

故事三千丛书

贺圣迪  
金斌  
贺圣迪

编



# 凿壁偷光

——中国古代发愤故事选

## 内 容 提 要

本书分为勤学、授业、搜集、文艺、著述、游历、王霸、政务、兵事、出使、佛道、德行、货殖、水利、术数、器物等 16 类，共收录中国古代发愤故事 143 则。这些故事取材于古代的子书、史乘、地志、文集、笔记、医籍和其他述作，例子典型，形象鲜明生动，具有强烈的促人奋发有为的激励作用。读者可以从中深切地感受到：一个人要在事业上有所成就，就必须具有远大的志向，坚定的信念，百折不挠的毅力，永往直前的气概，以及脚踏实地的作风。

## 前 言

人们生活在一定的自然环境和社会环境中，不同的精神状态往往对他们的事业和生活产生不同的影响。坚韧不拔，奋发向上，不达目的，誓不甘休的发愤精神，就是形形色色的精神状态中值得提倡的一种。

在我国古代，正是千千万万具有发愤精神的人们，活跃在社会的各个角落，推动着社会文明的发展。他们当中有些是地位显赫的帝王将相，有些是满腹经纶的名儒学士，有些是穷困潦倒的落第秀才，有些是碌碌劳作的村民野夫，有些是身怀绝技的名工巧匠，有些是奔走四方的商贩贾人，大多历经艰难而后终获成就。他们的行事业绩，有开创王霸大业的，有安定社会秩序的，有赢得外交成功的，有取得战争胜利的，有勤于学业的，有广传知识的，有创造文艺精品的，有增添学林巨著的，有探讨自然奥秘的，有发明器物用具的，有促进生产发展的，有繁荣社会经济的，有考察山河大地的，有收集金石图籍的，有居官奉公的，有在野利民的……凡此种种，推进

随着社会历史发展，使人类从茹毛饮血进化到锦衣玉食，从囿于一隅进化到俯视天下。

然而，发愤者在世的时候，并不全是轰轰烈烈的，相反，有许多人是默默无闻的，有些甚至在去世以后多少年，才逐渐被人们发现和认识。由于受历史条件的制约，他们的成就和作用，也各有不同。但体现在他们身上的奋发有为的精神状态和人类美德则是值得继承和发扬的。一个人如果没有远大的志向，坚定的信念，百折不挠的毅力，永往直前的气概，脚踏实地的作风，就不可能办成任何一件事，尤其是大事。

中华民族自古以来就具有奋发有为的精神。我们的祖先一代又一代地发愤图强，才造就了强盛统一的中华版图，繁华富庶的经济景观，辉煌灿烂的文化遗产。为了帮助大家从以往的历史中，吸取这种精神，我们从子书、史乘、地志、文集、笔记、医籍、专著等文献中，选取故事一百四十三则，译为白话文，分为勤学、授业、搜集、文艺、著述、游历、王霸、政务、兵事、出使、佛道、德行、货殖、水利、术数、器物等十六类，以飨读者。

让我们一起奋发搏击，如古人所云“立功，立德，立言”，在各自的岗位上做出有功于人类的业绩！

# 目 录

## 勤 学(1)

- 韦编三绝(1)      张仪游说(2)  
苏秦揣摩(3)      厕仓中的老鼠(5)  
挑柴诵书(7)      凿壁偷光(8)  
龟兹王学汉礼(10) “笨人”翟方进(12)  
性情孤僻的才子(14) 宿读山林(16)  
郑玄与马融(17) 断帛功夫(19)  
梦中诵《周易》(21) 求师若渴(23)  
玄晏先生(25)      藏书三十车(27)  
尘屋中的净席(28) 燃松夜读(29)  
“书淫”刘峻(31) 不知为耻(32)  
失火之后(33) 从撤座罢讲到自成一家(35)  
许衡换师(37)      踏雪求学(39)  
穷根究底的都穆(41) 聋哑人李峻(42)  
顾炎武轶事(44) 卧地绘图(46)  
坐瓮而读(47)      帮佣学文(49)  
郑板桥的记忆(50) 从残书中出来的学问(52)  
就读书肆(54)      孤贫自学(56)  
魏源的童年(58)

## **授 业(60)**

文翁蜀中兴学(60) 成公兴帮佣成师(62)  
康熙皇帝教西学(64) 邓慕濂田头课堂(65)  
邵翁夜半授学(67)

## **搜 集(68)**

河间王求书(68) 赵明诚搜藏金石(70)  
叶梦得刻书(73) 孙星衍父子(75)  
货玉购书(77)

## **文 艺(79)**

孔子鼓琴(79) 相如作赋(80)  
左思与《三都赋》(81) 恒逸之笔(84)  
“推敲”的来历(85) 书法中的神韵(86)  
岳珂论词(88) 狱中攻艺(90)  
马伶演戏(91) 说书先生柳敬亭(94)  
钱站学篆(96)

