



长江三峡工程  
文物保护项目

报告

乙种第四号

秭归官庄坪

国务院三峡工程建设委员会办公室

国家文物局 编著

科学出版社

K878.05  
G121



长江三峡工程  
文物保护项目 报告

乙种第四号

# 秭归官庄坪

国务院三峡工程建设委员会办公室 国家文物局 编著 科学出版社

20.8182

1515

## 内 容 简 介

本书全面系统地介绍了湖北省秭归官庄坪遗址在不同时期的文化遗存。书中分别就该地区的屈家岭文化、石家河文化、二里头文化、商代、东周、唐代、元代及明代的遗存进行了研究，内容涉及考古学、历史学、人类学、生物学等学科，重点总结了三峡地区古代文化的发展历程及各阶段的文化特点，是配合三峡水利枢纽工程建设的一部综合性考古发掘报告。

本书可供从事考古学、历史学、人类学、生物学等研究的科研、教学人员及关心三峡工程建设的人员阅读。

### 图书在版编目(CIP)数据

秭归官庄坪/国务院三峡工程建设委员会办公室,国家文物局编。  
—北京:科学出版社,2005  
(长江三峡工程文物保护项目报告 乙种第四号)  
ISBN 7-03-015367-7  
I. 秭… II. ①国…②国… III. 文化遗址—发掘报告—秭归县  
IV. K878

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 032587 号

责任编辑:闫向东 宋小军 / 责任校对:包志虹

责任印制:钱玉芬 / 封面设计:黄华斌

科学出版社出版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码: 100717

<http://www.sciencep.com>

中国科学院印刷厂 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

\*

2005 年 6 月第 一 版 开本: A4(880×1230)

2005 年 6 月第一次印刷 印张: 42 3/4 插页: 80

印数: 1—1 500 字数: 1 370 000

定价: 412.00 元

(如有印装质量问题,我社负责调换(科印))

# 长江三峡工程文物保护项目报告

## 秭归官庄坪编委会

主任 蒋超良

副主任 蒋昌忠

编 委 蒋超良 蒋昌忠 胡美洲 沈海宁 汪元良  
王建刚 吴宏堂 杨德菊 陈振裕 邢 光  
郑应发 王红星 肖 波 王风竹

总 编 沈海宁

副总编 吴宏堂 王风竹

长江三峡工程文物保护项目报告

乙种第四号

《秭归官庄坪》

主 编

周国平

副主编

黄文新

项目承担单位

湖北省文物考古研究所

# 目 录

壹 前 言 .....	(1)
一、地理位置与环境 .....	(1)
(一) 地理位置 .....	(1)
(二) 自然环境 .....	(1)
二、既往发掘史、资料整理及报告编写 .....	(2)
(一) 历年发掘情况 .....	(2)
(二) 资料整理及报告编写 .....	(4)
三、报告情况说明 .....	(5)
贰 地层堆积与遗址分期 .....	(6)
一、地层堆积 .....	(6)
(一) 一区 .....	(6)
(二) 二区 .....	(7)
(三) 三区 .....	(7)
(四) 四区 .....	(8)
二、遗址分期 .....	(8)
叁 屈家岭文化时期遗存 .....	(10)
一、堆积情况 .....	(10)
二、遗迹与墓葬 .....	(10)
三、晚期堆积出土遗物 .....	(40)
四、遗存的类型学观察 .....	(41)
(一) 遗迹与墓葬的类型 .....	(41)
(二) 器物的类型 .....	(41)
(三) 器物的排序 .....	(42)
五、分期与年代 .....	(44)
六、小结 .....	(44)
肆 石家河文化时期遗存 .....	(47)
一、文化层堆积 .....	(47)
(一) 堆积情况 .....	(47)
(二) 文化层出土遗物 .....	(48)
二、遗迹与墓葬 .....	(49)
(一) 遗迹 .....	(49)
(二) 墓葬 .....	(49)

三、器物的类型学考察 .....	(52)
四、分期与年代 .....	(52)
(一) 分期 .....	(52)
(二) 年代 .....	(52)
五、小结 .....	(53)
<b>伍 二里头文化时期遗存 .....</b>	<b>(54)</b>
一、文化层堆积 .....	(59)
(一) 文化层堆积特点 .....	(59)
(二) 出土遗物 .....	(60)
二、遗迹与墓葬 .....	(74)
(一) 遗迹 .....	(74)
(二) 墓葬 .....	(95)
三、类型学分析 .....	(101)
(一) 遗迹与墓葬 .....	(101)
(二) 遗物 .....	(101)
四、分期与年代 .....	(105)
(一) 分期 .....	(105)
(二) 年代 .....	(107)
五、小结 .....	(111)
<b>陆 商代遗存 .....</b>	<b>(112)</b>
一、文化堆积 .....	(112)
二、遗迹 .....	(112)
三、小结 .....	(115)
<b>柒 东周时期遗存 .....</b>	<b>(117)</b>
一、文化层 .....	(117)
(一) 堆积情况 .....	(117)
(二) 遗物 .....	(117)
二、遗迹与墓葬 .....	(144)
(一) 遗迹 .....	(144)
(二) 墓葬 .....	(360)
三、遗存的类型学考察 .....	(453)
(一) 遗迹 .....	(453)
(二) 墓葬 .....	(458)
(三) 遗物 .....	(461)
四、分期与年代 .....	(474)
(一) 遗址分期与年代 .....	(474)
(二) 墓葬分期与年代 .....	(486)
五、小结 .....	(493)

