

YONG XIAO XUE SHENG ZUO WEN

ZI LIAO KU

● 主编 李振村

实用小学生作文资料库



作文常用古诗词名句



钱 华 王 琨 许 立
徐 冰

山东教育出版社

实用小学生作文资料库·主编 李振村

SHI YONG XIAO XUE SHENG ZUO WEN ZI LIAO KU
● ZHU BIAN LIZHENCUN

作文常用古诗词名句

钱 华 王 琨 许 立 徐 冰

山东教育出版社

鲁新登字 2 号

实用小学生作文资料库 主编:李振村

作文常用古诗词名句

钱华 王琨

许立 徐冰

*

山东教育出版社出版·发行

(济南经九路胜利大街)

山东沂南印刷厂印刷

*

787×1092 毫米 32 开本 7.375 印张 2 插页 160 千字

1992 年 12 月第 1 版 1995 年 6 月第 2 次印刷

印数 1,001—11000

ISBN 7-5328-1547-1/G·1329

定价 6.30 元

如印装质量有问题,请与印刷厂联系调换

广采博取
下笔有神

臧克家题

献给小学生的珍贵礼物

(序)

陈国雄

作文，是小学生语文能力的综合体现。没有哪一位老师、哪一位家长不重视小学生的作文能力的培养；没有哪一位小学生不渴望妙笔生花，文思泉涌，写出优美畅达的文章来。

可是，我们常常听到孩子们叹息作文难。我们也常常看到家长和老师为克服这个“难”字而绞尽脑汁、苦苦寻觅。

怎么办？还是先找找“难”字后面的原因吧。

有人说，小孩子作文难是因为生活阅历简单，无事可写。应当说这是一方面原因。但是还应看到，儿童世界充满了幻想，大自然中的一花一草一石一木，无不能引发孩子们神奇的遐想；儿童的生活如美丽的彩虹，五彩缤纷，绚烂多姿，有多少奇事趣闻、童心童趣可供抒写。小学生作文难就难在找不到适当形式、没有足够丰富的材料来表达他们丰富的情感、天真烂漫的想象。

他们读书有限，还不能从大量阅读中借鉴写作方法为我所用；

他们知识有限，还不能从成人丰富的语言成果中汲取营养学习表达；

他们写作实践有限，还不能靠自己丰富的实践来探索写

作的规律；

.....

为孩子们解决“有限”，提供所需，辅之以有针对性而不是说教式的辅导，这就是解决学生作文难的关键所在。

李振村同志抓住了这个关键，他主持编写了一套规模颇为庞大的“实用作文资料库”，为少年朋友学习写作提供了丰富“资料”。

在这个“库”里，少年朋友可以学习作文的基本表达方法（《作文技法》）；可以一册在手，遍览各类作文题型，掌握其基本要求与写法（《作文题型》）；可以学习语言的修辞技巧，提高语言表达水平（《作文常用修辞》）；可以从《佳作借鉴》、《精采描写片断》中品赏优秀文章的表达艺术；难能可贵的是，小朋友们从中还能领略到港澳台及国外小学生的写作风采。

在这个“库”里，荟萃了极为丰富的作文所必需的材料。有“分类词语”、“同反义词辨析”、“成语典故”，也有“诗词名句”、“名人名言”、“歇后语谚语”……可谓应有尽有。

在这个“库”里，还收有著名作家的写作故事（《名人写作趣事》）。这些故事不单有趣，而且能启迪你的思路，开阔你的视野，了解怎样从生活中寻找作文的源泉。

.....

这可称之为一个作文宝库了！

有了这样内容丰富的宝库，相信对于克服“作文难”的问题会有一定的帮助。

正因如此，我乐意向广大的少年朋友及家长、老师们，推荐这套“实用作文资料库”，作为献给小学生的珍贵礼物！

写在前面的话

本书收集了古诗词名句共三百九十条，其内容通俗易懂，千百年来流传较广，影响较大，而且是小学生作文中能够常用的。主要内容有：理想志向、品德修养、刻苦学习、热爱祖国、事物哲理、自然景色、民俗风情等。为了便于读者查找，三百九十条诗词名句按内容分为十四类编排。

