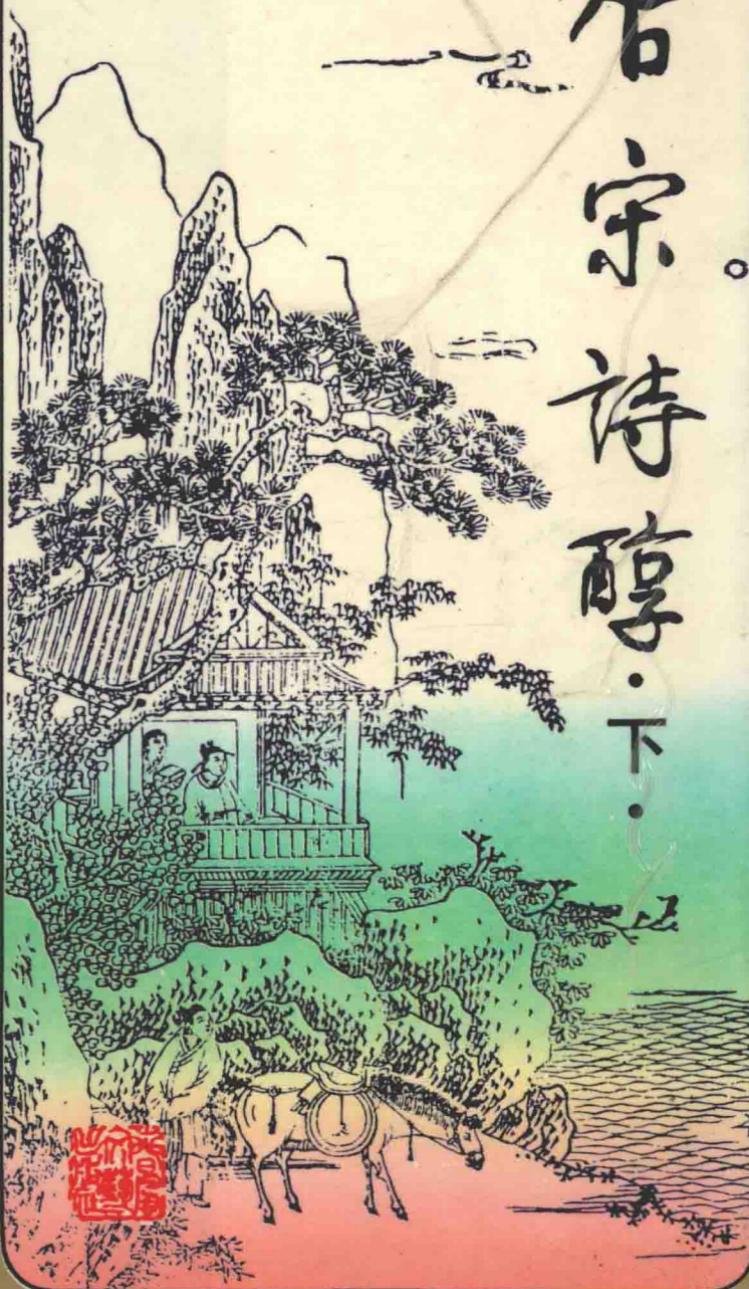


新注古典诗文十大传统选本

唐宋诗醇·下



新注古典诗文十大传统选本

唐宋诗醇

下

马清福 主编

注

宋王李印王孙
文玉景有继
坤梅光志范民

春风文艺出版社
一九九五年四月

选题策划:刘烈恒
设计创意:李勤学
总校订:王德昌
责任编辑:春合
封面设计:李勤学
冯少玲
封面题字:王今胜

辽新登字3号

唐宋诗醇(上中下) TANGSONGSHICHUN

注释者:艾荫范 孙民 王继范等
责任编辑:春合
责任校对:惠凡 俊华 霍震等
封面设计:勤学 少玲
版式设计:山清 张斌

出版者:春风文艺出版社
邮编:110001
地址:沈阳市和平区北一马路108号
电话:3864927

印刷者:沈阳新华印刷厂
地址:沈阳市铁西区兴顺街2段10号

发行者:春风文艺出版社

字数:2,322,000
开本:850×1168 1/32
印张:118 $\frac{1}{4}$
印数:1—10,200
版次:1995年4月第1版
印次:1995年4月第1次印刷

