

# 21天学通

# HTML5+CSS3

10  
小时多媒体  
语音视频教学  
DVD

## 超值DVD

- 10小时多媒体语音视频教学
- 本书源代码 + 本书电子教案 (PPT)

## 本书特色

- 基础知识 → 核心技术 → 典型实例 → 综合练习 → 项目案例
- 230个典型实例、3个项目案例、154个练习题
- 一线开发人员全程贴心讲解，轻松上手与提高

宋灵香 赵静 编著



## 内 容 简 介

本书全面、系统、深入地讲解了 HTML5+CSS3 网页设计与编程的基础语法与高级应用。在讲解过程中,通过大量取自实际操作的实例,将网页开发知识全面、系统、深入地呈现给读者。此外,作者专门为本书录制了大量的配套教学视频,让读者通过分析实例、运行实例尽快熟悉网页编程,在学习遇到问题时,可以作为参考。

本书共分 21 章。第 1~11 章介绍 HTML 语言的语法、文档结构,网页中的图像、链接、表单、音频、视频、本地存储等;第 12~18 章介绍用来美化页面的 CSS,包括 CSS 规则、选择符、盒布局、多列布局、动画、渐变、跨设备支持等;第 19~21 章通过三个案例围绕网页设计的难易程度和完整流程进行了分析和实现,主要是让入门读者能从中着手搭建网站。

本书在内容上涉及面广,从基本页面结构到 HTML5 和 CSS3 增强技术实现及综合案例,涉及了目前网页设计与网站搭建的几乎所有技术。本书在设计上浅显易懂、实例丰富,尤其适合广大网页编程爱好者自学,也适合对网页开发语言感兴趣的读者,或作为你的参考书。

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。  
版权所有,侵权必究。

### 图书在版编目(CIP)数据

21 天学通 HTML5+CSS3 / 宋灵香, 赵静编著. —北京: 电子工业出版社, 2016.3

(21 天学编程系列)

ISBN 978-7-121-27880-8

I. ①2… II. ①宋… ②赵… III. ①超文本标记语言—程序设计②网页制作工具 IV. ①TP312②TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 304130 号

策划编辑: 牛 勇

责任编辑: 徐津平

印 刷: 北京京科印刷有限公司

装 订: 三河市皇庄路通装订厂

出版发行: 电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编 100036

开 本: 787×1092 1/16 印张: 28.75 字数: 791.2 千字

版 次: 2016 年 3 月第 1 版

印 次: 2016 年 3 月第 1 次印刷

定 价: 69.80 元(含 DVD 光盘 1 张)

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题, 请向购买书店调换。若书店售缺, 请与本社发行部联系, 联系及邮购电话: (010) 88254888。

质量投诉请发邮件至 [zlt@phei.com.cn](mailto:zlt@phei.com.cn), 盗版侵权举报请发邮件至 [dbqq@phei.com.cn](mailto:dbqq@phei.com.cn)。

