

■ 王兆福 秦建华 著

华夏之根·大运之城

河东文化歌谣百首



山西出版传媒集团



山西人民出版社

山西省高等学校哲学社会科学研究项目资助(编号:2013334)

华夏之根·大运之城

河东文化歌谣百首

王兆福 秦建华 著

山西出版传媒集团



山西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

华夏之根·大运之城:河东文化歌谣百首 / 王兆福,
秦建华著, —太原:山西人民出版社, 2016.2
ISBN 978-7-203-09477-7

I. ①华… II. ①王… ②秦… III. 民间歌谣—作品集—山西省
IV. ①I276.225

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 003645 号

华夏之根·大运之城: 河东文化歌谣百首

编 著: 王兆福 秦建华

责任编辑: 徐晓宇

装帧设计: 连勤安

出 版 者: 山西出版传媒集团·山西人民出版社

地 址: 太原市建设南路 21 号

邮 编: 030012

发行营销: 0351-4922220 4955996 4956039 4922127(传真)

天猫官网: <http://sxrmcbs.mall.com> 电话: 0351-4922159

E - mail: sxskcb@163.com 发行部

sxskcb@126.com 总编室

网 址: www.sxskcb.com

经 销 者: 山西出版传媒集团·山西人民出版社

承 印 者: 运城市精睿印务有限公司

开 本: 890mm × 1240mm 1/32

印 张: 6.875

字 数: 250 千字

印 数: 1-1500 册

版 次: 2016 年 2 月第 1 版

印 次: 2016 年 2 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-203-69477-7

定 价: 28.00 元

如有印装质量问题请与本社联系调换

序 言

歌之诵之 永以传之

◎管 喻

其一

运城史上称河东，五千年前启文明。

炎黄二帝战蚩尤，中华民族现雏形。

三代帝王尧舜禹，在此建都扬美名。

最早国家始夏朝，定都夏县禹王城。

河东就是古中国，史书记载可为证。

其二

砸缸救友司马光，宋代时期任宰相。

呕心沥血十九载，史学巨著百世芳。

死后赠封温国公，德高望重举国葬。

夏县故里建公祠，世人祭奠颂华章。

忠清粹德神道碑，华夏罕有历沧桑。

这两段文辞怎么样？是的，它们语言通俗，节奏明快；朗朗上口，娓娓动听；表述巧妙，有趣有味；顺嘴顺耳，好念好记；

短小精悍,利于传诵。它们就是《华夏之根·大运之城——河东文化歌谣集》中的两首歌谣,篇名分别是《古中国在哪里》和《司马温公祠》。这本由王兆福、秦建华等文化学者创作、山西人民出版社出版的《歌谣集》,集萃了100多首风格相同、优美精彩的歌谣。它把古代河东、当代运城这片神奇土地所孕育的英雄豪杰、顶天人物,以及古往今来、生生不息的河东人民在历史长河中所创造并遗存在这片土地上的重大文化古迹与历史名胜,一一用文字歌谣的形式表达说唱。既是数家珍,又是亮国宝。因为这些名人名景、历史名胜,既是呈现于河东运城的地面上和历史中,也是演绎在中华神州五千年的漫漫时空里。它们是河东运城的动人故事,也是中华民族的辉煌曾经。

这本《歌谣集》用大量歌谣赞颂了河东运城的“华夏之根”。西侯度圣火,世纪曙猿,女娲造人,黄帝鏖兵,嫫祖桑蚕,后稷稼穡,舜耕历山,禹凿龙门,黻首作画,傅说版筑……诵读这一首首歌谣,人们似乎穿过滚滚烽烟将古中国的根系脉络看了个清楚明白。而很多让河东运城人民骄傲自豪的国宝重器、黄钟大吕,也在《歌谣集》里耀眼夺目、异彩纷呈,宛若缀在天幕的星斗,又似闪烁不灭的灿烂礼花。如华夏祖祠后土祠,国之大宝运城盐池,武庙之冠解州关帝庙,中华瑰宝黄河大铁牛,壁画艺术宝库永乐宫,爱情圣地普救寺,天鹅之湖圣天湖,中华宰相村裴柏村,小布达拉宫堆云洞,寻根之地舜帝陵等等,还有那些震古烁今、世界共仰的历史人杰,诸如红脸武圣关云长,史学大家司马光,绝代美人杨玉环,文豪巨匠

柳宗元,道教先驱吕洞宾,戏曲祖师关汉卿,唐代名将薛仁贵,革命志士杨深秀等等。

什么叫做歌谣?歌谣就是人们随口唱诵、没有音乐伴奏的韵语。如童谣、民谣、农谚等等。它具有一定的语言节奏,听起来有板有眼;还有比较明确的韵脚,听起来赏心悦耳。它让说的人感觉说起来很顺溜儿、听的人感觉听起来很带劲儿。它巧妙地利用了汉字汉语言的形式美和韵律美,借此强化了语言文字的感染力和穿透力,并同时保存了通俗化和口语化的特色,因此它比起其他的文体更让人们喜闻乐见和津津乐道,更易于广大的民众普遍接受和最广泛的传播流行。《歌谣集》用歌谣的形式来弘扬河东运城的深远文明与灿烂文化,不能不说是一个值得点赞的智慧创举。河东运城的文化史上还没有谁这么做过。可以断言:从这本《歌谣集》问世之日始,当代的和后代的人们,将会有幸分享这些歌谣带给大家的文泽语露,人们的心灵将感受其慧光浸润,一万年不止,万万年不止!

