

徐丛丛 著

山间杜鹃花

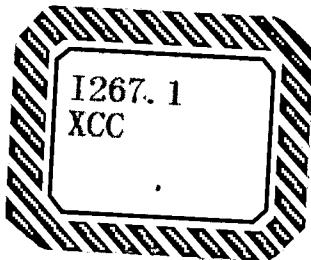
SHAN JIAN DU JUAN HUA



中国文史出版社

山间杜鹃花

徐丛丛 著



中国文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

山间杜鹃花 / 徐丛丛著 . - 北京 : 中国文史出版社 ,
2006. 12

ISBN 7 - 5034 - 1843 - 5

I. 山… II. 徐… III. 散文 - 作品集 - 中国 - 当代
IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 093931 号

责任编辑:杨玉文

封面设计:文学时空工作室

出版发行:中国文史出版社

社址:北京太平桥大街 23 号 邮编:100811

印刷装订:北京凯通实业总公司印刷厂

经 销:新华书店北京发行所

开 本:850 × 1168 1/32

印 张:8.0625

字 数:193 千字

插 页:2

版 次:2006 年 12 月北京第 1 版

印 次:2006 年 12 月第 1 次印刷

定 价:26.40 元

文史版图书如有印、装错误,印厂负责退换。



作者和父母合影（2005年摄于杭州花圃）



作者和她的“作品”（2005年摄于杭州西湖景区）

小序

小学开始写日记，一直到中学，大学，日记本攒了一大摞。这些是我的财富吗？再翻看那些记载自己窃悲窃喜小哀小乐的文字时，我也会这样问自己。也许这样无意识的积累只是想做一点努力：让岁月留痕。大学毕业工作，从一个校园到另一个校园，我依然是爱看山，看水，看书，看人。由

小序

于有了电脑，我渐渐远离了日记本，看来看去的观感和一些杂乱的思绪就通过键盘敲击显示在屏幕上，保存在我的文档里，久之，便有了此书所收编的几十篇小文章，算是另一种日记，平铺直叙一凡妇俗女的庸常岁月。

特别感谢一直来关爱和支持我的家人，尤其是多年来精心呵护我的心情珍爱我的文稿的父亲。因为他们，我想我是幸福的，而且应该快乐。

是以为序。

徐丛丛

2006年岁末

于杭州



目 录

小 序 (001)

山间杜鹃花

- 山间杜鹃花 (001)
“徐公”好鼠 (005)
不是球迷也疯狂 (008)
两地书 (012)
大片？新片？ (017)

心爱校园

- 心爱校园 (019)
校园读书族 (022)
血未冷 (026)
学会宽容 (028)
请尊重他们 (031)
不敢说“不” (035)
你的家在哪里 (038)

心动行动	(041)
缤纷出蓝园	(044)
以非典的名义	(047)
流言与“非”语	(051)
知名品牌——阿宝老师	(054)

评头论足

评头论足	(059)
差别对待	(063)
小姐,走好	(066)
非常失落	(069)
与美丽错身	(072)
不变是永远	(076)
与流行撞个正着	(080)
兔子和鸡	(083)
温柔一刀	(087)
无福享受	(092)
取 信	(095)
打 牌	(098)
变 奏	(102)
静夜思	(105)

一读再读

- 一读再读 (108)
《看来看去》看什么 (112)
新婚燕尔乐读诗 (116)
潇洒病叟 (119)
“墉”心良苦 (122)

婆婆 妈妈

- 婆婆 妈妈 (127)
小虫的启示 (130)
初别离 (134)
家 书 (137)
永远的时髦 (141)
拳师老爸 (144)
礼 物 (147)
平庸男人 (150)
童童小记 (153)
钓 鱼 (157)
时尚也误人 (161)
做客夫家 (164)
君子近庖厨 (167)

爱上第三者 (170)

三个女人一台戏 (174)

天降大任 (179)

眺望远方

眺望远方 (181)

与楠溪有个约会 (184)

冬的记忆 (189)

雨中的风景 (193)

新年快乐 (196)

散步的朋友

散步的朋友 (200)

三 儿 (203)

没有情人的情人节 (209)

又见桃花 (213)

人在旅途 (219)

日本老头儿——山本 (225)

回味“高丽参” (229)

现代的教授成功的教授 (232)

山间杜鹃花

春暖花开，五色斑斓，多姿多彩。杜鹃花一丛丛，一树树，紫红，粉红，洁白，灿烂鲜亮地绽放在春风中，常让我恍惚，以为那就是些孩子们的笑脸，思绪不禁飞回到 1998 年那个可爱的春天。

