

会计女生成长丛书

老会计几十年的内功尽数传授，小会计轻轻松松成为
职场高手——现在也传给你，你一定会喜出望外

在广告公司当会计

ZAIGUANGGAOGONGSI DANG KUAJI

王秀霞 著

会计女生苏妮应聘到广告公司当会计，新手上任，面临一大堆问题：怎样建账？怎样记第一笔分录？怎样办理纳税？怎样应对职场困惑？我们年轻的主人公是否能够成功地跨出会计职业生涯第一步？高级会计师的妈妈又能给她怎样的帮助？

让我们打开本书，跟着苏妮一起，通过真实的“现场操作”，在生动的故事中，立体地学习、体验服务业会计的全过程，从懵懂的职场菜鸟变成自信的会计。

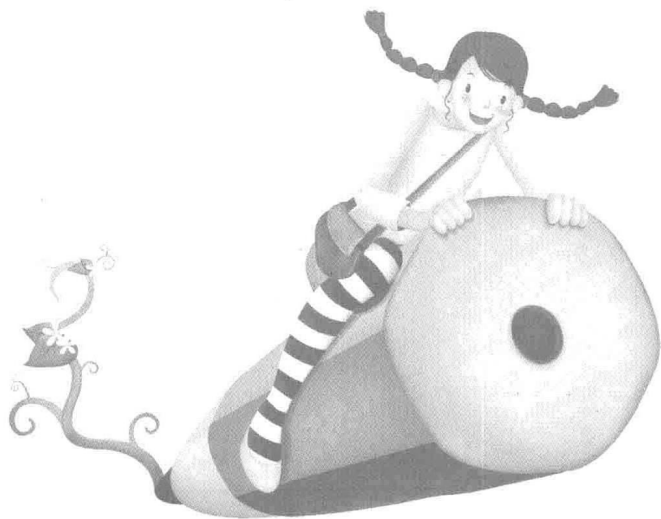


河北大学出版社

会计女生成长丛书

在广告公司当会计

王秀霞 著



河北大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

在广告公司当会计/王秀霞著. —保定: 河北大学出版社, 2009.1

(会计女生成长丛书)

ISBN 978-7-81097-342-7

I. 在… II. 王… III. 广告公司—会计 IV. F713.82

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第154963号

在广告公司当会计

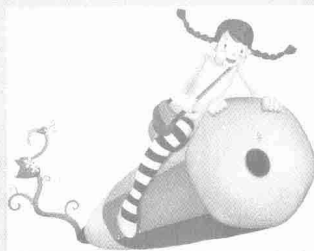
责任编辑/王殊宁

徐树林

装帧设计/在水一坊

插图/在水一坊

责任印制/闻利



出版: 河北大学出版社

地址: 保定市五四东路180号

经销: 全国新华书店

印制: 河北天普润印刷厂

规格: 1/16 (710mm × 1000mm)

印张: 13.5

字数: 175千字

印数: 00001 ~ 10100册

版次: 2009年1月第1版

印次: 2009年1月第1次

书号: ISBN 978-7-81097-342-7/F · 112

定价: 22.00元

前言

ZHONGGUO GUANLI JIAJING JIAOYU CHUBAN SHE
CHUAN YAN

在广告公司当会计

如果,你正徘徊在广告公司的门口,
如果,你准备做服务业的会计,
那么,这本书就是写给你看的!

这是继《跟妈妈学会计》之后,又一本记录会计女生成长的通俗会计书。

这套丛书源自天涯会计版的“首页推荐”的帖子《跟妈妈学会计》,这本书也源自天涯的帖子《在广告公司当会计》。它不仅是会计实践的教材,还是一本为人处世的教科书。这种把书本知识口语化和以实际工作为主线的教学方式,被广大初学者接受和追捧,书一上市就登上当当网畅销书排行榜,《中国会计报》就“母女会计”引发的一场讨论采访了作者并做了专题报道。在故事里讲会计,在国内是独树一帜。

本书的特点:

一、连贯完整。它不像一般的会计教科书分会计类别讲解,而是按着开展工作的时间顺序,把会计整套业务从头至尾地讲述出来,有很具体、很实际的指导作用。

二、亲切自然。通过一个初涉职场女生的亲身经历,把所见所闻真实地再现出来,有感而发,有情可抒,有经验,有教训,这里没有一句大道理、空道理,全都实实在在,你只需跟她一起感受,同喜同悲。

三、风趣可读。书里记载着生活中的小插曲、小乐趣,也不乏斗智斗勇的小故事,轻松幽默,使整本书变得生动活泼。

苏妮从妈妈的学习班出来,应聘到一家广告公司。她当上会计后遇到了什么难题?职场上的事她是如何处理的?感情上的事还在困扰她吗?她为什么不坚持做下去呢?

