

師範學校
中學校
修身講義
卷上

師範學校
中學校
修身講義
卷其

開 中 消 遣 最 好 方 法

(看)

(如)

(莫)

商 務 印 書 館

各 種 小 說

消遣之法甚多而
以小說為最宜。當
閒居無事。手此一
編。則新穎之事實。
奇異之叢譚。以及
世界異聞。古今軼
事。無不可以資探
討而增興趣。本館
出版小說。有數百
種。千餘冊之多。宗
旨純正。文字條達。
足資公餘之披覽。
供性靈之陶寫。就
中名家傑作。尤居
多數。其價值無待
贅言。茲將各種書
目列下。請愛讀
諸君任憑選購。

說部叢書初集
說部叢書二集

●●蒐羅宏富
應有盡有

林 譯 小 說

●●風行海內
有志文學

舊 小 說

●●上溯漢魏
古文淵藪

新 小 說

撰譯

●●歷史科學
可助常識

本 小 說

●●內容精美
舟車旅行

說 林

●●全屬短篇
忙裏偷閒

一百一十三冊
一百六十二冊
零售四十餘元
全部定價二十元
零售五十五元
全部定價二十八元

●●印刷精良
趣味深長

五十種
九十七種
零售三十七元餘
全部定價十六元

●●膾炙人口
尤宜速購

六十冊
二十冊
定價六元

●●說部大成
下迄晚清

二百餘種
價目見本館圖書彙報
函索即寄不取分文

●●社會家庭
兼及言情

一百餘種
每冊一角至二角

●●定價低廉
攜帶最便

已出十四冊
每冊二角

●●自具起迄
閱此最宜

序

南皮張文襄公長學部時令各校以儒先之言爲廣義逐條闡發以示學生時余適應李公柳溪之聘主大學預科及師範班講席取夏峯先生理學宗傳中諸賢語錄詮釋講解久之積而成帙迨業畢遂移文科講古文辭不再任此矣竊謂集英俊之少年與言陳舊之道學聞者必倦而講臺之上亦慊慊以晷刻爲長踐此席者多不終而去自余主講三年聽者似無倦容一日鐘動罷講前席數人起而留余續講然則余之所言果不令之生倦邪後此又試之實業高等學堂又試之五城中學堂皆然似乎此帙爲可存矣夏峯之講學唯其是無朱陸之分余深以爲然子張子夏同出聖門而持論互異然學者能如二賢亦足矣必

軒之輕之是爭門戶非嚮學也朱陸之學猶之二子辯論同異特朋友之切磋非類楚漢之搏乃其徒弗察各守師說互相攻訐余恆歎爲無用之爭轉荒實際故帙中朱陸並舉以有益於身心性命者爲宗不尊朱而斥陸亦不右陸而詆朱從夏峯先生教也乙卯嘉平閩縣林紓敍

師範學校
中學

修身講義卷上

閩縣林 紆編

周子

德業有未著。則恐恐然畏人知。遠恥也。

紆謹按求知之心。恆情之所有。不知不愠。世士之所難。無足怪也。然而顧言行以檢身者。當求其應盡之責。酌智能以經務者。又當有其自知之明。唯德與業。談何容易。須知著之一字。可喜亦復可虞。凡盛名之人。天下之責望者。恆出其分外。一有不當。在恆人可恕。而於君子轉不可恕。以君子責君子。尋瑕索癥。已無完膚。小人更踵而蹈之。有至於終身不振者。故無基而厚其墉。無因而享其

名。君子之所憂。亦君子之所恥。元公所謂恐。恐畏人者。其間大有深意。卽留此餘地。爲用功之地。至於知與不知。又非所愠。蓋用功是一事。求知是一事。兩不相符。若天人夾雜。則逐麋之狗。反顧兔矣。急欲得名。而轉無名。且足以敗名。元公之云恥。其謂此乎。

明不至則疑生。明無疑也。謂能疑爲明。何啻千里。

紆謹按此章。專指人已對待而言。凡至明之人。據理如據嚴城。寇來無所懼也。遇事而悉事之究竟。理之源頭。旣盡人責。靜俟天命。禍福不許復更計矣。故不疑。然不疑亦非諉身於小人之手。聽彼魚肉我也。歷史中權奸柄國。其君上均未嘗疑者也。然而敗不旋踵。則不明而不用其疑。又失其處事之要。故接物貴明。明由積理。

