

杨典／王静／编著

象棋斗炮类

布局战术

XIANGQI DOUPAOLEI BUJU ZHANS



福建科学技术出版社
FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

象棋斗炮类布局战术

杨典 王静 编著

福建科学技术出版社

FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

象棋斗炮类布局战术/杨典, 王静编著. —福州: 福建科学技术出版社, 2008. 11
ISBN 978-7-5335-3248-2

I. 象… II. ①杨…②王… III. 中国象棋—布局(棋类运动) IV. G891.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 139664 号

书 名	象棋斗炮类布局战术
编 著	杨典 王静
出版发行	福建科学技术出版社 (福州市东水路 76 号, 邮编 350001)
网 址	www.fjstp.com
经 销	各地新华书店
排 版	福建科学技术出版社排版室
印 刷	福州晚报印刷厂
开 本	850 毫米×1168 毫米 1/32
印 张	12.25
字 数	296 千字
版 次	2008 年 11 月第 1 版
印 次	2008 年 11 月第 1 次印刷
印 数	1—6 000
书 号	ISBN 978-7-5335-3248-2
定 价	18.00 元

书中如有印装质量问题, 可直接向本社调换

序

谈棋论道两相知，本书的联袂作者与我相交甚密。杨典与我更是多年的知己，他是一位象棋高产作家，亦是闻名遐迩的象棋评论家，著书近百部，为人谦和，写作风格独特，每部作品中都有自己独到的见解，因此深得读者的喜爱。本书的另一位作者是我的高足王静，他是一名象棋一级裁判员，获得过辽宁省绥中县冠军。

杨典与王静的相识有一段佳话。2005年10月天津第17届全国“棋友杯”象棋大赛期间二人相识，那次聚会上王静说出一副对联“跃马横车围主帅，边炮冲兵破土象”，横批“缺卒仗将”。深谙此道的杨典眼前一亮，即对王静刮目相看。

赛后，我与杨典应邀到绥中做客。席中，杨典与王静俨然已成莫逆，大家开怀畅饮，品酒论棋。酒至酣时王静对杨典提议，希望有机会能与杨老师共同著书，将自己的一些心得奉献给各位棋友，也是为象棋的发展尽一份绵薄之力。杨典欣然同意。

3年后，他们夙愿已成，一部斗炮局的厚重之作即将付梓，果然对斗炮局见解独到且又精辟。相信桔梅道中诸众，定能开卷有益。

霍文会

2008年6月27日

前 言

象棋对弈的过程分为布局、中局、残局三个阶段，每个阶段都有各自的特点与规律。其中布局是一局棋的开始准备阶段，是完成棋手的子力部署、战略意图的第一阶段，因此布局在全局中占有极其重要的战略地位，特别是高水平运动员对布局研究日渐深入、细致，成为他们大赛的秘密武器之一。布局知识掌握得多少是衡量棋手功力的第一指标，也是专业棋手与业余棋手主要差距之一。

布局的学习对象棋爱好者来说，是一个非常值得重视的问题，学习方法得当，会起到事半功倍的效果。如何在变例纷繁复杂的布局体系中找一条“光明大道”呢？笔者认为应以理论为主，根据自己的特点由浅入深地学习，多打谱无疑是行之有效的办法之一。

本书是以斗炮类布局为内容的一本专著。内容包括稳健多变型炮类布局如中炮对屏风马类、中炮对反宫马类、中炮对单提马类，对攻激烈型炮类布局如顺手炮类、列手炮类。至于相对冷门型炮类布局如过宫炮类、仕角炮类、金钩炮类、兵底炮类，由于此前已在福建科学技术出版社出版，限于篇幅在此从略。