(一) 遗迹	(493)
(二) 遗物	(493)
(三) 文化属性分析	(499)
<b>捌 元代遗存</b>	(502)
<b>玖 明代遗存</b>	(504)
一、文化层	(504)
(一) 堆积情况	(504)
(二) 遗物	(505)
二、遗迹与墓葬	(533)
(一) 遗迹	(533)
(二) 墓葬(瓮棺)	(573)
三、遗存的类型学考察	(582)
(一) 遗迹	(582)
(二) 墓葬	(583)
(三) 遗物	(583)
四、分期与年代	(585)
(一) 分期	(585)
(二) 年代推断	(585)
五、小结	(589)
<b>拾 模糊遗存</b>	(590)
一、遗迹与遗物	(590)
(一) 灰坑	(590)
(二) 房基	(591)
(三) 水井	(591)
(四) 灶	(593)
二、年代推断	(601)
三、小结	(601)
<b>拾壹 结 语</b>	(602)
<b>附 录</b>	(603)
附录一 湖北官庄坪遗址动物遗骸研究报告	(603)
附录二 秧归官庄坪遗址出土人骨鉴定报告	(619)
附录三 秧归官庄坪东周时期墓葬出土人骨的形态学研究	(622)
附录四 官庄坪遗址古代居民的 mtDNA 研究报告	(650)
<b>后 记</b>	(653)