服务热线: (010) 88258888。

# 前言

千里之行，始于足下！

——老子

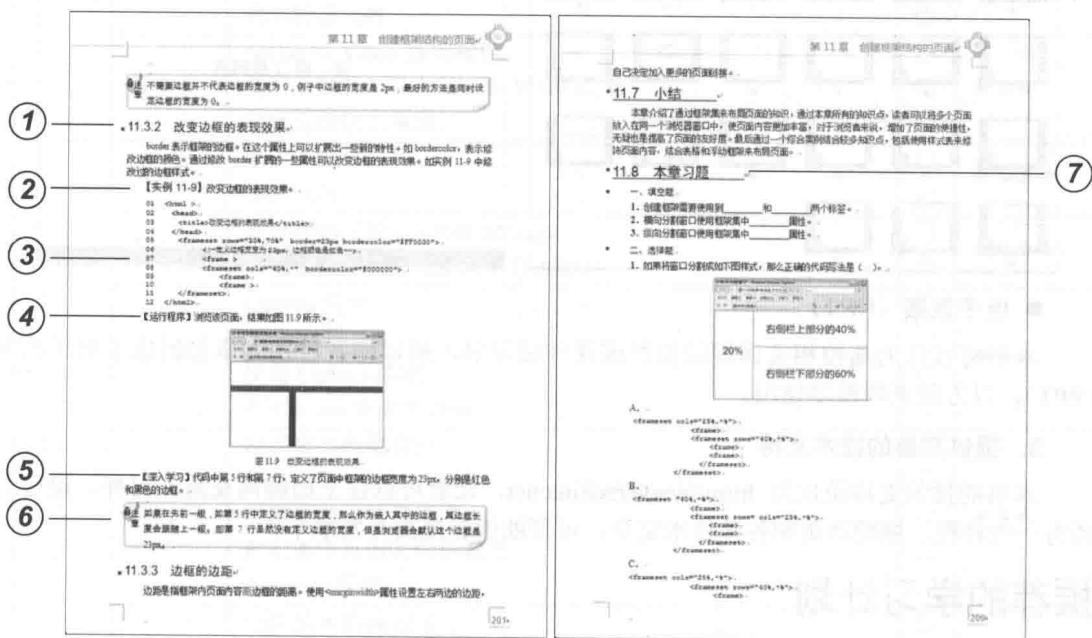
“21 天学编程系列”自 2009 年 1 月上市以来一直受到广大读者的青睐。该系列中的大部分图书从一上市就登上了编程类图书销售排行榜的前列，很多大、中专院校也将该系列中的一些图书作为教材使用，目前这些图书已经多次印刷、改版。可以说，“21 天学编程系列”是自 2009 年以来，国内原创计算机编程图书最有影响力的品牌之一。

为了使该系列图书能紧跟技术和教学的发展，更加适合读者学习和学校教学，我们结合最新技术和读者的建议，推出了该系列中的 HTML5 + CSS3 分册。

## 本书有何特色

### 1. 细致体贴的讲解

为了让读者更快地上手，本书特别设计了适合初学者的学习方式，用准确的语言总结概念、用直观的图示演示过程、用详细的注释解释代码、用形象的比方帮助记忆，效果如下图所示。



- ① 知识点介绍 准确、清晰是其显著特点，一般放在每一节开始位置，让零基础的读者了解相关概念，顺利入门。
- ② 实例 书中出现的完整实例，以章节顺序编号，便于检索和循序渐进地学习、实践，放在每节知识点介绍之后。

③ 示例代码 与范例编号对应，层次清楚、语句简洁、注释丰富，体现了代码优美的原则，有利于读者养成良好的代码编写习惯。对于大段程序，均在每行代码前设定编号便于学习。

④ 运行程序 对范例给出运行结果和对应图示，帮助读者更直观地理解示例代码。

⑤ 深入学习 将范例代码中的关键代码行逐一解释，有助于读者掌握相关概念和知识。

⑥ 贴心的提示 为了便于读者阅读，全书还穿插着一些技巧、提示等小贴士，体例约定如下。

- 说明：通常是一些说明介绍，让读者加深印象或提供建议，或者解决问题的方法。
- 注意：提出学习过程中需要特别注意的一些知识点和内容，或者相关信息。

⑦ 习题 每章最后提供专门的测试习题，供读者检验所学知识是否牢固掌握。

经作者多年的培训和授课证明，以上讲解方式是最适合初学者学习的方式，读者按照这种方式学习，会非常轻松、顺利地掌握本书知识。

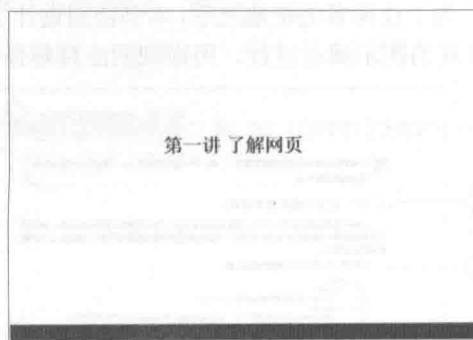
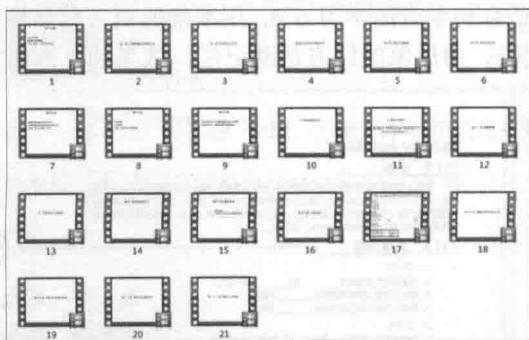
在本书中，所有的内容是基于 HTML+CSS 实现的。

