

寶安文獻志

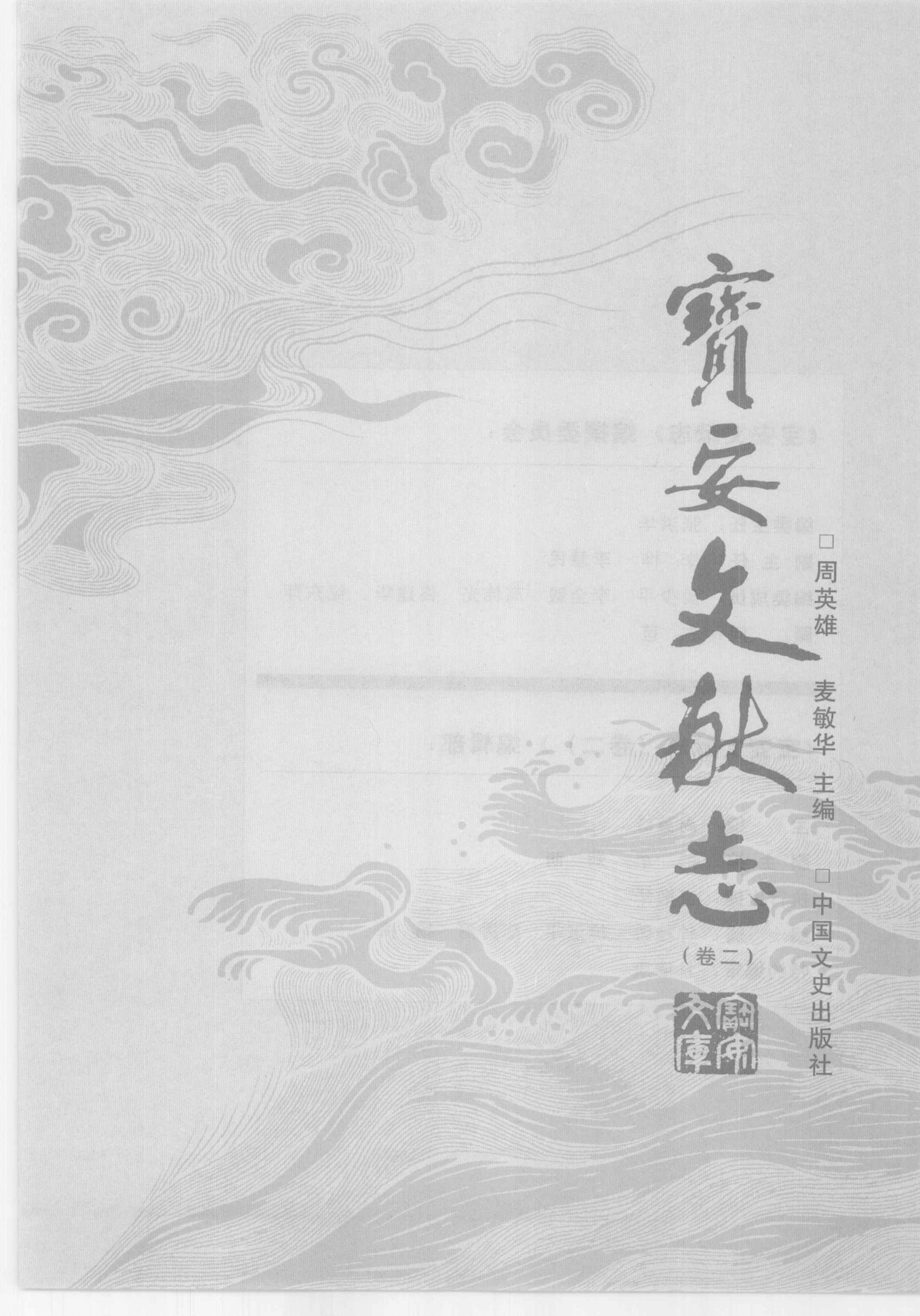
(卷二)



□ 周英雄

麦敏华 主编

□ 中国文史出版社



寶安文獻志

(卷二)



