

CHINESE BOOKS



ENTWURF
DER
SOZIALERZIEHUNG

社會教育概說

馬宗榮著



中華學藝社出版

商務印書館發行

序言

吾國交通不便，新文化的輸入較遲，教育的發達也較緩。所謂學校教育，雖勉強可說規模略具；至社會教育，尙屬形骸未全。唉！這豈不令人悲觀嗎？

因這種悲感，遂去推想其所以不能發育的原因。再三思索，於是得了下列兩條疑問：

一 政府少盡提倡及施設的責任嗎？

二 人民缺乏社會教育的常識嗎？

據我個人想來，還是以第二條的原因爲最大。何以呢？假若人民富於社會教育的常識，了解社會教育的必要，政府縱不提倡，人民可要求政府提倡；政府縱不施設，人民可催促政府施設。況且社會教育的主體，爲國家、公共團體或私人。那末，縱令政府疏於提倡，公共團體、私人可以提倡；政府疏於施設，公共團體、私人可以施設，其所以政府少提倡的，就無人提倡；政府少施設の，就無人施設的原因，就是因人民缺乏社會教育的常識。

若謂著者所言爲不足信，請以事實爲證明。吾國豈無省立圖書館嗎？豈非公的施設嗎？何以去圖書館看書的人，寥寥可數？其故非他，圖書館長無圖書館教育的專門智識，不知設法誘起民衆的讀書心，人

民不知圖書館教育的可貴，不能自發的來館閱覽——總之，缺乏社會教育的常識。

又試指一人而問他，說：『甚麼叫做社會教育？』著者恐平均千人中無一人能對！這不是吾國人民缺乏社會教育的常識的實例嗎？

此外，試一考吾國的社會教育機關，私立的社會教育機關有幾？這又不是吾國人缺乏社會教育的常識的證明嗎？

然而社會教育的重要，實較學校教育爲甚。我們徒悲觀一陣，有何等補益？還是要急進的去灌輸這社會教育的常識！使人人了解社會教育的大意，然後有專門家出來提倡，施設，纔有援助；政府縱不提倡，也有人促他提倡，政府縱不施設，人民可以自己施設。

我作這本小書，就是本乎上述的意義。至於本書的內容，是想常識化的敘述社會教育的全景，使讀者系統的了解社會教育的大意。

民國十二年二月九日著者誌於日本中京

凡例

一、本書在常識化的介紹社會教育的全景，使讀者系統的了解社會教育的大意。故內容力求簡明易解，不尚高深。

二、本書的論理處，半係根據前人的發明，半係出之個人的理想。關於教育上的方法，多數依據專家的名案，少數屬於自己的創作。至記事處，則以作者目所親見者為基礎再參考國內外的書多種，抄錄之，以補其缺。

三、本書所論，凡屬社會教育的重要事項，大概均被採入。惟對於各種事業的施設，因篇幅上的關係，只能記其大綱，約而不詳。又各種事業的沿革，除圖書館一項畧載我國圖書館的沿革大略外，因非屬專門研究的著述，也畧而未述。

四、本書所選的社會教育的各種事業，業經著者據個人的眼光斟酌取捨，故和他書微有出入。

五、本書共分為四編，附錄一編：第一編為總論，概述社會教育的全景；第二編為社會教育的事業各論，個別的詳說其意義、任務、種類、施設大綱等；第三編為學校中心的社會教育，說明社會教育與學校教育聯絡的必要及其方法；第四編為結論，敘述社會教育的必要及著者對於讀者的希望。末附錄教育

部公佈關於社會教育的法規。

六、本書中所舉各例，均採實際的事項，以資國人的模倣。惟近年來著者係寄居日本，故舉彼邦之例較多，讀者諒之。

七、本書能被各自治研究所，社會教育研究所，宜講傳習所等處採用作為教科書教授藉資普及，是則著者之所切望。

八、本書因係利用課餘的著述，為時甚短，且著者智淺見狹，錯誤的地方，或所不免，甚望 專家的指正。

社會教育概說目次

第一編 總論

第一章 甚麼叫做社會教育·····	一
第二章 社會教育的主體和客體·····	二
第一節 社會教育的主體·····	二
第二節 社會教育的客體·····	三
第三章 社會教育的目的·····	三
第四章 社會教育的方法·····	四
第五章 社會教育的機關·····	四
第六章 社會教育的種類·····	七
第七章 社會教育的事業·····	七
第二編 社會教育的事業各論	
第一章 知的社會教育事業·····	九