## **著 述(98)**

司马迁发愤著《史记》(98) 白居易作诗(102)  
唐甄与他的《潜书》(104) 边阅边注(105)  
盲人出名作(106) 临终注《周易》(108)  
从《蚕桑说》到《广蚕桑说》(110)  
志在《汉书》(112)

## **游 历(116)**

只身南北游(116)  
徐霞客与他的《游记》(117)

六十而游的张梓庵(119)

行程万里觅名胜(120)

穷幽历险(121)      海外风情(122)

## 王 霸(123)

盘庚迁殷(123)      重耳出亡(125)

楚庄王问鼎(130)      卧薪尝胆(132)

孔子周游列国(137) 赵威灵王胡服骑射(143)

商鞅变法(148)      齐威王治国(151)

燕昭王求贤(153)      田单复齐(155)

陈胜起义(159)      冒顿射头曼(162)

刘渊立国(165)      王导辅晋(171)

## 政 务(173)

不避权贵的义纵(173)

赵广汉和“钩距法”(175)

颍川郡易风(179)      惩治豪强(181)

安定渤海(183)      “召父”兴利(185)

了察民情(187)      不法之徒入“虎牢”(189)

严治属吏(192)      奖掖农桑(194)

禁绝巫覡(196)      开发昆明(198)

## 兵 事(200)

破釜沉舟(200)      袭击邳支(203)

昆阳大捷(208)      班超使西域(212)

官渡之战(217)      温峤破石城(219)

张巡守雍丘(222) 抗击瓦剌(225)

## 出 使(230)

张骞不辱使命(230) 女使臣冯嫫(233)

赤土国之行(235) 郑和下西洋(238)

## 佛 道(240)

张鲁和五斗米道(240) 支遁谈逍遥(242)

葛洪与仙术(244) 法显万里取经(245)

范缜《神灭论》(248) 玄奘西行求法(251)

韩愈谏迎佛骨(254) 周世宗废佛寺(259)

## 德 行(260)

墨子止战(260) 灭除三害(263)

置死度外的文天祥(265) 济物扶危(268)

冒死救亲(270)

## 货 殖(271)

白圭经商(271) 刁闲使猾奴(273)

卓氏冶铸致富(274) 南阳孔氏的交际(276)

务农发家的两兄弟(277) 海滩变沃田(279)

## 水 利(281)

大禹治水(281) 筑塘卫边(283)

长虹堤内的避风港(285) 开凿新浦(287)

筑堤御水(289)

## 器 物(290)

马钧再造指南车(290) 裴秀绘图(291)

元祐浑天仪(294) 发明满文(296)

**术 数(297)**

盖天说与浑天说(297)

张仲景与《伤寒论》(299)

古乐律子的发现(300) 测定极星(301)

江永悔失梅师 (303) 《周易》与医术(305)

探索光影(307)

**引书目录(308)**

---

## 勤 学

---

### 韦 编 三 绝

《周易》是我国古代用于占卦自然现象和人事变化的一部著作，相传由伏羲画卦（由象征阳的“—”和象征阴的“--”组成的一套符号），周文王作辞（对符号的简略说明），内容艰涩幽奥，十分难读。孔子晚年喜爱研究《周易》，他反复阅读，细细品味其中的义蕴，以致于将竹简串起来的牛皮带子（“韦编”）都磨断了三次（“三绝”），终于写出了《系辞传》、《彖传》、《象传》、《说卦传》、《文言传》等发挥《周易》义理和解释《周易》各卦含义的作品。尽管这样，他还是感到不满足。说：“如果老天爷让我多活几年，我对《周易》就能进一步融会贯通了。”

——〔西汉〕司马迁《史记》卷四十七

## 张仪游说

张仪是战国时期的魏国人，他起初曾和苏秦一起拜鬼谷先生为师，学习纵横捭阖之术，苏秦自以为不及张仪。张仪在完成学业之后周游列国，游说诸侯。

他曾经和楚相在一起饮酒。宴毕，楚相发现自己的璧玉丢失。门下人推测一定是张仪所偷，说：“张仪这个人生活贫困而品行欠缺，必定是他偷了相君的璧玉。”于是，众人抓住张仪，用竹板进行拷打。打了数百下，张仪仍然不承认，只得将他放了。张仪伤痕累累，跌跌撞撞地回到家中。他妻子见到这番模样，心痛地问，是谁把你打成这个样子。张仪叙说了事情的经过。妻子听后悲恨地说：“唉！你不学术游说，哪里会受到这种耻辱呢？”张仪对他的妻子说：“你看我的舌头还在吗？”他的妻子回答说：“舌头在呀！”张仪说：“那就足够了。”

他继续揣摩如何说动诸侯，经过一番曲折的经历，终于被秦国的惠文君任为秦相，建立了自己的功业。

——〔西汉〕司马迁《史记》卷七十

## 苏秦揣摩

苏秦是战国时期的洛阳人。年轻时，他离开家乡去东面的齐国，求师于鬼谷先生。学业完后，到诸侯各国进行游说，宣传自己的政治主张，但均未受到重视。过了好几年，依然一无所成，连衣食都发生了困难。无奈之下，只得拖着疲惫的双腿回到家乡。

