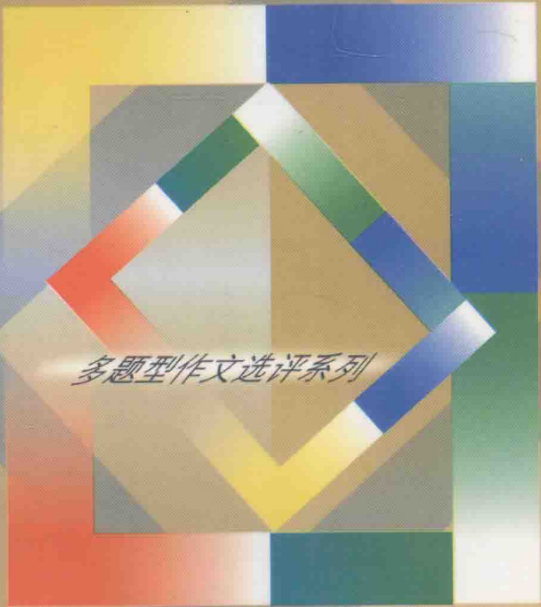


多题型中考精品作文 选评

黄迎 童心 编著



多题型作文选评系列

中国青年出版社

(京) 新登字 083 号

责任编辑：常 成

封面设计：孙凤娣

图书在版编目 (CIP) 数据

多题型中考精品作文选评/黄迎, 童心编著. —北京:
中国青年出版社, 1998. 1

(多题型作文选评系列)

ISBN 7—5006—2841—2

I. 多… II. ①黄…②童… III. 作文—初中—选集
IV. H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (97) 第 28307 号

*

中国青年出版社出版 发行

社址：北京东四 12 条 21 号 邮政编码：100708

北京颐航印刷厂印刷 新华书店经销

*

787×1092 1/32 11.75 印张 225 千字

1998 年 1 月北京第 1 版 1998 年 1 月北京第 1 次印刷

印数 1—5,000 册 定价 11.20 元

编辑说明

本套精品作文丛书共分5册：《多题型中考精品作文选评》、《多题型高考精品作文选评》、《多题型初中生精品作文选评》、《多题型高中生精品作文选评》和《多题型中高考作文技法技巧》。本套丛书重在写作能力的培养，有以下三个显著特点：

一、题型完备，具有很强的实用性。本套丛书广纳博收，涵盖了平时作文、考场作文的各类题型，使中学生读者不仅能够熟悉各类题型的命题方式，而且有利于中学生掌握各类题型的写作技法。

二、优中选精，具有很强的借鉴性。丛书所选的平时作文，都是在各类作文竞赛中获一等奖的精品作文；所选的考场作文，大都是中高考的满分卷，中学生读者可从这些范文中领悟到写作的真谛。

三、讲评精粹，具有很强的针对性。根据平时作文和考场作文的不同要求，丛书中的“评析”各有侧重：平时作文以分析文章的主要特色为主，兼顾文章的立意、结构和语言；对考场作文，重在分析作文被评为一类卷的主要原因。这样的评析指导性强，有助于提高中学生的写作水平和应试能力。

目

录

1981 年中考优秀作文选评

- 变 江苏考生(2)
我第一次戴上团徽 广东考生(6)

1982 年中考优秀作文选评

- 改写《眼睛》诗 吉林考生(11)
多好的年轻一代 广东考生(15)
在生命的最后时刻 天津考生(19)
老矿工的心愿 安徽考生(22)

1983 年中考优秀作文选评

- 圆圆 江苏考生(26)
可喜的变化 福建考生(30)
我第一次游三苏祠 吉林考生(34)
我从实践中懂得了这个道理 北京考生(38)

1984 年中考优秀作文选评

- 重游东方山 湖北考生(42)
死了的与活着的 江苏考生(46)
认识资本主义社会的一面镜子 山西考生(49)

1985 年中考优秀作文选评

- 我家来了客人 山东考生(53)
- 我最喜爱画奔马 安徽考生(58)
- 切莫忽视课外活动 甘肃考生(62)
- 难得的一个镜头 广西考生(66)
- 我第一次到妈妈坟前 湖北考生(70)
- 地震中的电管员 云南考生(73)

