

写精彩

小学生日记三部曲之三

# 悠扬的童声

● 范德金 主编

臧克家 题



中国建材工业出版社

小学生日记三部曲之三——写精彩

# 悠扬的童声

范德金 主编

中国建材工业出版社

(京)新登字 177 号

图书在版编目(CIP)数据

小学生日记三部曲之三:写精彩、悠扬的童声/范德金  
主编. —北京:中国建材工业出版社,1995. 10.

ISBN 7-80090-362-1

I. 小… II. 范… III. 日记-小学生-选集 IV. G623.24  
中国版本图书馆 CIP 数据核字(95)第 07515 号

小学生日记三部曲之三——写精彩

悠扬的童声

范德金 主编

\*

中国建材工业出版社出版(北京海淀区三里河路 11 号)

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

河北省吴桥县印刷厂印刷

\*

开本:787×1092 毫米 1/32 印张:7.5 字数:168.48 千字

1995 年 10 月第 1 版 1995 年 10 月第 1 次印刷

印数:10000 册 定价:8.90 元

ISBN 7-80090-362-1/G·31

## 序

冯 牧

去年“六一”儿童节前夕，宏庙小学的范德金老师率领十几位小朋友到我家来，共度1994年的儿童节。宏庙小学是我的母校。在将近70年前（那时它叫“北师大附小”）我就是在这个具有悠久历史的学校里，开始了我的文化学习生活的。也可以说，我后来能够走上文学道路，是同在那里所受到的关于新文学的启蒙教育分不开的。所以，我一直把这座曾经培育过大量人才的学校，看作是我的文化摇篮。

同范德金老师一起来到我家的十几位小朋友，都是文学爱好者，其中几位同学的作品已经收集在范德金老师编辑出版的《童心·童趣·童声》和《小学生日记指导66例》这两本书中；而另外一些年纪更小的同学，也是热衷于语文写作，而且在学习成绩上大都是名列前茅的。我为能够分享这些天真可爱的孩子们的节日愉快，感到由衷地高兴。我对他们说：同学们，从年龄上讲，我已经是你们祖父一辈的人了；但是从身份上讲，我和你们是一个学校的校友；而从人生这个大学校的范围来讲，我也可以说是你们的同行，至少，我希望在你们中间能够很快出现许多我未来的同行。我的写作生涯是从宏庙小学起步的，我希望你们能够为在这个学校里学习而感到自豪。

我和这群孩子们谈生活，谈理想，谈文学，谈做人和作文的关系，回答他们感兴趣的问题……无拘无束的欢快气氛，使我好像回到了我的少年时代，感情也变得年轻了。

范德金同志告诉我：在这群孩子中间，有几个已经以优异的成绩考上了北京著名的重点中学，已经是中学生了。而多数人则还是小学四年级的同学，年纪都在十岁左右。范老师说：在语文教学中，继续提倡日记写作，同时进行有针对性的具体辅导，证明了这是一种提高孩子们写作能力和思考能力的行之有效的办法。许多小学生，就是通过坚持日记写作，而初步掌握了用清通流畅的文字来表达自己的写作能力。而这一点，恰恰是目前有些中小学在语文教学中比较薄弱的亟待解决的问题。

我对范老师的介绍不但深以为然，而且更为他多年来在这项工作中所表现出来的那种尽心竭力和孜孜不倦的精神所感动。他的劳动实践显然是卓有成效的和值得提倡的。我想，如果我们的中小学语文教师都能够重视和借鉴这种方法，都能够把帮助孩子们有效地掌握语言文字能力当作必须完成的一项重要课题来看待。那么，我相信，这对于提高国民教育的质量，对于解决目前已经成为人们隐忧的人民文化素质普遍低落的现象，将是一种值得重视的贡献。

《小学生日记三部曲之三——写精彩·悠扬的童声》，是范德金同志在这方面选题编辑出版的第五本书。我认为，这体现了我国少年儿童喜人才华和范德金同志的勤劳与心血的书，正如他过去所编辑的那几本书一样，不论对于少年儿童，对于关心自己子女的家长，以及那些可敬的小学教师们，都将是一本可资借鉴的好书。这不只是一本生动地反映了小学生的生活、思想和真情实感的作文“选萃”，而且也是一本可以帮助少年儿童在学习如何作文的同时，也学好如何做人——做一个有理想、有道德、有文化的高尚的人的有益读物。

