗外事，一心只读应考书，似是走进满分围城的人，张眼闭目、所见所闻都是与满分有关的内容；又似是塞进烧窑里的烟草，任凭家庭、社会、学校共同点燃的熊熊备考烈火煎烤，一番热烈下来，流干了汗，榨出了油，显得人比黄花瘦，骨比黄烟轻。

满分，不应是“拷”出来的。为了满分，有的学子承受了来自各方的重重压力，加上自身对满分的期望，对未来的憧憬，对现实的无奈，在灵魂深处不断地拷问自己：我能行吗？在行为上不断地拷打自己的肉体，以致神经衰弱，灵魂出窍，不能承受生命之重。

满分，到底是什么？

满分，是经充分准备后的一次才华大检阅，需要有平和的心态、必胜的信心和高超的技巧，才能自如地舒展，充分地释放，如花般盛开……

满分，是青春的一次美丽绽放，是人生的一次瞬间辉煌，是活力的一次轰然喷发，是梦想的一次真实呈现，是战略的一次长远部署，是战术的一次真正实施……是意气书生齐齐赶赴的一场头脑奥林匹克盛会！

满分，是综合实力的考评，是毅力、意志的考验！

满分，意味着更高，更快，更强！

本丛书是最新考场满分作文的精品汇集，它似闪电为你划破作文中的迷茫，似春雨为你滋润满分作文的渴望，似朋友为你增添成功的信心，似智者为你预见美丽的未来，它是你通往满分的捷径！

今天读“满分”，明天将写就“满分”；今天读“第一”，明天将成为“第一”。

满分，就在你手中，就在你手中的“第一解读”中！

目录

CONTENTS

最新三年中考满分作文技法创新概说 1

第一章

立意创新——独出机杼 绝妙至高

| | |
|-------------------|----|
| 明天的太阳是新的 | 9 |
| 生命是一朵永不凋零的花 | 11 |
| 珍爱挫折和失败 | 12 |
| 明天，我不比你差 | 14 |
| 当羽翼渐渐丰满的时候 | 15 |
| 动力来自学生的一席话 | 17 |
| 划过美丽弧线的倒钩 | 18 |
| 钓到了另一条“大鱼” | 20 |
| 失败母亲，你好吗 | 22 |
| 安逸与磨炼的对话 | 23 |
| 在晋商精神的影响下 | 25 |
| 在被爱中学会爱 | 27 |

第二章

选材创新——新颖鲜活 紧贴现实

| | |
|-------------------|----|
| 总理的脚步 | 31 |
| 教师之责任 | 32 |
| 那句话，注定会穿透时空 | 34 |
| 生命的重量 | 35 |
| 我在帮助别人中得到快乐 | 37 |
| 当灾难来临的时候 | 38 |
| 动力来自思想的蒹葭 | 40 |
| 一只无助的猫眼 | 42 |
| 带着微笑出发 | 43 |

目录

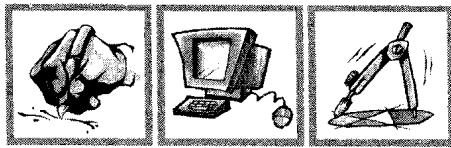
CONTENTS

| | |
|-----------------|----|
| 芒草花田 | 45 |
| 点一盏心灯 | 47 |
| 35根蜡烛 | 48 |
| 古人精神，我之财富 | 50 |
| 心动在唐诗间 | 52 |

第三章

角度创新——紧扣题旨 巧妙多变

| | |
|------------------------------|----|
| 你就是一道风景 | 57 |
| 一道风景线 | 58 |
| 春风拂面 | 60 |
| 聆听李后主 | 61 |
| 踏着您的脚步成长 | 63 |
| 爱的力量 | 64 |
| 有时我也想打开那扇门 | 66 |
| 给父母的一封信 | 68 |
| 做个有心人 | 69 |
| 选择远方 | 71 |
| 台湾，你好吗 | 73 |
| 吃透《论语》 | 74 |
| 好想说声对不起 ——致中国人民的谢罪书 | 76 |
| 我的“幸福大餐” | 77 |
| 放弃也美丽 | 79 |
| 2005年感动中国之财富版 | 81 |
| 和你在一起 | 82 |