他的兄弟、嫂嫂、妹妹和妻妾都讥笑他，说：“我们洛阳人的习俗，是治理产业增加家财。如果一个人勤于工商业，每年至少可以得到十分之二的利息。现在，你舍本逐末，不去置办家产而凭口舌去游说，以致于困厄到如此境地，这难道不是自食其果吗？”听到这些话，苏秦满脸羞愧，心里暗自悲伤。

于是，他不再外出游说了，而是每天闭门读书，把自己的藏书通读了一遍。他思考了好久，有一天豁然开通，感叹道：“我现在业已落入世俗见解，每天伏在案上屈首低头阅览书本，走上了文士的道路。但是，如果一个文士只是领略书本上的知识，而不能用知识来为自己谋取利益，

那么，读书再多，又有什么用呢？我一定要用学到的知识为自己获取荣华富贵。”他选择《太公·阴符》，反复研读。一年后，自己估计已经能够揣摩国君的心理状态了，便对家人说：“我现在已经具备这方面的能力，可以用它来游说当代的君主了。”于是，他再次离家游说，联合齐、赵等国合纵攻打秦国，声名显扬于当世。

——〔西汉〕司马迁《史记》卷六十九



## 厕仓中的老鼠

李斯是战国时期楚国上蔡人，年轻时，在郡中做过掌管文书的小吏。他在官吏居住的宿舍里，看到厕所中的老鼠，吃的是不洁之物，一见到人或狗走近，便惊恐不已，立即逃走。又看到仓库中的老鼠，以储藏的上等粟米为食物，在大屋之内窜跃往来，即使看到人或狗，也不惊恐畏惧。于是，深有感触地说：“人好像老鼠，也有高低之分，关键在于自己如何选择合适的住处。”他拜荀卿为师，学习帝王术。学业完成时，他认为不值得替楚王效劳，而关东六国又都渐趋衰弱，没有一处可借以建功立业，就向西行到秦国去。

临行时，他对老师说：“我听说一个人如果得到时机，就一定不能错过。而今大国争霸天下，游说者倘能说动诸侯，就可以功成名就。现在秦王想吞并天下，统一海内。这正是游说者得以成功的好时机。地位贫贱而不思进取的人，是徒有形体而没有灵魂的人。耻辱莫大于卑贱，悲哀莫过于贫困，所以我要西行秦国去游说了。”

他到秦国以后，帮助秦始皇统一了六国，官至丞相。

——〔西汉〕司马迁《史记》卷八十七



## 挑柴诵书

朱买臣，字翁子，西汉吴郡人。家中贫困，他又爱好读书而不治产业，因此只能够靠砍柴售钱来维持生活。他常挑着一担柴，边走边读书，妻子也挑着柴跟在后边。

他的妻子认为，读书人以砍薪卖柴为生，乃是无能的表现。事至如此，就不要让人家知道自己的底细。因而，她屡次劝朱买臣，不要在路上吟诵，免得旁人笑话。但朱买臣不但不听，反而用更响的声音读诵。妻子感到羞辱，要求离婚。朱买臣笑着对她说：“我五十岁那年理当富贵，现在已经四十几岁啦。你跟我过了这么多年的苦日子，等我富贵以后当好好报答你。”他妻子怨恨地说：“像你这种人，最终一定会饿死在沟中，哪会有什么富贵？”朱买臣留不住她，只好听任她离去。这以后，买臣便单独挑着柴行走在路上和坟墓之间，仍是边走边诵。

后来，朱买臣当上了会稽太守、丞相长史等官，实现了自己的志向和追求。

——【东汉】班固《汉书》卷六十四

## 凿壁偷光

匡衡，字稚圭，西汉人。他勤奋好学，然而家境贫困，无钱买蜡烛来照明。他见邻居家晚上点蜡烛，但烛光无法照进他所居住的房间，就在间隔两家的隔壁上打穿一个小洞，让邻居家的烛光照进自己的室内，然后对着烛光读书。

同县有个世家大族叫文不识，家资富有，藏书丰多，匡衡知道后，就到他家去，要求做佣工，说自己不要工钱。主人听后感到很奇怪，询问原因。匡衡说：“我只有一个心愿，就是想读遍你的藏书。”文不识听后很感动，决定将书籍无偿供他阅读。几年以后，匡衡读遍了文不识的藏书，成为一个学有根底的大学者。他善于讲解《诗经》，以致当时民间流传着这样的话：“不必再讲《诗经》了，匡鼎就要来了。匡鼎解说《诗经》，令人捧腹大笑。”鼎是匡衡的小名。由此可见，世人对他的敬佩之情。

匡衡的同乡中，有一个善讲《诗经》的人，匡衡跟随着他，常常提出一些疑难问题向他讨教。有一次，那人被问得张口结舌，慌忙之中倒