每条诗词名句包含下列内容：名句及出处；名句中的生字注音、难词注释；将名句的意思翻成白话文；名句的应用范围及使用说明；举例提示等。

为了帮助读者了解诗词名句，在“出处”中收录原文，并注明出自哪个朝代及作者姓名。凡注明“诗（或词）中云”字样的，均为节录其中数句；只有“诗（或词）”字样的，即为原诗（或词）全文。编在同一类的诗词名句，如遇相同出处时，前者均录全文或节录其中数句，后者只注“同某条”，以免重复。

选录诗词名句时，不同版本存在差异，比如：第十类中“何须浅碧深红色，自是花中第一流”条中的“深”字，有的版本为“轻”字；“出处”中“暗淡轻黄体性柔……”一句中的“轻”字，有的版本为“青”字，这些差异对整个句子的意思影响不大，因此，编者未作深究。

目录编排以内容分类为序。

由于作者的水平有限，编写中难免存在缺点和错误，恳求广大读者批评指正。

作者

部编教材式样

（此处为模糊不清的正文内容，疑似为前言或第一章开头部分）

（此处为模糊不清的正文内容，疑似为第二章开头部分）

（此处为模糊不清的正文内容，疑似为第三章开头部分）

（此处为模糊不清的正文内容，疑似为第四章开头部分）

（此处为模糊不清的正文内容，疑似为第五章开头部分）

目 录

献给小学生的珍贵礼物·····	(1)
写在前面的话·····	(1)

一、气节意志与品德修养

生当作人杰，死亦为鬼雄·····	(1)
弄潮儿向涛头立，手把红旗旗不湿·····	(1)
良马不念秣，烈士不苟营·····	(2)
春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干·····	(2)
我心匪石，不可转也；我心匪席，不可卷也·····	(3)
纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行·····	(3)
风流不在谈锋胜，袖手无言味最长·····	(4)
志士不忘在沟壑，勇士不忘丧其元·····	(5)
宁甘结袜系，不作拜车尘·····	(5)
不要人夸颜色好，只留清气满乾坤·····	(6)
不畏浮云遮望眼，自缘身在最高层·····	(6)
渴不饮盗泉水，热不息恶木阴·····	(7)
人从虎豹丛中健，天在峰峦缺处明·····	(7)
善不由外来兮，名不可以虚作·····	(8)
粉身碎骨浑不怕，要留清白在人间·····	(8)
谗言反复那可道，能令君心不自保·····	(9)
高者未必贤，下者未必愚·····	(9)

高才不肯居人下，畏路休教占福先	(10)
荷尽已无擎雨盖，菊残犹有傲霜枝	(10)
柔亦不茹，刚亦不吐	(11)
君子交有义，不必常相从	(11)
兴来只写青山卖，不使人间造孽钱	(11)
壮心未与年俱老，死去犹能作鬼雄	(12)
宁与燕雀翔，不随鸿鹄飞	(12)
饥不从猛虎食，暮不从野雀栖	(13)
不羞老圃秋容淡，且看黄花晚节香	(13)
一言为重百金轻	(14)
草木有本心，何求美人折	(14)
好事尽从难处得，少年无向易中轻	(14)
城中桃李须臾尽，争似垂杨无限时	(15)
一心似水唯平好，万事如棋不著高	(15)
一生肝胆向人尽，相识不如不相识	(16)
平生不作皱眉事，天下应无切齿人	(16)

二、热爱祖国与忧国忧民

人生自古谁无死，留取丹心照汗青	(18)
志士终夜心，良马白日足	(18)
但愿苍生俱饱暖，不辞辛苦出山林	(19)
但得众生皆得饱，不辞羸病卧残阳	(19)
我自横刀向天笑，去留肝胆两昆仑	(20)
落红不是无情物，化作春泥更护花	(21)
国破山河在，城春草木深	(21)
国仇未报壮士老，匣中宝剑夜有声	(22)

孰知不向边庭苦，纵死犹闻侠骨香	(22)
但得官清吏不横，即是村中歌舞时	(22)
好水好山看不足，马蹄催趁月明归	(23)
捐躯赴国难，视死忽如归	(23)
在家常早起，忧国愿年丰	(24)
春花秋月何时了，往事知多少	(24)
一腔热血勤珍重，洒去犹能化碧涛	(25)