# 壹 前 言

## 一、地理位置与环境

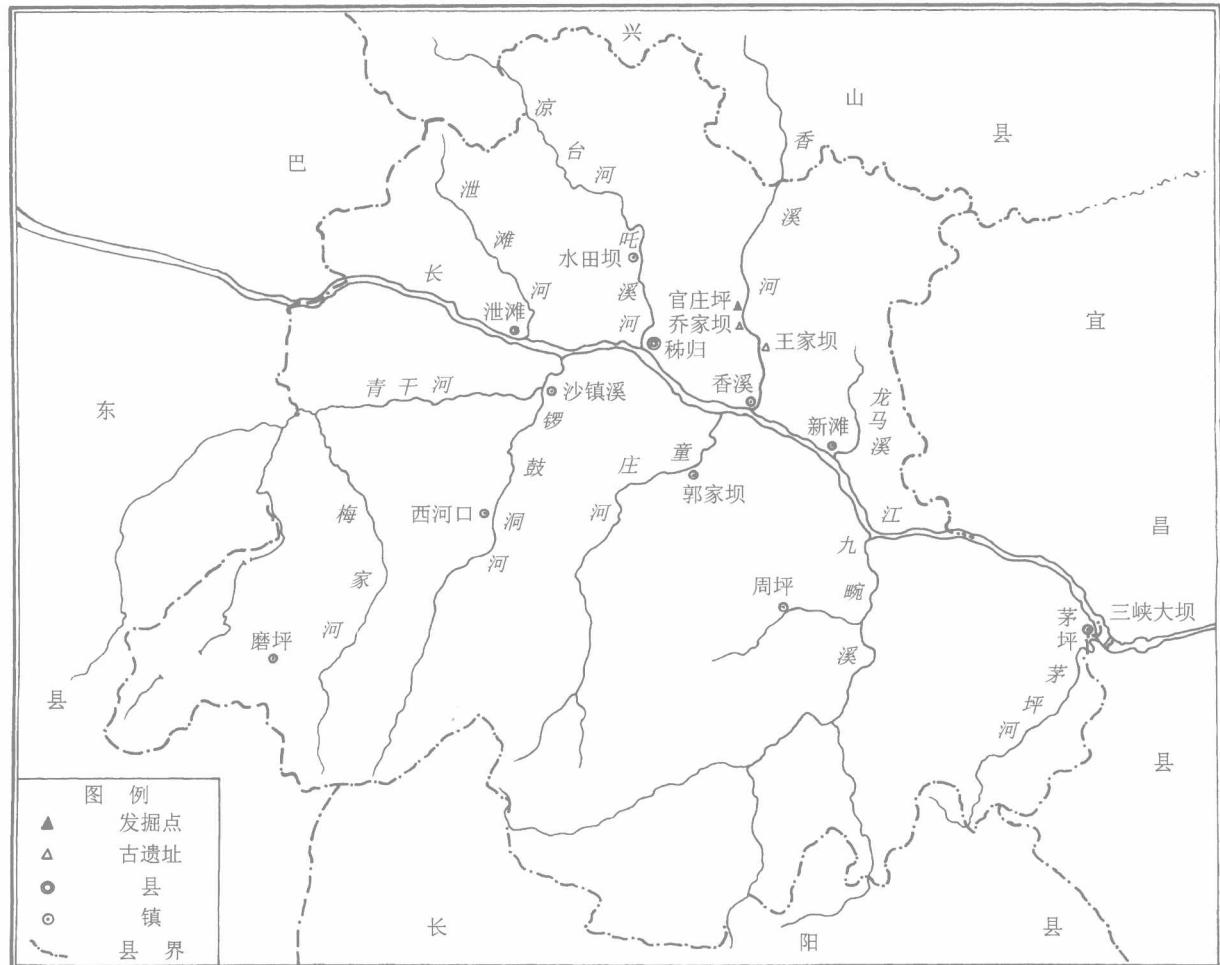
### (一) 地理位置

官庄坪遗址位于湖北省宜昌市秭归县香溪镇官庄坪村8、9组境内，地理坐标为东经 $110^{\circ}45'10''$ 、北纬 $31^{\circ}01'31''$ 。遗址西侧有一条秭归-兴山的南北向的公路通过，现在的居民都居住在公路两侧。

### (二) 自然环境

遗址处于长江北岸支流香溪河西岸的一级台地上，香溪河自北向南从遗址正东流过。海拔高度为85~95米。部分明代墓葬位于西北部山坡上，海拔高度为155米左右。

遗址北部高出汛期水位约7米，南部与河床相平。遗址南距香溪镇6.5公里，西南距归州镇12公里（图一）。



图一 官庄坪遗址地理位置示意图

香溪河发源于湖北神农架林区，流经秭归官庄坪往南河道突然变宽，北部河道在西侧，由于台地阻挡河道在遗址北部向东，而在西岸形成一个长约 700、宽 100 米的台地。台地南部河道又改向西侧。台地东边中心离枯水季节的水边有约 120 米的河滩。因此，该台地实际呈一个南北向的半月形（彩版一，1、2）。

遗址所处的官庄坪一带背靠海拔 1700 米的天兴山脉，东面面对海拔 1800 米的向王山脉，主峰为海拔 2024 米的九岭头（彩版二，1、2；彩版三，1、2）。

香溪一带的地质构造地层单位属侏罗系下统的香溪组，主要岩性是含煤碎屑岩，化石有植物、双壳类化石。秭归地处中纬度，属亚热带大陆性季风气候，在气候分区上属低山河谷温热区。根据 1959~1985 年的气象资料显示，这里年平均气温为 17.4℃~18.3℃，年平均日照时数为 1200~1650 小时，年降雨量为 947.6 毫米。据《秭归县土壤志》1982 年数据，香溪河西岸属于紫色土，而河东则属石灰土。秭归为古代天然植被变化较晚地区。而从元代以来，又为天然植被变化较快地区之一，原生植被早已荡然无存，代之以人工植被和天然次生植被。官庄坪一带的植被海拔 1000 米以下生长针叶柏木林，群落中伴生树种有花香、枫杨、刺槐、麻栎等，灌木有马桑、牡荆、火棘。草本有狗尾草、白茅、荩草、羊胡子草、蕨类等，也有竹林及经济林，现在就以盛产脐橙盛名<sup>①</sup>。

优越的地理位置、便利的交通加上经过改良的优质土壤和适当的气候条件，造就了有名的官庄坪遗址，使得这里从新石器时代晚期—明清直到现代繁育了丰富灿烂的文化，从考古发掘资料得知，官庄坪遗址曾经有来自四面八方的古代文化与当地的土著文化相结合共同构筑了官庄坪遗址新的文化内涵。

