



北京故事

听北京讲一个故事 有你，有我，有中国

BEIJING STORY

北京市旅游发展委员会 编



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

北京故事

BEIJING
STORY

听北京讲一个故事
有你，有我，有中国

北京市旅游发展委员会

编



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

图书在版编目(CIP)数据

北京故事 / 北京市旅游发展委员会编. — 北京 :
北京联合出版公司, 2014.5

ISBN 978-7-5502-2921-1

I. ①北… II. ①北… III. ①旅游指南—北京市
IV. ①K928.91

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第086283号

北京故事

编 著: 北京市旅游发展委员会

出版策划: 陈黎明 史 翔 张春春

出版监制: 陈 娟 于 洋 王 煌

插 画: 马海方

摄 影: 韩连赟 蒋晨明 肖兴华

责任编辑: 刘 凯 安 庆

装帧设计: 博雅工坊·杨龙

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)

北京新华印刷有限公司印刷 新华书店经销

字数90千字 787毫米×1092毫米 1/16 14印张

2014年9月第1版 2014年9月第1次印刷

ISBN 978-7-5502-2921-1

定价: 69.00元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容
版权所有, 侵权必究

本书若有质量问题, 请与本公司图书销售中心联系调换

电话: 010-82061212 转 8050

序

公元1260年，踌躇满志的元世祖忽必烈第一次踏进北京这座梦境一般的城市，缔造了中国自唐朝之后又一个大一统的朝代——元朝，并将这个朝代的中心定在了这里。此后，北京在漫长的封建历史中始终是中国的中心。这座华丽的皇城是中华民族经历上千年的文化淬炼、花费一个国家的财力建造而成。当这座黄金一般的城市成为中国的中心之后，北京成为了中国人口流动最频繁的城市。封建时期流动的人口通常是战乱引发的难民，而今天流动的人口绝大部分是被城市魅力吸引而来的游人。

作为中国最著名的旅游城市之一，北京有着无与伦比的魅力。它既是一座真实的城市，出现在马可·波罗惊讶的瞳孔之中，也是一座虚幻的城市，深藏在无数中国人的心灵之中。北京是中国人最熟悉、城市文化最具特色的一座城市。它更重要的功能是为国家服务，需要承担起首都的责任。同时，对于世代在北京生活的老百姓来说，北京也是一座他们所热爱的城市，一座烟火气息浓郁、市井文化发达的城市。因此，北京的旅行需要倾听两种方式

序

讲述——史书与故事。帝王将相们创造了史书中的北京城，北京老百姓则创造了故事中的北京城。

文化旅游是北京旅游的重要内容，从元明清到今天，八百多年间，无论世事如何变化，北京都是中国独一无二的文化中心。封建时期的中国没有义务教育，北京绝大多数老百姓都是文盲，他们看不懂史书，也写不了诗句。故事这种最草根、最朴实的形式成为了北京民间文化的载体。与史书相比，北京的故事不够严谨，但它却“更真实”地记录着北京城市文化的发展。每个讲故事的人都可以根据自己的理解改编加工故事，而历史是唯一的检验标准。在漫长的历史中，北京故事如同琥珀一般保存着“鲜活”的北京文化。倾听北京故事便成为今天游人感受北京文化最轻松的方式。

三千余年的建城史与八百六十余年的建都史是北京故事创作的温床，塑造了北京缤纷多彩的故事。有关于北京建城的，有关于北京生活的，有关于北京美食的，有关于北京工艺的，还有关于逝去的封建王朝的……北京故事不仅是这座城市的故事，还是中华民族的故事。元朝建立大一统的中国之后，确定了北京在中国的中心地位。此后漫长的封建历史中，各个民族都在争夺北京，只有占领北京才能成为这个国家的统治者。在那些文明更替、战

序

火纷飞、民族融合的历史中，当来自草原的蒙古人登上北京城门，北京就有了很多与草原有关的故事；当生于南京的朱棣大兴土木兴建紫禁城，北京又多了南方的神话；当东北满族的铁骑闯进皇城，北京又添加了满族风情的传说……不同民族、不同区域的中国人为北京带来了不同的故事。这些故事在北京老百姓的生活中又与北京城市文化相互融合，最终形成了游人们今天所听到的北京故事，成为无法复制的宝贵旅游资源。

北京是一座开放的旅游城市，它欢迎世界上每一位游人来此倾听它的故事。在生动有趣的故事中，既包含了北京过去世代累积的信息，也承载着北京未来无限的发展可能性。从数千年前到今天，无数北京老百姓创造了丰富多彩的北京故事。在这个创作过程中，北京故事也被赋予了生命，带着北京的体温来到这个世界，只为与你相遇。对于来到北京的游人来说，在北京的旅行既是一次用双眼发现北京的旅行，也是一次用耳朵倾听北京故事的旅行。《北京故事》一书出版的目的就是为来到北京的游人讲述北京最动听的故事，为游人展现一座独一无二的、故事中的城市。

