

道德經哲學原理

——为什么半部道德经可以知天下——

钱凤仪·著

卷一



北方婦女兒童文學出版社

道德經哲學原理

——为什么半部道德经可以知天下——

钱凤仪·著

德



北方妇女儿童出版社

长春

版权所有 翻印必究

图书在版编目(CIP)数据

道德经哲学原理：为什么半部道德经可以知天下 /
钱凤仪著. — 长春：北方妇女儿童出版社，
2015. 6

ISBN 978 - 7 - 5385 - 9294 - 8

I. ①道… II. ①钱… III. ①道家②道德经 - 研究
IV. ①B223. 15

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第115662号

道德经哲学原理

DAO DE JING ZHE XUE YUAN LI

出 版 人	刘 刚
作 者	钱凤仪
责任编辑	王天明
开 本	16
印 张	29.00
字 数	550千字
印 刷	长春新华印刷集团有限公司
版 次	2015年6月第1版
印 次	2015年6月第1次印刷

出 版	北方妇女儿童出版社
发 行	北方妇女儿童出版社
地 址	长春市人民大街4646号
	邮 编：130021
电 话	总编办：0431 - 85644803
	发行科：0431 - 85640624

定 价 69.00元

序 言

老子，姓李名耳，字聃，楚国苦县（今河南周口鹿邑县）人。相传他一生下来就是白眉毛白胡子，所以被称为老子。据《史记》记载，老子生活在春秋时期，曾在东周国都洛邑（今河南洛阳）任守藏史（相当于国家图书馆馆长）。孔子周游列国时曾到洛阳向老子问礼。老子晚年因为看到周朝逐步衰落，在西行到函谷关（位于今河南灵宝）时，在守关的长官尹喜的强烈请求下，写成了五千言的《道德经》（又名《老子》），最后不知所终。另据《史记·老子韩非列传》记载，有人怀疑老子也可能是与孔子同时期的老莱子，还有人怀疑周太史儋就是老子，但周太史儋出生年代要比孔子还晚，所以他不可能是老子。

《道德经》含有丰富的辩证法思想。老子哲学与古希腊哲学一起构成了人类哲学的两座高峰。老子的思想被庄子所传承，并与儒家和后来的佛家思想一起构成了中国传统思想文化的基础。道教出现后，老子被尊为“太上老君”。自东汉桓帝起，历代帝王开始到河南鹿邑去祭拜老子。《道德经》的国外版本有一千多种，是被翻译语言最多的中国书籍之一。

《道德经》至少有三个版本，一是通行本，二是帛书本，三是竹简本，但影响最大的是通行本。历史上对《道德经》注释的人非常多，其中最令人认同的是汉朝河上公和魏晋时期王弼的注释。

即使站在现代科学和哲学的发展阶段来评价，《道德经》也是人类有史以来最伟大的哲学著作之一。之所以得出这样的结论，是因为在此之前或在此之后，从来没有任何一部科学著作或哲学著作，能够像《道德经》这样，首先深刻地揭示宇宙的起源，牢固地把握主观上的思想法则必须无条件地服从客观规律来探索自然界和人类的思想世界。即使是康德的《纯粹理性批判》这样所谓的杰作，竭尽全力才得以实现将哲学建立在导致矛盾的时间、空间和物自体的基础之上，并没有像《道德经》这样，顺理成章地在时间、空间和物质的深度和广度的基础之上，建立人类由知识和智慧所构成的哲学体系。《道德经》是中国第二部伟大的书籍，是对第一部书籍《易经》的诠释。