## 二、既往发掘史、资料整理及报告编写

### （一）历年发掘情况

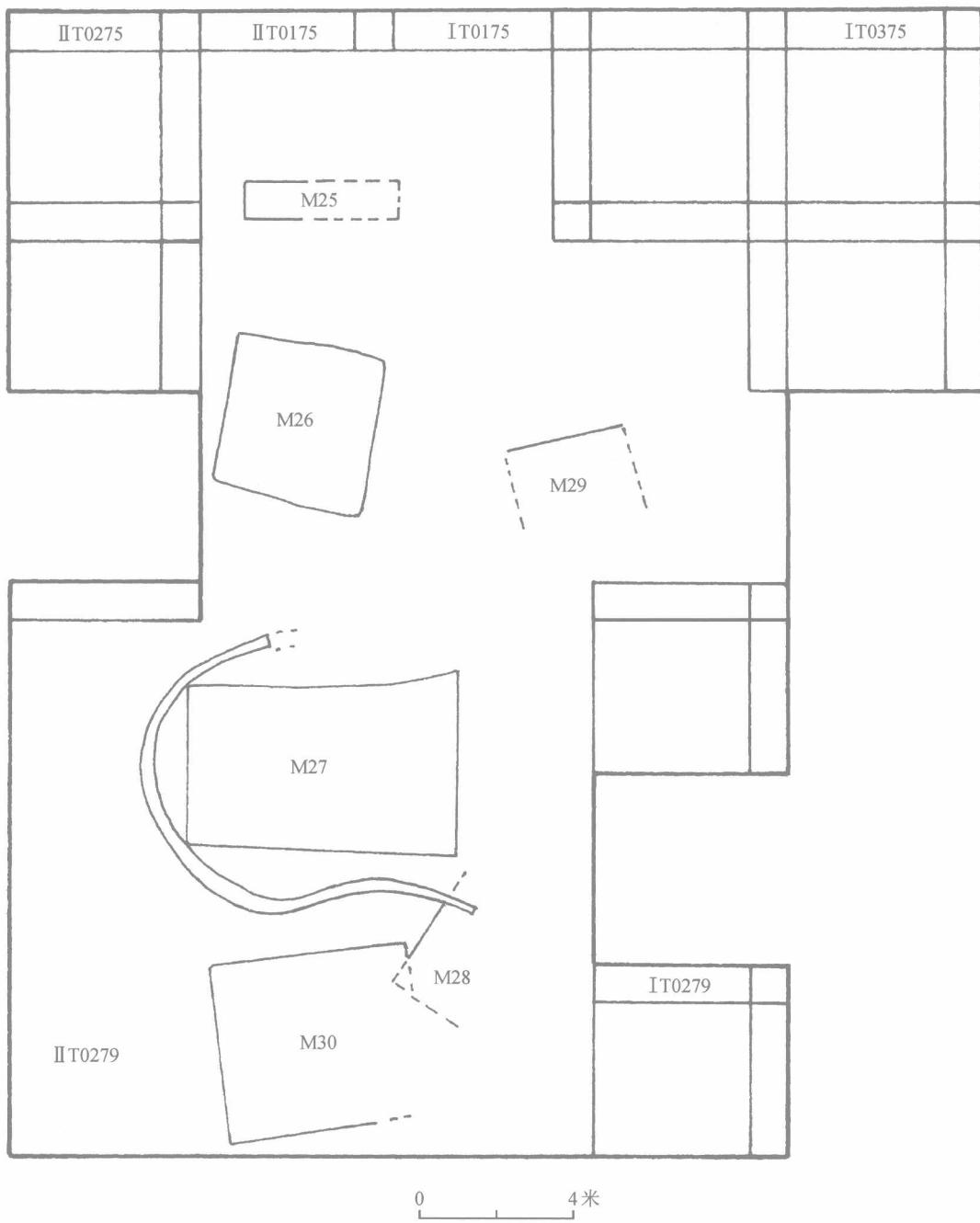
官庄坪遗址从 1958 年发现命名到 2003 年发掘结束，共进行了 9 次发掘，发掘面积达 18825 平方米（图二）。发现屈家岭文化、石家河文化、二里头文化、商代、东周、唐代、元代、明代等时期灰坑 148 个、灰沟 31 条、房基 10 座、墓葬 85 座（1 座未挖）、灶坑 17 个、水井 2 个、瓮棺 1 座（图三）。具体情况如下：

- 1) 官庄坪遗址是 1958 年 11 月由中国科学院考古研究所湖北工作队调查发现并命名。
- 2) 1979 年 4 月至 20 世纪 80 年代初，湖北省博物馆、宜昌地区博物馆多次组织人员对遗址进行调查，确认为新石器时代晚期至东周时期遗址，面积为 5000 平方米，文化层厚 0.5~1.5 米，并由宜昌地区博物馆发表了简报<sup>②</sup>。
- 3) 1981 年 3 月，为配合葛洲坝水利枢纽的建设，湖北省博物馆组织对遗址进行了一次试掘，在遗址中部开东西向探沟 3 条、南北向探沟 1 条，发掘面积 106 平方米，发现了一批周代遗存，其中灰坑 4 个，并由王红星、胡雅丽先生整理发表了一篇简报，初步认定楚文化遗存的年代为西周晚期至东周中期<sup>③</sup>。这是官庄坪遗址的第一次正式发掘。
- 4) 1994 年，随着三峡大坝建设的上马，大规模的文物保护工作也随之展开，为此，湖北省文物

<sup>①</sup> 大部分内容摘自 1991 年 5 月由秭归县地方志编纂委员会编辑、中国大百科全书出版社出版的《秭归县志》。

<sup>②</sup> 宜昌地区博物馆：《香溪河古遗址调查简报》，《江汉考古》1991 年 1 期。

<sup>③</sup> 湖北省博物馆：《秭归官庄坪遗址试掘简报》，《江汉考古》1984 年 3 期。



图三 D 遗址北部明代墓葬分布图

考古研究所又对该遗址进行了复查，并由张昌平在遗址东部进行了一次试掘，发掘  $5\text{米} \times 5\text{米}$  探方 1 个，面积 25 平方米。

5) 1996 年，为了更进一步了解遗址的堆积情况，湖北省文物考古研究所由黄文新、陈万元、肖平、刘明怀、张青云、文必贵、周昊等组队对台地进行全面钻探并试掘，再次确认遗址东西宽 60、南北长 300 米，面积达 18000 平方米，其中堆积较好的南北长 200、东西宽 60 米，面积为 12000 平方米，文化层堆积厚 1.5~2.8 米。试掘了  $5\text{米} \times 5\text{米}$  探方 4 个，面积 125 平方米。发现了灰坑 2 个、灰沟 5 条、墓葬 3 座，首次发现了二里头文化时期堆积、东周墓葬以及商代灰沟。从此开始，该遗址正式采用象限法布方，并根据遗址特点分为 4 个区。