□ 周英雄

麦敏华 主编

□ 中国文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

宝安文献志(卷二)/周英雄主编. —北京: 中国文史出版社,
2008.11

ISBN 978-7-5034-2336-9

I. 宝… II. 周… III. 区(城市)—地方文献—深圳市
IV. K296.53

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第169927号

宝安文献志(卷二)

责任编辑: 李春华 殷旭

出版发行: 中国文史出版社

(北京市西城区太平桥大街23号 邮编: 100811)

发行单位: 新华书店北京发行所

承印单位: 深圳市龙辉印刷厂

书籍设计:  深圳市宝轩广告 王伟 樊伟
0755-27595833

开本: 787mmX1092mm 1/16

印张: 16.5

字数: 150千字

印数: 1-1000册

版次: 2008年11月第1版

印次: 2008年11月第1次印刷

定价: 46.00元

版权所有 侵权必究

文史版图书如有印、装错误, 工厂负责退换。

《宝安文献志》编撰委员会：

编委主任：张洪华

副主任：李桦 李慧民

编委成员：吴少平 李全毅 高伟光 佟建华 纪东萍

顾问：方苞

《宝安文献志（卷二）》编辑部：

主编：周英雄

副主编：熊军 郑萌

执行主编：麦敏华

编辑：钟桂香 徐淑平 陈秀丽 杨梅

特约编审：甘德康

【前言】

FOREWORD

◎ 李 桦

文献信息是人类社会发展的产物，也是推动社会可持续发展的重要资源。地方文献作为记载本地历史发展的资料，不仅本地的经济建设与社会发展需要它，也是外界认识 and 了解这一地域的重要依据。宝安历史悠久，文化源远流长，早在明代万历十五年就已初修《新安县志》，并于崇祯八年和崇祯十六年进行了两次重修。但由于各种原因，这三版《新安县志》后世均已无存本。由此可见，如果不好好保存和爱护现有的地方文献，并对其进行系统的整理与开发，这些资源终将渐渐地散失与湮灭，留给后人的将是无尽的遗憾。

收集一方文献，传承文化薪火，一直以来都是图书馆非常重要且极具意义的一项工作。改革开放三十年来，宝安在经济建设飞速发展的同时，精神文明建设也取得了累累硕果，上世纪九十年代我区获得的全国文化先进区荣誉称号就是明证。做好文化典籍整理工作，将有效提高地方文化软实力，促进全区社会主义文化大发展大繁荣，意义更加非同一般。正因如此，多年来，区委区政府采取有力措施，舍得资金投入，大力鼓励和扶持这项工作的开展，取得了可观的成效。

图书馆收藏的文献种类繁多，其中地方文献又是各级公共图书馆最具特色的文献资源。在资讯科技飞速发展的今天，文献的种类与载体形式层出不穷，读者的阅读方式与习惯也在不断发生变化。Web2.0时代、数字图书馆、信息资源共建共享……当图书馆人正在努力追赶时代步伐、不断创新服务方式的同时，如何保持图书馆工作的本原，做好文献资源的保存与传承，值得我们深思。要突显这些文献资源的价值，使其最大限度地发挥作用，光

靠收集与保存是不够的，还需要将这些文献资源进行系统整理与深度开发。

“宝安文库”系列丛书的编纂，为图书馆地方文献工作的深入开展探索出一条行之有效的途径，使图书馆工作不再仅仅局限于对地方文献的收集与展示，而是将这些宝贵的本土资源经过加工与开发转化为新的地方文献成果，为宝安的文化软实力增添新的储备。在去年的“4·23世界读书日”之际，《宝安文献志（卷一）》问世了。该书从图书馆工作的独特视角出发，采用创新的编纂体例，将宝安改革开放二十多年来问世的部分地方文献作品进行了一次集中展示。虽然该书在资料收集与内容编排上还存在一定的不足，但作为地方文献工作的一次探索与尝试，该书开了国内区级图书馆编纂地方文献志的先河。