1986 年中考优秀作文选评

- 水 陕西考生(77)
- 苦恼 陕西考生(80)
- 春节有幸逢前人 河北考生(84)
- 大家都好了 河北考生(87)
- 她遗落了什么 江苏考生(91)
- 自私与无私 江苏考生(93)
- 我的“健忘症” 北京考生(96)
- 一片绿叶的回忆 天津考生(100)
- 一幅照片引起的回忆 天津考生(103)
- 这节课真没劲 上海考生(106)
- 这节课真有趣 上海考生(108)
- 家庭给我的烦恼 广东考生(112)
- 家庭给我的欢乐 广东考生(115)

1987 年中考优秀作文选评

- 大爷,我也投您一票 北京考生(119)
- 入团风波 北京考生(122)

关于“仔服”的争论·····	北京考生(125)
“开卷有益”小析·····	北京考生(128)
奶奶真爱管闲事·····	上海考生(132)
我第一次做检讨·····	江苏考生(136)
我的发言·····	河南考生(140)
给赵强同学的一封信·····	山东考生(143)
劝君莫打鸟·····	河北考生(146)

1988 年中考优秀作文选评

以心交换心·····	北京考生(149)
成功之路·····	北京考生(152)
我读了这本书·····	北京考生(155)
难忘的自行车远征·····	北京考生(158)
真正的理解·····	北京考生(161)
生活需要毅力和乐观·····	北京考生(164)
雨夜·····	北京考生(167)
记忆中有那小诗社·····	北京考生(170)
我家的烦恼与欢乐·····	天津考生(174)
好习惯使人终生受益·····	江苏考生(178)
王春林家的变化·····	浙江考生(181)

1989 年中考优秀作文选评

给我教益的一件事·····	天津考生(185)
我·····	上海考生(189)
爱的奉献·····	贵州考生(193)
短暂与永恒·····	湖北考生(196)

谁是汇款人·····	江西考生(199)
日记一则·····	福建考生(203)
给张宏同学的一封信·····	河北考生(206)

1990 年中考优秀作文选评

可喜的收获·····	河北考生(210)
我真看不惯这件事(一)·····	河北考生(214)
我真看不惯这件事(二)·····	河北考生(216)

1991 年中考优秀作文选评

记我学作文中的一件事·····	福建考生(219)
关怀·····	山东考生(222)
同学,你不能这样·····	湖南考生(225)
一颗诚挚的心·····	河北考生(229)
我的第一朋友——贝多芬·····	上海考生(233)
悔改·····	广西考生(236)
日记一则·····	江苏考生(240)
我爱唱歌·····	北京考生(243)
我又养鱼了·····	北京考生(246)
我的知心朋友——“黑脊背”·····	北京考生(249)
我迷上了石雕·····	北京考生(252)
我要当个“女球王”·····	北京考生(255)

1992 年中考优秀作文选评

忘不了他·····	上海考生(259)
我的一个好习惯·····	浙江考生(263)
让错别字无处藏身(一)·····	福建考生(266)

让错别字无处藏身(二)·····	福建考生(268)
我最爱唱的歌·····	海南考生(271)
校园课余生活小记·····	湖北考生(274)

1993 年中考优秀作文选评

我终于盼到了·····	上海考生(278)
我的一个秘密·····	天津考生(282)
珍贵的礼物·····	浙江考生(286)
给班主任老师的一封信·····	江苏考生(290)
启迪·····	江苏考生(294)
我生活在集体的怀抱里·····	江西考生(298)

1994 年中考优秀作文选评

我和班集体·····	天津考生(301)
窗口·····	湖南考生(305)
神奇的夜晚·····	安徽考生(310)
谈困难·····	江苏考生(314)
我想有个完整的家·····	江西考生(317)
爱是无私的奉献·····	湖北考生(320)

1995 年中考优秀作文选评

这件事教育了我·····	江苏考生(323)
家庭给我的爱·····	四川考生(327)
不要畏惧困难·····	四川考生(330)
从“不可随便”谈起·····	安徽考生(334)
重理岂能轻文? ·····	甘肃考生(337)

1996 年中考优秀作文选评

- 难忘今宵..... 甘肃考生(340)
读出一片天..... 江苏考生(343)
平凡中的雄奇,渺小中的伟大 江苏考生(347)