6) 1997年5~9月，湖北省文物考古研究所组织了第4次发掘。自此以后，发掘领队由王风竹担任，参加发掘的有周国平、黄文新、李天红、胡文春、罗运兵、文必贵、刘明怀、肖平、艾周明、万贤财、周士本、胡鹏程、杨红艳、禹家美、郑亦龙、马小娇、罗德胜，同时，中国社会科学院考古研究所研究员韩榕先生坐镇指导。此次发掘正式将遗址按象限分为4个区域。我们在第一区中部开5米×5米探方82个，面积达2100平方米，发现灰坑65个、灰沟7条、房基3座、墓葬7座，首次发现了二里头时期及东周时期房基（彩版四，1）。

7) 1999年3~6月，由周国平、黄文新、罗运兵、胡文春、胡德容、望青松、赵杰、马小娇、艾周明、万贤财、张杰、陈小坤、李华静等组织对遗址进行了第5次发掘，在一区西南部发掘5米×5米探方53个，并在河滩地发掘2米×30米探沟5条，面积1625平方米。发现了灰坑43个、灰沟7条、墓葬4座、窑2座、房基2座，首次发现了东周时期窑址和确切的屈家岭文化时期堆积。在河滩上发掘没有取得实物资料（彩版四，2）。

8) 2000年10~12月，受国务院三峡建设委员会移民局委托，湖北省文物局在此举办了三峡田野考古培训班，共有来自湖北、重庆各县市文博系统的学员34名参加了实习发掘，由中国社会科学院考古研究所研究员高炜、湖北省文物局原局长胡美洲研究员及湖北省文物考古研究所王风竹、周国平具体指导。期间，湖北省文物局局长沈海宁、文物处处长黄传懿，湖北省文物考古研究所研究员陈振裕、王红星、李天元等多次到现场辅导学员。此次在遗址一区西南部和1997年发掘区的北部发掘5米×5米探方50个，面积1250平方米，发现灰坑24个、灰沟3条、房基4座、墓葬6座，第一次发现了元代遗存。

9) 2001年2~6月、9月~2002年1月，湖北省文物考古研究所对遗址进行了第7次发掘，参加发掘的人员有黄文新、徐梦林、周文、胡平乐、万贤财、李勇、谢昆、胡昊、黄玉洪、丁伟、徐刚、王成武、周正生、周士本、王清槐、刘道霖、万晓峰、宋长城、黄祖萍。在遗址二区和三区、四区发掘5米×5米探方241个，面积6025平方米，发现了灰坑13个、灰沟8条、墓葬30座、房基1座、灶坑17个、水井1个。在遗址北部山坡上找到明代墓葬6座。

10) 2002年3~4月，该遗址的第8次发掘由湖北省文物考古研究所主持，发掘人员有黄文新、李智、万贤财、丁伟、李菲、李志明。在南部三区发掘5米×5米探方60个，加上扩方面积为1544平方米。发现灰坑1个、水井1个、灰沟1条、墓葬35座，并找到了少量石家河文化遗存。

11) 2003年3~6月，湖北省文物考古研究所为了寻找更多的墓葬材料和了解遗址边缘的堆积情况，在南部三区进行了第9次发掘。发掘人员有周国平、周向明、陈明芳、王成武、徐刚、彭锦华、王清槐、石蒲华、朱强、黄中华、李志明、龚德亮、易则林。发掘面积6425平方米，发现东周时期墓葬8座，实际发掘7座。

## （二）资料整理及报告编写

2002年开始，在紧张发掘的同时，我们组织部分人员着手官庄坪遗址的整理，2003年上半年，陶片拼对、修复工作结束。2003年下半年，报告编写工作逐步进行，2004年6月，正式发掘报告初稿完成。前后参加整理工作的人员有周国平、黄文新、黄义军、武仙竹、李雁、黄玉洪、余乐、马小娇、李胜利、李海宏、刘玉芬等。器物修复为李胜利、李海宏、刘玉芬；绘图马小娇、黄玉洪；田野照相、摄像王风竹、黄文新、周国平，器物照相由余乐、黄文新完成；动物骨骼、石器岩性鉴定为武仙竹；人骨性别、年龄由吉林大学边疆考古研究中心张全超、周蜜鉴定；正文第壹、贰、肆、柒、拾、拾壹部分由周国平执笔，第叁部分由胡文春编写，第伍、陆部分由黄文新完成，第捌部分

由黄义军完成，第玖部分由黄义军、李雁完成，最后由周国平负责修订定稿。

### 三、报告情况说明

官庄坪遗址从 1981 年开始正式发掘，此次发掘资料已发表简报，所有遗迹、遗物不在本报告之列，今后如有引用简报材料者应注明年号，所发掘探沟有的打破统一后的探方，被打破部分用“81T”表示，1999 年我们在 20 世纪 70、80 年代砖窑取土场发掘探沟 5 条，编号接着 81 年顺编(T5~T9)。从 1997 年开始，遗址统一编订遗迹号。鉴于遗址是多年连续性发掘项目，为了发掘方便，结合地理环境，我们将遗址按照象限逆时针分为 4 区，正文中用汉字一~四代表 4 个发掘区域，各探方号前冠以罗马数字 I ~ IV 代表所在区域。因为三峡库区的发掘都是一次性的，本报告为了全面系统反映遗址的内容，所有发掘资料都全部发表，同时，为了让读者更加方便查阅和研究，每个单位的材料尽量单独成图刊出。文中分期的期号用小写汉字一、二表示，段别用阿拉伯数字 1、2 表示。个别成套或成堆出土的遗物在器号后面用分号代表，如 W1:1-1，瓷碗。器物描述时，件数只代表完整或修复的器物数量。

