



中国古代文化全阅读

Zhong Guo Gu Dai Wen Hua Quan Yue Du

全文注音版

第一辑 第46册

吴越春秋

Wu Yue Chun Qiu

— [东汉] 赵晔 —

Zhao Ye

时代文艺出版社



中国古代文化全阅读

Zhong Guo Gu Dai Wen Hua Quan Yue Du

全文注音版

第一辑 第46册

吴越春秋

Wu Yue Chun Qiu

【东汉】赵晔

Zhao Ye

时代文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

吴越春秋/(东汉)赵晔 撰. —长春:时代文艺出版社,2008.4
《中国古代文化全阅读》第一辑
ISBN 978-7-5387-2383-0

I. 吴... II. 赵... III. ①中国—古代史—吴国(? ~前 473) ②中国—
古代史—越国(? ~前 306) IV. K225.04

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 033795 号

吴越春秋

作 者	(东汉)赵晔 撰
出 品 人	张四季
责任编辑	陈 琛
出 版	时代文艺出版社
地 址	长春市人民大街 4646 号 邮编:130021
电 话	总编办:0431-85638648 发行科:0431-85677782
网 址	www.shidaichina.com
印 刷	北京龙兴印刷厂
发 行	时代文艺出版社
开 本	700×1000 毫米 1/16
字 数	100 千字
印 张	10.25
版 次	2008 年 7 月第 1 版
印 次	2008 年 7 月第 1 次印刷
定 价	16.50 元

版权所有 翻印必究

《中国古代文化全阅读》出版说明：

作为一项文化工程，这套名为《中国古代文化全阅读》的丛书，历经我们多年的精心筹划和全面细致的准备工作，时至今日，终于和读者见面了。我将这套丛书说成是一项文化工程，自有充分的理由。

中国古代文化博大精深、源远流长，是世界文化最重要的组成部分之一。而我们出版这样一套丛书，确实如同建造“广厦千万间”那样不容易。我们都知道，所谓的文化，是由两个部分组成的。一个是物质文化，一个是精神文化。如果仅就中国古代的精神文化来说，那也是永远无法说尽的。因此，我们在编选这套丛书的过程中，只能以精益求精的态度、披沙拣金的方式，对中国古代文化进行一次整体梳理，这就是将这套丛书称之为文化工程的根本原因。

谈及中国古代文化，只能用“深、厚、广、大”这四个字来概括。中国古代文化的内容非常丰富。从精神角度来说，包括道德修养、实事求是的品格、以和为贵的和谐意识、爱国心理和进取精神等；从人文角度来说，包括经学、教育、哲学、文学、法律、戏曲、绘画、音乐、舞蹈、书法、篆刻、文字、训诂、音韵、绘画、科举、礼俗、服饰、交通、工商、货币、田制、盐制、天文历法、经济、军事、科学技术等；从时代的角度来说，包括远古文化、夏商西周文化、春秋战国文化、秦汉文化、魏晋南北朝文化、隋唐文化、五代两宋文化、辽西夏金元文化、明清文化；从地理角度来说，包括中原文化、齐鲁文化、荆楚文化、关中文

化、东北文化、晋文化、燕赵文化、吴越文化、巴蜀文化、岭南文化；从民族角度来说，包括汉族文化、满族文化、蒙古族文化、回族文化、藏族文化、维吾尔族文化、壮族文化、苗族文化等。面对如此庞杂多元的中国古代文化，任何人都会感到眼花缭乱、无从下手。多年来，我们组织了诸多人次的相关调研，从中了解到，广大读者一直都在以极大的热情期待着能够看到一套全面系统地展示中国古代文化全景的丛书。在全国诸多有识之士的共同努力下，现在，我们终于隆重推出了这套《中国古代文化全阅读》丛书。

目前，中国已经进入了全面建设小康社会、加快推进现代化进程的新的发展阶段。全面建设小康社会的奋斗目标是：“我们要在本世纪头二十年，集中力量，全面建设惠及十几亿人口的更高水平的小康社会，使经济更加发展、民主更加健全、科教更加进步、文化更加繁荣、社会更加和谐、人民生活更加殷实。”从中我们可以看出，“文化更加繁荣”已经成为整个中华民族的奋斗目标之一。