本书将先手运炮布局的主要变例系统地向读者一一讲明，书中关于布局变例既涉及象棋战理的表述，又重点对当今棋坛上对运炮布局的攻防要点进行讲解。本书尽量选择近年来全国大赛上出现过的对局，并以网络大赛中出现的变例加以补充。全书汇成五章，共 140 局，每局均附图谱及小结。力求反映出 21 世纪以来国内外重大比赛中出现的最新布局走向。通俗易懂是本书另一特点，在讲解布局知识的过程中，每当表述的关键之处，作者将

相关变例演化出来，对一些布局源流略作讲解，更利于读者掌握。

可以说，本书是一部近年来比较系统讲述斗炮类布局的一部时效性、实战性俱佳的专集。希望本书能成为广大象棋爱好者和业余棋手的重要参考资料。由于我们水平有限，因此虽然在主观上尽了最大的努力，但仍会存在一些不足，不当之处敬请方家指正、赐教，以便改正。

本书在编写的过程中得到国家级裁判员霍文会的帮助，所写序言为本书增色不少，此外棋友张忠元、刘锦祺、李志刚、张胜利等都曾为本书提供资料和修改意见。书成之际，深表谢意！

编者

2008年9月

目 录

第一章 中炮对屏风马类

第一节 中炮过河车对屏风马平炮兑车式	(1)
一、红兵五进一冲中兵	(1)
第1局 黑车8进8下二路局(1)	(1)
第2局 黑车8进8下二路局(2)	(3)
第3局 黑车8进8下二路局(3)	(6)
第4局 黑车8进8下二路局(4)	(9)
第5局 红马八进七正马局	(11)
第6局 黑马3退5窝心局(1)	(15)
第7局 黑马3退5窝心局(2)	(17)
第8局 黑马3退5窝心局(3)	(19)
第9局 黑马3退5窝心局(4)	(21)
第10局 黑马3退5窝心局(5)	(23)
二、红炮八平六(五六炮)	(26)
第11局 黑车8进5骑河局(1)	(26)
第12局 黑车8进5骑河局(2)	(28)
第13局 黑马3退5窝心局	(32)
三、红炮八平七(五七炮)	(34)
第14局 黑炮9平7逐车等变局	(34)
第15局 黑象3进5逐车局	(37)
四、红马八进七(五九炮)	(39)
第16局 黑士4进5补士局(1)	(39)
第17局 黑士4进5补士局(2)	(42)
第18局 黑士4进5补士局(3)	(44)
第19局 黑士4进5补士局(4)	(47)
第20局 黑士4进5补士局(5)	(49)
第21局 黑士4进5补士局(6)	(52)
第22局 黑士4进5补士局(7)	(55)
第23局 黑车1进1起横车局(1)	(57)

第 24 局	黑车 1 进 1 起横车局 (2)	(59)
第 25 局	黑车 1 进 1 起横车局 (3)	(62)
第 26 局	黑车 1 进 1 起横车局 (4)	(64)
五、红马八进九 (单提)		(67)
第 27 局	黑车 8 进 5 骑河局	(67)
第 28 局	黑车 8 进 8 下二路局	(70)
六、黑车 8 进 2 (高车保马)		(72)
第 29 局	红炮八平六仕角局	(72)
第 30 局	红马八进七正马局 (1)	(75)
第 31 局	红马八进七正马局 (2)	(77)
第 32 局	红马八进七正马局 (3)	(81)
第二节 中炮过河车对屏风马左马盘河式		(84)
第 33 局	黑卒 7 进 1 渡河局	(84)
第 34 局	黑车 1 进 1 起横车局 (1)	(87)
第 35 局	黑车 1 进 1 起横车局 (2)	(90)
第 36 局	黑车 1 进 1 起横车局 (3)	(92)
第 37 局	黑车 1 进 1 起横车局 (4)	(95)
第 38 局	红马八进七正马局	(98)
第三节 中炮过河车正马对屏风马两头蛇式		(101)
第 39 局	黑马 3 进 4 河口局	(101)
第 40 局	红兵三进一兑兵局 (1)	(104)
第 41 局	红兵三进一兑兵局 (2)	(107)
第 42 局	红兵三进一兑兵局 (3)	(111)
第 43 局	红兵七进一兑兵局 (1)	(114)
第 44 局	红兵七进一兑兵局 (2)	(118)
第 45 局	红兵七进一兑兵局 (3)	(121)
第 46 局	红兵七进一兑兵局 (4)	(123)
第 47 局	红兵七进一兑兵局 (5)	(127)
第 48 局	红兵七进一兑兵局 (6)	(130)
第 49 局	红兵七进一兑兵局 (7)	(133)
第 50 局	红兵七进一兑兵局 (8)	(136)
第四节 中炮巡河炮对屏风马式		(138)