三、珍惜时光与刻苦学习

读书破万卷，下笔如有神	(27)
古人学问无遗力，少壮工夫老始成	(27)
人生要当学，安晏不撤警	(28)
少壮不努力，老大徒伤悲	(28)
人生百年几今日，今日不为真可惜	(29)
少年心事当拿云	(29)
少壮轻年月，迟暮惜光辉	(30)
劝君莫惜金缕衣，劝君惜取少年时	(30)
一年生活是三春，二月春光尽十分	(31)
人间岁月堂堂去，劝君快上青云路	(31)
有花堪折直须折，莫待无花空折枝	(32)
明日复明日，明日何其多！日日待明日，万事成蹉跎	(32)
莫等闲白了少年头，空悲切	(33)
及时当勉励，岁月不待人	(33)
一年好景君须记，最是橙黄桔绿时	(33)
盛年不重来，一日难再晨	(34)

少年辛苦终身事，莫向光阴惰寸功	(34)
今日复今日，今日何其少！今日又不为，此事何时了	(35)
白日莫空过，青春不再来	(35)
晨昏滚滚水东流，今古悠悠日西坠	(35)
从今克己应犹及，愿与梅花俱日新	(36)

四、理想志向与建功立业

大海从鱼跃，长空任鸟飞	(38)
天下无难事，只怕有心人	(38)
千淘万漉虽辛苦，吹尽狂沙始得金	(39)
随人作计终后人，自成一家始逼真	(39)
志须预定自远到，世事岂得终无成	(40)
古来存老马，不必取长途	(40)
天意怜幽草，人间重晚晴	(41)
长风破浪会有时，直挂云帆济沧海	(41)
惜哉剑术疏，奇功遂不成	(42)
十年窗下无人问，一举成名天下知	(42)
咬定青山不放松，立根原在破岩中	(43)
问渠那得清如许，为有源头活水来	(43)
英雄不失路，何以成功名	(43)
不是一番寒彻骨，争得梅花扑鼻香	(44)
三十功名尘与土，八千里路云和月	(44)
盛衰各有时，立身苦不早	(45)
无边落木萧萧下，不尽长江滚滚流	(45)
桐花万里丹山路，雏凤清于老凤声	(46)

- 旧书不厌百回读，熟读深思子自知 (46)
- 请君莫奏前朝曲，听唱新翻《杨柳枝》 (47)

五、险峰峻岭与江河湖海

- 山远疑无树，潮平似不流 (49)
- 水流曲曲树重重，树里春山一两峰 (49)
- 君不见黄河之水天上来，奔流到海不复回 (50)
- 水边杨柳绿丝垂，倒影奇峰坠 (50)
- 万顷湖天碧，一星飞鹭白 (51)
- 白日依山尽，黄河入海流 (51)
- 日华川上动，风光草际浮 (52)
- 向晚波微绿，连空岸脚青 (52)
- 天忽作晴山卷幔，云犹含态石披衣 (53)
- 一鸟不鸣山更幽 (53)
- 一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红 (54)
- 木落山城出，潮生海棹归 (54)
- 青山缭绕疑无路，忽见千帆隐映来 (55)
- 飞流直下三千尺，疑是银河落九天 (55)
- 好峰行恐尽，流水语相随 (56)
- 好峰随处改，幽径独行迷 (56)
- 两岸青山相对出，孤帆一片日边来 (57)
- 林断山更续，洲尽江复开 (57)
- 山从人面起，云傍马头生 (58)
- 日落江湖白，潮来天地青 (58)
- 大舸中流下，青山两岸移 (59)
- 远上寒山石径斜，白猿啼不住 (59)

流到前溪无半语，在山作得许多声	(60)
云深不见千岩秀，水涨初闻万壑流	(60)
云来山更佳，云去山如画	(61)
山气日夕佳，飞鸟相与还	(61)
山光悦鸟性，潭影空人心	(62)
江暗雨欲来，浪白风初起	(62)
山路元无雨，空翠湿人衣	(63)
江流天地外，山色有无中	(63)
江碧鸟愈白，山青花欲燃	(64)
山从平地有，水到远天无	(64)
山随平野尽，江入大荒流	(65)
山势峰腰断，溪流燕尾分	(66)

六、风雨云雾与日月星辰

纵使清明无雨色，入云深处亦沾衣	(67)
日暮北风吹雨去，数峰清瘦出云来	(67)
大声吹地转，高浪蹴天浮	(68)
山中一夜雨，树杪百重泉	(68)
声吹地将浮，势击山欲坏	(69)
风里浪花吹更白，雨中山色洗还青	(69)
风前柳态闲时少，雨后花容淡处多	(70)
飒飒东风细雨来，芙蓉塘外有轻雷	(70)
好风如扇雨如帘	(71)
虹收青嶂雨，鸟没夕阳天	(71)
风吹古木晴天雨，月照平沙夏夜霜	(72)
雷声千嶂落，雨色万峰来	(72)