如果你感兴趣,就跟着苏妮——从会计的建账开始,做凭证、记账、汇总、报表、纳税,沿着她走过的会计旅程走一遍,你对广告业的会计也会轻车熟路。

Contents

目录

前 言	1
第一章 出师顺利	1
第二章 应聘技巧	7
第三章 首日上班	15
第四章 科目荟萃	23
第五章 准备建账	33
第六章 编制凭证	43
第七章 体验纳税	53
第八章 划分资产	59
第九章 收入成本	67
第十章 税收发票	75
第十一章 辨别费用	79
第十二章 职场烦恼	85
第十三章 分清往来	89



Contents

目录

第十四章	计算薪酬	93
第十五章	细说记账	101
第十六章	结转利润	107
第十七章	汇总结账	111
第十八章	填制报表	121
第十九章	月初纳税	133
第二十章	其他业务	139
第二十一章	年终决算	147
第二十二章	为人处世	161
第二十三章	证件年检	165
第二十四章	分录集合	173
第二十五章	节外生枝	191
第二十六章	学有所成	197





第一章 出师顺利

这年头,复合型人才最走俏。

你看我:左手握着发表我文章的杂志和报纸,右手举着几天前才取回来的会计从业资格证书,理直气壮地撬开——错了,是敲开了广告公司的大门,摇摇晃晃地坐在了财务部的胶皮椅子上,这一天是9月3日。

看过上一本书《跟妈妈学会计》的网友——应该说读者,都了解了来龙去脉,但是接下来的事情你们就知道了,听我接着给你爆料啊。

这是“会计女生长成丛书”的第一本《跟妈妈学会计》(见图),讲的是会计最基础的知识,是给没有会计基础或者对基础知识模棱两可或者想想学点会计知识的人准备的,有了这本书垫底儿,今后在各行各业



当会计就会轻车熟路。

我和高剑跟妈妈学完会计后,正好赶上会计从业资格考试报名,我报名、考试,真应了高剑的预言——轻松通过!我拿到了继高中毕业证后又一个证书——《会计从业资格证书》,这回出去找工作我看谁还敢说我证件不全,虽然敲门砖的质量差了点儿,但是敲哪儿都会有响儿。

会计的大门真那么难进吗?高剑的那块砖比我的高档多了,可是在我复习、考试、等证书的那段日子,他楞是没敲出动静来,他非要把这块砖投向工厂,说工厂是大熔炉,能炼出好砖,我就不信还能炼出金砖来?我知道他是宁缺毋滥,而我不求长久,只求拥有。

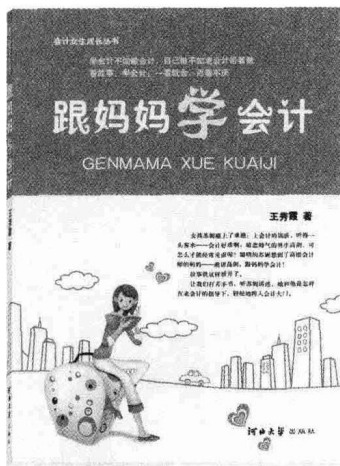
搜索招聘信息、去人才市场、登应聘广告……凡是想到的我和高剑都试过了,其结果不是我们下手晚了就是对方条件高,我们成了姥姥不亲舅舅不爱的弃儿。我现在真羡慕做第一例外科手术的医生,那个机会是谁给的呢?不过反过来想想敢于接受第一次主刀大夫手术的患者也是令人佩服的,如果换成我估计不用打麻药就主动晕过去了。

由此推断,放心把账交给我们的一定是个有胆量的企业。胆大的企业你在哪里?可否知道我在四处找你?