第一節 圖書館.....九

第一款 圖書館的意義及任務 第二款 圖書館的沿革 第三款 圖書館的類別

第四款 圖書館的設置 第五款 圖書館的經營要旨

第二節 博物館.....一五

第一款 博物館的意義及任務 第二款 博物館的類別 第三款 博物館的設置

第四款 博物館的經營要旨 第五款 教育博物館 第六款 市民博物館

第三節 動物園.....二七

第一款 動物園的意義及任務 第二款 動物園的類別 第三款 動物園的施設大

要

第四節 植物園.....二九

第一款 植物園的意義及任務 第二款 植物園的類別 第三款 植物園的施設大

要

第五節 閱報所及揭示處.....三一

第一款 閱報所 第二款 揭示處

第六節 展覽會……………三三

第一款 展覽會的意義及任務 第二款 展覽會的類別 第三款 展覽會的經營者

第四款 展覽會的施設大要

第七節 講演會及講習會……………三七

第一款 講演會及講習會的意義任務及方法 第二款 講演會及講習會的類別 第

三款 講演會及講習會的經營要旨 第四款 市民大學夜間中學夏令學校勞働者

學校

第八節 職業指導局……………四五

第一款 職業指導局的意義及任務 第二款 職業指導局的内容大概

第九節 貧兒教育救濟……………四六

第一款 何故要提倡貧兒教育的救濟 第二款 貧兒教育救濟的方法 第三款 貧

兒教育救濟與英國的學校教育

第十節 育英事業……………四九

第一款 何故要提倡育英事業 第二款 育英事業的方法

第十一節 通俗圖書的獎勵及發行.....	五〇
第一款 通俗圖書與教育環境的關係 第二款 提倡良通俗圖書的方法.....	
第十二節 國民教化運動.....	五一
第一款 國民教化運動的意義及由來 第二款 國民教化運動的事業 第三款 國民教化運動的方法.....	
第二章 情及德的社會教育事業.....	五四
第一節 青年團.....	五四
第一款 青年團發生的理由及其本旨 第二款 青年團的設置 第三款 青年團的事業.....	
第二節 處女會.....	五八
第一款 處女會發生的理由及其本旨 第二款 處女會的設置及事業.....	
第三節 少年團.....	五九
第一款 少年團的本旨 第二款 少年團的組織 第三款 少年團的事業.....	
第四節 少女團.....	六六