1997 年中考优秀作文选评

- 爱拼才会赢..... 江苏考生(350)
爱国,需要实干家 江苏考生(352)
贵在拼搏..... 江苏考生(354)
小议“拼搏精神”..... 江苏考生(356)
感谢您,老师 江苏考生(359)
火红的书签..... 江苏考生(361)

1981 年江苏省南京市中考作文题

自党的十一届三中全会以来,小至个人、家庭、班级,大至学校、工厂、农村,无不发生可喜的变化。联系你的见闻,围绕一个中心,以《变》为题,写一篇记叙文。

要求:

1. 观点正确,中心明确,文意切题,内容具体。
2. 结构完整,段落层次清楚,语句通顺,标点正确,字迹清楚,不写错别字。
3. 注意书写格式,标点打在格内,字数不少于 500 字。

我们的邻居孙伯伯是个大胖子，体重足有 200 斤。他是一家工厂的领导，每天上下班坐着吉普车，回家后，做饭、洗衣服，哪一样家务事他都不干，全是孙妈妈独揽了。你说，像这样的人能不胖吗？可是这位领导却“很平易近人”，就喜欢和我们这群孩子逗着玩。晚饭后，他搬把椅子，往院中一坐。我们大家都围在他身边，跟他下棋打扑克。他输了也和我们一样脸上贴一个“猪八戒”的像。有时候，家长责怪我们闹得太不像话了，他总是笑着说：“是我愿意的！别怪孩子们。”他在厂里是领导，在家里是领导，在我们这群孩子中间还是领导。

可是现在变了。他不再像往常那样和我们打扑克了，上下班也不见他坐车了，体重好像也减轻了。每天一回到家里，再也不像原来那样乐呵呵了，好像他每天都有什么急事似的。我们放学后不和孙伯伯一起玩，大家都觉得没趣。

放暑假了。一天，我们决定把孙伯伯叫出来，大家热热闹闹地玩一晚扑克。晚上，我们三个小伙伴像侦察兵似的溜进了孙伯伯家，隔着竹帘一看，孙伯伯正躺在凉椅上，戴着老花镜在看书呢，孙伯伯看书，这可是院中的“一大新闻”。以前，孙伯

伯常跟我们说：他像我们这么大就当兵了，没上多少天学，可是后来照样当连长、营长，直到当了厂长。他从不看书，什么文件都是秘书根据他的口头指示拟出来的，不要他费神。可是这会儿，他却像小学生似的捧着书费老大的劲在看，一边用笔勾划，还一边唉声叹气。他人又胖，虽然扇着风扇，还是热得满头大汗，样子可笑极了。过了一会儿，他把孙妈妈招呼过来，问她书上一句话是什么意思。孙妈妈说：“你就别学了，你还能当几天厂长，还啃这玩艺儿！”孙伯伯眼一瞪，摆出家长的威风：“叫你说，你就说，别瞎操心。”

小胖望着孙伯伯的样子，忍不住笑出声来。孙伯伯发现了我们，招呼我们进去。我们进去，拿起孙伯伯的书一看，是《企业经济管理》。孙伯伯从里屋抱着一个西瓜，剖开要我们一定吃下去。“领导”说话了，“部下”怎能不听？于是，我们三下五除二，干掉了西瓜。孙伯伯笑着说：“你们吃了我的西瓜，我可要请你们干事。”于是，他分配了任务，让小胖、小明先回家，让我留下来，教他怎样查字典。

小胖走到门口，压低了嗓门说：“斌哥，还打不打牌了？”我笑了，摇摇头说：“孙伯伯变了，我们也变。”

于是，我和孙伯伯坐在桌子前。他说：“你是先生，我是学生，你坐椅子，我坐板凳。”于是我们一老一少开始学习起来。我问孙伯伯：“您这么大年纪了，干吗要学呢？”他笑着说：“原来你们中我不少毒吧？不学，我就不能当好厂长，不能去领导别人，工厂就要亏本，造成损失。这样我怎能对得起党，对得起国家，对得起几百名工人呢？”

噢,我懂了,孙伯伯为什么要这样努力学习!