ISBN 7-5313-1465-7/I·1297
定价:140.00元

目 錄

卷三十七

眉山蘇軾詩六

東坡八首并引	3
侄安節遠來夜坐三首	9
岐亭道上見梅花，戲贈季常	11
太守徐君猷通守孟亨之，皆不飲酒，以詩戲之	13
次韻和王鞏六首錄一首	15
江上值雪，效歐陽體，限不以鹽玉鶴鶯絮蝶飛舞之類 爲比，仍不使皓白潔素等字	17
正月二十日，與潘、郭二生出郊尋春，忽記去年是 日同至女王城作詩，乃和前韻	19
紅梅三首錄一首	20
陳季常見過三首錄二首	21
寒食雨二首	22
魚蠻子	24
弔李臺卿并引	26
曹既見和復次其韻	28

次韵孔毅父集古人句見贈五首錄三首	30
六年正月二十日，復出東門，仍用前韻	32
南堂五首錄一首	34
次韻孔毅父久旱已而甚雨三首	35
初秋寄子由	40
和蔡景繁海州石室	42
小飲公瑾舟中	45
過江夜行武昌山上，聞黃州鼓角	46
自興國往筠，宿石田驛南二十五里野人舍	47
圓通禪院，先君舊遊也。四月二十四日晚，至宿焉。	
明日，先君忌日也。乃手寫寶積獻蓋頌佛一偈，以 贈長老仙公，仙公撫掌笑曰：“昨夜夢寶蓋飛下，著 處輒出火，豈此祥乎！”乃作是詩。院有蜀僧宣遠， 事訥長老，識先君云	48
題西林壁	50
廬山二勝并引	51
開先漱玉亭	51
棲賢三峽橋	52
岐亭五首并引錄三首	55
郭祥正家，醉畫竹石壁上，郭作詩爲謝，且遺二古 銅劍	60
龍尾硯歌并引	61

次韻杭人裴維甫	63
同王勝之遊蔣山	64
送沈達赴廣南	66
豆 粥	68
秦少游夢發殯而葬之者，云是劉發之柩，是歲發首薦， 秦以詩賀之，劉涇亦作，因次其韻	70
徐大正閑軒	72
高郵陳直躬處士畫雁二首	75
次韻王定國南遷回見寄	77

卷三十八

眉山蘇軾詩七

泗州南山監倉蕭淵東軒二首	83
寄蘄簾與蒲傳正	87
贈眼醫王生彥若	90
觀杭州鈐轄歐育刀劍戰袍	93
王伯敏所藏趙昌花四首	95
梅花	95
黃葵	96
芙蓉	96
山茶	97
書林逋詩後	99

溪陰堂	102
送穆越州	103
金山妙高臺	105
贈杜介并引	107
送楊傑并引	110
次韻送徐大正	112
楊康功有石狀如醉道士爲賦此詩	114
海市并引	116
過萊州雪後望三山	119
次韻胡完夫	120
送范純粹守慶州	122
惠崇春江晚景二首錄一首	124
次韻完夫再贈之什，某已卜居毗陵，與完夫有廬里 之約云	125
次韻朱光庭初夏	127
送賈訥倅眉二首錄一首	129
題文與可墨竹并引	130
武昌西山并引	133
趙令晏崔白大圖幅徑三丈	136
次韻劉貢父西省種竹	138
軾以去歲春夏，侍立邇英，而秋冬之交，子由相繼入 侍，次韻絕句四首，各述所懷錄二首	139

郭熙畫秋山平遠圖	141
次韻張昌言喜雨	143
書晁補之所藏與可畫竹三首錄二首	144
書李世南所畫秋景二首錄一首	146
書鄆陵王主簿所畫折枝二首	147
故李誠之待制六丈挽詞	149
九月十五日邇英講論語，終篇，賜執政講讀史官 燕於東宮。又遣中使就賜御書詩各一首。臣軾 得《紫薇花絕句》，其詞云：絲綸閣下文書靜， 鐘鼓樓中刻漏長。獨坐黃昏誰是伴，紫薇花對 紫薇郎。翌日各以表謝。又進詩一篇，臣軾詩 云	152
獲鬼章二十韻	156
和王晉卿并引	160
次韻劉貢父叔姪扈駕	163
和子由除夜元日省宿致齋三首	165
次韻黃魯直畫馬試院中作	167
余與李廌方叔相知久矣。領貢舉事，而李不得第， 愧甚，作詩送之	169
慶源宣義王丈，以累舉得官，爲洪雅主簿，雅州戶 掾。遇吏民和家人，人安樂之。既謝事，居眉之 青神瑞草橋，放懷自得。有書來求紅帶，既以遺	