《道德经》共5000多字，包括《道经》和《德经》两个部分，由八十一章所构

成，其中第一至第三十七章为《道经》，第三十八至第八十一章为《德经》。《道经》的核心思想是“道生万物”，天地万物是依照自然规律发展变化的，而“玄”是世界的本原。《德经》的核心思想是主张“无为”，认为只有无为才能无不为。老子柏拉图形式的理想国是建立“小国寡民”的社会，是“邻国相望，鸡犬之声相闻，民至老死不相往来”的“桃花源”。老子哲学在中国思想史上有着重要的地位，后代不少哲学家都在不同程度上受到它的影响。自汉朝以来注释《老子》者约七百余家，这在中国古籍中是罕见的。老子不仅导致了我国三大宗教之一的道教的创立，而且他的思想可以说影响了后来整个中国哲学史的发展，也深深地影响了整个中国封建社会的意识形态。

《道德经》第一章明确阐述了“道”和“名”的含义，并进一步揭示了宇宙的起源。“道”是支配物质世界本体变化的规律，而“名”是物质世界本体的现象。宇宙在最初形成类似现在的空间和时间之前，是没有现象可言的，所以老子说“无名，天地之始”；宇宙在最初形成类似现在的空间和时间之后，物质世界本体有了现象，所以老子说“有名，万物之母”。本体存在，现象才存在，所以老子说“两者同出而异名”。现象和本体合在一起称作玄，玄的根源就是宇宙的根源，是“众妙之门”，是宇宙演化，天地间万物纷繁复杂变化的根源。因此河上公给这一章标上的标题是“体道”。

就我们所处的世界中的空间、时间和物质相对绝对空虚的空间而言，没有绝对的存在意义。换言之，一相对零没有绝对意义，而二相对一也只有相对意义。老子第二章就提出了相对的概念，并且断言自然界的现象都是相对的。如果把老子有关现象的相对性推广到时间和空间的尺度上，《道德经》事实上就是爱因斯坦《相对论》长时间沉睡的萌芽。人类自从有了《相对论》，才实现了对宇宙更深刻的认识和理解。

宇宙初期是一团物质，在周围绝对空虚的作用下，形成类似我们现在所处的空间和时间。而“道”存在于本体形成现象之前，所以老子说“道”的存在在时间上“象帝之先”，也就是在天地之前，在时间形成之前。老子在第六章又强调“谷神”绝对的空虚是永恒的存在，它才是现象得以产生和现显的天地之根或门户，由于绝对的不存在，导致了相对存在，故而老子认为有生于无。

纵观《道德经》，特别是第25章，道被描述为无名的万物之始，有物混成，先天地生，独立而不改，充盈万物。因此，道是一切现象产生、发展起支配作用的、永恒的和普遍的法则。这个宇宙起支配作用的规律，老子给出的名与字为“道”和“大”，而且“大曰逝，逝曰远，远曰反”。因此在老子的哲学里，宇宙在时间上是循环往复的。而且作为人，制定法则必须参照地，地遵守的法则取决于天，天遵守的法则取决于道，道遵守的法则取决于自然宇宙必然的生成和发展的趋势和形态。

《道德经》在第四十章中指出，“天下万物生于有，有生于无”。这一论断，深刻地再现了宇宙的诞生和膨胀过程。基础的物质，如果周围没有绝对空间，不可能生成类似现在的空间，进一步生成类似现在的时间。只有物质处在类似现在的空间和时间环境里，才能有现象，从而被认识，所以说有生于无。而现在的万物是由在“无”的作用下宇宙生成的物质，通过时间和空间的背景所表象的数量上和形态上的组合。

接着，在第四十二章中，进一步指出，“道生一，一生二，二生三，三生万物”。“万物负阴而抱阳，冲气以为和。”就是说，物质在绝对空虚的作用下产生空间一，由空间一产生时间二，由时间和在空间中再现的物质三的运动变化而产生纷繁复杂的万物；物质的“阴”通过与时空的“阳”的交互作用达到平衡而产生惯性（冲气以为和）。并且进一步阐明，物质静止是相对的，运动变化是绝对的，事物由物质和时空所构成，因此事物必然是变化转换的。