值得赞许的是，宝安区图书馆并没有满足于原有的成绩，而是继续加大力度，收集与整理地方文献，努力将该项工作深入开展下去。经过一年多的采访、收集、整理与编纂，如今，我们欣喜地看到，《宝安文献志（卷二）》也即将付梓。《卷二》大体沿用了《卷一》的编纂体例，收录了宝安改革开放以来三十位地方文献作者的个人资料及其著作成果。在吸取《卷一》编纂经验的基础上，《卷二》将入选的地方文献分为史志、文学艺术和学术研究三大类。其中的“创作漫谈”大部分由作者本人撰写，“品味书香”大多出自行家手笔，大大提高了该书的可读性。书后还附有两卷《宝安文献志》所有入选文献与作者的索引，为读者检索书目和作者信息提供了便利。

传承宝安文化的工作是一个持续而漫长的过程，任重而道远。相信宝安区图书馆的同志们会一如既往地以求真务实的科学态度、认真严谨的治学精神，努力做好“宝安文库”系列丛书的编纂工作，使其成为我区文化事业的一个亮点。同时也呼吁社会各界关心与支持地方文献的保护、开发与研究工作，共同推进宝安文化事业的繁荣与发展。

【凡例】

LEGEND PREFACE

一、本志为《宝安文献志》第二卷，共收录深圳市宝安区改革开放以来三十位地方文献作者的个人资料及其著作成果。

二、本志的基本结构分为章、节。根据入选作者主要作品所属体裁，将入编文献分为史志类、文学艺术类、学术研究类等三大类。其中，史志类又细分为革命史和党史类、地方志类，文学艺术类又细分为打工文学、都市文学、艺术类。各类目下入选作者排名不分先后。

三、作者及作品入编标准：宝安本土作家的个人著作（含主编）作品；曾在宝安工作或生活过，并在此期间有个人著作（含主编）者；作者虽未曾在宝安工作或生活过，但其著作内容为描写宝安政治、经济、文化等各方面情况，经编委会评审同意，亦可入编。

四、每位入选作者内容自成单元，包含作者简介、主要作品、创作漫谈、精彩回眸、品味书香等五部分。“主要作品”中标明了每部作品的收藏地点，如果是图书馆藏书则提供图书索取号，方便读者查找该文献；“创作漫谈”由作者本人撰写，个别授权由编者整理而成；“精彩回眸”摘自作者作品，由作者本人选取或授权编者选取；“品味书香”出自作者认可的专家评论，个别授权由编者整理而成。