而生。程子曾言人之畏鬼。祇是理路不足。亦可爲明不生疑之證。若宋之劉彧。齊之蕭鸞。唐之德宗。其人皆善疑者也。而彧鸞二主。且諡爲明。去明果千里矣。須知天下未來之事。吉凶參半。譬如遊人夜行。未抵城市。而長道深黑。烏能不懼。若豫知城市燈火。近在咫尺者。卽更行深黑中。亦不之懼。何者。目中未見燈火。而意中固有燈火在也。理之可據。卽爲吾明之鵠。顧求明於故籍中。亦往往成誤。必須參以閱歷。彼讀兵書爛熟。而臨戰反不如老兵。亦老兵於戰事之閱歷。多於讀書者也。故養明自誠篤始。更參之以讀書。閱歷。事事咸得根據。則不觸聲影而生懼矣。若夫逆億待人。目光閃爍。示人以不可捉捫。我旣疑人。人亦疑我。兩兩猜沮。適類高歡。

之當字文泰。以奸猾對奸猾。成一奇劇。供他人觀覽。敝一己心思。究何益哉。

大程子

人心不得有所繫。

紆謹按繫字。是執着之謂。動合自然處。是心與理印。不得自然處。是心與理悖。凡悖理之人。何嘗不自知其非。但未能去一戀字。而千波萬瀾。卽生於此。故小人之行事。其初念必佳。弊在轉念時。敵不過一箇戀字。而心術遂因之大壞。然則去此戀字。果何術耶。曰。在存養。在省察。存養是無事時省察。省察有事時存養。凡無事之時。一心易怠。怠則心肆。而逸樂之漸萌。舉一切不應爲之事。亦潮

沸方寸之內。弊在無人照管。可以恣其所思。此則不存不養之過也。何謂存。存其本有之良。何謂養。養其活潑之天。本有之良。但言其質。活潑之天。易卽於蕩。故必加以省察。省察者卽是於方寸中置一邏卒。不許蓄其逸念。掃蕩滌滌。則繫者尙何物耶。莊子刻意篇。謂心不憂樂。德之至也。郭象注。以爲至德常適。故情無所繫。自外觀之。亦似無所繫者。然生人安得無憂樂之心。不憂不樂。空山冲夷之人也。私憂無論已。國憂亦將於已無涉歟。逸樂無論已。樂道之樂。亦將付之虛寂歟。此莊子之主靜。非白沙諸人之主靜也。須知繫字。是爲外物所繫。若能於靜中領會。自家條條不是處。節節防備而出。則爲制心之法。不是心爲物繫。人但於公私中。辨出

道理。則天君泰矣。

不學便老而衰

紆謹按老字。是少年之對。衰字是指少年之不學者。於便字方悟得真際。凡少年人。當學問初入手處。人人無不以英雄自命。而質地之聰明與魯鈍。則不能遽同。聰明者多浮。魯鈍者多滯。果使明者斂浮而入於靜。鈍者去滯而守以恆。天下尙何事不可成。何理不足悟。所患以利害生其悔心。於是有遲留不進。頽喪自沮之病。須知今日在壁之斜陽。已度過今日矣。明日更見此斜陽於壁間。則此斜陽之數。已歸入明日帳籍中登載。試問一月能得幾斜陽。一年除陰雨霜雪外。見斜陽者亦逾半之數。然而吾身已積漸老。

矣。難者曰。凡人安有不老。救老究有何術。曰。學也。譬如如今日之
日。是天與我以爲學之時。虛了此時。卽喪了此學。時日固不可留。
而能於每日中各有課程。不誤課程。卽算不虛此日。卽算不虛此
生。應爲而爲。以至於老年。衰而吾學固不衰也。若不學。則類治藝
之人。晨起而赴工場。而場中適罷工。則治藝者已不得此一日之
飯食。縱使明日更作。已失此一日之時光矣。且天下之學問無窮。
而吾生之日月有限。七十之人。十年前之歲月穉也。六十年後之
歲月耄也。區區僅得五十年。又須劈分其半。爲服官治事之年。則
足以親學者。亦僅二十五年耳。此二十五年中。多半失在氣盈。一
則以爲少蹴卽至。一則以爲留而有待。須知天下之最害人者。在