## 2. 实用超值的 DVD 光盘

为了帮助读者比较直观地学习，本书附带 DVD 光盘，内容包括多媒体视频、电子教案（PPT）和实例源代码等。

### ● 多媒体视频

本书配有长达 10 小时的教学视频，讲解关键知识点界面操作和书中的一些综合练习题。作者亲自配音、演示，手把手教会读者使用。



- 电子教案 (PPT)
- 多媒体视频
- 源代码

### ● 电子教案 (PPT)

本书可以作为高校相关课程的教材或课外辅导书，所以作者特别为本书制作了电子教案（PPT），以方便老师教学使用。

## 3. 提供完善的技术支持

本书的技术支持论坛为 <http://www.rzchina.net>，读者可以在上面提问交流。另外，论坛上还有一些教程、视频动画和各种技术文章，可帮助读者提高开发水平。

## 推荐的学习计划

本书作者在长期从事相关培训或教学实践过程中，归纳了最适合初学者的学习模式，并参考了多位专家的意见，为读者总结了合理的学习时间分配方式，列表如下。



推荐时间安排		自学目标（框内打钩表示已掌握）	难度指数
第1周	第1天	动态网页和静态网页	<input type="checkbox"/>
		HTML 和 HTML5 第一个页面	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	第2天	HTML 语法	<input type="checkbox"/>
		HTML 文档的结构 HTML 文档中的标签	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	第3天	文本的排版格式	<input type="checkbox"/>
		文本的属性样式 整齐的文本列表	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	第4天	图像的基础知识	<input type="checkbox"/>
页面中的图像 让图像更美观		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	★★★★
改变页面的背景		<input type="checkbox"/>	
第5天	网页中的链接	<input type="checkbox"/>	
	链接的种种不同 提高页面链接的友好度	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	★★★★★
	在新窗口中显示链接窗口	<input type="checkbox"/>	
第6天	表单的工作原理	<input type="checkbox"/>	
	通过表单展示不一样的页面	<input type="checkbox"/>	
	HTML5 新增表单输入类型 新增表单特性及元素	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	★★★
	表单验证 API	<input type="checkbox"/>	
第7天	Audio 和 Video 基础知识	<input type="checkbox"/>	
	使用 HTML5 的 Audio 和 Video 元素	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	★★★
	自定义播放工具条	<input type="checkbox"/>	
第2周	第8天	拖放 API	<input type="checkbox"/>
		文件 API	<input type="checkbox"/>
	第9天	本地存储对象——Web Storage	<input type="checkbox"/>
		本地数据库——Web SQL Database	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	第10天	Canvas 简介	<input type="checkbox"/>
Canvas 基本知识 使用 Canvas 绘图 在 Canvas 中实现动画		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	★★★
第11天	创建窗口框架页面	<input type="checkbox"/>	
	修饰框架 修改框架边框的样式	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	★★★
	框架集中页面之间的链接 <iframe>框架	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
第12天	CSS 基本的规则写法	<input type="checkbox"/>	
	用 CSS 来修饰页面文本	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	★★★★★
	给页面对象添加颜色	<input type="checkbox"/>	
	CSS3 增强的选择符功能	<input type="checkbox"/>	