# 目 录

序..... **冯 牧**

## 一、立意精彩

|                |         |
|----------------|---------|
| 电视机的变迁 .....   | 马 翀(3)  |
| 吃粽子 .....      | 马 翀(5)  |
| “六一”的经历 .....  | 朱雯珊(6)  |
| 升国旗 .....      | 苏邃墨(8)  |
| 爸爸,祝你成功 .....  | 庄英浩(10) |
| 窗户下的希望 .....   | 鲁晓萌(11) |
| 25 吨水 .....    | 庄英浩(13) |
| 黄金之夜 .....     | 庄英浩(15) |
| 仙人球的来历 .....   | 苏邃墨(17) |
| 远亲不如近邻 .....   | 苏邃墨(19) |
| 真 情 .....      | 柴小憨(21) |
| 外 语 .....      | 柴小憨(22) |
| 太阳和向日葵 .....   | 李晓星(24) |
| 我变勇敢了 .....    | 佟 欣(25) |
| 蜘蛛织网 .....     | 杨 薇(27) |
| 守信用 .....      | 骆 然(29) |
| “骄傲”的自行车 ..... | 骆 然(30) |
| 误 会 .....      | 刘 坦(32) |

口琴风波 ..... 李 威(34)

卖菜的伯伯 ..... 王 阳(35)

## 二、选材精彩

啄木鸟 ..... 庄英浩(39)

蝉 鸣 ..... 庄英浩(41)

大自然的日记 ..... 鲁晓萌(43)

“翻身道情” ..... 鲁晓萌(45)

文学社的加油奖 ..... 鲁晓萌(46)

堵 车 ..... 涂 宁(48)

爸爸,祝贺您..... 苏邃墨(50)

稿 费 ..... 苏邃墨(51)

家庭喜剧 ..... 苏邃墨(53)

新学期第一天 ..... 苏邃墨(55)

爸爸打电话的变化 ..... 王 洋(56)

难念的“经” ..... 王 洋(58)

一个无私奉献的人 ..... 刘 晓(60)

美 ..... 佟 欣(62)

校园的一角 ..... 佟 欣(63)

我的新发现 ..... 赵萌萌(65)

好管家 ..... 赵萌萌(67)

军训第一天 ..... 李晓星(68)

清晨趣事 ..... 赵 越(70)

一件高兴的事 ..... 陈 钟(71)

我的小表哥 ..... 王旭涛(73)

我爷爷 ..... 朱雯珊(75)

神州爱犬乐园 ..... 刘 莎(76)

|             |         |
|-------------|---------|
| “鬼”点子 ..... | 高 悦(78) |
| 看土蜂搭窝 ..... | 温 雅(80) |
| 雨 .....     | 李燕筠(81) |
| 光彩的一天 ..... | 杨 薇(82) |

### 三、布局精彩

|                |          |
|----------------|----------|
| 无声又有声的朋友 ..... | 鲁晓萌(87)  |
| 雨 天 .....      | 鲁晓萌(89)  |
| 桔皮汁儿 .....     | 鲁晓萌(90)  |
| 游中华民族园 .....   | 鲁晓萌(91)  |
| 剥豌豆 .....      | 庄英浩(93)  |
| 教训印在我的心上 ..... | 庄英浩(95)  |
| 新上任的班主任 .....  | 庄英浩(97)  |
| 水 仙 .....      | 庄英浩(99)  |
| 畅游谐趣园 .....    | 庄英浩(101) |
| 买“跳袋鼠” .....   | 苏邃墨(103) |
| 生吃活虾 .....     | 刘 晓(104) |
| 挑西瓜 .....      | 刘 晓(106) |
| 潘老师 .....      | 马 翀(108) |
| 诚实比分重要 .....   | 马 翀(111) |
| 体 检 .....      | 佟 欣(112) |
| 鸡·兔·猪 .....    | 胡 均(114) |
| 不当“小皇帝” .....  | 米 悦(116) |
| 我们家的故事 .....   | 谢 辉(118) |
| 雨天的故事 .....    | 刘 莎(119) |
| 大 海 .....      | 高 悦(121) |
| 说说家乡的老陈醋 ..... | 陈 钟(123) |



|     |             |          |
|-----|-------------|----------|
| 117 | 北京的立交桥····· | 马 欣(124) |
|-----|-------------|----------|