这就是说，在新世纪新时代的大背景下，学习中国古代文化是非常必要的。

中国古代文化是全人类的共同财富，我们只有全面地了解和学习中国古代文化知识，才能更准确、更深刻、更清醒地认识到中华民族的自身特点和无可取代的优势。我们推出这套丛书，也正是为了让世界了解中国文化的丰富性和奇特性，了解中国古代文化与中国现代文化之间的继承和发展的关系，及其对中国人的衣食住行、喜怒哀乐、政治、经济、法律、婚姻、家庭、文学、艺术等方方面面的影响，并能够从中了解到中国文化和东西方其它文化的差异性。

当你翻开这套丛书中的任何一本书的时刻，就意味着你已走近了中国古代的文化长城；也就是说，你已走近了人类历史上最为辉煌的精神景观。从时间到空间，从文字到心灵，中华民族的一砖一瓦、中华大地的庙堂江湖，都在彰显着文明的魅力，都在演绎着不朽的古代文化。英国小说家和戏剧家毛姆曾说过：“文化的价值在于它对人类品性的影响。文化能使品性变得高尚、有力。文化的作用

在于裨益人生,它的目标不是美,而是善。”可以说,毛姆的视野还是不够宽阔——中国古代文化的价值已远远超过了毛姆所拟定的范畴。

中国古代文化典籍,充满了奋发有为的进取意识、切实可行的道德理论、虚实结合的哲学思想、丰富多彩的衣食住行、精妙绝伦的文学艺术、各有千秋的宗教观念、举世皆知的四大发明等等。这些中华民族智慧的结晶,不仅反映了一个民族真正的文化素质,同时也反映了一个民族的整体素质。

我们只有通过学习中国古代文化,才能继承传统文化的精髓,开创美好的未来。

我们早已认识到,人类历史的演进过程,总是与人类文化的创造过程同步而行的。这就是说,文化与人类的历史进程是不可分离的。我们的祖先创造了丰厚的古代文化,而未来的文化需要我们的后代共同来创造。所以说,我们不应该否定过去,更不应该推卸我们对未来所应负的责任。因此,若想让未来的中国文化更加光辉灿烂,我们必须认真地学习中国古代文化,批判地继承祖先传承下来的优秀的文化遗产。而且要在社会实践中不断地分析古代文化、变革古代文化。根据新世纪的新的要求,找到新的研究方向,大胆地开拓创新,惟有如此,我们才配称得上是一个具备一定文明程度的中国人。

在现实社会中,随着竞争意识的不断增强,年轻人都程度不同地希望自己能够尽快成才,希望自己是某一领域或某一行当的不可替代的人物。然而,成才的先决条件只能是在继承传统文化的基础上进行艰苦的自我提升,这样才能事半功倍。否则的话,一切都是空想。因此,专家们普遍认为,年轻人若想找到成才的捷径,学习中国古代文化应该是最佳的选择之一。

再者说,中国古代文化涉及面非常广泛。就拿衣食住行这种文化现象来说,由于时代、地域、民族、风俗的不同,便呈现出了它的丰富性和奇特性。这就给我们对中国古代文化的探索和研究提供了

极大的选择空间,而年轻人的兴趣千差万别,各有所好,让他们学习中国古代文化,有利于开掘他们的潜能、发现他们的兴趣爱好、个性特长,从而引导他们养成勤奋好学、独立思考和探索研究的习惯,并在某一方面打下坚实的基础,为日后成为对国家有用的专业人才做好充分的准备。

我们正是基于上述的种种因素,经过全方位的慎重考虑,终于下定决心出版这套《中国古代文化全阅读》。

这套丛书具有以下几方面的特点:

一是全面系统地对中国古代文化进行了前所未有的整合,力求做到脉络清晰、层次分明、由远及近、包罗万象。二是此套丛书的所有文字都注以汉语拼音。在内容如此浩大的丛书工程中,这种做法可以说是史无前例的。其益处在于,能够使普通的读者扫清阅读障碍,提高阅读速度。

三是此套丛书的经典性。所有中国古代最具有代表性的经典文化都会在这里相继亮相。

四是全部采用中文简体横排,尽最大限度地将中国各个不同历史时期的经典文献以一种极其便利的形式展现在读者面前。我们相信,上述这些特点将会不同程地提高中国古代文化在社会中的普及率。

现将参加此套丛书编纂的人员列表如下:

