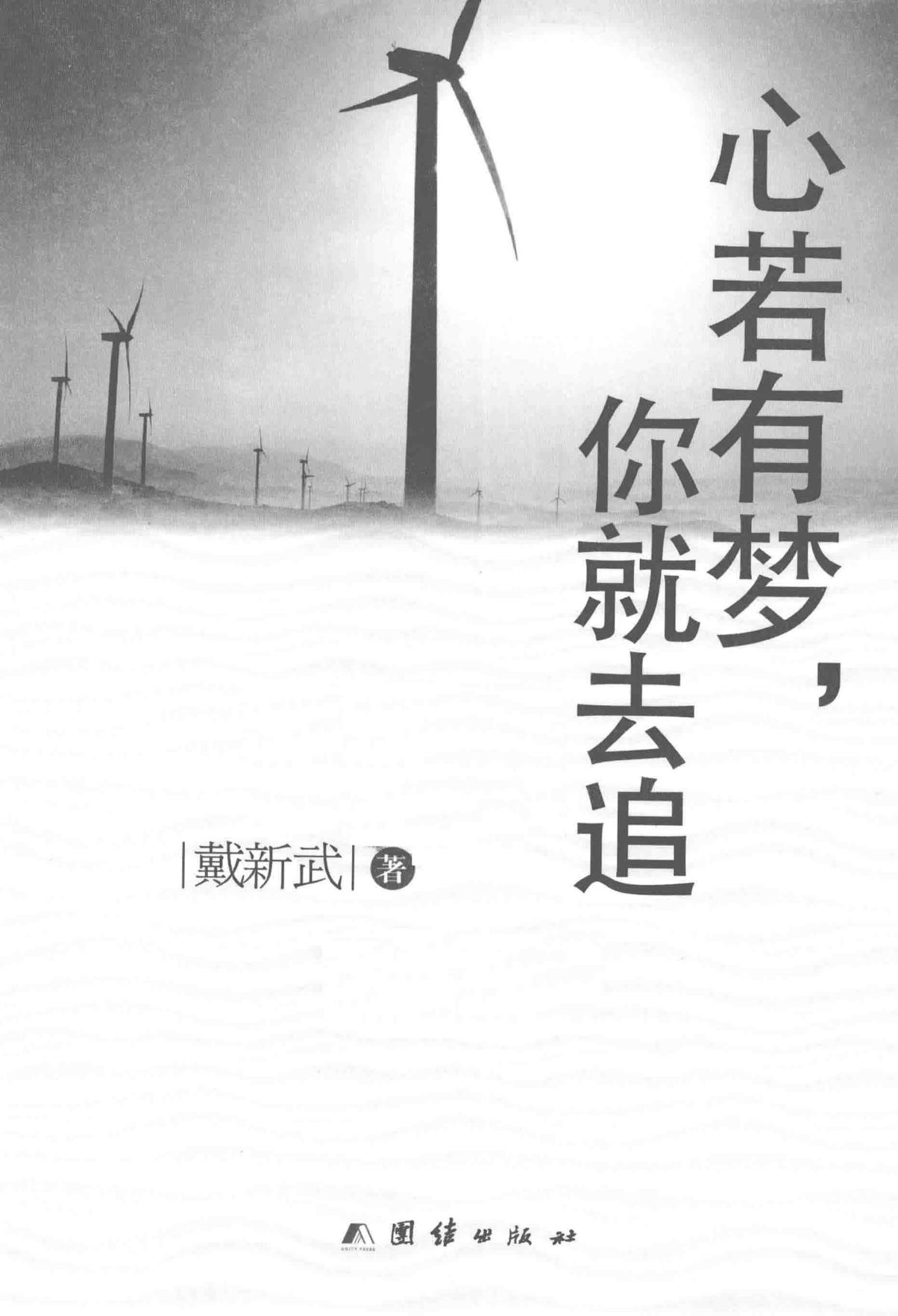
The background of the entire page is a photograph of a wind farm. In the foreground, a large wind turbine stands prominently, its silhouette dark against the bright, glowing sun. The sun is positioned in the upper right quadrant, creating a lens flare effect. The sky transitions from a pale yellow near the horizon to a soft orange and then to a pale blue at the top. In the distance, several other wind turbines are visible, their forms softened by atmospheric haze. The ground appears to be a flat, open landscape, possibly a coastal or island area, with gentle waves or ripples visible in the lower half of the image, suggesting a body of water or a misty field.