一、红炮八进二缓开车·····	(138)
第 51 局 黑炮 2 进 2 巡河炮局·····	(138)
第 52 局 黑象 7 进 5 左象局·····	(141)
第 53 局 黑马 7 进 8 外进马局 (1)·····	(143)
第 54 局 黑马 7 进 8 外进马局 (2)·····	(146)
第 55 局 黑马 7 进 8 外进马局 (3)·····	(148)
第 56 局 黑马 7 进 8 外进马局 (4)·····	(151)
二、红车一平二先出车·····	(154)
第 57 局 黑炮 2 平 1 平边炮局 (1)·····	(154)
第 58 局 黑炮 2 平 1 平边炮局 (2)·····	(156)
第五节 中炮巡河车对屏风马进 3 卒式·····	(159)
第 59 局 黑卒 7 进 1、马 3 进 4 变局·····	(159)
第 60 局 黑炮 2 退 1 退炮局 (1)·····	(162)
第 61 局 黑炮 2 退 1 退炮局 (2)·····	(164)
第 62 局 黑炮 2 退 1 退炮局 (3)·····	(167)
第 63 局 黑炮 2 退 1 退炮局 (4)·····	(169)
第六节 中炮七路马对屏风马式·····	(172)
一、红车一平二直车·····	(172)
第 64 局 红兵五进一冲中兵局·····	(172)
第 65 局 红车九进一起横车局 (1)·····	(175)
第 66 局 红车九进一起横车局 (2)·····	(177)
第 67 局 红车九进一起横车局 (3)·····	(179)
二、红车一进一横车·····	(182)
第 68 局 红马七进六河口局·····	(182)
第 69 局 红车一平四占右肋局 (1)·····	(185)
第 70 局 红车一平四占右肋局 (2)·····	(188)
第 71 局 红车一平四占右肋局 (3)·····	(190)
第 72 局 红车一平四占右肋局 (4)·····	(193)
第 73 局 红车一平四占右肋局 (5)·····	(195)
三、红马七进六缓开车·····	(198)
第 74 局 黑象 3 进 5 飞右象局 (1)·····	(198)
第 75 局 黑象 3 进 5 飞右象局 (2)·····	(200)

第 76 局 黑车 1 进 1 起横车局	(202)
第七节 五七炮进三兵对屏风马式	(206)
一、红马三进四河口	(206)
第 77 局 红车二进四、车二进五变局	(206)
第 78 局 红车二进六过河车局	(209)
二、红车九进一起横车	(211)
第 79 局 黑士 4 进 5 补右士局 (1)	(211)
第 80 局 黑士 4 进 5 补右士局 (2)	(214)
第 81 局 黑士 1 平 4 占右肋局 (1)	(217)
第 82 局 黑车 1 平 4 占右肋局 (2)	(220)
第 83 局 黑车 1 平 4 占右肋局 (3)	(222)
第 84 局 黑车 1 平 4 占右肋局 (4)	(224)
第 85 局 黑车 1 平 4 占右肋局 (5)	(226)
第 86 局 黑车 1 平 4 占右肋局 (6)	(228)
三、黑象 3 进 5 飞右象	(232)
第 87 局 红车二平三杀卒局	(232)
第 88 局 红车二进三兑车局	(235)
四、黑马 2 进 1 踩兵	(238)
第 89 局 红炮七进三打卒局	(238)
第 90 局 红炮七退一退炮局	(242)