北京市旅游发展委员会

第1章

- 神话中的北京城
- 皇城的三部曲
- 胡同中的北京城
- 民间传说中的北京城



编委会

主 任：宋 宇

副主任：李艳萍 于德斌 曹鹏程 王 粤 安金明
方泽华 邹伟南 赵广朝 李宝春

主 编：王 粤

副主编：张 靖 刘 阳



记忆

老北京

第一章

序

神话中的北京城

八臂哪吒城 北京的开端

高粱桥 高亮赶水

北新桥 永远新的桥

皇城的三部曲

故宫 九千九百九十九间半房

颐和园 断尾巴的铜牛

十三陵 万子重孙的梦想

胡同中的北京城

百花深处胡同 中国之花

西半壁街胡同 江湖的精神

国子监胡同 中国读书人的圣地

民间传说中的北京城

什刹海 活财神沈万三

公主坟 北京老百姓的公主

王府井 王府与井的故事

034

032

028

024

022

020

017

014

011

008

006

003



CONTENTS
北京故事



职业篇

剃头匠 刽子手的副业

板儿爷 真的爷

打鼓儿 理想主义者的职业

场所篇

茶馆 微观老北京

澡堂 永恒的北京温情

北京大酒缸 醉意北京

玩物篇

斗蛐蛐 小玩意儿的大乐趣

遛鸟 北京第一健身运动

文玩核桃 北京人的生活态度

062

059

056

053

051

048

045

043

041



CONTENTS
北京故事



上的北京

味蕾

第三章

历史的馈赠

铜锅涮肉 草原的滋味

正德春饼宴 明朝：非主流：皇帝的遗产

黄金肉 满族珍馐第一味

舌尖上的秘密

北京烤鸭 北京生活的标配

爆肚 文艺味十足

王致和臭豆腐 臭与香的游戏

皇宫的味道

满汉全席 宫廷餐饮的巅峰之作

十八罗汉菜 最奢华的斋菜

小窝头 最朴素的御膳

北京人的身份证

豆汁儿 骨头里的北京味道

炒肝 重口味的北京早餐

白水羊头 废品与上品

101

099

097

093

091

089

085

082

077

073

071

069



CONTENTS
北京故事

第四章

指尖上的北京



北京宫廷工艺 遥远时代的梦境

料器葡萄 慈禧的天意

景泰蓝 中国的面子

北京玉雕 道教出身的祖师爷

113 110 107

北京民间实用工艺品 中国工艺的万花筒

老北京布鞋 北京范儿

王麻子剪刀 帅哥与麻子的故事

绢花 美女的力量

122 119 117

北京民间玩具故事 童趣中的北京城

曹氏风筝 红楼梦里的童年

毛猴 别惹伙计

泥人 贱卖海张五

129 127 125



老北京

观看

第五章

文唱北京 老北京的文艺分子

朱绍文穷不怕 天桥之王

135

曹麻子数来宝 乞丐中的无冕之王

138

焦金池拉洋片 一个人的电影

141

盆秃子 神奇的乐器

144

武耍北京 皇城的擂台

王小辫儿耍中幡 晃动乾坤，天下太平

147

沈友三摔跤 天桥的民族英雄

150

程傻子狗熊顶碗 天桥的宠物熊

153

常傻子气功开石 消失的绝技

156



快板 北京的节奏	179
评书 老北京的史书	176
相声 欢笑荆棘之路	173
老北京的语言艺术 看不见的老北京城	
京韵大鼓 北京的声音	169
北京琴书 最北京的魅力	166
京剧 老北京的“爱恨情仇”	163
老北京音乐艺术 永恒的音符	



节 庆 礼 仪

老北京的

第七章

老北京礼数 北京人的原则

老北京人的礼尚往来 北京礼品

餐桌上的待客礼数 宾宴礼数

老北京的男女社交 恋爱礼仪

189 187 185

老北京的人生礼仪 生命的礼歌

北京的保婴之神 佛托妈妈

出家礼 北京的跳墙和尚

迎亲路上 老北京的浪漫情怀

196 194 192

老北京节庆 四季的柔情

清明节 柳的浪漫诗意

中秋节 萌神 兔儿爷

春节 逛庙会

205 202 200

老北京

记忆

北京有三千多年的历史，在建造北京城的过程中，每一块墙砖，每一座宫殿，每一处河堤都藏匿着北京历史的故事。北京城既是北京人用双手一砖一瓦建造的，也是由无数故事构成的。古老有趣的神话故事，千奇百怪的皇城建筑故事，多姿多彩的胡同轶闻，耐人寻味的民间传说……共同描绘着老北京城的容颜。



神话中的北京城

作为中国最壮观的城市之一，北京城的修建仍然是个谜题。从史料中寻找北京城的修建过程是一件辛苦又无趣的事。因为，北京城绝不仅仅是依靠砖瓦修建的一座城市，它还存在于北京人美好的记忆中，生长在那些古老淳朴的神话故事中。沿着老北京人世代相传的神话故事，寻找北京城的修建历史，无疑是一次有趣而又浪漫的旅程。虽然以严谨的态度解读神话故事会发现其漏洞百出，但它表达的却是北京人对自己家乡最真挚的情感，是千百年间老百姓对这座城市的爱恋。