那年省里扶贫支教，我被分派到山清水秀的温州永嘉县白云乡中学。还没度完“蜜

周”，我就回到了三尺讲台。三月新娘的甜蜜回忆，和着四月缠绵悱恻的小雨，远离新家的我总把自己想象成山头缭绕的云雾，一样的迷惘孤独。遥想春天的杭州，又是一幅花香鸟语的人间胜景，而我，却在那寂寞陌生的乡间，怅然提笔：“山中无所有，岭上多白云。”写罢闷闷不乐，倒头便睡。朦胧间听到有人敲门，也懒得搭理。

醒来时窗外已放晴。“出去，晒晒被春天浸湿的心情。”我穿好衣服，打开门，差点踢翻一瓶花——盛满水的精巧的酒瓶中怒放着一束杜鹃花，花枝被细心修剪过，并绑上橡皮筋。我小心地将“花瓶”捧到书桌上，惊喜之余，使劲猜测送花人。

下午上课前，我一进教室，就发现几个女孩子在课桌上摆弄着花花草草，她们兴致勃勃地搭配，修剪，还不时多角度地欣赏挑剔一番。我心里一动，快步走过去，问：“是不是你们给老师送的花？”她们相互望望，点点头，有些害羞地笑了。活泼的媚说：“老师，你让我们留心观察山林田野在春天的变化，我们就去了山上，发现很

多很多漂亮的花。老师，你有没有看到？”我不禁哑然：为了完成我随口布置的作业，她们认认真真地去寻找春天的足迹，欣喜于她们的发现之时，不忘让我——她们的新老师，也分享春天带给她们的快乐，而我，我何曾真正关心过草长莺飞，花开花落？

第二天，我起大早独自去散步，惊觉山间的早晨是如此惬意和丰美：往日匆匆而过的田野里，油菜花铺就的金黄地毯，一派亮丽一派豪华；山崖上的杜鹃，忘我地盛开，万绿丛中的红色忠实地传递着春的热情，“映山红”是她最具神韵的别名；那一树嫣然出篱的桃花，“若教解语应倾国，任是无情亦动人。”我漫步乡间，只觉风儿轻柔，花儿明艳，青山含笑，碧水温柔。白云优雅飘逸，涤荡着沉郁的心灵。充裕的时间和充足的新鲜空气调和出一种上佳的心境，明朗刚健宁静祥和与新鲜空气一起慢慢扩充到我的每个毛细血管。

当很多城市人高呼要回归自然时，我有幸暂居于白云环绕的碧山秀水间，感受造物的神奇。风景并不都只在远方，其实只要有心，身边

总能发现美，就如山崖上烂漫的杜鹃，和杜鹃一样热情质朴的孩子们。回到寝室，耳际犹有鸟儿的婉转和流水的清音。我把一些不知名的山花插进花瓶，重又提笔：山中何所有，岭上多白云。只可自愉悦，不堪持赠君。

在城市，已享受不到那样的早晨，空气是令人沮丧或极度怀疑的，有粉尘尾气或是由飞沫传播的病毒，山间的别样风景已永远定格在记忆中；杜鹃花常会以那熟悉的姿态让我心里涌起温暖的感觉，以及“奢华”一回后长久的回味。

“徐公”好鼠

省级机关单位进行“扶贫支教”活动，我被分派到永嘉白云乡中学任教。

白云乡，刚听到这名字，我望文生义，以为是白云缭绕的山穷水尽处，很诗意也很艰苦。待真正抵达，我发现其实那儿山青水秀，交通也挺便利，心里颇感安慰。

我忙于安营扎寨，刷洗洒

扫，浑然忘却夜已深沉。即将开始另一种生活的新鲜感，加上一杯“味道好极了”的雀巢咖啡，直至深夜，我还在床上辗转反侧。好不容易咖啡的效力减退，就着窗台外关不紧的水龙头不急不慢的滴水声，我迷迷糊糊，渐入梦乡”。

“咚”一声异响传入耳朵，接着是一阵“沙沙”的声音。声音迅速反射到大脑神经，我的意识也从混沌中慢慢回转。“是谁？”我在心里问自己，眼前不由闪过下午擦窗时令人心有余悸的一幕：我的房间斜对山脚，山脚下有三座白花花的椅子坟安然落户。坟！我马上感到无比恐惧，身体僵挺在被窝里，紧闭双眼，不敢动弹。

沙沙声有恃无恐时断时续，静默的间隙，我总算清醒过来，是我打开又没吃的方便面被贪嘴的“四脚贼”拖到地上了。我边呵斥边跃将起来，亮灯披衣，准备给它点颜色瞧瞧。小老鼠早已闻声惊逃，做贼心虚躲回某个阴暗角落了。

这一惊一吓，不觉额上已冒冷汗。想想刚才被一只小老鼠唬得疑神疑鬼，真可笑。瞥见桌上摊着信纸，我便过去涂上一笔：胆小如鼠。

再躺下，意犹未尽。想我生肖亦是属排行