很多灰坑堆积是可以分层的，由于各层遗物差别较小，为了方便介绍，在描述时没有注明层位。

## 貳 地层堆积与遗址分期

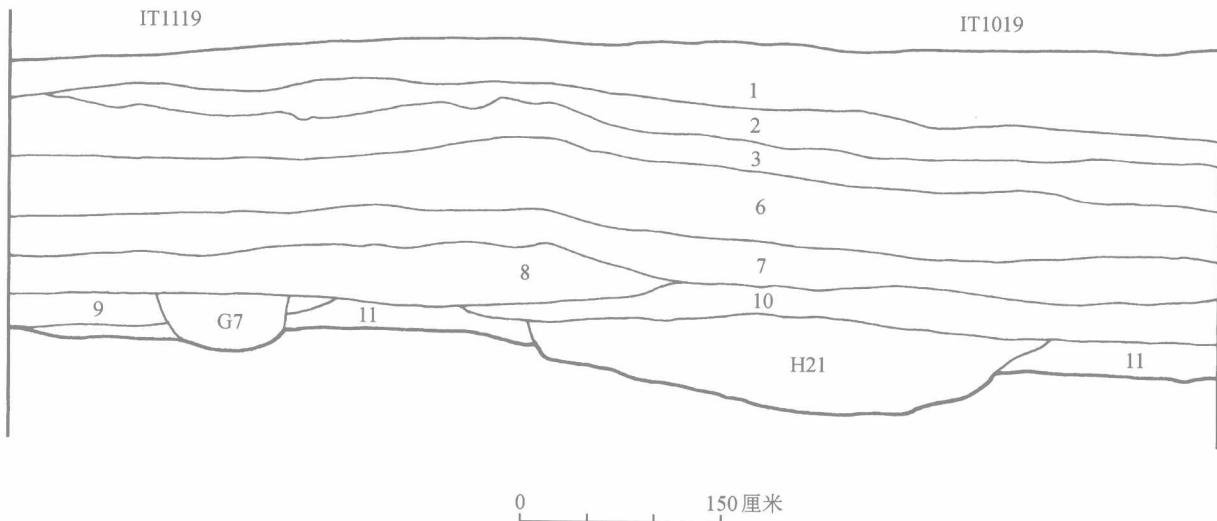
### 一、地层堆积

官庄坪遗址主体位于一个台地上，北、西部高，南、东部低，中心区域的地表较为平坦，地层堆积相对均匀，由于自新石器时代晚期以来，这里多次受到河水冲刷以及山洪爆发的破坏，各区的地层堆积不尽相同，特别是明清时期，连续洪水泛滥，当地人们挖沟砌坎护堤，用来阻挡洪水，使得台地的东西、南北晚期堆积差异较大。在历年的发掘中，我们将整个遗址划分了统一的地层，按照堆积的早晚规律顺序，从上往下划分了12层。

#### (一) 一区

共分11层。堆积较厚的是纵坐标18~26，横坐标为04~12，南北、东西均为9排探方，各45米，这也是遗址现有的中心区域。中心区的地层堆积相对均匀，南北相差较大，缺省地层较多。