续表

推荐时间安排		自学目标（框内打钩表示已掌握）	难度指数	
第 13 天	文本与字体	<input type="checkbox"/>	★★★★	
	色彩模式和不透明度	<input type="checkbox"/>		
背景	<input type="checkbox"/>			
边框	<input type="checkbox"/>			
第 14 天	理解块级的意义	<input type="checkbox"/>	★★★★★	
	页面中的层	<input type="checkbox"/>		
	框模型	<input type="checkbox"/>		
	定制层的 display 属性	<input type="checkbox"/>		
第 3 周	第 15 天	弹性的盒布局	<input type="checkbox"/>	★★★★★
		增强的盒模型	<input type="checkbox"/>	
		增强的用户界面设计	<input type="checkbox"/>	
	第 16 天	多列布局基础	<input type="checkbox"/>	★★★★★
		模仿杂志的多列版式	<input type="checkbox"/>	
	第 17 天	CSS3 变形基础	<input type="checkbox"/>	★★★★★
		CSS3 过渡效果	<input type="checkbox"/>	
	CSS3 动画设计	<input type="checkbox"/>		
	CSS3 渐变设计	<input type="checkbox"/>		
第 18 天	媒体查询	<input type="checkbox"/>	★★★★★	
	自适应屏幕的样式表方案	<input type="checkbox"/>		
第 19 天	综合案例：制作主流网站界面	<input type="checkbox"/>	★★★★★	
第 20 天	综合案例：设计复杂页面	<input type="checkbox"/>	★★★★	
第 21 天	综合案例：完整地制作一个个人网站	<input type="checkbox"/>	★★★★★	

## 本书适合哪些读者阅读

本书非常适合以下人员阅读：

- 网页设计人员
- 网页开发人员
- 网页制作爱好者和入门者
- Web 前端开发人员
- 大学生或 IT 技术培训部学员

编者

# 目 录

第 1 章 了解网页 .....	1
1.1 什么是网页 .....	1
1.1.1 网页概述 .....	1
1.1.2 静态网页 .....	2
1.1.3 动态网页 .....	3
1.1.4 开发动态页面和静态页面的联系 .....	4
1.1.5 网页浏览器的工作原理 .....	6
1.2 HTML 和 HTML5 .....	6
1.2.1 超文本标识语言 HTML .....	7
1.2.2 可扩展超文本标识语言 XHTML .....	7
1.2.3 HTML5 的设计理念 .....	8
1.2.4 HTML 页面的开发工具 .....	9
1.3 实战：编写一个简单的页面（HTML&HTML5） .....	10
1.4 小结 .....	11
1.5 本章习题 .....	12
第 2 章 了解 HTML 网页的结构 .....	13
2.1 用记事本打开一个页面 .....	13
2.2 HTML 基础 .....	15
2.2.1 HTML 的基础语法 .....	15
2.2.2 HTML 文档的结构 .....	15
2.3 HTML 文档中的标签 .....	17
2.3.1 样本代码 DOCTYPE .....	17
2.3.2 开始标签<html> .....	18
2.3.3 头标签和头标签的对象 .....	18
2.3.4 标题标签<title> .....	21
2.3.5 体标签<body> .....	21
2.3.6 美化 HTML 文档 .....	23
2.4 实战：从无到有设计一个页面 .....	23
2.5 小结 .....	24
2.6 本章习题 .....	25
第 3 章 网页的文本设计 .....	26
3.1 新旧方法对比 .....	26
3.2 文本的排版格式 .....	28



3.2.1	写一行换一行.....	28
3.2.2	在页面文本中空格.....	29
3.2.3	文本的段落要对齐.....	31
3.3	文本的属性样式.....	33
3.3.1	不一样的文本字体大小.....	33
3.3.2	奇妙的特殊符号.....	35
3.3.3	给文本加标注.....	36
3.4	整齐的文本列表.....	37
3.4.1	无序列表.....	37
3.4.2	有序列表.....	38
3.4.3	定义列表.....	39
3.4.4	列表嵌套.....	40
3.5	实战: 制作一则 HTML 网页版的通知.....	41
3.6	小结.....	43
3.7	本章习题.....	43
<b>第 4 章</b>	<b>网页中的图像设计.....</b>	<b>44</b>
4.1	图像的基础知识.....	45
4.1.1	最常用的位图图像.....	45
4.1.2	在页面中常用的位图格式.....	45
4.1.3	矢量图.....	46
4.1.4	图像的分辨率.....	47
4.1.5	认识一些网页中常用的 Banner 尺寸.....	47
4.2	页面中的图像.....	48
4.2.1	理解图像路径.....	48
4.2.2	像编辑文本对齐一样在页面中对齐图片.....	49
4.2.3	图像与文本的对齐方式.....	50
4.2.4	控制图像与文本的距离.....	51
4.3	让图像更美观.....	52
4.3.1	使用画图工具修改图像.....	52
4.3.2	给图像添加边框.....	53
4.3.3	独树一帜的水平线.....	54
4.4	改变页面的背景.....	54
4.5	实战: 把照片放到网页上去.....	55
4.6	小结.....	56
4.7	本章习题.....	57
<b>第 5 章</b>	<b>网页中的链接.....</b>	<b>58</b>
5.1	网页链接.....	58
5.1.1	初识页面链接.....	59
5.1.2	理解链接地址.....	60
5.2	链接的种种不同.....	61
5.2.1	基本的文本链接.....	61