心若有梦， 你就去追

|戴新武| 著

我生命最大的突破

不再被旁人对我勇于创新的所作所为的担忧而内心困扰，这样，我就能自由地去做自我认为最善的事情。只有在我无需获得外来赞许为人生第一需求时，我才会变得自由。人虽已老，但梦要追。



心若有梦，
你就去追

| 戴新武 | 著



团结出版社

图书在版编目(CIP)数据

心若有梦,你就去追 / 戴新武著. —北京:团结出版社, 2015.6

ISBN 978-7-5126-3602-6

I. ①心… II. ①戴… III. ①戴新武—自传 IV. ①K827=7

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第122924号

出 版: 团结出版社
(北京市东城区东皇城根南街84号 邮编: 100006)
电 话: (010) 65228880 65244790
网 址: <http://www.tjpress.com>
E-mail: 65244790@163.com
经 销: 全国新华书店
印 刷: 廊坊市海涛印刷有限公司

开 本: 170×240 毫米 1/16
印 张: 12.25
字 数: 200 千字
版 次: 2015年8月 第1版
印 次: 2015年8月 第1次印刷

书 号: 978-7-5126-3602-6
定 价: 32.00 元

(版权所属, 盗版必究)

XUYAN

序言一

李孟雄

半天多与老戴的近距离接触，使我的心里产生了强烈的震撼，特别是阅读了他的书稿后，深深被老戴的这种精神感动着。老戴退休后，经过“八年抗战”，将由中电投五凌电力公司投资、总装机为5万千瓦的窑坡山风电场当年开工当年投产，由五凌中水公司投资、黄盖湖太阳能3万兆瓦的地面电站项目已正式落地。八年来，老戴自己都不知道磨破了多少鞋，别破了多少件衣服，刺裂了多少道血痕。当临湘人站在五尖山顶，望着那一排排耸立蓝天下的大风车时，我们觉得老戴值！或许一两年以后，又当临湘人站在黄盖湖乘风岭和鸡冠石上，望着那一片片成行成排的太阳能板块在湖面上闪光时，我们觉得老戴有意思！用他的俏皮话说：“我们每个人都是梦想家，当梦走了，就只剩想家了！”

“没有比脚更长的路，没有比人更高的山，老戴就是那个比山还要高的人！他是共产党员的标兵，是老有所为者的楷模！”临湘老干局的同志感慨地说。

“老龄不等于衰老！”美国学者波纳斯在名著《老龄与衰老》中这样断言。正面看待老龄化问题、树立积极老龄观，才能让一个国家成熟而不衰老，才能

让老年阶段成为又一个“黄金时代”，发挥更多“正能量”。

马季先生和李伟说的经典相声《老少乐》，其中马先生对“老”字的诠释是很有道理的：“小有小的长处，老有老的特点。年轻人朝气蓬勃，老年人老当益壮。年轻人风华正茂，老年人老骥伏枥。年轻人青出于蓝胜于蓝，老年人老将出马一个顶你们俩。年轻人反应机敏，老年人沉稳老练。年轻人初生牛犊不怕虎，老年人老虎屁股随便摸（有涵养）。”

老有所为是一种“积极养老”，是指老年人退出劳动岗位后，愿意用自己长年积累的知识、技能和经验，去续写未来的梦。有位名人说得好：“当你能的时候就不能放弃梦。”中国航空发动机之父吴大观，88岁才退出科研一线；杨善洲在退休之后，用22年时间让荒山瓜果飘香……老人在拥有更长“青春”的同时，还拥有年轻人无法比拟的成熟心态、知识储备和实践经验，所以社会上有一种说法：“老年人是社会的宝贵财富！”不无道理。

对于一个拥有世界上最大老龄人口总量、最快老龄化速度的国家来说，“老年问题”已经横亘在人们面前，“老龄焦虑”存在于现实生活中。我们倡导在老有所乐的同时，积极老有所为，这不正是时代所需要的答案吗？当然，老有所为可以是方方面面的。“老年学之父”梯比兹曾提出“老有所为”的八种表现形式，包括就业、社区志愿工作、在家庭中照顾子女及父母、非赢利性地做年轻时没有机会做的事情、继续学习、进行各种锻炼、旅游、从事宗教活动等。我们应该结合中国的实际来更加全面地重新界定中国的“老有所为”，使老人的晚年生活更充实、更有意义。