【评析】

选材角度小而立意深,是此文的突出特点。

以《变》为题,来写变化,很容易写成空泛的文章。为什么呢?因为此题要求写出时代感,把握不好便可能陷入一味空洞的述说上。此文立意深,但角度却很巧:它通过一个老工人出身的领导前后的变化,巧妙地说明了“时代的变化使每个人都在变”这样一个道理。在歌颂个人的同时,也讴歌了这个时代。

一般来说,无论题材大与小,都可以通过小事例来反映。这种以小见大的表现方法,既生动具体,又能很好地表现主题,是中学生应当重点掌握的写作技巧。当然,仅仅选取一般的小事还不行,还应选取那些事虽小却有内涵的事例。这类事例在我们的周围时时刻刻都在发生,只要平时善于观察,写作时就会有很多素材选用。

此文的结尾不错,有画龙点睛的作用,但开头一般化。

1981 年广东省中考作文题

题目：我第一次……

说明：题目的省略号要改为所要写的事情。

要求：

1. 写一篇回忆性的叙事散文，要写亲身经历的往事，写出真实的情感来。参考题目如下：《我第一次得奖》，《我第一次参加运动会（游园会）》，《我第一次参加考试》，《我第一次外出做客》，《我第一次戴上红领巾（团徽）》等。除参考题目外，还可根据自己的生活实际，选择其他写作内容，但是，不能离开题目的要求。

2. 要认真审题，明确中心，抓住重点。

3. 记叙具体，描写形象，适当加以议论，抒情。

4. 不少于 400 字。

我第一次戴上团徽

“为共产主义事业奋斗终身！”当我在“五四”青年晚会举起右手，站在团旗下庄严宣暂时，眼里闪动着激动的泪珠，胸口激烈地跳动着。是啊，在这幸福的时刻，有谁不激动呢？我就要戴上团徽了，我多年的愿望就要实现了。宣誓完毕，随着一阵雷鸣般的掌声，我幸福地走回了我的座位。

此时，团旗在辉煌的灯光照耀下，显得更加鲜艳夺目。我仰望着团旗，觉得她是那样亲切、可爱，又是那样令人神往。我又低头用手抚摸着，爱惜地凝视着我的团徽，看着这团徽，不禁打开了我记忆的闸门。

当我脖子上还系着红领巾的时候，我就暗暗地下定决心：将来我一定要像哥哥姐姐那样，做一名光荣的共青团员。晚上，我们做完功课的时候，我就缠着姐姐把她胸前的团徽拿给我看，姐姐也明白我的心事，她总是微笑着把团徽让给我看。有时，没人看见，我还偷偷地戴上姐姐的团徽，然后又满脸通红地把她摘下来，爱惜地抚摸着……

“我要当一个团员。”这已成了我行动的动力。我时时处处以一个团员的标准来衡量自己，要求自己做同学的表率。在学

习上,刻苦勤奋,做到上课专心,勤动脑、动手,踊跃参加学校的“科学攻关”小组。平时以雷锋叔叔为榜样,遵守学校纪律,乐于帮助同学,关心班集体。

当我上了中学,班里有了团小组时,我积极靠近团组织,向团组织递交了申请书。前两次发展团员没有我,我不但不泄气,反而更严格要求自己,接受团组织的考验。我做好事时有些同学嘲笑我,但是老师、团员却热情地鼓励我要“百尺竿头,更进一步”。我用实际行动取得了同学们的信任,经受了团组织的考验,填写了入团志愿书……

“祖国的春天多美好……”舞台上的歌声打断了我的回忆。是啊,祖国的春天是明媚可爱的,我们的团组织不也一样可爱吗?你看,台下一双双闪耀着智慧的眼睛不是正在羡慕地凝视着团旗吗?我作为一个团员,就应该让我们的团徽发出灿烂的光彩,同千百万青年一道前进。

【评析】

这是一篇以倒叙开篇的作文。作文的突出特点是:首尾呼应,内容充实,记叙生动。

文章的开头很成功,它首先紧扣题目,使作文沿着正确思路展开。其次,这是一个片断入题的开头,它生动具体,能立即吸引读者,有很强的感染力。

文章的中间部分,写自己以前对入团的向往,写自己对团徽的喜爱,写自己如何按照一个团员的标准要求自己,写自己填写入团志愿书的情景。这一部分写得很精彩,它表明作者渴

望入团的动机,不仅是因为团员受人尊敬,更重要的是她要按团员的标准要求自己,在各个方面为人表率。这样写便深化了主题,使立意更深刻。