5.2.2	基本的图像链接.....	61
5.2.3	把邮箱留给需要联系你的人.....	62
5.2.4	在同一页面中快速查找信息.....	63
5.3	提高页面链接的友好度.....	65
5.3.1	美观链接的状态.....	65
5.3.2	奇妙特殊的链接方式.....	67
5.3.3	热点图像区域的链接.....	69
5.4	在新窗口中显示链接窗口.....	70
5.5	实战：一个带链接的电影排行榜页面.....	71
5.6	小结.....	73
5.7	本章习题.....	73
<b>第6章</b>	<b>网页中的表单.....</b>	<b>75</b>
6.1	表单的工作原理.....	77
6.1.1	<script>标记.....	77
6.1.2	创建表单.....	77
6.1.3	表单域.....	78
6.2	通过表单展示不一样的页面.....	79
6.2.1	input 对象下的多种表单表现形式.....	79
6.2.2	text 文本框的样式表单.....	80
6.2.3	password 输入密码的样式表单.....	80
6.2.4	checkbox 复选框的样式表单.....	81
6.2.5	radio 单选框的样式表单.....	82
6.2.6	submit 提交数据的样式表单.....	83
6.2.7	hidden 隐藏域的样式表单.....	84
6.2.8	image 样式的表单.....	84
6.2.9	file 上传文件的样式表单.....	85
6.2.10	textarea 对象的表单.....	86
6.2.11	select 对象的表单.....	87
6.2.12	表单域集合.....	89
6.3	HTML5 表单的进化.....	90
6.3.1	早期的表单发展.....	90
6.3.2	HTML5 表单的出世.....	90
6.3.3	当前的支持情况.....	90
6.3.4	新增的表单输入类型.....	90
6.4	新增表单特性及元素.....	92
6.4.1	form 特性.....	92
6.4.2	formaction 特性.....	92
6.4.3	formmethod、formenctype、formnovalidate、formtarget 特性.....	93
6.4.4	placeholder 特性.....	93
6.4.5	autofocus 特性.....	93
6.4.6	autocomplete 特性.....	93

6.4.7	list 特性和 datalist 元素	93
6.4.8	keygen 元素	94
6.4.9	output 元素	94
6.5	表单验证 API	95
6.5.1	与验证有关的表单元素特性	95
6.5.2	表单验证的属性	95
6.5.3	ValidityState 对象	96
6.5.4	表单验证的方法	97
6.5.5	表单验证的事件	99
6.6	实战: 表单构成的 HTML 页面	99
6.7	实战: 表单构成的用户注册页面 (HTML5)	104
6.7.1	案例简介	104
6.7.2	页面基本元素	104
6.7.3	实现表单验证	105
6.7.4	其他处理函数	106
6.8	小结	107
6.9	习题	107
<b>第 7 章</b>	<b>音频和视频</b>	<b>108</b>
7.1	Audio 和 Video 的基础知识	108
7.1.1	在线多媒体的发展	108
7.1.2	多媒体术语	109
7.1.3	HTML5 多媒体文件格式	110
7.1.4	功能缺陷及未来趋势	111
7.2	使用 HTML5 的 Audio 和 Video 元素	111
7.2.1	在页面中加入音频和视频	112
7.2.2	使用 source 元素	112
7.2.3	使用脚本检测浏览器的标签支持情况	112
7.2.4	Audio 和 Video 的特性和属性	113
7.2.5	Audio 和 Video 的方法	115
7.2.6	Audio 和 Video 的事件	117
7.3	实战: 自定义播放工具条	118
7.3.1	案例简介	118
7.3.2	网页基本元素	118
7.3.3	定义全局的视频对象	119
7.3.4	添加播放/暂停、前进和后退功能	119
7.3.5	添加慢进和快进功能	119
7.3.6	添加静音和音量的功能	120
7.3.7	添加进度显示功能	120
7.4	小结	121
7.5	习题	121