《道德经》对道的论述是十分晦涩的，对德的论述，也同样是十分晦涩的。道是支配整个宇宙的客观规律，与之相对应的，认识主体符合道就是德，以人为核心的德就是仁，以事情为核心的仁就是义，以形式为核心的义就是礼。因此在第三十八章德经的首篇就论述道：“故失道而后德，失德而后仁，失仁而后义，失义而后礼。”《中庸》中明确指出，仁者人也，作为主体的人应该以人为本；义者宜也，做事符合常理。反过来讲，充分的礼是义，充分的义是仁，充分的仁是德，充分的德是道。在第三十八章中，德的哲学范畴涵盖的内容是纯粹的思想形式，相当于西方哲学中理性的概念。德的外在客观内容是得或拥有。最高级的德，认识主体内部因循外部自然之道，不主观臆造德，这样就能在认识主体外部表现出德行。“静为躁君”，主观无为是德的存在基础。如果主观不扬弃主观臆造的德，就丧失了德的存在基础，就等于主观上没有德。最高级的德，主观一切服从客观的“道”，甚至主观都需要客观化，判断和行动不依赖任何主观的得到的观念。低级的德行，主观臆造，判断和行动来自主观的观念。

《道德经》明确指出：“天地不仁，以万物为刍狗；圣人不仁，以百姓为刍狗。”自然界按着道运行，圣人按理性思维。《道德经》明确指出：“以道莅天下，其鬼不神。非其鬼不神，其神不伤人。非其神不伤人，圣人亦不伤人。”老子明确相信鬼神的存在，用以防止以道为借口，滥用甚至践踏服务于善的信仰或道德准则。

《道德经》在第六十三、第六十四章中提出德的法则包括量变到质变的规律。事实上《道德经》的每一章都是纯粹的思想法则或道德准则。

诗云：“高山仰止，景行行止。虽不能至，心向往之。”《道德经》展现的是由人类智慧构建的最崇高的境界，它不仅确切地体现了宇宙的起源，而且充分地体现了

中国哲学的源远流长。

《道德经》作为一部古代经典哲学著作，其形式由“道”贯彻始终，其内涵根植宇宙起源，因而成为中国哲学文化不朽的源头。他那优美、意味深长、诗情画意的表述，表明了对形而上学普遍原则的深信不疑，引导一代又一代深邃沉思的心灵在一直膨胀的自然世界和无限的思想世界探索永恒的真谛。

同《易经》一样，《道德经》也分上、下两篇。正好和《易经》的上经和下经相对应。事实上，《道德经》完全是一部论述《易经》的论文集。本书在河上公、王弼、魏源等人注释的基础上，尽量使每一段的注释同《易经》连接起来，以宜于读者明确《道德经》每一章论点的确切理论依据。

由于本人对《道德经》的研究还不很全面，对书中可能出现的错误和谬误，恳请广大读者给予批评指正。

作者在此对本书在出版过程中给予的大力支持的相关单位和友人，予以诚心的感谢。

作者

2014年6月于长春

目 录

第一章	1
第二章	7
第三章	14
第四章	20
第五章	24
第六章	28
第七章	31
第八章	37
第九章	47
第十章	51
第十一章	59
第十二章	63
第十三章	67
第十四章	71
第十五章	76
第十六章	82
第十七章	90

第十八章	94
第十九章	97
第二十章	103
第二十一章	111
第二十二章	118
第二十三章	125
第二十四章	130
第二十五章	134
第二十六章	141
第二十七章	147
第二十八章	154
第二十九章	160
第三十章	165
第三十一章	172
第三十二章	180
第三十三章	184
第三十四章	190
第三十五章	195
第三十六章	199
第三十七章	204
第三十八章	208
第三十九章	220
第四十章	229
第四十一章	232
第四十二章	238

第四十三章	245
第四十四章	249
第四十五章	254
第四十六章	260
第四十七章	264
第四十八章	271
第四十九章	275
第五十章	280
第五十一章	285
第五十二章	289
第五十三章	297
第五十四章	303
第五十五章	311
第五十六章	318
第五十七章	322
第五十八章	329
第五十九章	337
第六十章	343
第六十一章	349
第六十二章	355
第六十三章	361
第六十四章	366
第六十五章	376
第六十六章	383
第六十七章	388