是为序。

序作者李孟雄简介

本人与老戴同乡，岳阳汨罗人氏，1956年生人，曾在祖国西北边陲新疆戍边十年。做出版人是半路出家，非常不称职。但本人工作孜孜以求，宵衣旰食，经本人和刊社同仁共同努力，近几年刊物有了较大较快发展。现系湖南《老年人》杂志总编辑。目前刊物期发行量几近30万份，系湖南省“双十佳期刊”，并荣获“湖南省优秀出版物奖”。

XUYAN

序言二

李茂春

记得还是创作《黄盖湖散记》那本集子的时候，我由临湘市里的领导陪同到湖南的东北端，湖南人“找北”地方，千古赤壁的中帅府遗址——黄盖湖采风。

在黄盖镇机关的宣传栏上，我目睹了镇领导班子成员分工项目上标有“风力发电”，略感新鲜和意外——黄盖湖在开发风力发电？

就此，接触到临湘市风力发电项目的指挥长，他的名字叫戴新武。

首次见面，按老戴的话说是慕名寻找《黄盖湖散记》的作者，要感谢作家为黄盖湖做了一件有深远人文历史意义的实事。

那时，他正在为《临湘市黄盖湖省级生态功能保护区规划》，操心费力。

我们寒暄起来。起初的印象，感觉老戴是位担任地方领导职务多年，阅历丰富谈吐不俗的老者，身上少有地方官场做派的俗气。原来他虽已在临湘市委常委、宣传部长岗位上退了线，怀揣共产党员的信仰，仍在做美梦、敢追求，吸引着一些年轻“马仔”（业余时间当志愿义工），干着开拓临湘风力

发电的“小事”。

听老戴谈吐，感觉这位乐为家乡建设出力的老人，观念前卫、性格倔犟，有股子矢志不渝干工作的劲头，就如同他嘴里说的那样：“要活出点精气神来。”不像有些地方政府的传闻，退了线的领导还要到下面的公司挂个实职，或者到哪个协会挂个秘书长、会长的职务。

老戴说，他羡慕一个叫吴孟超的老院士，93岁了，还担任第二军医大学博士生导师，还能上手术台给病人做手术。他相信吴老的养生秘诀：就是做点事！人老，脑袋先老，脑好才是人的长寿之本。人到老年，脑子不能闲。常见一些老人，悠闲自在，整天无所事事，不几年就衰老了，甚至痴傻呆滞了。勤于用脑能给人带来健康长寿，带来成就感，能为社会做些力所能及的小事，也能带来人生的乐趣。

看得出，老戴很会享受做点小事带来的人生快乐。也许，这个世界上有些事情你这个老人做了，使人受尊敬，却不会使所有的人都喜欢；老戴可能是个例外。

我不记得是哪位学者说过：“在今天的时代氛围里，尤其需要这样一种追求，一生只做一件事，做好一件事。如此专一，如此宁静，有多美好，多么难得。成才和成功需要耐得住寂寞，经得住考验。”我想类似老戴这样的老人，个人能为社会做点事，是一种境界。这种境界，是个人牺牲、个人魅力、个人能力造就的，是值得赞扬和钦佩的。

但千万不要忘了，其中也许还有政府允许的成分在里面，就是有一种政治许可、政府需要，是政府对一些退线退休老人所作所为的允许、包容。只要不超过政策限制，不影响人身安全，不是私利行为，政府不要怕这类老人抢了风头，应该有这种包容心胸。临湘市的政府、领导，是有这个觉悟的。就是在一定条件下，鼓励退线退休的老年人干一些力所能及的工作；尤其，对一些老人创意性的想法、做法，政府示意或欣赏的态度就是支持，也是难能可贵的。

为此，我开始注意戴新武这个人物，开始关注临湘风力发电的这个事。

黄盖镇的皮述禾书记曾经给我讲过，《临湘市黄盖湖省级生态功能保护规划》，得到省人民政府湘政函（2010）249号文批准，黄盖湖湿地保护还纳入了湖南十大环保工程，这件事与戴新武是分不开的。