之，且作詩爲戲，請黃魯直、秦少遊各爲賦一首， 爲老人光華	171
送錢穆父出守越州二首	174
卧病逾月，請郡不許，復直玉堂，十一月一日鎖院， 是日苦寒，詔賜官燭法酒，書呈同院	176
木山并引	177
送千乘千能兩姪還鄉	179

卷三十九

眉山蘇軾詩八

次韻王定國得晉卿酒相留夜飲	185
書王定國所藏烟江疊嶂圖	186
王晉卿所藏《著色山》二首錄一首	188
王晉卿作《烟江疊嶂圖》僕賦詩十四韻。晉卿和 之，語特奇麗，因復次韻。不獨紀其詩畫之美， 亦爲道其出處。契闊之故，而終之以不忘在莒 之戒，亦朋友忠愛之義也	189
夜直玉堂携李之儀端叔詩百餘首讀至夜半，書其 後	192
次韻秦少章和錢蒙仲	194
去杭州十五年復遊西湖用歐陽察判韻	196
送子由使契丹	199

文登蓬萊閣下，石壁千丈，爲海浪所戰，時有碎 裂，淘灑歲久，皆圓熟可愛，土人謂此彈子渦 也。取數百枚，以養石菖蒲，且作詩遺垂慈堂 老人	201
參寥上人初得智果院，會者十六人，分韻賦詩， 得心字	203
故周茂叔先生濂谿	206
次韻子由使契丹至涿州見寄四首錄二首	209
次韻劉景文周次元寒食同游西湖	211
次韻林子中王彥祖唱酬	213
壽星院寒碧軒	215
題楊公春蘭	217
次韻曹輔寄壑源試焙新芽	219
次韻劉景文登介亭	221
袁公濟和復次韻答之	224
安州老人食蜜歌	226
次韻蘇伯固主簿重九	228
次韻楊公濟梅花十首錄二首	230
贈劉景文	231
再和楊公濟梅花十絕錄二首	232
予去杭十六年而復來，留二年而去。平生自覺出 處老少，麤似樂天，雖才名相遠，而安分寡求，	

亦庶幾焉。三月六日，來別南北山諸道人，而 下天竺惠淨師以醜石贈行，作三絕句	233
贈武道士彈賀若	236
元祐六年六月，自杭州召還，汝公館我於東堂，閱舊 詩卷，次諸公韻三首	237
西湖秋涸，東池魚窘甚，因會客，呼網師遷之西 池，爲一笑之樂。夜歸，被酒不能寐，戲作放 魚一首	239
復次放魚韻答趙承議陳教授	241
九月十五日觀月聽琴西湖示坐客	244
泛 穎	245
韓退之孟郊墓銘云，以昌其詩。舉此問王定國，當 昌其身耶，昌其詩也？來詩下語未契，作此答之	247
聚星堂雪并引	249
次前韻送劉景文	251
次韻趙景覩春思且懷吳越山水	253
小飲西湖懷歐陽叔弼兄弟，贈趙景覩，陳履常	255
送路都曹并引	257
送運判朱朝奉入蜀	260
淮上早發	262
在潁州與德麟同治西湖未成，改揚州。三月十六日	

湖成，德麟有詩見懷，次其韻	263
雙石并引	266
次韻蘇伯固遊蜀岡，送李孝博奉使嶺表	268
行宿泗間見徐州張天驥次舊韻	270
近以月石硯屏獻子功中書，公復以涵星硯獻純父侍 講，子功有詩，純父未也，復以月石風林屏贈之， 謹和子功詩，并求純父數句	271
次韻范純父涵星硯月石風林屏詩	274

卷四十

眉山蘇軾詩九

次韻穆父尚書侍祠郊丘，瞻望天光，退而相慶，引 滿醉吟	279
郊祀慶成詩	281
僕所藏仇池石，希代之寶也。王晉卿以小詩借觀， 意在於奪，不敢不借，然以此詩先之	284
王晉卿示詩欲奪海石。錢穆父王仲至，蔣穎叔皆 次韻穆至，二公以爲不可許，獨穎叔不然。今 日穎叔見訪，親睹此石之妙，遂悔前語，僕以 謂晉卿豈可終閉不予者。若能以韓幹二散馬易 之者，蓋可許也。復次前韻	287
欲以石易畫，晉卿難之。穆父欲兼取二物，穎叔欲焚	