第二章 中炮对反宫马类

第一节 五七炮进三兵对反宫马式	(245)
第 91 局 黑卒 7 进 1 送卒局	(245)
第 92 局 红兵五进一冲兵局 (1)	(247)
第 93 局 红兵五进一冲兵局 (2)	(249)
第 94 局 红兵九进一冲兵局 (1)	(253)
第 95 局 红兵九进一冲兵局 (2)	(255)
第 96 局 红兵九进一冲兵局 (3)	(258)
第 97 局 红兵九进一冲兵局 (4)	(261)
第二节 中炮进三兵对反宫马左横车式	(264)
第 98 局 红车一平二出车局 (1)	(264)

第 99 局	红车一平二出车局 (2)	(267)
第 100 局	红车一平二出车局 (3)	(270)
第 101 局	红马八进九缓出车局 (1)	(273)
第 102 局	红马八进九缓出车局 (2)	(275)
第三节	中炮横车对反宫马式	(278)
第 103 局	黑马 8 进 7 直车局	(278)
第 104 局	黑车 9 进 1 横车局	(280)

第三章 中炮对单提马类

第一节	黑横车缓过宫式	(283)
第 105 局	红马八进七正马局 (1)	(283)
第 106 局	红马八进七正马局 (2)	(286)
第二节	黑横车过宫式	(288)
第 107 局	红炮八平七五七炮局	(288)
第 108 局	红炮八进二巡河炮局	(291)
第三节	黑士角炮式	(293)
第 109 局	红马八进九屯边局	(293)
第 110 局	红兵七进一两头蛇局 (1)	(295)
第 111 局	红兵七进一两头蛇局 (2)	(297)
第 112 局	红兵七进一两头蛇局 (3)	(299)
第 113 局	红兵七进一两头蛇局 (4)	(301)

第四章 顺手炮类

第一节	顺炮直车对横车式	(305)
第 114 局	黑马 2 进 1 右马屯边局 (1)	(305)
第 115 局	黑马 2 进 1 右马屯边局 (2)	(308)
第 116 局	黑马 2 进 1 右马屯边局 (3)	(310)
第 117 局	黑马 2 进 1 右马屯边局 (4)	(314)
第 118 局	黑马 2 进 3 右正马局 (1)	(316)
第 119 局	黑马 2 进 3 右正马局 (2)	(318)
第二节	顺炮直车对缓开车式	(321)
第 120 局	黑炮 2 进 4 过河局 (1)	(321)
第 121 局	黑炮 2 进 4 过河局 (2)	(323)

第 122 局	黑炮 2 进 4 过河局 (3)		(326)
第 123 局	黑车 1 进 1 高右车局		(329)
第 124 局	红炮八平七平炮局		(331)
第三节	顺炮横车对直车式		(334)
第 125 局	黑士 6 进 5 补士局 (1)		(334)
第 126 局	黑士 6 进 5 补士局 (2)		(336)
第 127 局	黑士 6 进 5 补士局 (3)		(338)
第 128 局	黑马 2 进 3 右正马局 (1)		(341)
第 129 局	黑马 2 进 3 右正马局 (2)		(344)
第 130 局	黑马 2 进 3 右正马局 (3)		(346)

第五章 列手炮类

第一节	黑左炮封车转列炮式		(350)
第 131 局	黑卒 7 进 1 兑卒局		(350)
第 132 局	黑炮 8 平 7 压马局 (1)		(354)
第 133 局	黑炮 8 平 7 压马局 (2)		(357)
第二节	小列手炮式		(359)
第 134 局	黑车 1 平 2 出车局		(360)
第 135 局	黑车 1 进 1 横车局 (1)		(363)
第 136 局	黑车 1 进 1 横车局 (2)		(366)
第 137 局	红兵三进一进兵局		(369)
第三节	黑三步虎转列炮式		(371)
第 138 局	红兵三进一进兵局		(371)
第 139 局	红兵七进一进兵局		(374)
第四节	黑半途列炮式		(377)
第 140 局	红兵七进一进兵局		(377)