张四季 郭力家 张新奇 野夫 何学森 祁晓萍 陈琛 马辉
刘国范 冷丽梅 于潇 董瑞光 朱玉婷 苗欣宇 宋海军

提 要

《吴越春秋》十卷，东汉赵晔撰。晔字长君，会稽山阴（今浙江绍兴）人，少时尝为县吏，因耻于厮役而弃职，投奔犍为资中杜抚，研学《韩诗》二十年。回乡后隐居不仕。著作除本书外，尚有《诗细历神渊》（已佚）、《韩诗谱历》（已佚）等。

唐人目录著《吴越春秋》为十二卷，宋后著录只存十卷了。今本十卷，仿《春秋》编年体例，前五卷记吴国君王，起自太伯、迄于夫差，为吴国编年史；后五卷记越国君王，起于无余，终于勾践，为越国编年史。全书结构完整，脉络清晰，叙次分明，包容了《越绝书》的大部分史料，并补充了许多重要内容，特别是全书记载的三十多次大小战役，交代了时间、地点、详细经过，是研究先秦军事史的可贵资料。本书在渲染气氛、铺排场面上颇有精彩之处，刻划了上百个人物的性格面貌，栩栩如生。

本书有元大德刻本，明弘治本和万历本都是据大德本翻刻的。光绪三十二年徐乃昌《随庵徐氏丛书》本系据弘治本刻印，附有徐氏辑《逸文》和《跋》，是诸版本中较好的一种，今据以标点，标点时略去了元代徐天祐的《音注》。

《吴越春秋》序

吴越，古称东南僻远之邦，然当其盛强，往往抗衡上国。黄池之会，夫差欲尊天子，自去其僭号，称子以告令诸侯。及越既有吴，勾践大盟四国，以共辅王室。要其志，皆归于尊周，其知所天矣。孔子作《春秋》，虽小国犹录而书之，而况以世言则禹禋之裔，以地言则会稽、具区，其川其浸，《周职方氏》列为九州之首，皆足以望天下，故记可阙而不传乎？《吴越春秋》，赵晔所著。隋、唐《经籍志》皆云十二卷，今存者十卷，殆非全书。二志又云：“杨方撰《吴越春秋削繁》（《唐志》作“烦”）五卷，皇甫遵撰《吴越春秋传》十卷（《隋志》缺“传”字）。”此二书，今人罕见，独晔书行于世。晔传在《儒林》中。观其所作，乃不类汉文。按邯郸李氏《图书十志目》，亦谓杨方尝刊削晔所为书，至皇甫遵遂合二家考正，为之传注。又按《史记》注有徐广所引《吴越春秋》语，而《索隐》以为今无此语者。他如《文选》注引季子见遗金事，《吴地记》载阖庐时夷亭事，及《水经注》尝载越事数条，类皆援据《吴越春秋》。今晔书咸无其文，亦无所谓传注，岂杨方所已刊削而皇甫所未考正者耶？晔书最先出，东都^①时去古未甚远；晔又山阴人，故综述视他书所纪二国事为详。取节焉可也。其言上稽天时，下测物变，明微推远，憬若蓍蔡。至于盛衰成败之迹，则彼己君臣，反覆上下。其论议，种、蠡诸大夫之谋，迭用则霸；子胥之谏，

^① “东都”，疑为“东汉”之误。

一不听则亡；皆凿凿然，可以劝戒万世，岂独为是邦二千年故实哉！
晬书，越旧尝侵梓，岁久不复存。汴梁刘侯来治越，奖励学校，搜遗
文，修坠典，乃辍义田，廩羨财，重刻于学。不鄙谏闻，属以考订，且
命序其左端。夫越人宜知越之故，则是举也，于所阙不为无补，遂不
得辞。厥既刊正疑讹，过不自量，复为之音注，并考其与传记同异
者，附见于下而互存之。惜其间文义犹有滞碍，不可训知，不敢尽用
臆见更定。又无皇甫本可证，姑从其旧，以俟后之君子考焉。侯名
克昌，世大其字，云郡人。