五、正文后附有索引，将两卷《宝安文献志》所有入藏文献和入编作者进行汇总，以方便读者检索利用。

【目录】

CONTENTS

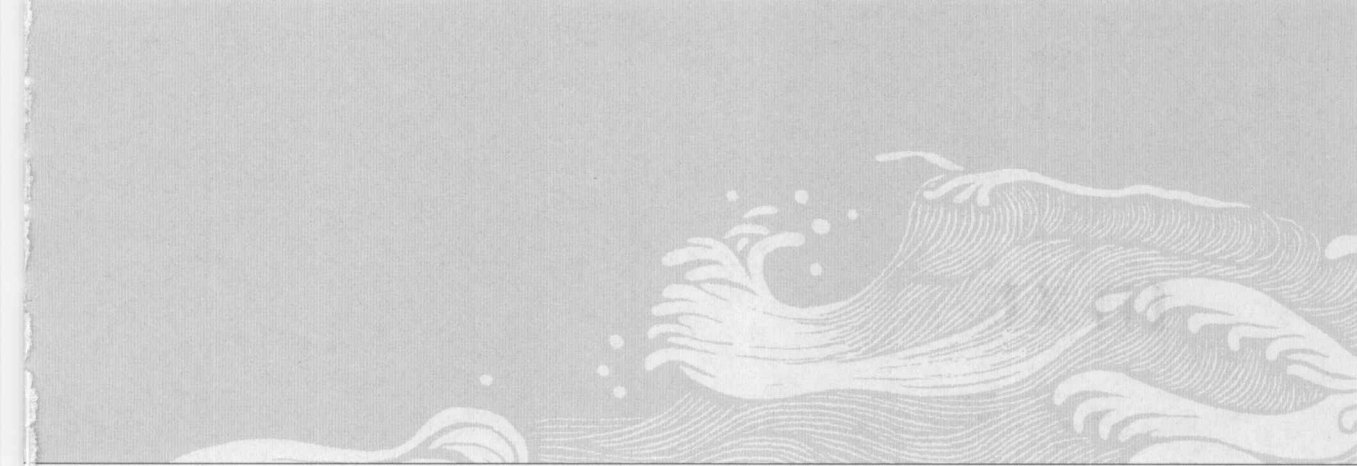
○ 史 志 类 ○

革命史、党史

- 01 / 曾 生：《曾生回忆录》
- 07 / 陈德和：《星光集》、《建国后宝安县人民武装》、《回忆东纵宝安大队短枪队》
- 14 / 周肇仁：《宝安华侨往事》、《宝安边境斗争纪事》
- 20 / 林华新：《大鹏忠魂——宝安革命烈士传》、《刘黑仔传奇》、《回忆东江纵队丛书》、《林华新文集（第一卷）》

地方志

- 29 / 曾观来：《宝安县志》、《大万曾氏重修族谱》
- 35 / 赖为杰：《沙井镇志》、《沙井记忆》、《福永村志系列丛书》、《福永故事》
- 43 / 申 晨：《寻根宝安》
- 51 / 石泰康：《宝安往事——追溯宝安历史文化遗存》
- 58 / 李 胜：《发现宝安》



○文学艺术类○

打工文学

- 67 / 王十月：《烦躁不安》、《31区》
- 74 / 李于兰：《瑟瑟红尘》、《无花果》、《诱惑季节》
- 81 / 李 晃：《李晃文学评论选》、《深圳放牛》、《鹿回头》、《湘西牧羊》
- 91 / 彭先发：《美得无处藏》、《深圳心情》
- 99 / 周涛平：《情人的礼物》、《守望风的季节》

都市文学

- 110 / 刘学强：《红尘新潮》、《雪暖滑铁卢》、《柏林墙倒了》、《套话九百句》、《经营城市》
- 119 / 唐成茂：《情系梦绕时分》、《抒情的季节》、《写意的深圳》、《筑起锁毒雄关》、《在水之湄》
- 129 / 李国霞：《集馨楼诗选》、《集馨楼诗文楹联选》
- 135 / 陈 润：《窗口阴魂》、《夕阳情》