我听湖南理工学院经济管理学院副院长、教授颜文洪讲，2008年6月，在临湘市委市政府支持下，临湘与《科技日报》社联合在北京政协礼堂，主办了中国原生态旅游科学发展高层论坛。全国政协副主席陈宗兴莅临会议，会上发表了《生态旅游：北京·黄盖湖宣言》，将黄盖湖纳入了国家环洞庭湖生态经济圈和长江流域开放战略的范围，也与戴新武做了些工作是分不开的。

听临湘市教育局办公室李伟主任讲，老戴还应邀担任了湖南卫视芒果V基金湘北办事处主任的闲职，以黄盖湖“爱心翁”的名义，四年里为临湘十多所学校，募捐了价值六百多万元的课桌椅与希望厨房等学生用品。

听黄盖中学主任陆伟松讲，老戴为临湘一中争取了两个珍珠班（散落在民间的成绩特别优秀、家庭特别困难的“双特生”），为临湘中小争取600多万元学校用具和用品，包括校车、课桌、床铺、厨具、电脑、书包、图书和操场等，再比如为家乡孙郎洲村子硬化了一条6900米的公路，争来一套农民体育器材……

听李子俊老师介绍：

有一次，临湘市政协在聂市镇开一个“湘鄂张实万家族文化学术研讨会”，老戴要他的“马仔”发来一些资料，亲自打来电话，叫我这个所谓的作家研究研究，支持支持。我因为是第一次被他邀请参加临湘地方政府的活动，心里没底，就咨询我所熟悉的岳阳史志典方面的“活字典”——何培金老人。我说了心里的想法，就问：“何爹，老戴这个人您熟悉吧？”何爹说：“熟悉！黄盖湖尾间孙郎洲长大的伢崽，一直在临湘工作，退休了的宣传部长。退哒休，身体还好，还想为临湘搞点事。养哒两个好伢崽，不错，一个是留英博士，一个在湖南卫视搞制片人，有出息。张实万是我们聂市的人，有这么个事！是不是‘中华进士第一门’？那还是要研究探讨的事。”我就应邀参加了这次会议，便与老戴有了不少交集。

后来又听说他搞风电等许多的事，就有了些印象。一位退线退休了的宣传部长，搞风电，还为地方干了这么多的好事，有点意思！是个了不起的人物，是个有点人生故事的人，是个有点老年人生故事的人物。我何不研究研究这个人物，琢磨琢磨这个人物的老年生活和他的故事呢？也许会有一点点社会生活价值。

我知道除开向他的朋友打听故事、收集整理材料外，关键是要打开老戴心里的宝藏。

我就对他说：“你是个有点故事的退休老头，我想写一部关于你戴新武的非虚构文学。”他说：“我打算自己来写，如果你能文学扶贫那太感激你了。”看得出，搞宣传出身的人还是比较敏感的。

谨此是以为序。

序作者李茂春简介

李茂春，中国石化巴陵石化公司企业管理部副处长，高级政工师。20世纪50年代后期生人，湖南湘潭人氏，在《中国改革报》《湖南日报》《中国石化报》《研究与探讨》《思想政治工作研究》《中国石化》杂志等刊物，发表专题论文、作品10万字以上。现系中国石化作家协会、湖南省戏剧家协会会员，有作品曾获全国总工会新闻奖，剧本《大局》获岳阳市人民政府文学艺术奖，著有《燃烧的太阳——当代新编话剧集》、散文集《黄盖湖散记》。

MULU

心若有梦，你就去追 XIN RUO YOU MENG, NI JIU QU ZHUI

目录

序言一 \ 1

序言二 \ 3

序曲 \ 1

DI YI ZHANG SAN GUO YOU HEN

第一章 三国有痕

儿时的风 \ 11

少时湖上的帆 \ 16

“老”了仍有未了梦 \ 20

孙郎洲的原点 \ 24

DI ER ZHANG CHU CAI FENG DIAN CHANG

第二章 出彩风电场

气象翁的“撮箕口” \ 28

- 朔风朔风你在哪里 \ 33
这里是“风”头 \ 36
“零点先生”的影子戏 \ 42
儿子“疯子”老子“雷震子” \ 47
西洋人敲门来 \ 52
“欧西先生”致省长亲笔信 \ 56
德国专家的评估书 \ 61
“飞廉鬼佬”还我风来 \ 65
黄盖精神永恒 黄盖脊杖不吟 \ 70
两个年轻人 \ 74
美国人的美国技术 \ 79
我们等 \ 82