第 8 章 拖放功能	123
8.1 拖放 API	123
8.1.1 新增的 draggable 特性	123
8.1.2 新增的鼠标拖放事件	123
8.1.3 DataTransfer 对象	124
8.1.4 实战：拖放元素的内容	125
8.2 文件 API	127
8.2.1 新增的标签特性	127
8.2.2 FileList 对象与 File 对象	127
8.2.3 Blob 对象	128
8.2.4 FileReader 接口	129
8.3 实战：把图片拖入浏览器	133
8.3.1 案例简介	133
8.3.2 设计网页基本元素	134
8.3.3 基本函数的实现	134
8.3.4 页面加载处理	135
8.4 小结	135
8.5 本章习题	136
第 9 章 本地存储	137
9.1 本地存储对象——Web Storage	137
9.1.1 Web Storage 简介	137
9.1.2 localStorage 和 sessionStorage	138
9.1.3 设置和获取 Storage 数据	139
9.1.4 Storage API 的属性和方法	141
9.1.5 存储 JSON 对象的数据	143
9.1.6 Storage API 的事件	145
9.1.7 实战：在两个窗口中实现通信	145
9.2 本地数据库——Web SQL Database	147
9.2.1 Web SQL Database 简介	147
9.2.2 操作 Web SQL 数据库	147
9.2.3 实战：基本的数据库操作实例	148
9.3 小结	151
9.4 本章习题	151
第 10 章 利用 Canvas 绘制图形	153
10.1 认识 Canvas	153
10.1.1 Canvas 的历史	153
10.1.2 Canvas 与 SVG, 以及 VML 之间的差异	153
10.2 Canvas 基本知识	154
10.2.1 构建 Canvas 元素	154
10.2.2 使用 JavaScript 实现绘图的流程	155
10.3 使用 Canvas 绘图	156

10.3.1	绘制矩形.....	156
10.3.2	使用路径.....	159
10.3.3	图形组合.....	163
10.3.4	绘制曲线.....	164
10.3.5	使用图像.....	170
10.3.6	剪裁区域.....	171
10.3.7	绘制渐变.....	173
10.3.8	描边属性.....	175
10.3.9	模式.....	177
10.3.10	变换.....	178
10.3.11	使用文本.....	181
10.3.12	阴影效果.....	183
10.3.13	状态的保存与恢复.....	184
10.3.14	操作像素.....	185
10.4	实验室：在 Canvas 中实现动画.....	187
10.5	小结.....	191
10.6	本章习题.....	191
<b>第 11 章</b>	<b>创建框架结构的页面.....</b>	<b>192</b>
11.1	创建窗口框架页面.....	192
11.1.1	创建窗口框架的<frameset>和<frame>标签.....	193
11.1.2	横向分割窗口.....	193
11.1.3	纵向分割窗口.....	194
11.1.4	框架的嵌套.....	194
11.1.5	将页面放入到窗口框架中.....	195
11.2	花点心思修饰框架的细节.....	196
11.2.1	给无法处理框架的浏览器注释说明.....	196
11.2.2	固定框架的位置.....	197
11.2.3	框架中设置滚动条.....	197
11.3	修改框架边框的样式.....	198
11.3.1	判定边框是否显示.....	198
11.3.2	改变边框的表现效果.....	199
11.3.3	边框的边距.....	199
11.4	框架集中页面之间的链接.....	200
11.4.1	在指定的框架中打开链接.....	200
11.4.2	框架内的锚点链接.....	202
11.5	灵活的<iframe>框架.....	204
11.6	案例：制定自己的链接主页.....	205
11.7	小结.....	206
11.8	本章习题.....	206
<b>第 12 章</b>	<b>CSS 规则.....</b>	<b>209</b>
12.1	如何学习 CSS.....	209