飘飘西来风，悠悠东去云	(73)
风叶初疑雨，晴窗误作明	(73)
白日地中出，黄河天外来	(74)
风清月正圆，正是佳时节	(74)
白云回望合，青霭入看无	(75)
风蒲猎猎弄轻柔，欲立蜻蜓不自由	(75)
月皎疑非夜，林疏似更秋	(76)
江月不随水流去，天风直送海涛来	(76)
落木千山天远大，澄江一道月分明	(77)
松月生夜凉，风泉满清听	(77)
星垂平野阔，月涌大江流	(78)
树影不随明月去，溪声常送落花来	(79)
松排山面千重翠，月点波心一颗珠	(79)
明月松间照，清泉石上流	(80)
月澄新涨水，星见欲销云	(80)

七、鱼虫花鸟与竹木山泉

水清石出鱼可数，林深无人鸟相呼	(82)
鱼戏新荷动，鸟散余花落	(82)
细雨鱼儿出，微风燕子斜	(83)
风翻白浪花千片，雁点青天字一行	(83)
潭清疑水浅，荷动知鱼散	(84)
好鸟枝头亦朋友，落花水面皆文章	(84)
花曾识面香仍好，鸟不知名声自呼	(85)
两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天	(85)
远鸥浮水静，轻燕受风斜	(86)

自去自来梁上燕，相亲相近水中鸥	(86)
竹深喧暮鸟，花缺露春山	(87)
鸟击初移树，鱼寒欲隐苔	(87)
水深鱼极乐，林茂鸟知归	(88)
鸟归花影动，鱼没浪痕圆	(88)
林间花欲燃，竹径露初圆	(89)
采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜	(89)
野火烧不尽，春风吹又生	(90)
掬水月在手，弄花香满衣	(91)
时有落花至，远随流水香	(91)
乱红如雨，不记来时路	(91)
山花照坞复烧溪，树树枝枝尽可迷	(92)

八、柴门渔乡与村镇风光

村径绕山松叶暗，柴门临水稻花香	(93)
村园门巷多相似，处处春风枳壳花	(93)
村静鸟声乐，山低雁影遥	(94)
牧童归去横牛背，短笛无腔信口吹	(94)
渔翁夜傍西岩宿，晓汲清湘燃楚竹	(95)
寂寞小桥和梦过，稻田深处草虫鸣	(95)
绿树村边合，青山郭外斜	(96)
绿树连村暗，黄花入麦稀	(96)
麦陇风来翠浪斜，草根肥水噪新蛙	(96)
返照入江翻石壁，归云拥树失山村	(97)
老牛粗了耕耘债，啮草坡头卧夕阳	(98)
西塞山前白鹭飞，桃花流水鳊鱼肥	(98)

山重水复疑无路，柳暗花明又一村	(99)
烟昏不见人，隐隐数声橹	(99)
桑柘晴川口，牛羊落照间	(100)
一溪寒色渔收网，半树斜阳鸟傍巢	(100)
鸟归沙有迹，帆风浪无痕	(101)
月下江流静，村荒人语稀	(101)
五更千里梦，残月一城鸡	(102)
远草平中见牛背，新秧疏处有人踪	(102)
小桥流水人家	(103)

九、明媚春光与赤日盛夏

一树春风千万枝，嫩如金色软于丝	(104)
几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥	(104)
阳春布德泽，万物生光辉	(105)
园林带雪潜生草，桃李虽春未有花	(105)
含风鸣绿粼粼起，弄日鹅黄袅袅垂	(106)
杨柳昏黄晚西月，梨花明白夜东风	(106)
白雪却嫌春色晚，故穿庭树作飞花	(107)
不知细叶谁裁出？二月春风似剪刀	(107)
天街小雨润如酥，草色遥看近却无	(108)
云霞出海曙，梅柳渡江春	(109)
梨花院落溶溶月，柳絮池塘淡淡风	(109)
梅向好风唯是笑，柳因微雨不胜垂	(110)
暖日薰杨柳，浓春醉海棠	(110)
枝间新绿一重重，小蕾深藏数点红	(111)
乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄	(111)