【目录】

CONTENTS

文学艺术类

都市文学

141/ 潘慧茹：《活在感觉里的人》、《到远方去》《文学艺术》：吕士王 141

149/ 思 云：《山乡情仇》、《梅骨松风自陶然》《文学艺术》：兰于英 149

《羊齐西鼎》、《天圆地》、《中意眼》、《文学艺术》：吴 幸 149

艺术类

159/ 莫建文：《莫建文画集》、《莫建文人物画清赏》、《莫建文
山水画清赏》

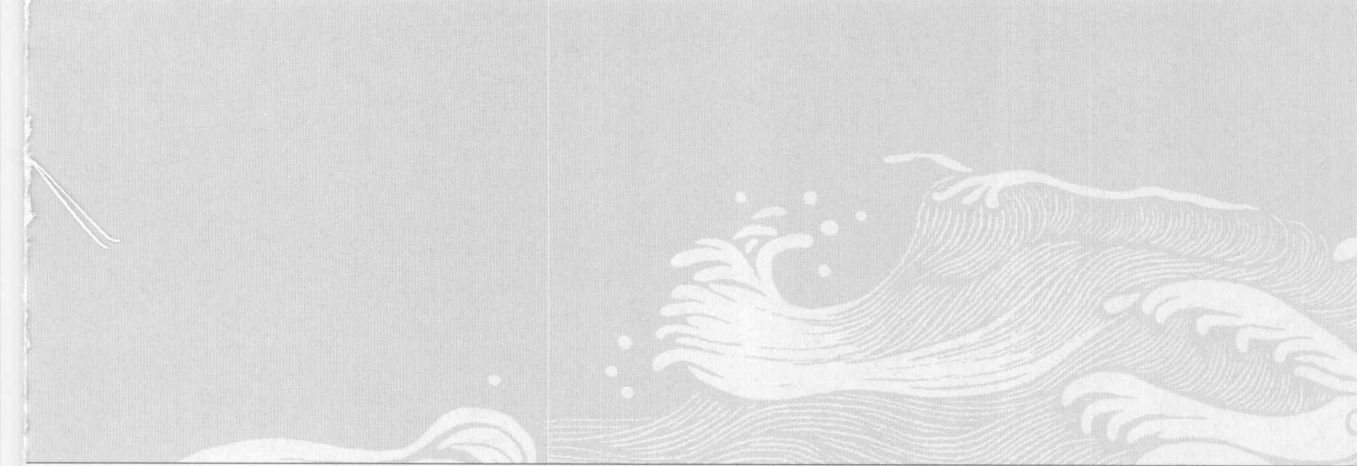
167/ 许晓鹏：《许晓鹏油画作品集》

174/ 颜晓萍：《颜晓萍插图集》、《颜晓萍工笔重彩作品选》

181/ 黄文龙：《黄文龙漫画集》

188/ 黄裕南：《印象宝安》

195/ 李钟鸿：《戏剧·曲艺·论文作品选》



○ 学术研究类 ○

205 / 李丁财：《“三来一补”在宝安的实践与探索》

212 / 胡 鹰：《审判与思考》、《宝安区人民法院优秀裁判文书集（2006）》、
《过失犯罪的定罪与量刑》

219 / 胡细银：《英国城市发展的理论与实践及对深圳的借鉴》、《宝安区政府工程投资控制对策研究》、《深圳市宝安区政府投资工程承建管理体制变革研究》

226 / 刘明军：《笋韵》、《小学生网络安全与道德读本》、《明荣辱争上进》

234 / 附 录：《宝安文献志》卷一、卷二索引



○ 曾生 (1910-1995 年)

原宝安县坪山乡石灰陂人，广东人民抗日游击队东江纵队领导人。早年毕业于中山大学，1935 年参加“一二·九”抗日救亡运动，被选为广州市抗日学生联合会主席。1936 年参加中国共产党，历任香港海员工委书记、工会组织部部长，中共惠（阳）宝（安）工委书记，广东人民抗日游击总队总队长，东江纵队司令员。解放战争时期，历任华东军政大学副校长，渤海军区党委副书记兼副司令员，两广纵队司令员。中华人民共和国成立后，曾任广东军区副司令员，华南军区第一副参谋长，海军南海舰队第一副司令员，中共广州市委书记、市长，广东省副省长，交通部部长等职。1955 年被授予少将军衔。1995 年 11 月 20 日在广州逝世。

○ 主要作品

题 名	责任形式	出版社 · 出版时间	收藏地点	索取号
《曾生回忆录》	著	解放军出版社 · 1991年	宝安区图书馆	K825.2/15

作品简介 《曾生回忆录》

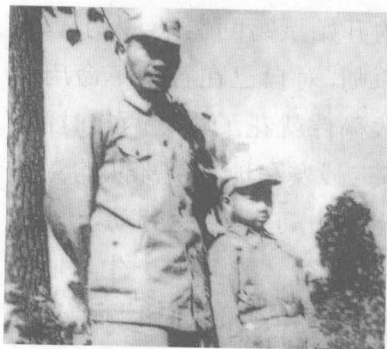
本书记录了曾生同志富有传奇色彩的一生，共分二十二篇章。从作者的青少年时代开始叙述，全面展现了作者抗日战争时期在广州参加“一二·九”运动、在香港从事海员工运、开辟东江敌后抗日根据地、组织秘密营救文化名人、成立东江纵队，和解放战争时期参加东江纵队北撤、转战华东战场，以及新中国成立后在广东军区、海军南海舰队和国家交通部工作的人生历程。全书既是作者生平事迹的再现，又为中国共产党的革命斗争历史，尤其是东江纵队的革命斗争历史提供了大量珍贵的资料。