**第四章****底蕴创新——广博深厚 纵横古今**

| | |
|-----------------|-----|
| 有时我也想超凡脱俗 | 86 |
| 幸福的颜色 | 87 |
| 诗意的脚步 | 89 |
| 我在阅读中得到快乐 | 91 |
| 为了信念 | 92 |
| 一道风景线 | 94 |
| 心中的彩虹 | 95 |
| 做人从诚信开始 | 97 |
| 感谢文学 | 98 |
| 沧桑·磨炼·历史曲 | 100 |
| 如果给我一双翅膀 | 101 |
| 在愁思的影响下 | 103 |
| 爱的传递 | 104 |
| 美酒·清水·诗 | 106 |

第五章**标题创新——明眸善睐 摄人心魄**

| | |
|--------------------|-----|
| 我依然做一个正义仁爱的我 | 110 |
| 那只是一句简单的话 | 111 |
| 我想化作那只古典的彩蝶 | 113 |
| 总有一把钥匙属于自己 | 115 |
| 有一种美，应该叫反省 | 116 |
| 让忧愁像门前小河般流过 | 118 |
| 在“退”中学会“进” | 120 |
| 被风吹过的夏天 | 121 |
| 感恩那条寂寞的山路 | 123 |

目录

CONTENTS

第六章 开头创新——一见钟情 扣人心弦

| | |
|-----------|-----|
| 敬礼，中国的脊梁！ | 127 |
| 一句话的力量 | 128 |
| 扬起乐观之帆 | 130 |
| 妈妈的手 | 131 |
| 生活如同一面镜子 | 133 |
| 美丽的心情美丽的雨 | 135 |
| 梦里寻情 | 136 |
| 融入别样的人间仙境 | 138 |
| 生活因责任而精彩 | 140 |
| 生命的芳香 | 141 |

第七章 结尾创新——余音不绝 回味再三

| | |
|--------------|-----|
| 我发现谎言也可以是美的 | 146 |
| 在我心里，人生就是一条河 | 148 |
| 带着微笑出发 | 149 |
| 我们的心近了 | 151 |
| 那一次，我很快乐 | 153 |
| 倔犟的灵魂 | 154 |
| 留点感激在心中 | 156 |
| 病房里的茉莉花 | 157 |
| 沙之悟语 | 159 |
| 路过幸福 | 161 |

第八章 结构创新——明月别枝 匠心独运

| | |
|-------|-----|
| 永远的歌声 | 165 |
|-------|-----|

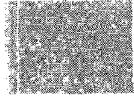


| | |
|--------------|-----|
| 在我心里，爱是有姿势的 | 167 |
| 我依然相信母亲坚强 | 169 |
| 我在阅读中得到快乐 | 170 |
| 聆听音乐 | 172 |
| 一，最美的数字 | 173 |
| 下雨天，真好 | 175 |
| 我最想依靠的就是你 | 177 |
| 兰州的韵味 | 178 |
| 时刻准备着 | 180 |
| 带着微笑出发 | 182 |
| 人生因你而精彩 | 184 |
| 你还会沉默吗 | 185 |
| 有一种精神叫…… | 187 |
| 无人祭奠的美丽灵魂 | 188 |
| 长大的路上，他牵着我的手 | 190 |

第九章

描述创新——曲折有致 精妙传神

| | |
|----------------|-----|
| 我在倾听中得到快乐 | 194 |
| 落叶，让我警醒 | 196 |
| 我依然怀念那人，那树，那老屋 | 197 |
| 永远的座右铭 | 199 |
| 一道风景线 | 200 |
| 牵动心灵的声音 | 202 |
| 妈妈的手 | 204 |
| 好想说声对不起 | 206 |
| 记忆中最亮丽的风景 | 207 |
| 故乡的夕阳正红 | 209 |