这天晚上,爸爸带回家一张整版都是招聘广告的报纸,我在上面转圈儿巡视着,发现一家新成立的广告公司,正在招设计、文案、会计、制作等人员——这家的胃口好大。

我赶紧拿给妈妈看,她也觉得我很有眼光,全方位地帮我分析:

- 1.我有了会计从业资格证,可以名正言顺地当会计;
- 2.在新成立的公司当会计,一切从头开始,没有啰嗦事;
- 3.广告公司属于服务业,会计业务相对简单,适合初学者;



4.我还有一点文字功底,能兼职做文案,弄好了可以水陆两栖。

“何谓文案?”我第一次听说。

妈妈说:“广告作品中所有的语言和文字部分就是广告文案,简单地说就是写广告词,推销用的宣传词。”

“谁教你的?”我明知道妈妈没有把握从来不乱下定义,故意逗逗她。

“我以前在‘多经’的时候经常跟广告公司打交道,这点常识还是有的,不是随口一说就是广告词了,它需要专业知识,你不是看不惯现在的广告吗,这回你有用武之地了,还不赶快武装自己?”妈妈说着拍了一下我腰下面的那个部位。

妈妈说的“多经”指的是多种经营公司,当时她是主管财务的副经理,为了宣传公司没少做广告,因为缺乏经验也没少花冤枉钱。

当我领会了妈妈的精神后,武装了大半夜——在网上查资料,凡是与广告公司有关系的都成了我的扫荡目标。

第二天是星期日,高剑说私企不分星期礼拜的,于是领我找到了那家广告公司,是一楼门市房,有点偏僻,他说他先进去探探路,知己知彼,百战不殆。

几分钟后他就出来了,把我拉到远离门口的路边上,像地下党接头似的跟我小声说:“里边招聘的是个女的,我估计是老板娘,她正在招聘设计员,还问那个设计员会不会写文案呢,看来他们还没找到合适的文案人员,也不要求专职。我跟她说是来应聘会计的,但没经验,她说只要把对着税务的账记明白了就行,看来对会计的要求也不高,然后让我填张表就出来了,你去试试吧。”

“我有点紧张。”第一次应聘会计,难免心虚。

“你念叨我叫不紧张,就不紧张了,快去吧。”

听了这话我忍不住想乐,真的就不紧张了。

我推开大门一进屋,还是不由得腿肚子朝前。接待我的是个三十多岁的大姐,很和蔼地问我:“应聘的?”



“哎。”

“先填张表吧。”

不是后填表吗？到我这儿不按套路出牌了？

我两分钟就写完了，递给她。

“苏妮，名字挺好听，都二十一啦，我还以为是个小姑娘。”

多少岁算大姑娘啊。我心里想了一下没敢问。

“一天会计都没做过？”老板娘还在笑咪咪地问我。

我很诚实地回答：“是，我妈妈教我的会计，她是高级会计师，我已经考取了会计证。”我赶紧把包里的全部家当——报纸、杂志、会计证通通掏给她，“你看我适合干什么？”

真傻，你干吗来了？你自己不知道适合啥呀？

她认真地翻看了一遍，问我：“知道什么是文案吗？”

我想起了昨晚老妈告诉我的，还有在网上了解到的关于广告公司相关的词语，这时都派上了用场。一番表述完毕，我从她的眼里看到了希望的光芒。

我悬着的心很快回到原位。

她问：“你对工资有什么要求？”

我说：“没有。”心想只要你让我进来，不给钱都行。

她说：“那这样，你做会计，同时兼职文案，因为文案的活儿不多，有需要的你就写，一个月的试用期，月薪 800 元，如果你能胜任，第二个月 1 000 元，年底有奖金。你要是没意见，明天就来上班吧。”

她那行云流水般的一段话太动听了！弄得我一点精神准备都没有，只有满口答应的份儿了。

也许是老板看中了我的文字功底，也许是老板不注重会计，也许是我的工资成本低，也许是妈妈的底牌亮……不管怎样，我轻松地找到了第一份工作！这就是传说中的大胆公司？

是金子总会发光的，这话是谁说的呀，真理呀！

我出了她的办公室，努力地迫使自己平静、平静、再平静。



高剑像他的名字一样迎过来，急急地问：“怎么样？有门儿没有？”

我开始编瞎话：“那个女的说我还不如刚才那小子呢。”

他一听急了：“有这么说话的吗？”

“是啊，我一听就不高兴了：他算什么呀，他不就是男的吗？你是不是看他长得帅啊？”