12.2	CSS 基本的规则写法	212
12.2.1	基本的样式表的写法	212
12.2.2	使用类 class 和标志 id 链接样式表	212
12.2.3	创建选择器	213
12.2.4	应用 CSS 样式表	217
12.3	用 CSS 来修饰页面文本	219
12.3.1	修饰页面文本字体	219
12.3.2	文本的字号	220
12.3.3	文本段落行高	221
12.3.4	禁止文本自动换行	223
12.4	给页面对象添加颜色	224
12.5	CSS3 的发展	225
12.5.1	模块化的发展	225
12.5.2	浏览器支持情况	226
12.5.3	CSS3 新特性预览	227
12.6	CSS3 增强的选择器功能	228
12.6.1	属性选择符	228
12.6.2	结构伪类选择符	230
12.6.3	UI 元素状态伪类选择符	233
12.6.4	伪元素选择符	233
12.7	实战: 使用 CSS 制作个人页面	234
12.8	小结	236
12.9	本章习题	236
<b>第 13 章</b>	<b>文本、背景、边框不再单调</b>	<b>238</b>
13.1	文本与字体	238
13.1.1	多样化的文本阴影——text-shadow 属性	238
13.1.2	溢出文本处理——text-overflow 属性	242
13.1.3	对齐的文字才好看——word-wrap 和 word-break 属性	243
13.1.4	使用服务器端的字体——@font-face 规则	245
13.1.5	实战: 丰富的文字样式	248
13.2	色彩模式和不透明度	249
13.2.1	还在为配色发愁吗? ——HSL 色彩模式	249
13.2.2	含不透明度的——HSLA 色彩模式	252
13.2.3	含不透明度的——RGBA 色彩模式	253
13.2.4	不透明度——opacity 属性	254
13.2.5	实战: 半透明的遮蔽层	255
13.3	背景	258
13.3.1	元素里定义多个背景图片	258
13.3.2	指定背景的原点位置	259
13.3.3	指定背景的显示区域	261
13.3.4	指定背景图像的大小	263

13.3.5	实战：设计信纸的效果	265
13.4	边框	268
13.4.1	设计圆角边框——border-radius 属性	268
13.4.2	设计图像边框——border-image 属性	273
13.4.3	设计多色边框——border-color 属性	280
13.4.4	实战：使用新技术设计网页	282
13.5	小结	286
13.6	本章习题	286
<b>第 14 章</b>	<b>传统的 DIV+CSS 设计</b>	<b>288</b>
14.1	理解块级的意义	288
14.2	页面中的层	289
14.2.1	行<span>和层<div>	289
14.2.2	层的基本定位	290
14.2.3	层的叠加	291
14.3	框模型	293
14.3.1	理解框模型	293
14.3.2	空距 padding 属性	294
14.3.3	边框 border 的扩展属性	296
14.3.4	边距 (margin)	297
14.3.5	框模型的溢出	297
14.4	定制层的 display 属性	298
14.5	CSS Hack	300
14.6	实战：简单的 CSS+DIV	301
14.7	小结	303
14.8	本章习题	303
<b>第 15 章</b>	<b>灵活的盒布局和界面设计</b>	<b>305</b>
15.1	灵活的盒布局	305
15.1.1	开启盒布局	305
15.1.2	元素的布局方向——box-orient 属性	307
15.1.3	元素的布局顺序——box-direction 属性	308
15.1.4	调整元素的位置——box-ordinal-group 属性	309
15.1.5	弹性空间分配——box-flex 属性	311
15.1.6	元素的对齐方式——box-pack 和 box-align 属性	314
15.1.7	实战：使用新型盒布局设计网页	317
15.2	增强的盒模型	320
15.2.1	盒子阴影——box-shadow 属性	320
15.2.2	盒子尺寸的计算方法——box-sizing 属性	324
15.2.3	盒子溢出内容处理——overflow-x 和 overflow-y 属性	325
15.2.4	实战：设计网站服务条款页面	327
15.3	增强的用户界面设计	329
15.3.1	允许用户改变尺寸——resize 属性	329