目录

CONTENTS

感谢你的背影

| | |
|-----------|-----|
| 致父亲的一封信 | 210 |
| 我爱落叶纷飞的季节 | 212 |
| 痛并快乐着 | 214 |
| 提醒幸福 | 215 |

第十章

议论创新——不同凡响 精警绝伦

| | |
|-------------|-----|
| 幸福的颜色 | 219 |
| 珍爱你身边的人 | 220 |
| 从零开始 | 222 |
| 做个有心人 | 223 |
| 给父母的一封信 | 225 |
| 当学会接受和改变的时候 | 227 |
| 换角度思考也是创新 | 228 |
| 人生因磨炼而灿烂 | 230 |
| 我想起了那辉煌的时刻 | 231 |
| 动力来自心中的偶像 | 233 |
| 你还会害怕挫折吗 | 234 |
| 坦然看苦难 | 236 |
| 可贵的小强精神 | 237 |
| 像菩提树一样长青 | 239 |

第十一章

抒情创新——真切含蓄 感人至深

| | |
|---------|-----|
| 有时我也想自由 | 243 |
| 为了心中的理想 | 244 |
| 当叶落的时候 | 246 |
| 牵动心灵的声音 | 247 |



| | |
|-------------------|-----|
| 那一刻，我们将永远铭记 | 249 |
| 给父母的一封信 | 250 |
| 我最想依靠的就是你 | 252 |
| 你的手和我的手 | 254 |
| 当我告别初中生活的时候 | 255 |
| 我有一双飞翔的翅膀 | 257 |
| 父爱如风，母爱如伞 | 258 |
| 你还会再入我梦中吗 | 260 |
| 幸福就像花儿的芬芳 | 261 |
| 两片温馨的树叶 | 263 |
| 不再绝版的中国文化 | 265 |
| 永不衰老的诗心 | 266 |
| 传递爱心的苹果 | 268 |

第十二章

想象创新——天马行空 翻空出奇

| | |
|----------------|-----|
| 人生四“年” | 272 |
| 我用心去聆听 | 273 |
| 细节的自白 | 275 |
| 贝贝的手势 | 277 |
| 小蚂蚁的故事 | 278 |
| 迎着月球的呼唤 | 280 |
| 花魂 | 281 |
| 与死神的对话 | 283 |
| 海鸥最美丽的翅膀 | 284 |
| 《田忌赛马》新编 | 286 |
| 好想说声对不起 | 288 |
| 月下白蔷薇 | 289 |

目录

CONTENTS

| | |
|------------------|-----|
| 我想化作一朵流浪的云 | 291 |
| 我有一个动听的名字 | 292 |
| 越过心墙 | 294 |
| 让友善走进心灵 | 296 |

第十三章

语言创新——独树一帜 张扬个性

| | |
|---------------------|-----|
| 别有洞天的云雾山 | 300 |
| 永远的座右铭 | 302 |
| 幸福的颜色 | 304 |
| “明天”是这样一个词 | 305 |
| 我在活动中得到快乐 | 307 |
| 在我心里，老师是无声的美丽 | 308 |
| 爱就是力量 | 310 |
| 享受诗意的五月 | 312 |
| 寻 | 313 |
| 一道风景线 | 315 |
| 聆听友谊的呼唤 | 316 |
| 乐观是金 | 318 |
| 雨夜中捧起一壶清茶 | 319 |
| 南国榕树的记忆 | 321 |
| 学会留心 | 322 |
| 李清照，我心中的美神 | 324 |
| 在责任中学会放弃 | 325 |
| 真挚 | 327 |
| 庐山“恋”风 | 328 |
| 生活因感动而精彩 | 330 |