以I T1119、I T1019南壁和I T1221、I T1222西壁为例予以说明（图四、图五）。



图四 I T1119、I T1019 南壁剖面图

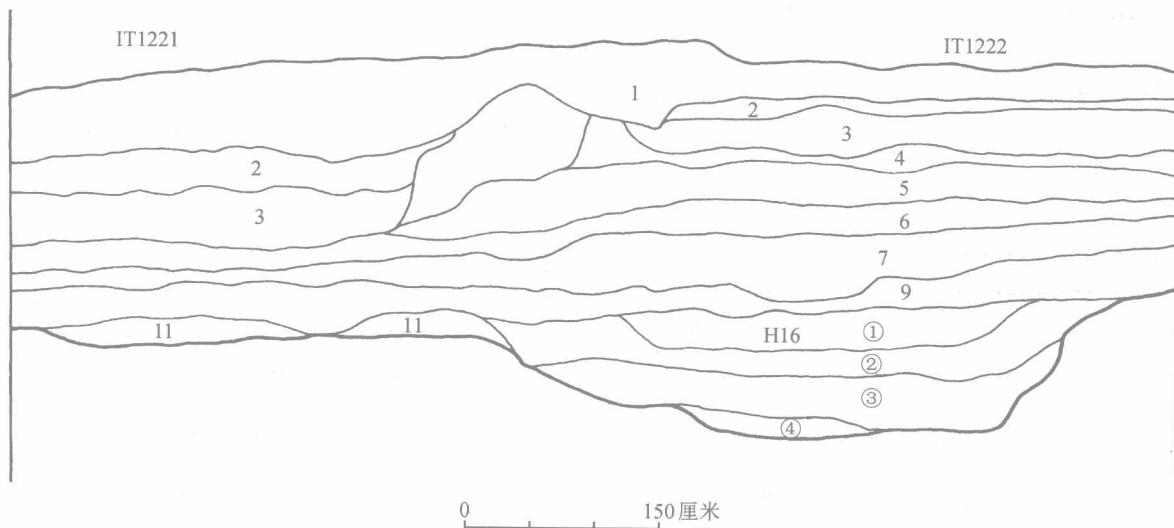
第1层：表土层。灰色沙土，西部较东部厚，含大量现代房基石。厚27~70厘米。

第2层：细黄沙层，为淤积层，不见包含物。此层在一区南部少数探方可以划分11层。深27~70厘米，厚0~30厘米。

第3层：淤积层，红褐色，土质板结，较为纯净，个别探方含砂石。南部厚于北部，深27~85厘米。少见清代青花瓷片、瓦片。

第4层：冲积层。黑灰色，土质板结，夹少量风化石子。分布在I区南北纵坐标22~24三排、东西横坐标14以西探方。深60、厚0~40厘米。遗物极少，见有明代青花瓷片、砖瓦片。

第5层：冲积层。红褐色风化沙石层，分布范围、出土物与4层相近。深80~135、厚0~50厘米。



图五 I T1221、I T1222 西壁剖面图

第6层：淤积层。浅灰色，含大量细沙。土质松软。深75~120、厚45~55厘米。包含物有明代青花瓷片、砖块、瓦片等。

第7层：明代文化层。灰黑色黏土层，含较多炭末，东部较西部厚。深123~160、厚25~40厘米。包含物有大量明代青花瓷片、瓦片、铜器、铁器等。

第8层：东周文化层。灰色黏土层，含少量烧土块，仅分布在东部及中心区域的南部。深145~205、厚30~45厘米。包含物有夹砂或泥质灰陶、褐陶绳纹陶罐、鬲、盆、豆、甗和石器等。G7开口此层下。

第9层：东周文化层。由黄黏土、黑灰土构成的五花土，黏性，夹杂少量烧土颗粒，多数探方有分布。深200~205、厚0~25厘米。遗物有夹砂、泥质灰陶、褐陶绳纹鬲、罐、甗、盆、豆、鼎、大量石器和少量铜器。

第10层：东周文化层。黑灰土层，含木炭和大量红烧土块，仅分布在中心区域南部几个探方。深185~205、厚0~35厘米。遗物有夹砂、泥质红陶、褐陶绳纹鬲、罐、甗、盆、豆和少量石器、铜器。此层下开口灰坑有H21。

第11层：二里头文化时期文化层。黄褐黏土，含少量烧土。分布在中心区域少量探方和此区域北部。深205~220、厚0~25厘米。遗物有夹细砂褐陶绳纹深腹罐、夹砂褐陶方格纹、篮纹浅腹罐、泥质灰陶豆、圈足盘、瓮、器盖等。

此层下即为地质第四纪搬运来的黄色黏土，不见遗物，我们视之为生土。再往下为基岩。

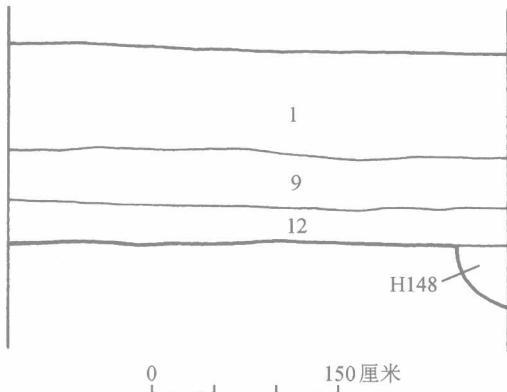
## (二) 二区

主要是遗址西北部海拔150米以上的山坡地带，只发掘了几个探方，没有文化层堆积，1层下即为生土。

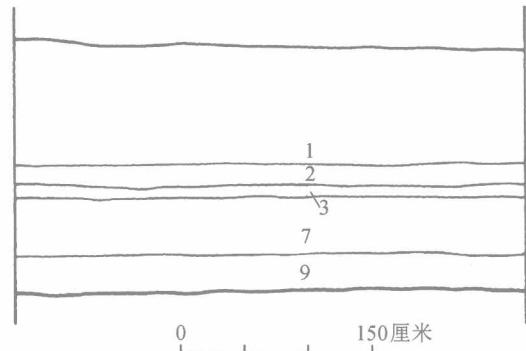
## (三) 三区

地表较平，地层堆积简单，各层堆积均匀，包含了工地统一的1、2、3、7、9、12等地层。

以ⅢT0631北壁（图六）、ⅢT1548东壁（图七）为例加以介绍。



图六 ⅢT0631 北壁剖面图



图七 ⅢT1548 东壁剖面图

第1层：表土。灰色淤沙层，松散细腻。厚70~95厘米。

第2层：淤积层。细腻黄沙层，零星分布于西南部，多数被近代扰乱。深70~95、厚0~20厘米。不见包含物。

第3层：淤积层。红褐色，与一区相比，土质呈黏性，较松软，分布范围与2层接近。深115、厚5~10厘米。不见任何遗物。

第7层：明代文化层。与一区比较略显发黄，为灰黄色，黏性，分布较广。深125、厚45厘米。只见少量碎青花瓷片。

第9层：东周文化层。黄褐色土，土质细腻、纯净、与一区比较，灰色减少。深170、厚30~35厘米。包含物有极少量夹砂褐陶绳纹陶鬲、罐片、鬲足和泥质灰陶豆。

第12层：新石器时期石家河文化层。仅分布在ⅢT0531、ⅢT0630、ⅢT1036、ⅢT0936、ⅢT0531等探方。黄褐或灰褐色，土质松软细腻，夹杂零星烧土、木炭、兽骨和少量陶片。