前进士徐天祐受之序

目录

CONTENTS

第一卷

吴太伯传 / 1

第二卷

吴王寿梦传 / 5

第三卷

王僚使公子光传 / 9

第四卷

阖闾内传 / 23

第五卷

夫差内传 / 48

第六卷

越王无余外传 / 74

中国古代文化全阅读

Zhong Guo Gu Dai Wen Hua Quan Yue Du

第七卷

勾践入臣外传 / 81

第八卷

勾践归国外传 / 97

第九卷

勾践阴谋外传 / 106

第十卷

勾践伐吴外传 / 121

逸文 / 142

跋 / 150

dì yī juàn
第一卷

wú tài bó zhuàn
吴太伯传

wú zhī qián jūn tài bó zhě hòu jì zhī miáo yì yě hòu jì qí mǔ tái
吴之前君太伯者，后稷之苗裔也。后稷其母，台
shì zhī nǚ jiāng yuán wéi dì kù yuán fēi nián shào wèi yùn chū yóu yú
氏之女姜嫄，为帝喾元妃。年少未孕，出游于
yě jiàn dà rén jì ér guān zhī zhōng xīn huān rán xǐ qí xíng xiàng yīn
野，见大人迹而观之，中心欢然，喜其形像，因
lǚ ér jiàn zhī shēn dòng yì ruò wèi rén suǒ gǎn hòu rèn shēn kǒng bèi yīn
履而践之。身动，意若为人所感。后妊娠，恐被淫
yì zhī huò suì jì sì yī qiú wèi wú zǐ lǚ shàng dì zhī jì tiān yóu lìng
泆之祸，遂祭祀以求，谓无子，履上帝之迹，天犹令
yǒu zhī jiāng yuán guài ér qì yú ài xiá zhī xiàng niú mǎ guò zhě zhé yì ér
有之。姜嫄怪而弃于阨狭之巷，牛马过者折易而
bì zhī fù qì yú lín zhōng shì huì fá mù zhī rén duō fù zhì yú zé
避之。复弃于林中，适会伐木之人多。复置于泽
zhōng bīng shàng zhòng niǎo yǐ yǔ fù zhī hòu jì suì dé bù sǐ jiāng yuán
中冰上，众鸟以羽覆之。后稷遂得不死。姜嫄
yǐ wéi shén shōu ér yǎng zhī zhǎng yīn míng qì wéi ér shí hào zhòng
以为神，收而养之，长因名弃。为儿时好种
shù hé shù sāng má wǔ gǔ xiāng wǔ tǔ zhī yí qīng chì huáng hēi
树，禾、黍、桑、麻、五谷，相五土之宜，青赤黄黑，
líng shuǐ gāo xià zī jì shù hé qú mài dòu dào gè dé qí lǐ yáo zāo hóng
陵水高下，粢稷黍禾，藁麦豆稻，各得其理。尧遭洪
shuǐ rén mín fàn làn suì gāo ér jū yáo pìn qì shǐ jiāo mín shān jū suí
水，人民泛滥，遂高而居。尧聘弃，使教民山居，随
dì zào qū yán yíng zhòng zhī shù sān nián yú xíng rén wú jī fá zhī sè
地造区，研营种之术。三年余，行人无饥乏之色。

中国古代文化全阅读

ZhongGuoGu Dai Wen Hua Quan Yue Du

nāi bài qì wéi nóng shī . fēng zhī tái hào wéi hòu jì xìng jī shì hòu jì
乃拜弃为农师，封之台，号为后稷，姓姬氏。后稷
jiù guó wéi zhū hóu zú zǐ bù zhù lì zāo xià shì shì shuāi shī guān
就国为诸侯。卒，子不窋立。遭夏氏世衰，失官，
bēn róng dí zhī jiān qí sūn gōng liú gōng liú cí rén xíng bù lǚ shēng
奔戎、狄之间。其孙公刘。公刘慈仁，行不履生
cǎo yùn chē yǐ bì jiǎ wēi gōng liú bì xià jié yú róng dí biàn yì fēng
草，运车以避葭苇。公刘避夏桀于戎、狄，变易风
sú mín huà qí zhèng gōng liú zú zǐ qīng jié lì qí hòu bā shì ér
俗，民化其政。公刘卒，子庆节立。其后八世，而
dé gǔ gōng dǎn fū xiū gōng liú hòu jì zhī yè jī dé xíng yì wèi dí
得古公亶甫。修公刘、后稷之业，积德行义，为狄
rén suǒ mù xūn yù róng gòu ér fá zhī gǔ gōng shì zhī yǐ quǎn mǎ niú
人所慕。薰鬻戎姁而伐之，古公事之以犬、马、牛、
yáng qí fá bù zhǐ shì yǐ pí bì jīn yù zhòng bǎo ér yì fá zhī bù
羊，其伐不止。事以皮币、金玉、重宝，而亦伐之不
zhǐ gǔ gōng wèn hé suǒ yù yuē yù qí tǔ dì gǔ gōng yuē
止。古公问：“何所欲？”曰：“欲其土地。”古公曰：
jūn zǐ bù yǐ yǎng hài suǒ yǎng guó suǒ yǐ wáng yě ér wèi shēn hài
“君子不以养害所养，国所以亡也。而为身害，
wú suǒ bù jū yě gǔ gōng nǎi zhàng cè qù bīn yú liáng shān ér chū qí
吾所不居也。”古公乃杖策去邠，逾梁山而处岐
zhōu yuē bǐ jūn yǔ wǒ hé yì bīn rén fù zǐ xiōng dì xiāng shuài fù
周。曰：“彼君与我何异？”邠人父子兄弟相帅，负
lǎo xié yòu jiē fū zèng ér guī gǔ gōng jū sān yuè chéng chéng guō yì
老携幼，揭釜甑而归古公。居三月，成城郭，一
nián chéng yì èr nián chéng dū ér mín wǔ bèi qí chū
年成邑，二年成都，而民五倍其初。