畫碎石，乃復次前韻，并解二詩之意	290
生日劉景文以古畫松鶴爲壽，且貺佳篇，次韻爲謝	294
程德孺惠海中柏石，兼辱佳篇，輒復和謝	297
送蔣穎叔帥熙河并引	299
次韻吳傳正枯木歌	301
送范中濟經略侍郎，分韻賦詩，得先字，且贈以魚枕	
杯四，馬箚一，以元戎十乘以先啟行爲韻	303
書晁說之考牧圖後	305
七年九月，自廣陵召還，復館於浴室東堂。八年	
六月，乞會稽，將去，汝公乞詩，乃復用前韻	
三首	307
東府雨中別子由	309
書丹元子所示李太白真	310
次韻滕大夫雪浪石	312
鶴歎	314
子由生日，以檀香觀音像及新合印香銀篆槃爲壽	
一首	316
過高郵寄孫君孚	318
慈湖夾阻風五首錄四首	320
過廬山下并引	322
壺中九華詩并引	324

秧馬歌并引	326
八月七日初入贛，過惶恐灘	329
鬱孤臺	331
廉 泉	332
塵外亭	334
天竺寺并引	336
月華寺	338
碧落洞	340
峽山寺	342
舟行至清遠縣，見顧秀才，極談惠州風物之美	344
廣州蒲潤寺	345
浴日亭	346
遊羅浮山一首示兒子過	347
十月二日初到惠州	350
白水山佛跡巖	351
十一月二十六日，松風亭下，梅花盛開	354
新釀桂酒	356
江郊并引	358
正月二十四日，與兒子過、賴仙芝、王原秀才、 僧曇穎、行全、道士何宗一同遊羅浮道院及棲 禪精舍，過作詩，和其韻，寄邁、迨一首	359
贈王子直秀才	361

遊博羅香積寺并引	363
連雨漲江二首	366
四月十一日初食荔支	368
六月十二日，酒醒步月，理髮而寢	371
荔支歎	372

卷四十一

眉山蘇軾詩十

同正輔表兄游白水山	377
與正輔遊香積寺	379
次韻正輔同遊白水山	380
章質夫送酒六壺，書至而酒不達，戲作小詩問之	383
雨後行菜	385
殘臘獨出二首錄一首	386
新年五首錄一首	388
次韻高要令劉湜峽山寺見寄	389
惠州近城數小山，類蜀道。春與進士許毅野步， 會意處。飲之且醉，作詩以記。適參寥專使欲 歸，使持此以示西湖之上諸友，庶使知余未嘗 一日忘湖山也	392
食荔支二首錄一首	394
遷居并引	395

兩橋詩并引	397
白鶴峰新居欲成，夜過西鄰翟秀才二首	401
縱 筆	403
種 茶	404
白鶴山新居，鑿井四十尺，遇磐石，石盡，乃得泉	406
三月二十九日二首	408
吾謫海南，子由雷州，被命即行，了不相知，至梧 乃聞尚在藤也，旦夕當追及，作此詩示之	409
行瓊儋間，肩輿坐睡。夢中得句云：“千山動鱗甲， 萬谷酣笙鐘。”覺而遇清風急雨，戲作此數句	411
次前韻寄子由	413
遷居之夕，聞鄰舍兒誦書，欣然而作	415
觀 棋	417
糴 米	419
擷菜并引	420
次韻子由月季花再生	421
次韻子由浴罷	423
十二月十七日，夜坐達曉，寄子由	425
子由生日	426
以黃子木拄杖爲子由生日之壽	427
僧行耳	428

新居	430
倦夜	432
縱筆三首錄一首	433
貧家淨掃地	434
庚辰歲人日作，時聞黃河已復北流，老臣舊數論此， 今斯言乃驗，二首錄一首	435
庚辰歲正月十二日，天門冬酒熟，予自漉之，且漉 且嘗，遂以大醉，二首錄一首	437
汲江煎茶	438
予來儋耳，得吠狗曰烏觜，甚猛而馴，隨予遷合浦， 過澄邁，泗而濟，路人皆驚，戲爲作此詩	440
澄邁驛通潮閣二首	442
六月二十日夜渡海	443
次韻王鬱林	445
藤州江下夜起對月，贈邵道士	446
廣倅蕭大夫借前韻見贈，復和答之二首錄一首	447
次韻韶倅李通直二首錄一首	448
李伯時畫其弟亮功舊隱宅圖	449
贈嶺上老人	450
予昔過嶺而南，題詩龍泉鐘上，今復過而北，次 前韻	451
過嶺二首	452