第六十八章	394
第六十九章	400
第七十章	407
第七十一章	411
第七十二章	415
第七十三章	418
第七十四章	422
第七十五章	425
第七十六章	428
第七十七章	431
第七十八章	435
第七十九章	440
第八十章	446
第八十一章	449

第一章

道可道，非常道。名可名，非常名。无名，天地之始；有名，万物之母。故常无欲，以观其妙；常有欲，以观其徼。此两者，同出而异名，同谓之玄。玄之又玄，众妙之门。

【注释】

道可道

河上公：谓经术政教之道也。

《易经》释义：《乾》卦之象。《系辞传》曰：“子曰：‘乾坤，其《易》卦之门耶？’乾，阳物也；坤，阴物也。阴阳合德，而刚柔有体。以体天地之撰，以通神明之德。其称名也，杂而不越。于稽其类，其衰世之意邪？”《乾》卦表象的“道”，指的是日、月、星辰运行之道，也就是天道。天道是起支配作用的，不同于“名”。

非常道

河上公：非自然长生之道也。常道当以无为养神，无事安民，含光藏晖，灭迹匿端，不可称道。

《易经》释义：《乾》卦六爻逐次变动，表示天道变化不已。《乾》位于《姤》与《夬》之间，表明偶然与必然之间谓之道。空间位置绝对不变或者没有时间的存在，天地之间就无“道”可言。非常，就是不恒定，始终处在变动之中。我们的宇宙，只要有时间的存在，就必然有变动。《系辞传》曰：“《易》卦之为书也不可远，为道也屡迁，变动不居，周流六虚，上下无常，刚柔相易，不可为典要，唯变所适。其出入以度，外内使知惧。又明于忧患与故，无有师保，如临父母。初率其辞而揆其方，既有典常。苟非其人，道不虚行。”

名可名

河上公：谓富贵尊荣高世之名也。

《易经》释义：《坤》卦表象的受“道”支配下的现象，老子称作

“名”。大地之上，四季周而复始。《坤》卦的爻象为名，“名”不同于起支配作用的“道”，是事物的表象，现象。《系辞传》曰：“夫乾，天下之至健也，德行恒易以知险。夫坤，天下之至顺也，德行恒简以知阻。”

非常名

河上公：非自然常在之名也。常名当如婴儿之未言，鸡子之未分，明珠在蚌中，美玉处石间，内虽昭昭，外如愚顽。

王弼：可道之道，可名之名，指事造形，非其常也。故不可道，不可名也。

《易经》释义：同“非常道”一样，没有时间存在和道的支配作用，日、月不会发光，也不为人所见，大地没有四季，万物也不为所见。同样是说，没有时间，就没有现象。

无名，天地之始

河上公：无名者谓道，道无形，故不可名也。始者道本也，吐气布化，出于虚无，为天地本始也。

《易经》释义：“道”起始与无名，也就是日月本来是不发光的，天和地本来是合二为一的。在“道”的支配之下，天、地、日、月得以分开。阴阳不分之初，《乾》《坤》合二为一，为太极之时，阴阳交汇之“萌”，为无极——空间为没有时间存在的绝对的空间，物质内部没有空间和时间存在、物质外部被没有时间存在的绝对空间所“包围”。

《系辞传》曰：“乾知大始，坤作成物。”《乾》为《易经》的首卦，为无名，代表的是天，是空虚，空间。《易经》的第二卦是《坤》卦。

有名，万物之母

河上公：有名谓天地。天地有形位，有阴阳，有柔刚，是其有名也。万物母者，天地含气生万物，长大成熟，如母之养子也。

王弼：凡有皆始于无，故未形无名之时，则为万物之始；及其有形有名之时，则长之育之，亭之毒之，为其母也。言道以无形无名，始成万物；以始以成，而不知其所以，玄之又玄也。