#### 四、表达精彩

|     |                 |          |
|-----|-----------------|----------|
| 118 | 春的记忆·····       | 庄英浩(129) |
| 119 | 绵绵春雨·····       | 庄英浩(130) |
| 120 | 大 雪·····        | 庄英浩(132) |
| 121 | 煮饺子 ·····       | 马 翀(134) |
| 122 | 珍贵的照片·····      | 苏邃墨(136) |
| 123 | 我怎能不热爱生活·····   | 苏邃墨(138) |
| 124 | 神奇的木拉提大叔·····   | 刘 晓(139) |
| 125 | 幸存者·····        | 刘 晓(141) |
| 126 | 游梦达天池·····      | 刘 洋(142) |
| 127 | 老师向同学认错·····    | 梁 耕(145) |
| 128 | 玩砍包·····        | 杨 威(146) |
| 129 | 盼母归·····        | 李雨萌(148) |
| 130 | 试衣服·····        | 朱雯珊(150) |
| 131 | 姥爷病危·····       | 王 洋(152) |
| 132 | 奖券的风波·····      | 王 洋(154) |
| 133 | 奶奶的疼爱·····      | 谢 辉(156) |
| 134 | 为 难·····        | 武 燕(157) |
| 135 | 人心换人心·····      | 佟 欣(159) |
| 136 | 我尝到了学习的苦与乐····· | 佟 欣(160) |
| 137 | 买草莓·····        | 佟 欣(162) |
| 138 | 我的爸爸·····       | 佟 欣(163) |
| 139 | 逛早市·····        | 佟 欣(165) |
| 140 | 世乒赛报道·····      | 鲁晓萌(167) |
| 141 | 我爱家乡的春光·····    | 鲁晓萌(168) |

|              |          |
|--------------|----------|
| “留下我”还是“我要去” | 鲁晓萌(170) |
| 徐教官          | 鲁晓萌(171) |
| 镇纸的故事        | 骆 然(173) |
| 给妈妈过生日       | 陈 钟(175) |
| 春季逮鸟         | 王旭涛(176) |

## 五、语言精彩

|           |          |
|-----------|----------|
| 接长途电话     | 庄英浩(181) |
| 黑白的梦 彩色的梦 | 鲁晓萌(183) |
| 世乒赛和乒乓热   | 鲁晓萌(185) |
| 廉价爸爸      | 马 翀(187) |
| 齐天华“遇难记”  | 马 翀(188) |
| 枣 树       | 马 翀(190) |
| 白菜花       | 马 翀(192) |
| 小雨点的故事    | 苏邃墨(194) |
| 边 炉       | 佟 欣(195) |
| 京城司机热     | 佟 欣(197) |
| “帮 忙”     | 李 昕(198) |
| 插 花       | 柴小憨(200) |
| 找衣服的风波    | 柴小憨(201) |
| 调解主任      | 朱雯珊(203) |
| 含羞草       | 李海凌(204) |
| 搏一搏       | 左 强(206) |
| 欺软怕硬      | 李佳训(207) |
| 一场拔河赛     | 赵 越(209) |

## 六、开头、结尾精彩

|         |          |
|---------|----------|
| 图形家族的风波 | 苏邃墨(215) |
|---------|----------|

|                   |          |
|-------------------|----------|
| 104 黄昏与梦想·····    | 鲁晓萌(216) |
| 111 新华门前见春意·····  | 鲁晓萌(218) |
| 183 关心同学的王伟·····  | 陈 钟(220) |
| 166 骑车·撞车·坐车····· | 赵 越(221) |
| 107 雨 后·····      | 赵萌萌(223) |
| 簸箕掉进垃圾口·····      | 胡 均(224) |
| 后记·····           | (227)    |

# 一、立意精彩



一、立意辭深



## 电视机的变迁

马 翀

姥姥家又换电视啦！这回买了一台 25 英寸的大彩电，可漂亮了，直角凸出的屏幕亮闪闪的，旁边两个立体声音箱，传出美妙清晰的声音。我伸开两臂都抱不拢它，真是大电视，太棒了！姥姥看着电视合不住嘴地笑，姥爷更是高兴，简直舍不得关上，一看就是一晚上。

听妈妈说，我出生的时候，姥姥家的电视只有 9 英寸大，像个小人书，还是黑白的。据说那已算很不错了，是全家的贵重财产，邻居中不少人家还没有呢。一到晚上，别人家的孩子就跑来凑在一起看电视，都挺知足的。过了两年，时兴 14 英寸黑白电视，姥姥家攒了一年钱咬着牙换了台日本进口的，那可是稀罕物。那时来姥姥家看电视的人一天比一天少，因为家家都在买电视，大家总算比从前有钱了。

我记得上小学那年，我们家和姥姥家一块买的彩色电视，我家是日立的，姥姥家买的“牡丹”。姥姥说，这电视得看到老了，后半辈子就这个算到头了，买国产的好修。姥爷也说，挺贵的东西，虽然现在钱挣得多了，也没负债，可总换新的，还是心疼。