gǔ gōng sān zǐ zhǎng yuē tài bó cì yuē zhōng yōng yōng yì míng wú
古公三子，长曰太伯，次曰仲雍，雍一名吴
zhōng shào yuē jì lì jì lì qū qī tài rèn shì shēng zǐ chāng chāng
仲，少曰季历。季历娶妻太任氏，生子昌。昌
yǒu shèng ruì gǔ gōng zhī chāng shèng yù chuán guó yǐ jí chāng yuē
有圣瑞，古公知昌圣，欲传国以及昌。曰：

xīng wáng yè zhě qí zài chāng hū yīn gēng míng yuē jì lì tài bó
 “兴王业者，其在昌乎。”因更名曰季历。太伯、
 zhòng yōng wàng fēng zhī zhī yuē lì zhě dí yě zhī gǔ gōng yù yǐ guó
 仲雍望风知指，曰：“历者，适也。”知古公欲以国
 jí chāng gǔ gōng bìng èr rén tuō míng cǎi yào yú héng shān suì zhī jīng
 及昌。古公病，二人托名采药于衡山。遂之荆
 mán duàn fà wén shēn wéi yí dí zhī fú shì bù kě yòng gǔ gōng zú
 蛮，断发文身，为夷狄之服，示不可用。古公卒，
 tài bó zhòng yōng guī fù sāng bì huán jīng mán guó mín jūn ér shì
 太伯、仲雍归。赴丧毕，还荆蛮。国民君而事
 zhī zì hào wéi gōu wú wú rén huò wèn hé xiàng ér wéi gōu wú tài
 之，自号为勾吴。吴人或问：“何像而为勾吴？”太
 bó yuē wú yǐ bó zhǎng jū guó jué sì zhě yě qí dāng yǒu fēng zhě
 伯曰：“吾以伯长居国，绝嗣者也。其当有封者，
 wú zhòng yě gù zì hào gōu wú fēi qí fāng hū jīng mán yì zhī cóng
 吴仲也。故自号勾吴。非其方乎？”荆蛮义之，从
 ér guī zhī zhě qiān yǒu yú jiā gòng lì yǐ wéi gōu wú shù nián zhī jiān
 而归之者千有余家，共立以为勾吴。数年之间，
 mín rén yīn fù zāo yīn zhī mò shì shuāi zhōng guó hóu wáng shuò yòng bīng
 民人殷富。遭殷之末，世衰，中国侯王数用兵。
 kǒng jí yú jīng mán gù tài bó qǐ chéng zhōu sān lǐ èr bǎi bù wài guō sān
 恐及于荆蛮，故太伯起城，周三里二百步，外郭三
 bǎi yú lǐ zài xī běi yú míng yuē gù wú rén mín jiē gēng tián qí zhōng
 百余里，在西北隅，名曰故吴。人民皆耕田其中。
 gǔ gōng bìng jiāng zú lìng jì lì ràng guó yú tài bó ér sān ràng bú shòu
 古公病，将卒，令季历让国于太伯，而三让不受。
 gù yún tài bó sān yǐ tiān xià ràng yú shì jì lì lì zhèng xiū xiān wáng
 故云：“太伯三以天下让。”于是季历莅政，修先王
 zhī yè shǒu rén yì zhī dào jì lì zú zǐ chāng lì hào yuē xī bó zūn
 之业，守仁义之道。季历卒，子昌立，号曰西伯。遵
 gōng liú gǔ gōng zhī shù yè yú yǎng lǎo tiān xià guī zhī xī bó zhì tài
 公刘、古公之术，业于养老，天下归之西伯，致太
 píng bó yì zì hǎi bīn ér wǎng xī bó zú tài zǐ fā lì rèn zhōu shào
 平，伯夷自海滨而往。西伯卒，太子发立，任周、召