12层下为生土。

#### (四) 四区

地势平坦，与三区无异，堆积也相似，没有12层，在此不再赘述。

### 二、遗址分期

官庄坪遗址虽然历经9次发掘，但是，每次发掘都对照以往地层进行了统一，根据不同地层、遗迹单位等出土的遗物特征，结合周边地区研究成果，我们将遗址按照早晚先后分为七个大的文化时期，具体情况如下（表一）。

一期：新石器时代屈家岭文化时期。此期没有发现文化层堆积，判断的依据是根据遗迹、墓葬出土遗物。他们的陶器以夹砂褐陶、泥质灰陶和细泥黑陶为主，纹饰多为素面，器形组合以罐、釜、鼎、缸、大口深腹罐、双腹豆、敛口碗、高足杯、钵、盆为代表。单位有灰坑10个、房基2座、墓葬2座。

二期：新石器时代石家河文化时期。仅在三区发现有文化层的第12层和灰坑1个（H148）、墓葬2座（M58、M77），陶器以夹砂褐陶绳纹、篮纹罐为主，还有厚胎缸、圈足豆等，与江汉平原石

表一 地层、遗迹、墓葬分期对应表

分期	文化时代	地层	遗迹与墓葬
一期	屈家岭文化		墓葬 2 (M15、M16), 房基 2 (F5、F6), 灰坑 10 (H101、H104、H105、H108、H110、H114、H116、H120、H121、H123)
二期	石家河文化	12	墓葬 2 (M58、M77), 灰坑 1 (H148)
三期	二里头文化	11	灰坑 6 (H81、H83、H92、H93、H135、H136), 灰沟 7 (G20 ~ G26), 房基 1 (F3), 墓葬 6 (M11、M12、M19、M20、M21、M22)
四期	商代		灰沟 1 (G3)
五期	东周	8、9、10	灰坑 122 (H1、H2、H3 等), 灰沟 17 条 (G4 等), 房基 4 (F1、F2、F4、F9), 窑址 2 (Y1、Y2), 墓葬 67
六期	元代		墓葬 1 (M52)
七期	明代	4、5、6、7	灰坑 8 (H24、H25、H26、H27、H69、H74、H87、H115), 灰沟 6 (G1、G2、G5、G28、G30、G31), 墓葬 6 (M25 ~ M30), 瓮棺 1 (W1)
模糊遗存			灶坑 17 (Z1 ~ Z17), 水井 2 (J1、J2), 灰坑 1 (H112), 房基 1 (F10)
合计			墓葬 84 座, 灰坑 148 个, 房基 10 座, 灰沟 31 条, 窑址 2 座, 水井 2 个, 瓮棺 1 个

家河文化特征相近。

三期：二里头文化时期。包括遗址第 11 层以及 6 个灰坑 (H81、H83、H92、H93、H135、H136)、灰沟 7 条 (G20 ~ G26)、房基 1 座 (F3)、墓葬 6 座 (M11、M12、M19、M20、M21、M22)。陶器以夹细砂褐陶绳纹深腹罐，夹砂灰褐陶篮纹、方格纹罐，泥质灰陶圈足盘、豆、瓮，器盖为代表。

四期：商代。没有文化层，仅发现 1 条灰沟 (G3)，陶器以夹砂灰陶绳纹釜、罐，泥质陶素面小平底罐为代表。

五期：东周时期。是遗址最主要遗存。包括第 8、9、10 层以及 4 座房基 (F1、F2、F4、F9)、灰坑 122 个、灰沟 17 条、窑址 2 座、墓葬 67 座。陶器以夹砂红褐陶、灰陶绳纹鬲、罐、甗、孟，泥质灰陶豆、盆、罐为代表。

六期：元代。只有墓葬 1 座 (M52)。

七期：明代。包括第 4、5、6、7 层和灰坑 8 个 (H24、H25、H26、H27、H69、H74、H87、H115)、房基 2 座 (F7、F8)、墓葬 6 座 (M25 ~ M30)、灰沟 6 (G1、G2、G5、G28、G30、G31) 以及瓮棺 1 座 (W1)。遗物以青花瓷器为主要代表。

另外，还有灶坑 17 个 (Z1 ~ Z17)、房基 1 座 (F10)、灰坑 1 个 (H112)、水井 2 个，虽然有明确地层叠压关系，但是上下限差距太远，而且出土遗物也不能准确判断其文化时代，我们将他们定名“模糊遗存”予以单独介绍。下面将各期遗存分别具体介绍。