本文的标题是从哪里来的?是仿照《诗经·卫风》之《木瓜》诗造出来的。写文章讲究穿靴戴帽。这标题若算作是“戴帽”了,那么就在文章的末尾,依然仿照《木瓜》诗写他四句,算作“穿靴”吧——

取之以史料,
编之以歌谣。
匪编也,
永以为传也!

目 录



◎历史名人篇

- “古中国”在哪里 / 2
- 后土圣母女娲 / 4
- 人文初祖黄帝 / 6
- 嫫祖养蚕 / 8
- 战神蚩尤 / 10
- 开辟首相风后 / 12
- 后稷稼穡 / 14
- 圣君尧王 / 16
- 舜耕历山 / 18
- 大禹治水 / 20
- 画祖黻首 / 22
- 传说版筑 / 24
- 介子推与寒食节 / 26
- 晋文公治国 / 28
- 开国君主魏文侯 / 30
- 越国名臣范蠡 / 32
- 战国纵横家张仪 / 34
- 商圣猗顿 / 36
- 神医扁鹊 / 38
- 荀子劝学 / 40
- 李冰治水 / 42

武圣关羽 / 44
书法家卫夫人 / 46
地图学家裴秀 / 48
东晋学者郭璞 / 50
王通好学 / 52
唐代名将薛仁贵 / 54
四杰之首王勃 / 56
唐代书画家薛稷 / 58
文武兼备裴行俭 / 60
神童王之涣 / 62
美女杨玉环 / 64
诗佛王维 / 66
大历才子卢纶 / 68
唐代大家柳宗元 / 70
唐代诗人聂夷中 / 72
中兴名相裴度 / 74
诗歌理论家司空图 / 76
绘画理论家张彦远 / 78
八仙之一吕洞宾 / 80
史学家司马光 / 82
南宋画家马远 / 84
金代诗人兄弟 / 86
元代剧作家关汉卿 / 88
一代清官姚天福 / 90
理学大师薛瑄 / 92
明代名臣杨博 / 94
明代大臣韩爌 / 96
李毓秀与《弟子规》 / 98
维新勇士杨深秀 / 100