中国古代文化全阅读

ZhongGuoGu Dai Wen Hua Quan Yue Du

ér fá yīn tiān xià yī ān nǎi chēng wáng zhuī shì gǔ gōng wéi tài wáng
而伐殷。天下已安，乃称王，追谥古公为太王，
zhuī fēng tài bó yú wú tài bó zǔ zú zàng yú méi lǐ píng xū zhōng yōng
追封太伯于吴。太伯祖卒，葬于梅里平墟。仲雍
lì shì wéi wú zhōng yōng zhōng yōng zú zǐ jì jiǎn jiǎn zǐ shū dá dá
立，是为吴仲雍。仲雍卒，子季简，简子叔达，达
zǐ zhōu zhāng zhāng zǐ xióng xióng zǐ suì suì zǐ kē xiāng xiāng zǐ jiāng
子周章，章子熊，熊子遂，遂子柯相，相子疆
jiū yí yí zǐ yú qiáo yí wú wú zǐ kē lú lú zǐ zhōu yáo yáo zǐ qū
鳩夷，夷子余乔疑吾，吾子柯庐，庐子周繇，繇子屈
yǔ yǔ zǐ yí wú wú zǐ qín chù chù zǐ zhuān zhuān zǐ pō gāo gāo zǐ
羽，羽子夷吾，吾子禽处，处子专，专子颇高，高子
jù bì lì shì shí jìn xiàn gōng miè zhōu běi yú yú gōng yǐ kāi jìn zhī fá
句毕立。是时，晋献公灭周北虞，虞公以开晋之伐
guó shì bì zǐ qù qí qí zǐ shòu mèng lì ér wú yì jiāng chēng
虢氏。毕子去齐，齐子寿梦立，而吴益疆，称
wáng fán cóng tài bó zhì shòu mèng zhī shì yǔ zhōng guó shí tōng cháo huì
王。凡从太伯至寿梦之世，与中国时通朝会，
ér guó sī bà yān
而国斯霸焉。

dì èr juàn
第二卷

wú wáng shòu mèng zhuàn

吴王寿梦传

shòu mèng yuán nián cháo zhōu shì chǔ guān zhū hóu lǐ lè lǔ chéng
寿梦元年，朝周，适楚，观诸侯礼乐。鲁成
gōng huì yú zhōng lí shēn wèn zhōu gōng lǐ lè chéng gōng xī wéi chén qián
公会于钟离，深问周公礼乐，成公悉为陈前
wáng zhī lǐ lè yīn wéi yǒng gē sān dài zhī fēng shòu mèng yuē gū zài
王之礼乐，因为咏歌三代之风。寿梦曰：“孤在
yí mán tú yǐ zhuī jì wéi sú qǐ yǒu sī zhī fú zāi yīn tàn ér qù yuē
夷蛮，徒以椎髻为俗，岂有斯之服哉？”因叹而去曰：
wū hū zāi lǐ yě
“於乎哉，礼也！”

èr nián chǔ zhī wáng dà fū shēn gōng wū chén shì wú yǐ wéi xíng
二年，楚之亡大夫申公巫臣适吴，以为行
rén jiào wú shè yù dǎo zhī fá chǔ chǔ zhuāng wáng nù shǐ zǐ fān jiàng
人，教吴射御，导之伐楚。楚庄王怒，使子反将，
bài wú shī èr guó cóng sī jié chóu yú shì wú shǐ tōng zhōng guó ér yǔ
败吴师，二国从斯结仇。于是吴始通中国，而与
zhū hóu wéi dí
诸侯为敌。

wǔ nián fá chǔ bài zǐ fān
五年，伐楚，败子反。

shí liù nián chǔ gōng wáng yuàn wú wèi wū chén fá zhī yě nǎi jǔ bīng
十六年，楚恭王怨吴为巫臣伐之也，乃举兵
fá wú zhì héng shān ér huán
伐吴，至衡山而还。

shí qī nián shòu mèng yǐ wū chén zǐ hú yōng wéi xiàng rèn yǐ
十七年，寿梦以巫臣子狐庸为相，任以