第一款 少女團的本旨 第二款 少女團的組織及事業

第五節 感化院.....六八

第一款 感化院的意義及發生的理由 第二款 感化院的內容大概

第六節 公園.....七一

第一款 公園的意義及任務 第二款 公園的種類 第三款 公園的施設大要

第七節 兒童遊樂園.....七五

第一款 兒童遊樂園的意義設置及任務 第二款 兒童遊樂園的施設大畧

第八節 音樂會.....七六

第一款 音樂會的任務 第二款 音樂會的經營要旨

第九節 演戲.....七八

第一款 演戲的價值 第二款 演戲的要旨 第三款 學生演戲 第四款 民衆演

戲 第五款 兒童戲

第十節 電影.....八一

第一款 何謂電影 第二款 電影的利害 第三款 電影與兒童 第四款 電影館

的施設大要

第三章 體的社會教育事業	八五
--------------	----

第一節 體育會	八五
---------	----

第二節 民衆體育	八六
----------	----

第一款 民衆體育的意義及任務	第二款 民衆體育的施設大畧
----------------	---------------

第三節 夏季殖民	八八
----------	----

第一款 夏季殖民的意義及任務	第二款 夏季殖民的施設大畧
----------------	---------------

第四節 虛弱兒童教化事業	九〇
--------------	----

第一款 虛弱兒童教化事業的意義及任務	第二款 林間學校露天學校	第三款
--------------------	--------------	-----

假期殖民	第四款 給食所
------	---------

第五節 消極的體育事業	九三
-------------	----

第三編 學校中心的社會教育

第一章 學校中心的社會教育的意義	九五
------------------	----

第二章 學校中心的社會教育的事業	九五
------------------	----

〔附〕 報館中心的社會教育的事業……………九七

第四編 結論

第一章 社會教育的必要……………九九

第二章 著者對於讀者的希望……………一〇〇

附錄 教育部公佈關於社會教育的法規……………一〇一

一 圖書館規程 二 通俗圖書館規程 三 全國出版圖書報由內務部立案者令以一部

送京師圖書館 四 各省縣圖書館搜集保存鄉土藝文 五 通俗講演所規程 六 通俗

講演規則 七 通俗講演傳習所辦法 八 各省區通俗講演稿送部核選編印 九 通俗

教育研究會章程 十 露天學校簡章及規則

社會教育概說

第一編 總論

第一章 甚麼叫做社會教育

甚麼叫做社會教育呢？今日尙未能下一確定的定義。因爲今日的社會教育，還是創造的時代，還是實驗的時代，缺乏鮮明的範圍。卻是，經多數人承認的較簡明的定義是：

「國家，公共團體或私人，爲圖謀民衆資質的向上，以社會全體爲客體，使影響及於社會的全體的教育，叫做社會教育。」

詳細說，就是將教育事業的範圍擴張，使他民衆化；藉家庭和學校以外的種種教育機關，應用種種的手段，在社會的實生活場中，不問其老幼，男女，貧富和貴賤，凡屬教育未成熟的人，均教化他；因以增高一般社會民衆的教育程度，使社會

的發展上，進步上受有益的影響，這就叫做社會教育。

第二章 社會教育的主體和客體

第一節 社會教育的主體

甚麼是社會教育的主體呢？社會教育的主體，和學校教育的主體不同。學校教育的主體，是限於教師。社會教育的主體爲社會——社會全體負這社會教育的責任。社會教育的主體，不像學校教育的主體要限定一定的資格和年齡……不拘個人與團體。教育者，可以做社會教育的主體。學者，商人，工人，農人，軍人或宗教家，只願爲社會服務，均可以做社會教育的主體。國家，地方政府，學校，教育會，商會，工會，農會，兵營，廟宇，教會，圖書館，報館，以及其他一切團體，無一不可做社會教育的主體。

惟是，社會教育的事業，乃國家，地方政府固有應有責任的一種，所以國家對於全國的社會教育，要有一種組織的，統一的計劃，兼得於一定的範圍以內，掌管

全國社會教育的事業。地方政府，對於該地方區域內的社會教育事業，也要有一種的計劃；兼得於一定的範圍以內，掌管該地方的社會教育事業。

第二節 社會教育的客體

甚麼是社會教育的客體呢？社會教育的客體，有人說是以社會民衆中無知識的人爲對象，又有人說是以二十歲以上，四十歲以下的人爲對象。其實均大錯。社會教育的本旨，是由道德、學術、政治、實業、藝術和體育各方面，以啓發一般社會民衆的智識爲標準。那末，凡關於上述任一方面未成熟的人，無論爲男爲女，爲老爲少，不拘其職業與階級，均爲社會教育的客體。

第三章 社會教育的目的

社會教育的目的如何呢？社會教育的目的，爲直接圖民衆資質的向上。詳細說：他和學校教育的目的大同小異。因爲社會教育的目的，不以直接開發個人爲主旨，是在普遍的增高一般社會民衆的教育程度，使社會進步上，發展上，受良好

的影響。換些話說：社會教育，含有廣義的國民陶冶的意思，故可以廣社會民衆的知識，養社會民衆的情操，鍛鍊社會民衆的身體，爲社會教育的理想。

第四章 社會教育的方法

社會教育的方法如何呢？社會教育和學校教育異。不是強制的，是要求民衆自發的來受教育。不是機械的，要養成民衆自學自習的風氣。不宜專門的，要通俗化，常識化，以同情，親切爲客體者的嚮導。此外，不必拘定空間與時間：例如一家中父母兄弟姊妹子姪同坐在一塊兒談天的時候，在茶館內喝茶的時候，在酒店裏喝酒的時候，以及農夫在田圃中割麥種秧的時候，都是極好的時間和空間。又不必拘泥一定的儀式：口講手畫的講演法也好，質問討論的研究法也好，自學自習的讀書法也好，化裝變態的藝術化法也好，直觀主義的觀覽設施法也好，報紙雜誌化的宣傳法也好，白話體的廣告宣傳法，也無不好。

第五章 社會教育的機關