DI SAN ZHANG PIAO FENG DE GU XIANG

第三章 飘风的故乡

- 半杯水 \ 85
风黄盖湖我的解 \ 88
飚风药姑山 “祭风”三仙坛 \ 91
“九山”呼唤蓝天 \ 96
亲人风电之友 \ 100

DI SI ZHANG LAN TIAN WU JIAN SHAN

第四章 蓝天五尖山

- 蓝天下的五尖山 \ 105
- 慧眼，在平凡中发现奇迹 \ 108
- 事业——五凌电力 \ 111
- 风电五凌人 \ 115

DI WU ZHANG LAN TIAN YAO GU SHAN

第五章 蓝天药姑山

- 朔风行 龙源定 \ 124
- “九头鸟”与“骡子”精神 \ 128
- 龙源 北京传喜讯 \ 132

DI LIU ZHANG LAN TIAN XI GANG SHAN

第六章 蓝天西岗山

- 东南有个西岗山 \ 137
- 风叉岭，风口也 \ 139
- 苦心人，天不负 \ 141

心若有梦，你就去追

XIN RUO YOU MENG, NI JIU QU ZHUI

DI QI ZHANG XIAO ZAI LAN TIAN

第七章 笑在蓝天

看蓝天彩云飞虹 望风车气宇轩昂 \ 149

DI BA ZHANG WO ZAI TAI YANG XIA BEN PAO

第八章 我在太阳下奔跑

太阳照在黄盖湖上 \ 154

黄盖湖的太阳，让我思绪太多 \ 157

金盆群堡 \ 163

黄盖湖的阳光 \ 165

太阳君，你看到啥 \ 169

黄盖湖“出三” \ 172

种风人 \ 175

后记 \ 179

XUQU

序 曲

风志……

老风头心言新语：“梦想”是一个多么“虚无缥缈不切实际”的词啊。在很多人的眼里，梦想只是白日做梦，可是，如果你不曾真切地拥有过梦想，你就不会理解梦想的珍贵。

《晋书·尹纬载记》：“纬晚为吏部史令，风志豪迈，郎皆惮之。”句中的“风志”本意是指风格志趣，作者转引“风志”是用来表示“我志于风”的意向。

“年少鸡鸣方就枕，老人枕上待鸡鸣。转头三十余年梦，不道消磨只数声。”这是明末清初的思想家黄宗羲写的《不寐》诗，这首诗真实地概括了他一生勤奋苦读的情景。

黄宗羲 17 岁时，父亲遭到奸臣魏忠贤的陷害，被抓到京城去问罪。父亲临行前叮嘱黄宗羲：“家里的藏书你要好好儿研究，从中学习古今治乱得失之道，以便将来为祖国做出一番贡献。”父亲的谆谆教导黄宗羲谨记心头。从此，他每天天蒙蒙亮时就起床读书，直到第二天鸡叫头遍时才上床休息。

就在黄宗羲 19 岁这年，他的父亲被魏忠贤杀害了。面对巨大的悲痛，黄宗羲没有消沉，他下定决心要攻读，不让父亲对自己失望。

黄宗羲的学术成就很高，这要归功于他数十年如一日的发愤读书。他到了 80 岁的高龄时，仍然夜以继日地钻研学问。

黄宗羲的行为告诉了我等什么？偶尔用巧不能做到，难的是长期坚持不懈的努力。黄宗羲年少时读书读到鸡叫头遍才去睡觉，到了晚年，他躺在床上思考问题直到鸡鸣才肯安歇，所以他说自己三十多年的光阴只消磨在几声鸡叫里了。黄宗羲为了希望，“不道消磨只数声”，一直奋斗到 80 岁的高龄。而我戴新武呢，才 55 岁，此等年龄段该歇息吗？不，不能！俗话说，年过 55，正好把劲鼓。要拼拼，为所在群体带来一些好处。

我还想说的是，没有想法只有行动时会碌碌无为；只有想法，没有行动时会怀才不遇；只有当想法和行动结盟时，点燃勇气的火苗，付出一生的血汗和泪水才能收获永恒。人活着总该为社会留下点好的东西，回馈生养的土地和无私的自然，拉长生命的华里，穿越时间的风，吹拂所有的人。