第一章 中炮对屏风马类

在炮类布局中，中炮（当头炮）对屏风马是古往今来流传最广、运用最多、最具生命力的布局战法。属于“炮马争雄”系统，是象棋布局的一大主流。

中炮对屏风马布局可分为中炮直车对屈头屏风马，中炮横车对屏风马、中炮缓开车对屏风马等三大类型。本章共分为七节计90局，主要阐述近几年来在大赛中出现的创新着法和攻守变化。

第一节 中炮过河车对屏风马平炮兑车式

一、红兵五进一冲中兵

第1局 黑车8进8下二路局（1）

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8
3. 车一平二 马2进3

以上形成“中炮直车对屈头屏风马”布局的基本定式。

4. 兵七进一 卒7进1 5. 车二进六 炮8平9
6. 车二平三 炮9退1 7. 兵五进一 士4进5
8. 兵五进一 炮9平7

红如改走马八进七，变化见第5局。

9. 车三平四 卒7进1 10. 马三进五 车8进8
11. 兵五进一 卒7平6（图1）

红急冲中兵去卒企图打开中路，是一步创新着法。

如图 1 所示形势，红方有马八进七、兵五平六两种着法，分述如下：

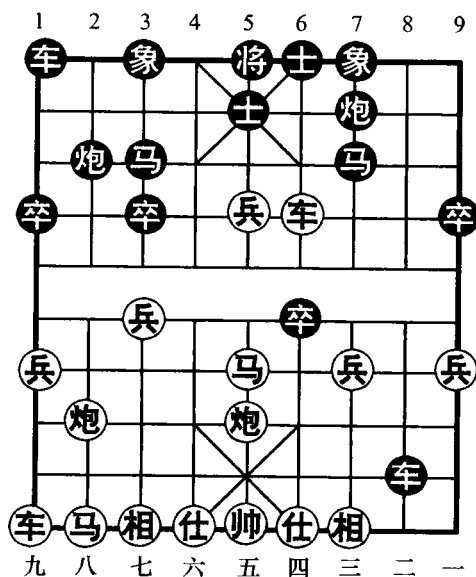


图 1

着法 1 马八进七

12. 马八进七 马 3 进 5

如改走马 7 进 5，炮五进四，马 3 进 5，相三进五，红势较好。

13. 炮八进四 卒 3 进 1

14. 炮五进四 马 7 进 5

15. 相七进五 马 5 退 4

16. 车四平三 车 8 退 7

17. 马五进四 车 1 进 2

18. 兵七进一

红方先手。(选自 2006 年全国象棋甲级联赛厦门队汪洋对开滦煤矿队景学义)