谁能想到，今天姥姥家竟盖了我们家，22 英寸的大彩电又淘汰了，换了时髦的大屏幕！你猜姥姥说什么，“有了钱存着干嘛？你们日子都挺富裕，不用我们操心了，我们也得好好消费消费，要不然等走不动、看不清、吃不香那天，再有钱也没

用。”嘿，我看姥姥的思想也是“改革”了。是啊，自我上学这几年，姥爷当了大律师，工作越来越忙。甭看 60 岁了，精神却越来越好，穿得越来越讲究。不用说电视了，安电话、铺地毯、换家具，真是一年一个样儿。这不，姥姥还念叨着要买空调呢！我想照这速度，到我中学毕业时，姥姥家的电视恐怕还得换上两次。

看着姥姥的大电视，我躺在姥爷怀里，心里美滋滋的。

### 指导与讲评：

读完这则日记，我想到了很多……

表面看，小作者主要写姥姥家的几次更换电视机，由 9 英寸黑白小电视到 25 英寸大屏幕彩电。这是以小见大，写了近十年来人们物质生活发生的巨大变化。同时，小作者能以点带面地指出“来姥姥家看电视的人一天比一天少，因为家家都在买电视。”这就从另一侧面再次加以强调这种喜人的变化。

更重要的是小作者描述了以姥姥为代表的人们的精神面貌、传统观念正在发生着深刻的变化。

虽然小作者没有正面颂扬十几年的改革开放给中国人民带来的幸福与欢乐，但读过这则日记，却反而让读者深深地感到：改革确实给中国注入了新的活力，在老百姓面前呈现出光明的前途和大有希望的未来。

## 吃粽子

马 肿

今天是端午节，我最喜欢的节日。妈妈买回了各式各样馅的粽子，有枣子的、鸭蛋的、小鸽子蛋黄的，反正，是能吃的，大都加进了粽子馅的行列。妈妈说：“这些粽子咱们晚上吃。”

我含着口水，好不容易盼到了晚上，妈妈一喊：“吃饭了。”刚喊了个“吃”字，我就跑到厨房里，掀开锅，一股浓白色的蒸气顿时涌了出来，我揪着粽子皮上的线，一拉，放到碗里，一个，两个，三个，我一下子把十几个粽子都捡出来了，一个个地剥开，白色的米粘住了一个个蜜枣，一个个蛋黄。我把粽子往桌子上一端、大口大口地吃起来。妈妈说：“这蜜枣的最好吃了。”我点点头，很同意。我还想吃蜜枣的，可一看，碗里只有一个蜜枣的了。再看看桌上，爸爸旁边只有一个枣核，妈妈旁边也只有两个，可一看我碗边有四个呢，于是我缩回了筷子。妈妈看出了我的心思说：“孩子，吃吧。我和你爸不吃了。”我回头望了望爸爸，他也说：“吃吧，吃吧。”

可我还是不动筷子，说：“我吃得很多了，还是您吃吧。”“我知道你没吃够，吃吧。”妈妈说着把粽子夹到我碗里，我忙夹出来给了爸爸，而爸爸又捡给了我。这一次次地夹来捡去，似乎每个动作都带着一片情。

外边冷气不断地向屋里袭来，可屋里依然那么暖和，好像有一团不灭的火。



### 指导与讲评：

本文的小作者记叙了一段“端午节吃粽子”的经历。

小作者首先概述了“妈妈买回各式各样馅的粽子”，以及“我”盼着能马上吃到粽子的急切心情，接着又写了“我一下子把十几个粽子都捡出来了”的过程。

真正到了该“吃粽子”时，小作者却只写了一句话：“我把粽子往桌子上一端，大口大口地吃起来”。

本文的标题是《吃粽子》，按道理，应把吃粽子的过程作为重点内容加以具体详尽地描写，可聪明的小作者没把“吃”当作重点，而把自己的着眼点放在了一个“情”字上。

“这蜜枣的最好吃了”，“我还想吃蜜枣的”，但当发现“碗里只有一个蜜枣的了”，爸爸、妈妈比“我”吃得少，“于是我缩回了筷子”，“妈妈看出了我的心思”……“爸爸又捡给了我”，而“这一次次地夹来捡去，似乎每个动作都带着一片情”。

读到这里，确实令人很感动。因此，结尾就显得自然、含蓄。

## “六一”的经历

朱雯珊

这件事情是爸爸昨天晚上给我讲述的，却是发生在我身边的一个真实的故事。

我出生后的第二个“六一”儿童节，那天正赶上爸爸公休，带我去军事博物馆，参观“玩具展览”。粗心的爸爸没有察觉到我当时正在发烧。