○ 创作漫谈

（根据曾生同志长子曾世平口述整理）

我虽是家中长子，但由于战争和爸爸工作繁忙，生活在爸爸身边的时间并不长。然而，爸爸一心为革命工作、关心同志、谦逊谨慎和平易近人的作风，却在我的脑海里留下了深刻的印象。



1947年曾生
(左)与曾世平在
山东渤海军区



曾生(左二)与被营
救的美军飞行员(左一)
在一起

爸爸年轻时,我家有几亩田,那是祖母拿祖父在澳洲打工赚来的血汗钱,省吃俭用买来的,一家人的生活就全靠它了。可是爸爸参加革命后,发现部队经费不足,武装力量无法壮大,就和祖母商量将家里的田卖了,给部队买枪。东江纵队可以说是白手起家,是在爸爸,还有林平、王作尧、杨康华等主要领导的带领下,从无到有,从小到大发展起来的。八年抗战,几经整编,终于发展成为拥有11000多人的抗日武装力量。据战后统计,东江纵队先后作战1400多次,毙伤日、伪军6000多人,牵制了日军两个半旅团的兵力。

爸爸当年最引以为豪的一件事,就是东江纵队在几乎不可能的情况下,从日本人眼皮底下的香港营救出800多名爱国民主人士,其中包括何香凝、茅盾、邹韬奋、柳亚子、胡蝶等各界精英,并护送他们安全回到大后方。“省港大营救”轰动了全国,被茅盾称为“抗战以来(简直可以说是有史以来)最伟大的抢救工作”,中央对此也给予了很高的评价。

除此之外,东江纵队的港九大队还将上百名国际友人安全护送到大后方,并营救了8名美军飞行员,开辟了著名的“飞行员安全通道”。今年(2008年)5月,当年被东江纵队营救的8名飞行员之一——美国人克尔的儿子大卫·克尔来到深圳并找到我,感谢爸爸当年对他父亲的救命之恩。

关于上述两段历史,在《曾生回忆录》中均有详细记载。

爸爸一生为革命事业鞠躬尽瘁,在“文化大革命”中虽然身心遭到很大摧残,坐了7年多的牢,但仍然心系国家,在得到平反后又重新投入到国家的建设事业中。

到了晚年,爸爸应解放军出版社之约开始撰写回忆录。为了真实记录自己的一生,爸爸遵照实事求是的原则,对自己在各个革命历史阶段的经历作了细致的梳理,光审核修改稿件就花了将近两年时间。在撰写的过程中,得到原东江纵队的许多老战友和地方及部队的党史工作者的大力帮助,他们为这本回忆录也付出了辛勤的劳动。

爸爸的一生,是革命的一生,战斗的一生,光辉的一生,他为我国的解放与建设事业作出的贡献,将永远激励和鞭策我们不断前进!

○ 精彩回眸

文化界人士脱险归来

开完了领导干部会议,按照分工,我即着手接待的准备工作。我们抽调了一批工作人员,由敌后文委黄日东同志负责,建立起临时的接待机构。还多方筹集了一些钱粮,开拓税源,增加税款收入,号召部队紧缩开支,开源节流。为此,张文彬同志曾经去电党中央。党中央十分重视,汇来几十万元,解决我们的经费问题。

一月十三日傍晚,交通员带到的第一批脱险的文化界人士来到白石龙教堂里,他们就是邹韬奋、茅盾等。同一天到达的共有五六十人,把那间小教堂都塞满了。我们把邹韬奋、茅盾夫妇、沈志远、胡绳、戈宝权等十多人请到总部来住宿。