着法2 兵五平六

12. 兵五平六 马7进8 13. 车四平三 马8退9

14. 马五进四 象3进5

红另有车三平四，象3进5，仕四进五，炮7进8，马八进七，炮2进1！车九进一（可改走马五进四），炮7平9，帅五平四，卒9进1，黑方得势，红方颇有顾忌。

15. 车三平二 车8平2

也可改走车8退5，马四进二，炮2进4，马二进四，炮7平6，炮五平三，卒6平7，兵三进一，炮2平7，马四退二，车1平4，相三进五，车4进3，黑方反先。

16. 炮八平六 炮2进2 17. 车二平四 炮2平1

18. 炮六平九 炮1平5 19. 仕四进五 炮7进8

20. 帅五平四 车2退2

双方对攻，黑方主动。

小结：此局红方采用连续冲中兵攻法，红方采用着法1的进七路马比较稳健，可保持略先局面；采用着法2横兵对攻，红方局面不易控制，黑方似有对攻机会。

第2局 黑车8进8下二路局（2）

1~10 回合同上局。

11. 马八进七 卒7进1

冲7卒去兵，对攻之着。可改走马7进8或卒7平6，变化见在福建科学技术出版社已出版的《中炮对屏风马、反宫马、单提马》第2局内有详述。

12. 马五进六 象3进5

13. 仕四进五（图2）……

补仕是一步含蓄的着法，其意图是为了避免黑方马7进8的

反击。是目前的创新着法，早期变化是马六进七或马七退五。

如图 2 所示形势，黑方有卒 7 平 8、卒 7 平 6 两种着法，分述如下：

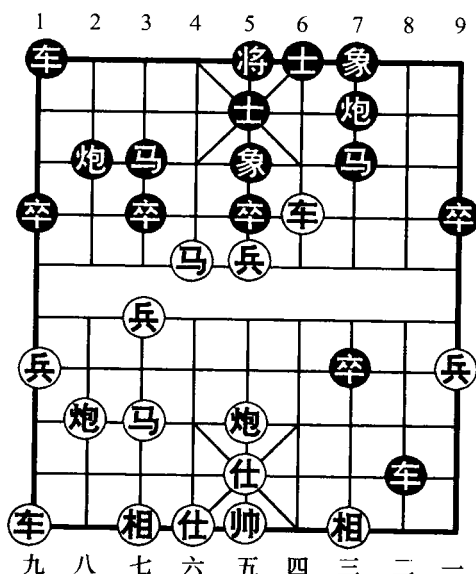


图 2

着法 1 卒 7 平 8

13. 卒 7 平 8

平卒外肋是一步新变着。如改走车 8 进 1，变化见下局。

14. 炮八平九 马 3 退 4

红如改走炮五平三，马 7 进 8，车四平三，炮 7 进 6，炮八平三，车 8 进 1，车九平八，马 8 进 6，车三退二（如车三平四，马 6 退 4，兵五平六，车 8 平 7，车四退六，车 7 退 2，马七进五，车 7 退 1，马五进四，车 7 平 4，车八进七，车 1 平 3，兵六进一，卒 5 进 1，兵六平七，马 3 进 5，黑势不错），车 8 平 7，

仕五退四，马 6 进 7，仕六进五，卒 5 进 1，马六进七，红方先手。

15. 车九平八 炮 2 退 1 16. 兵五进一 炮 7 进 8

17. 兵五进一 象 7 进 5 18. 马六进五 马 4 进 5

19. 车八进八 车 8 进 1 20. 马七进五

红方优势。(选自 2006 年第 15 届“金箔杯”公开赛吴文虎对李群)

着法 2 卒 7 平 6

13. …… 卒 7 平 6

平卒内肋，以下红方有炮五平三、车四退三两种着法，分述如下：

着法 2-1 炮五平三兑炮

14. 炮五平三 马 7 进 8

红如改走兵五进一，马 3 进 5，车四退三，炮 7 进 8，马六进四，车 8 进 1，车九进一，车 1 平 4，黑有攻势。

15. 车四平三 炮 7 进 6

兑炮正着。如改走马 8 进 6，车三进二，马 6 进 4，车九进一，卒 5 进 1，车九平六，红方多子占优。

16. 炮八平三 马 8 进 6

红亦可改走车三退四吃炮，马 8 进 6，车三平六，红势不错。

17. 车三平四 马 6 进 4 18. 炮三平六 炮 2 进 5

19. 炮六退一 车 8 退 1 20. 车四退三 马 4 退 5

21. 车四平七 车 1 平 3 22. 马六退五 炮 2 退 6

红如改走车九平八捉炮，卒 3 进 1，马六进七，车 3 进 2，兵七进一，炮 2 退 5，红无便宜。

23. 车九平八 炮 2 平 4 24. 炮六平九 车 8 退 1