◎景点名胜篇

“武庙之冠”解州关帝庙 / 104

“武庙之祖”关帝家庙 / 106

“华夏寻根处”舜帝陵 / 108

“国之大宝”运城盐池 / 110

“中华庙宇奇葩”池神庙 / 112

凤凰谷森林公园 / 114

“千古神韵”九龙山 / 116

“国家级森林公园”五老峰 / 118

“爱情圣地”普救寺 / 120

“世界奇塔”莺莺塔 / 122

“中华瑰宝”黄河大铁牛 / 124

“中华名楼”鹳雀楼 / 126

山奇水秀王官峪 / 128

“中条奇峡”神潭大峡谷 / 130

“神医”扁鹊庙 / 132

“天下第一禅林”万固寺 / 134

“壁画艺术宝库”永乐宫 / 136

“黄土高原第一湖”圣天湖 / 138

“避暑胜地”水峪 / 140

“黄河明珠”大禹渡 / 142

西侯度遗址 / 144

司马温公祠 / 146

“小布达拉宫”堆云洞 / 148

“天然氧吧”泗交 / 150

“慈善世家”李家大院 / 152

万荣笑话博览园 / 154

“中华祖祠”后土祠 / 156

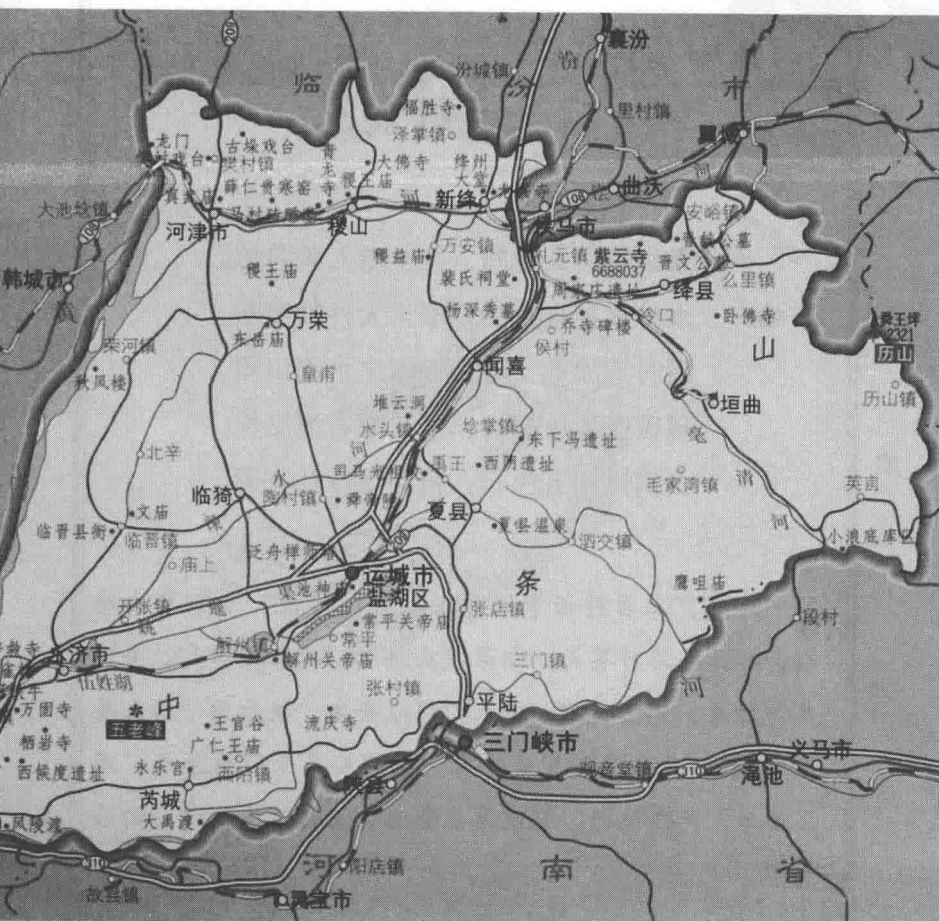
“山西白洋淀”万荣西滩 / 158
“亚洲金字塔”孤峰山 / 160
“天下第一木楼”东岳庙 / 162
“中华宰相村”裴柏村 / 164
闻喜汤王山 / 166
“道教圣地”真武庙 / 168
“白袍将军”薛仁贵寒窑 / 170
“王者之师”卜子夏祠堂 / 172
“祭拜谋神”高谋庙 / 174
“首位圣人”傅相祠 / 176
“农神庙宇之冠”稷王庙 / 178
“元代壁画代表”青龙寺 / 180
“天下第一土雕大佛”大佛寺 / 182
“会冒烟的奇塔”龙兴寺 / 184
“供奉后稷和伯益”稷益庙 / 186
“全国罕见”绛州三楼 / 188
“隋代花园”绛守居园池 / 190
绛州大堂 / 192
“商业之祖”猗顿陵 / 194
妙道寺双塔 / 196
“山西的神农架”历山 / 198
“北方的九寨沟”望仙三潭瀑布 / 200
世纪曙猿遗址 / 202
垣曲汤王庙 / 204
绛县太阴寺 / 206

历史名人篇

“古中国”在哪里

运城史上称河东，五千年前启文明。
炎黄二帝战蚩尤，中华民族显雏形。
三代帝王尧舜禹，在此建都扬美名。
最早国家始夏朝，定都夏县禹王城。
河东就是“古中国”，史书记载可为证。

运城古称河东，从女娲到炎黄，再到尧舜禹，这里强力推进着中华文明的进程，是华夏文明的重要发祥地。有学者称，运城既是“帝王之都”的“古中国”，又是以“华夏、冀州”为代称的“古中国”，还是居“天下之中”的“古中国”。1988年和2005年的全国高考语文题里问：“最早叫中国的地方在哪里？”正确答案是：“山西省西南部，史称尧舜禹建都的地方。今称运城。”



后土圣母女娲

女娲游离天地间，抟土造人美名传。
水神火神来交战，擎天大柱被撞断。
瞬时天塌地又陷，天河之水淹田园。
猛兽遍地火冲天，生灵眼看遭涂炭。
女娲拣用五色石，精心熔炼补苍天。

女娲，上古神话中的创世之神。传说，女娲抟土造人，炼五色石补苍天，积芦灰止洪水，砍鳌足撑天，杀黑龙清猛兽，免除灾难，使人们得以安生，被称为“后土圣母”。在万荣县黄河岸边，有一座祠庙是专门为祭祀“后土圣母”而建造的，它就是被誉为“海内祠庙之祖”的后土祠。



女媧

人文初祖黄帝

黄帝出生几十天，开口说话惊世间。
长大推举为首领，带领部落大发展。
教民耕种养桑蚕，创造文字缝衣穿。
制作乐器定算数，人文初祖美名传。
统一中原各部落，华夏民族始新篇。

黄帝姓公孙，名轩辕，是中国远古时期部落联盟首领，被尊称为“人文初祖”。在古河东地区，黄帝完成了中华民族的第一次大融合，终结了部落首领各霸一方的分裂局面，改变了华夏民族的命运，使华夏民族走向统一，继而为中华民族进入早期的国家形态奠定了必要的物质条件与精神基础。