“有你这么说话的吗？”他又冲我来了。

“她那么说，我就这么说！”我故意气他。

“你俩吃炸药啦？”他急了。

我忍不住扑哧乐了。

“哥哥，我的工资都定了，8 000！”我换了一个调门。

“角？”他怎么那么了解我啊。

“你简直就是我肚里的虫虫儿。”我笑嘻嘻地给予了肯定。

我俩不约而同地对掌一拍“耶——”，所说的一拍即合就是这个手势吧。

旗开得胜，马到成功，赶快报喜，先是妈妈，后是爸爸，喜讯通过手机迅速地传递着。

“吃点什么？庆贺一下！”他问我。

“才几点哪，你就认吃。”我不以为然。

“那穿点什么？你上班了，怎么说也算个白领了，应该买个精致点的小包，你这个太卡通了。还有，以后坐办公室了，也该买套职业装吧。”

说真的，我对穿戴没什么讲究，我知道“人是衣服马是鞍”的道理，也知道发型是人的第二张脸，还知道美女多数是画出来的。说到化妆我很受妈妈的影响，她老人家一年四季素面朝天，高剑也说我“天生丽质、无须修饰”，还是保持我的清纯本色吧。老舍先生不是说过嘛，“真正美丽的人是不多施脂粉，不乱穿衣服的。”

高剑的一句话把我的思维拽出二里地。

“快点儿快点儿，怎么打算？怎么安排？”他在边上一个劲儿地催，我老爸也没这样啊，不过看他那高兴劲儿我很受感染。



“先精神,后物质。”我建议。

我们先去了书店,买了两本广告方面的书,本想找本广告会计书,跑了几家都没有。然后去图书馆翻了两个多小时,真是如饥似渴啊。——饿了饿了,肚子开始抗议。

小贴士:

小企业“麻雀虽小,五脏俱全”,对于初学者来说容易熟悉业务,等锻炼出来了再去有规模的公司,不仅积累了经验,还能拿到满意的薪水。另外,找工作的机会稍纵即逝,只有平时厚积,到关键时刻方能薄发。





第二章 应聘技巧

高剑为了庆祝我出师顺利,邀请我们全家吃晚饭,爸爸不听调遣,参加他的饭局去了,妈妈应邀参加。

高剑把妈妈和我领到了一个挺老大的饭店,妈妈有言在先:谁有工资谁埋单。我们一致同意高剑请客妈妈掏钱。

“这段时间都忙啥呢?学习完也不常到家里来了。”妈妈问高剑。

“四处打游击,到处做演讲。”我替高剑回答。

他盯了我一眼:“你先胃疼一会儿。”然后转向妈妈,“听我跟您汇报一下我的思想和行动啊。”

高剑是在大学入的党,毕业后缺少党组织关怀,知道妈妈是老党员,这会儿拿老妈当支部书记了。



妈妈慈祥地看着他：“嗯，我听着。”

“这段时间我一直在找工作，几次碰壁后，我悟出点道理来——这年头靠一本证书闯天下太难了，多一分本领多一份选择。”高剑这话怎么没跟我说过啊，看来一个人的谈话内容也分对象啊。

“您看苏妮，复合型人才多受欢迎。”他紧接着跟了一句，不失时机地在我妈妈面前夸奖她的女儿。

“你也可以啊，有什么打算？”果然从妈妈的脸上漾出一丝得意。

服务生端上来一盘凉菜，“我不客气了啊。”我是先下口为饱。

高剑说：“阿姨，咱边吃边聊。那些天，我就琢磨怎么推销自己，我想一反常规，招聘老板，肯定吸引眼球。”

“应聘多了，有经验了哈。”妈妈鼓励他说。

“现在让我讲应聘的经验，可以出本书了。”他这猴的本领暴露无遗。

“说说想法。”我顺势递给他一根竿子。

我记得高剑以前说过——第一次去应聘有点紧张，担心人家看不上自己，对方问什么也蒙头转向的，几次过后就成老油条了。

以前我们聊过类似的话题，妈妈也说了不少应聘的技巧：先要摸清对方的情况，比如企业的性质、规模的大小、岗位的要求等，要打有准备之仗。她还说：正规一点的公司有人力资源部门，他们的问话一般比较专业，而且带有一定的目的，比如问你读什么书、怎样看待一些社会问题等似乎无关痛痒的话，他都能从中了解你的为人、你的观念和你的处世态度，有的企业很重视这些。有些小公司比较直截了当，比如问你做过什么会计，做了几年，能达到什么水平等等。