忙中求閒。閒字。非少年福也。此身一投閒中。散字卽繼其後。心一
疏散。萬事不可收拾。衰頹之機。已兆於此。且老字詎頭童齒豁之
謂。日無所事。已是衰徵。故程子言不學便老而衰。玩便字。何等迅
速。思之當凜凜生畏。若紓者。則老而無學者也。所願與觥觥諸君
子勉之。

富貴驕人。固不善。學問驕人。害亦不細。

紓謹按富貴而不驕人者。其人非君子。則必奸雄。餘人得富貴無
有不驕。驕字不從富貴面上出。從貧賤眼中出也。貧賤之謁富貴。
而富貴兩字。豫印腦中。頃刻中已幻出千百篇文字。迨一摳衣進
謁。而門字。堂階。屏障。几榻。在在皆有富貴二字。鐫於無形。傲兀者

則忌嫉之心立萌。卑穢者則生人之氣全餒。彼富貴之人。習慣已近自然。意氣之間。不期驕而自驕。更見堂階之下。酸腐列前。心中久已不耐。故雖尋常談吐。而見者在在皆不滿意。故孔子曰。未若貧而樂。富而好禮者也。蓋有禮字節制。則萬萬不越此範圍以外。程子謂子厚以禮教學者。最善。使學者先有所據守。據守之云。卽有備而不失其所守也。果使富貴之人。知豫備與貧賤對待之道。賢者進之。才者用之。窮而無害者矜憐之。則心中但見有人。已不見有貧賤矣。亦何至於驕。須知驕心之萌。皆中無所據。所以至此。若有禮以據其中。寧便驕耶。

至學問一道。尤非驕人之具。人人知之矣。紆則尤謂學問與武技。

同其危險。武技之有少林。可謂精極。然張三峯則尤稱爲內家。以外家之術。遇內家。往往而敗。故善兵者。不言兵。正防高出於己者。適足爲人所踣。唯學亦然。外國之名爲普通。卽中國之所云博也。旣名爲博。則當無所不知。猶之然燈於高竿之上。持之四照。以爲足以徧燭。然寧無暗陬所不必至之地。伏弩驟發。亦不勝防。道在博其學。弗博其名。名者萬矢之所注也。而矢來有響。則能備。矢來無響。則又何從而備之。貴在重閉而已。重閉之云。卽不驕之謂。不驕則遇人能容。須知學士之大病痛。是當面揭人之短。人家言語謬誤。從而正之。居心豈不忠厚。然亦須有禮。始不招怨。是猶微也。莫大乎遇文字得名者。其人又爲護前之人。我因其弊而揭之。前

則劉孝標。後則溫飛卿。皆殷鑑也。彼二子之才。詎云不博。無如所遇者。皆爲護前之人。則終身殆矣。平心而論。二子正坐一驕字。驕字豈必肆口罵詈之謂。儲其所蓄。無可發洩。一旦於大衆廣坐中。適得旁人之間隙。卽滔滔雄辯。力求其勝。此在我一身。固甚見才。請試回頭爲彼人設想。竟歸何地。由此觀之。不驕二字。匪特遠害。尤爲養德。諸君子皆精通中外二學者也。定無此弊。然鄙人泛論。更能采擇其一二。則更幸矣。

邢和叔言。吾曹常須愛養精力。精力稍不足。則倦。所以臨事皆勉強而無誠意。接賓客語言尙可見。况臨大事乎。

紆謹按此言。至有益於少年。天下之最患者。在懶。在散。懶之流弊。

如睡漢。散之流弊。如放豚。懶字一中於身心。則將奮而卽息。稍前而復卻。散字一施之。日用則處事失其統。治家弛其防。推其源頭。均精力不足之故。精力須愛養。能愛養精力。則當爲精力覓其用處。舍讀書明理四字外。更無可用吾精力者。讀書明理。則能長吾精力。精力既不耗於外慕。卽所以爲愛養之道。矧更讀書明理。以附益之。則處事自得其部署。令之停妥。安有勉強之弊。所謂勉強。皆恃此空軀殼以臨事者也。夫人之軀殼。安得空。唯不讀書。不明理。悠悠蕩蕩。隨人而趨。其中毫無把握決斷。直類皮製之人。爲人噓氣而植其支幹。隨人轉側。而寧復類人。古來有英雄豪傑。席有爲之資。而卒無成者。卽平日破耗其精力於無用之地。迨一回頭。