《易经》释义：《坤》卦为“有名”。老子的宇宙学观点是，有了时间和空间，代表物质的《坤》卦才得以显现、表象。有了存在时间的空间，万物才得以在大地上生成。

而日月开始发光，为《易经》的《屯》之时，也就是现在所言宇宙大爆炸之时，空间被铺设，时间开始生成。相对的空间《乾》、相对的物质

《坤》生成并以对立统一的形式存在，万物也有了“存在”的意义。

故常无欲，以观其妙

河上公：妙，要也。人常能无欲，则可以观道之要。要，谓一也。一出布名道，赞叙明是非也。

王弼：妙者，微之极也。万物始于微而后成，始于无而后生。故常无欲空虚，可以观其始物之妙。

《易经》释义：天地合而为一，阴阳合而为一，为《既济》卦之时，阴阳各就各位，“道”之阳和“名”之阴，相互不妨碍，此前的事物，浑然不知，不可预知，等同于“无”；但“无”不能生“有”，奥妙起于不可观察，只能推断。“恒无欲”指的是《坤》卦的寂静之象，也是《既济》卦阴阳皆得位之象。《坤》卦初六爻辞“履霜 坚冰至”，为“欲以观其妙”。

六十四卦中，唯独《坤》卦没有阳爻，没有阳爻则“恒无欲”。《坤》卦在《乾》卦之后，是其他六十三个卦象的门户，是“众妙之门”。静极则生动，所以《坤》卦之后是《屯》卦。《屯》卦下震上坎，《震》为动，《坎》为限制运动，因此《屯》卦之象，为在艰难中运动，为在艰难中生成。阴和阳混合而得位，会变为阴阳皆不得位，是《既济》卦变为《未济》卦之象。

常有欲，以观其微

河上公：微，归也。恒有欲之人，可以观世俗之所归趣也。

王弼：微，归终也。凡有之为利，必以无为用。欲之所本，适道而后济，故常有欲，可以观其终物之微也。

魏源：“无名”“无欲”四句，司马温公、王安石、苏辙皆以“有”“无”为读，河上公诸家皆以“名”字“欲”字为读。丁氏易东曰：“老子曰：‘道常无名，始制有名。’则上二句以‘有’‘无’为读者非也。下二句或援庄子云‘建之以常无有’，正指老子此语。然老又云‘常无欲，可名于小’，是又不当以庄例老也。”

今案：微，敦煌本、景龙本作白皦，同皎，明显。

《易经》释义：《乾》卦和《未济》卦，为“恒有欲”之象。《未济》卦阴阳皆不得位，阴阳相互激荡。阴阳如同有欲望变动，为“恒有欲”。《未济》来自《否》二之五，天在上，地在下之象，为自然之本。如王弼所注释，由终点来观察起点，为“以观其微”。《坤》卦之

后，每个卦象，都有阳爻，有阳则动，动则有欲，为“恒有欲”。

宇宙和事物的发展趋势，可以推断和观察。有了时间，空间，物质，在《蒙》卦之后，万物都处在运动之中，如同自身有欲望一样。虽然可以大致预知其变化趋势，其本原却不可预知，只可推断。名，为天地万物现象的统称，天地的欲望就是顺从“道”。此句就感知而阐述《坤》卦初六爻之象：“履霜 坚冰至。”