思路拉回来，听高剑继续说：“我都想过，如果我不当会计，就当HR。”

这话好耳熟，对了，好像是听罗斯福说过“不当总统就当广告人”。“HR是什么东西？”我边吃边听边问，一项没耽误。

“人力资源总监。”他告诉我。



“现在大企业很重视人力资源人才,尤其是外企。”妈妈补充着。

“就是啊。”高剑好像找到了知音,顿时来了精神头儿,“我那段时间在网上看了很多面试的例子,真是斗智斗勇啊,很受启发。”

“原来应聘的学问这么大,真遗憾我没体会到。”我得便宜卖乖。

“偷着乐去吧你,一举中的,范进知道了得嫉妒死。”他不无羡慕地说着。

“那是你好高骛远,不然早上班了。”我数落他一句。

“找工作就像找女朋友,一定要自己喜欢,只有自己喜欢的工作,才能全身心地投入。”他振振有词。

我听着感觉别扭:“工作可以跳槽,女朋友你也总换吗?”

“他的比喻重在后一句,意思是只有喜欢的工作才能全力付出。”妈妈帮他解释着。

“还是阿姨了解我。”这个时候他最得意了。

“别讲大道理了,来个具体的。”我催他。

“有家公司在网上招聘,面试后让应聘者回家等邮件通知。过了几天,这家公司发出了同样内容的邮件:很抱歉你不适合我们公司,请另谋高就。发出去的邮件只收到一个姑娘的回复,信的大意是不管结果怎样都感谢公司给了她面试的机会。结果只有她被录取了。”

“这是懂礼貌有教养的孩子,从这些礼节上就能看出一个人应有的素质。”妈妈接过话头,“我先说件事儿啊,前段时间我不是跟公司打过招呼说不想干了吗,他们招来一个会计,因为不放心让我先带几天。来的是个女会计,30多岁,中午吃完饭她回来躺在沙发上就睡着了,这时公司的电话响了,把她叫醒了,她不耐烦地接起来,谁啊?找谁啊?也巧了,是老板娘打进来的,结果下班前她就被劝退了。”

“如果换成我,这样的人我也不要。”我坚信在公司我不会这个样子。

高剑接过话头:“这就叫细节决定成败,企业在不了解你这个人的时候,它会通过你的表现判断你的能力,通过你的举止言谈推断出你的



素质。我听说一件真事：一个老板招总经理，好几天都没有结果。这时有一个人进来应试，看到地上有张报纸，就走过去把报纸拣起来叠好放在茶几上。这个老板都看着眼里，问他：你叫什么名字？我就请你做总经理了。因为老板这张报纸放在那里就是考试题。

“有点意思。”我听出了门道。

“还有一个类似的故事，我说的这些都是国外的啊。某公司想招聘一名私家侦探，共有三个人选，分别给了他们每人一个没封口的信封，让他们送到五楼，其中俩人乖乖地拿着信封送给了指定的地点，只有一个在电梯里偷偷地打开了这个信封。”

“偷看的那个人被录取了。”我开始抢答。

“你看过吧？”他竟然怀疑我的判断力。

“如果是我就不录取他，那样的话公司就没什么机密了。”我没回答他的问题，直接阐明自己的观点。

“这是公司要求员工达到的基本技能啊。”他强调。

“对小偷，公司不防着点还不唱空城计了？”我反驳。

“菜都上齐了快吃吧。”妈妈招呼着，“你们以后陆续地都上岗了，在单位和在学校可不一样啊。学生在一起，讨论，辩论，都是为了学习，老师和同学都喜欢这样的氛围，但是到了工作岗位，你为一件事争论不休，就不讨人喜欢了。”

“您老人家的意思是多做少说？”我知道妈妈在借题发挥。

“这是一方面，刚才你俩一争执我就想说几句。在单位不要与别人发生口角，很伤和气，我说口角有点不准确，就是尽量避免争执的环境。你们都看过大学生辩论赛吧，辩题有结果吗？所以工作中的争论除了没有实际意义外，还浪费了时间，很划不来的。”

妈妈的这番话使我想起了富兰克林说过的：“如果你总是抬杠、反驳，也许偶尔能获胜，但那是空洞的胜利，因为你永远得不到对方的好感。”

“天底下只有一种能在争论中获胜的办法，就是避免争论。”

我像念书一样道出上面的那句话，高剑马上意识到不可能是我的