15.3.2	定义外轮廓线——outline 属性	330
15.3.3	伪装的元素——appearance 属性	334
15.3.4	为元素添加内容——content 属性	336
15.3.5	实战：设计一个省份选择盘	339
15.4	小结	340
15.5	本章习题	340
<b>第 16 章</b>	<b>多列布局</b>	<b>342</b>
16.1	多列布局基础	342
16.1.1	多列属性 columns	342
16.1.2	列宽属性 column-width	343
16.1.3	列数属性 column-count	344
16.1.4	列间距属性 column-gap	345
16.1.5	定义列分隔线——column-rule 属性	346
16.1.6	定义横跨所有列——column-span 属性	348
16.2	实战：模仿杂志的多列版式	349
16.3	小结	351
16.4	本章习题	351
<b>第 17 章</b>	<b>动画和渐变</b>	<b>353</b>
17.1	CSS3 变形基础	353
17.1.1	元素的变形——transform 属性	353
17.1.2	旋转	353
17.1.3	缩放和翻转	355
17.1.4	移动	357
17.1.5	倾斜	359
17.1.6	矩阵变形	360
17.1.7	同时使用多个变形函数	362
17.1.8	定义变形原点——transform-origin 属性	364
17.1.9	实战：设计图片画廊	366
17.2	CSS3 过渡效果	368
17.2.1	实现过渡效果——transition 属性	368
17.2.2	指定过渡的属性——transition-property 属性	370
17.2.3	指定过渡的时间——transition-duration 属性	371
17.2.4	指定过渡延迟时间——transition-delay 属性	372
17.2.5	指定过渡方式——transition-timing-function 属性	373
17.2.6	实战：制作滑动的菜单	374
17.3	CSS3 动画设计	376
17.3.1	关键帧动画——@keyframes 规则	376
17.3.2	动画的实现——animation 属性	377
17.3.3	实战：永不停止的风车	380
17.4	CSS3 渐变设计	382
17.4.1	CSS 线性渐变	382



17.4.2	CSS 径向渐变.....	385
17.4.3	实战：设计渐变的按钮.....	387
17.5	小结.....	388
17.6	本章习题.....	388
<b>第 18 章</b>	<b>CSS3 的跨设备支持.....</b>	<b>390</b>
18.1	媒体查询.....	390
18.1.1	@media 规则的语法.....	390
18.1.2	使用 Media Queries 链接外部样式表文件.....	393
18.2	实战：自适应屏幕的样式表方案.....	394
18.3	小结.....	399
18.4	本章习题.....	399
<b>第 19 章</b>	<b>案例一：制作主流网站界面.....</b>	<b>400</b>
19.1	构思基础的布局.....	400
19.2	设计基础模块的样式表.....	401
19.3	完善网站的子模块.....	402
19.3.1	网站的导航栏.....	402
19.3.2	页面的侧栏.....	404
19.4	最终页面.....	405
19.5	小结.....	405
<b>第 20 章</b>	<b>案例二：设计复杂页面.....</b>	<b>407</b>
20.1	页面的框架布局.....	407
20.1.1	定位页面的内容.....	407
20.1.2	页面初级布局的代码.....	408
20.2	细化页面的局部.....	409
20.2.1	intro 部分.....	409
20.2.2	页面的左侧部分.....	411
20.2.3	页面的右侧栏主体部分.....	413
20.3	小结.....	415
<b>第 21 章</b>	<b>案例三：制作个人网站 (HTML5+CSS3).....</b>	<b>416</b>
21.1	网站整体规划.....	416
21.1.1	网站结构规划.....	416
21.1.2	页面功能划分.....	417
21.1.3	页面内容结构布局.....	417
21.2	页面设计效果图.....	417
21.3	站点目录规划.....	418
21.3.1	规划各种资源目录.....	418
21.3.2	配置 IIS 虚拟目录.....	418
21.4	构建 HTML 结构并用 CSS 布局.....	419
21.5	参照最终效果图美化页面样式.....	423
21.5.1	输入所有的标题和内容.....	423
21.5.2	用 CSS 设置背景图片.....	427