此两者，同出而异名

河上公：两者，谓有欲，无欲也。同出者，同出人心也。而异名者，所名各异也。名无欲者长存，名有欲者亡身也。

王弼：两者，始与母也。同出者，同出于玄也。异名，所施不可同也。在首则谓之始，在终则谓之母。

魏源：陈景元、吴澄皆以“此两者同”为句，亦通。

《易经》释义：《既济》卦为《泰》卦二之五，《未济》卦为《否》卦五之二，而且《否》卦和《泰》卦旁通，《未济》和《既济》同出天地之间，但卦象不同。

另外《乾》《坤》本来同于一体；“道”和“名”也本同于一体；阴阳也本同于一体。乾、道、阳，所言阳爻之性质不同，所指相同；坤、名、阴也如此。

同谓之玄

河上公：玄，天也。言有欲之人与无欲之人，同受气于天也。

王弼：玄者，冥也，默然无有也。始母之所出也，不可得而名，故不可言，同名曰玄。而言谓之玄者，取于不可得而谓之然也。

《易经》释义：《乾》卦为“玄”，为《易经》第一卦。《既济》和《未济》卦，两者都源于《泰》卦下卦《乾》卦和《否》卦上卦《乾》卦的爻位变动。《易经》指出，除了《坤》卦之外，其他卦象都包含阳爻。阳爻属于《乾》卦的支配作用，即使《坤》卦代表的大地，也需要顺从《乾》卦代表的天道。因此《易经》表象的世界，共同都来自《乾》卦，最明显的卦象是《既济》卦和《未济》卦，为此句之意。

玄而又玄

河上公：天中复有天也。禀气有厚薄，得中和滋液则生贤圣，得错乱污辱则生贪淫也。

王弼：谓之然则不可以定乎一玄而已，则是名则失之远矣，故曰玄之又玄也。

《易经》释义：《乾》卦之后为《坤》卦，为《易经》的第二卦。地上万物，皆由大地所生，《坤》为万物之母，在《乾》卦之后，在其他卦象之前，故而言此。见第十四章“天下万物生于有，有生于无”，以及第四十二章“三生万物”。

众妙之门

河上公：能知天中复有天，禀气有厚薄，除情去欲，守中和，是谓知道要之门户也。

王弼：众妙皆从同而出，故曰众妙之门也。

《易经》释义：“玄之又玄”是指《坤》卦，《坤》卦为万物出生的“门户”，为此句之意。

【译文】

支配自然的天道，之所以能起支配作用，是因为天道处在不断变化之中。自然现象之所以能显象出来，是因为现象处在变化之中。没有现象之时，也就是开天辟地起始之时；有了现象之时，是万生万物从此诞生之时。因此，从恒定的不变化之处，观察（宇宙万物）的奥妙；从永恒变化的角度，观测宇宙的变化趋势。变化与不变化，具有共同的本原，共同的本原称作“玄”。玄的起源，是万物奥妙产生的源头。

【评述】

宇宙产生之前，任何物理过程都需要无限长的时间，因此世界万物无因果联系。在宇宙产生之后，有了时间空间。只有通过建立在时间和空间基础上的因果规律，才可以对宇宙的奥秘和发展趋势进行探索。宇宙在时间上有开端，关于宇宙万物的道（规律）也就自然没有绝对的意义。

物理学的定律，首先要考虑的是对任意参照系而言是不变的，所研究的对象，是不变化条件下的变化。由于没有一个绝对静止的空间，所以变化永远是相对的变化，而不存在绝对参照系下的变化。因为宇宙赖以存在的绝对空间，没有绝对静止之处。构成宇宙一部分的相对空间，更没有绝对静止之处。

第一章 为论《乾》《坤》《屯》《蒙》，对应于《易经》的《上经》，是形而上学的论述，也就是本体论，不是物理上的，是不可验证的理论。

“道可道，非常道；名可名，非常名。”此句之意，表明事物的本质所对应的现象不是唯一的，也就是说，本质相同的事物，对应的现象可能不是唯一的；与之相反，现象相同的事物，对应的本质也可能不是唯一的。此句的《易经》之理，可以用于驳斥公孙龙的“白马非马”之谬论。

古希腊哲学家赫拉克利特指出，人不能两次踏入同一条河流。一切都在变化，只有变是不变的；变不是没有发生，只是感知不到罢了。变化不是无迹可寻的，是有规律的，规律就是逻辑——Logos。他的名言是“一切皆流，无物常驻。”赫拉克利特的哲学观念，有助于从字面上理解“道可道，非常道；名可名，非常名。”