天地玄黄，宇宙洪荒。日月盈昃（音 zè），辰宿列张。纵览历史星空，古下隼之云梦泽通江达海，谱写过古三国赤壁的风云；仰望时光开阖，今日之临湘“一湖九山”，“我志于风”，多描绘湘北门户华彩乐章。

我戴新武，出生于云梦之泽黄盖湖畔的孙郎洲，现为湖南省临湘市江南镇孙洲村。

孙郎洲，三国吴王孙权的族侄孙桓将军曾在此操练水军。《吴书》载：孙桓“仪容端正，器怀聪明，博学强记，能论议应对”。孙权曾赞其为宗室颜渊。我们这里世代口口相传着一个孙桓将军战妖斩魔宰杀鲇鱼精为民除害的故事。至于记载“桓以功拜安东将军，封丹徒侯，下督牛渚，作横江坞”，里面的“下督牛渚，作横江坞”的“牛渚”是不是就是孙郎洲的“鲇鱼精”？“作横江坞”里面的“横江坞”是不是就是黄盖湖的“横河堤”？我没有考据过。我是否就因此承袭滋养过孙桓将军的英名，不得而知，但从小耳濡目染孙桓等三国英雄的故事，那是不容置疑的。

我在孙郎洲度过了孩提少年，跟随渔父劳作的父亲，在孙郎洲的湖面撒过

渔网，随着身板硬朗的老父在黄盖湖扯过风帆、撑过跑船；从民办教师起我就用知识，滋养我那心中的“桃李天下”的苗苗，后在公办教师的课堂里培育祖国的花朵，直至从临湘市委常委宣传部长的岗位上退下。

我热爱临湘这块土地，能倾情尽心地为临湘父老乡亲们服务，这是我一辈子的荣幸。直到临湘市十一届党的委员会如期换届，我面临退线的选择。

人生，我是这样理解的：人，生而孤独；就是面临即将老去的时候，也要体面地老去。老了不讨人嫌不麻烦人，也是一种人生尊严。就是要早早地面对那些即将老去的变化过程，才能有自己正确的认知能力，透彻地认知生命的过程，才能活得尊严，老得体面。

于是，我便咨询我那在北京大唐电力集团公司工作的儿子：“你老爸，我要退线了！退休了！后半生搞点么子事好？”

儿子在电话那头：“退线了，好啊！共产党的政策好，您就好好休息，颐养天年，要不就把孙崽送回去，给您郎带？”

我当了一辈子的孩子王和文字匠，又要我做孩子的“男保姆”，我立刻就说：“啰搞不得！我还想做点对临湘社会有益的事！”

儿子在北京那边好半天才悻悻地说：“啰，搞么子呢？黄盖湖老屋里有的是风！我们国家缺电，您搞风力发电啻？我是搞电的，可以帮您提供一些信息！”

“咔嚓”，儿子在那边把个电话挂了，我抱着电话筒，沉思了一大阵子，是啊，黄盖湖有的是风。一句话提醒梦中人。

……云腾至雨，露结为霜……

……风！风！风！我思索着“风”……

那天晚上，我陪伴着儿时黄盖湖的风睡了个大早，做好几个梦……蓝天、白云，风帆、舟船，童年、学生，老师、语文、课堂，文学、散文……船帆……追风……风车……我的梦想。

于是，我梦见了杜甫，他用诗对我说：

八月秋高风怒号，

卷我屋上三重茅。
茅飞渡江洒江郊，
高者挂罥长林梢，
下者飘转沉塘坳。

于是，我梦见了席慕容，她用诗对风说：

如何，让你遇见我
在我美丽的时刻。
我已在佛前求了五百年，
求佛让我们结一世尘缘！

于是，我梦见了梁实秋，他用诗对风说：

你走，我不送你。
你来，无论多大风多大雨，
我要去接你！

于是，我梦见了徐志摩，他用诗对风说：

一生至少该有一次，
为了某人而忘了自己，
不求有结果，不求同行，
不求曾经拥有，
甚至不求你爱我，
只求在我最美的年华里，
遇到你！

于是，我梦到了余秋雨，他用诗对风说：