林平、梁鸿钧、王作尧、杨康华等同志和我,高兴地接待了这些历尽艰险归来的同志和朋友。勤务员点上了煤油灯。开饭了,我招呼大家说:“真抱歉,山沟里搞不到好菜,只有狗肉和青菜,不知道诸位吃不吃狗肉?”多数客人叫好,也有的笑而不言。勤务员把几大盆红烧狗肉端上桌,他们尝试之后,这才一致叫好。茅盾说:“这顿饭吃得真痛快,虽然只有一荤一素,我觉得比什么八大八小山珍海味更好,永远也忘记不了。”

他们连日劳顿,饭后,我就招呼他们休息。扫净了的楼板,铺了稻草,再铺上几层日本军毡,打好地铺,大家安然入睡了。我转身到村边

巡了一圈，看见加派了岗哨，警戒很严密。

第二天，我们在白石龙开了个小型座谈会，庆贺邹韬奋、茅盾等脱险归来，向他们慰问，并传达党中央和周恩来同志关于这次抢救工作的指示。文化界的同志和朋友们谈了他们在香港历险的情况，无不衷心地表示感谢党和部队对他们的营救。韬奋说：“我们这支文化游击队，是在东江人民抗日游击队的卫护下，由香港转移阵地回来的，没有人民的枪杆子，就没有人民的笔杆子。打倒法西斯，必须有人民的枪杆子，也必须有人民的笔杆子。”茅盾称赞这次的营救工作：“是抗战以来（简直是有史以来）最伟大的抢救行动。”他深有所感地说：“这次回来，感受很深，特别感到这是作家直接同抗战的实践结合，创造革命文学最好的机会。”

我们请龙华乡副乡长刘鸣周同志带领一些党员和抗日自卫队员在白石龙村后丫髻山的松林里搭了四五个山寨，和报社、医务所的山寨相邻近。我对韬奋和茅盾说：“白石龙这个地方目标比较突出，又住了一阵，怕不大安全，转移到山上隐蔽好一些，你们意下如何？”他们不嫌简陋，反称妥当。

白石龙村后这个山窝距离日军驻地较近，正因为这样，敌人不大注意。而顽军因惧怕日军也不敢深入到这偏僻的山沟来。这简陋的茅草棚便成了藏龙卧虎之地。我们部队的战士们在这里尽心守护着我国文化界的精英，国之瑰宝。

.....

（摘自《曾生回忆录》第七章）



1975年5月，曾生与粟裕大将（中）、廖承志（左）在北京中山公园合影

○ 品味书香

曾生同志的回忆录内容丰富。读完之后，我们可以看到一个知识分子是怎样经过血与火的斗争考验，成长为海员工人运动的领导者、人民军队和党的高级干部的。

阅读此书，我们还可以看到华南人民革命斗争的历史画卷。抗日战争期间，华南人民在党的领导下，高举团结抗日的旗帜，坚持独立自主的游击战争，团结一切可以团结的力量，使抗日武装力量从无到有，从小到大，发展成为包括东江纵队、琼崖纵队、珠江纵队、韩江纵队、南路人民抗日解放军和战斗在粤中地区的广东人民抗日解放军等人民抗日武装在内的华南抗日纵队，成为中国敌后抗日的又一战场。日本投降后，根据国共双方签定的“双十协定”，东江纵队主力北撤山东。解放战争中，组成中国人民解放军两广纵队，转战华东战场。广东的党组织和人民在此期间，还创建了粤赣湘边、闽粤赣边和琼崖等纵队，共有八万多人的部队，为迎接和配合解放军南下，解放广东和华南，创造了条件。

这部回忆录还有一个特色，即反映了在抗战中，海外华侨和港澳同胞以饱满的爱国热情，积极地从人力、财力、物力上支持抗日。大批华侨子弟回国，大批港澳青年返回内地参加抗日部队，英勇作战。很多人血洒沙场，为民族和人民的解放，贡献了宝贵的生命。建国后，海外华侨和港澳同胞又积极地参加和支持了祖国的社会主义建设。这些事实说明，海外华侨和港澳同胞是革命和建设事业的一支重要力量，我们在革命和建设中所取得的成就是和他们的努力分不开的。

（薄一波）

（本文写于1991年——编者）



1951年曾生在朝鲜战场