

徐甫强

编著

中学语法

知识与测试

新体系语法速成读本

ZHONGXUE YUFA ZHISHI YU CESHI

华南理工大学出版社

中学语法知识与测试

(新体系语法速成读本)

徐自强 编著

华南理工大学出版社

内 容 简 介

《中学语法知识与测试（新体系语法速成读本）》是一本供初、高中各年级学生学习最新中学语法之用的速成读本，又是一本供初、高中毕业生进行语文总复习的语法复习资料。

本书知识与训练并重。全书分为上下两编：上编是语法知识，下编是语法测试。两编都包括了语素、词类、短语、句子、句群、标点等部分。此外，还有两个重要附录——常用虚词表和测试参考答案。

本书上编内容较精要，编排较科学，能收速成教学之效。下编每章都分非选择题和选择题两部分，包括了近年全国中考、高考等语法测试的最新题型。

总之，本书的着眼点是实用。适合初、高中各年级学生和中专学生学习语法之用，也可供中小学语文教师和广大的中学生家长参考。

责任编辑：白华

中学语法知识与测试

（新体系语法速成读本）

徐自强 编著

*

华南理工大学出版社出版发行

（广州 五山）

广东省新华书店经销 广东省林业勘测设计院印刷厂印装

787×1092 1/32 印张：4.375 字数：95千

1989年4月第1版 1989年4月第1次印刷

印数 1—60 000

ISBN 7—5623—0116—6 / G·15

定价：1.50元

序

语法是语言的要素之一，是语言结构的规律。学习语法的目的，在于建立对语言的科学认识，并提高理解和运用语言的能力。中学语文课程的设置，其中包括了汉语语法的内容。

从五十年代中开始，中学语法教学一直采用《暂拟汉语教学语法系统》。这个《暂拟系统》融汇了自1898年马建忠《马氏文通》以来的几十年我国语法学者的研究成果，对普及语法知识和推动语文教学起了很大的作用。但是，随着时间的推移，《暂拟系统》在使用过程中逐渐发现的缺点和问题需要改正和解决，语法学界新的研究成果也需要吸取，于是，人们迫切要求修订《暂拟系统》。1981年7月，“全国语法和语法教学讨论会”在张志公先生的主持下，在王力先生和吕叔湘先生出席参加和直接指导下，确定了以《暂拟系统》为基础，进行必要的修订，制定新的教学语法系统。1984年2月公布了《中学教学语法系统提要（试用）》，并于1988年秋正式列入根据新的中学语文教学大纲进行全面修订的中学语文教材之中。这标志着中学的教学语法的更新换代。

与《暂拟系统》比较，新的中学教学语法系统在内容上作了一些改动，在体系上也作了一些修改。主要有以下几个方面：（一）采用了语素、词、短语、句子和句群这五级语言单位，提出了语素这个概念，增加了句群的内容。（二）增加了一类拟声词，取消了附类和名物化的说法，并把时态

助词改称为动态助词。（三）将词组和结构合起来统称为短语。短语的分类以语法功能为主，兼顾结构，并突出了短语的地位。（四）改进了成分分析的方法，吸取了层次分析的长处，并取消了合成谓语和宾语前置的说法。（五）直接把复句分为并列复句等类，取消了联合复句、偏正复句两大类的分法，并增加了承接复句、解说复句等。总而言之，新的教学语法系统有了很大的进步，它必将对普及语法知识，推动语文教学作出新的贡献。

徐自强同志向来重视语法及其在教与学方面的研究。《中学语法知识与测试（新体系语法速成读本）》一书，是他近几年来在教学实践中对新的教学语法作深入的学习探索所取得的成果。该书的前半部分比较通俗简明的描述了教学语法体系的五级语言单位，并考虑到减少教学上的难度，对教学语法系统的重点之一短语一章，采用先从结构后到功能的编写顺序，由具体到抽象，由易到难，使学习者易于明白。后半部分按教学语法系统编制了练习测试题，练习训练的内容丰富，题型设计灵活新颖，富有时代气息。统览全书，学练兼备，简明实用，确是新的教学语法系统的速成读本。这本书不仅可供教师作为语法教学的参考，而且对于中学各年级的学生和广大拟通过自学自练的途径掌握新的教学语法系统的青少年，也是一本合适的好书。

杨一经

1989年2月

前　　言

1981年7月，《中学语文教学》杂志主编张寿康先生在哈尔滨“全国语法和语法教学讨论会”上作了题为《谈〈暂拟汉语教学语法系统〉及其他》的发言，在回顾“关于中学语法教学体系问题”的讨论时说：“去年六月《中学语文教学》杂志发了一个专栏。专栏发了张志公同志《汉语知识》的再版前言，发了三位中学语文老师呼吁中学语法教学体系应该统一的文章。”我有幸成为张先生所说的“三位中学语文老师”中的一个是非常偶然的。记得，那时我有感于当时语法教学处于混乱状态，于是著文呼吁再版张志公先生主编的《汉语知识》，呼吁修订《暂拟系统》。我的文章是1979年投寄的，不久便接到编辑部的回信说已转到人民教育出版社。不料，过了一年，即1980年，又接到编辑部的通知，文章将在《中学语文教学》杂志上发表。谁知这篇短文，竟使我十年来与新教学语法结下了不解之缘。1984年2月，《中学教学语法系统提要（试用）》公布了，刚好我主编的《简明语文知识小全书》也将出版，于是，我在校样送来之后把语法部分改写为新体系语法。1985年和1986年，我又在一杂志上连载了《新教学语法讲座》，同时又在一些单位作过几次新体系语法的学习发言。这以后，我又先后在几个不同类型的班试教过新体系语法，并发表了《怎样学习教学语法新体系》等文章。因此，这本小册子虽然是寻常的普及读物，但是在某种程度上反映了我在新体系语法的教与学方面的一些或许还不成熟的看法和做法。

怎样编写通俗的语法普及读物呢？叶圣陶、夏丏尊先生的《文心》是一个很好的范例，张寿康先生的《现代汉语》（《语文自学辅导讲义》）又是一个很好的范例。前者是故事式的，后者是阐要式的。我考虑到这本小册子是速成读本，因而上编采用了张先生的阐要形式；又考虑到中学生学习的特点是要训练要测试，当前的测试又是向着标准化靠拢，因而设计了下编。这就是本书知识与训练并重，非选择题与选择题并重的体系的由来。我想，这样的体系是比较符合中学生的学习实际的，这也许是这本书有点新意的第一个方面吧。至于短语，这是语法教学的一个重点，也是一个难点。这一部分不但学生不容易掌握，甚至连一些老师也感到有些困难。在试教过程中，我发现难点出自于短语的分类。原来《提要》中短语的分类是根据功能，它的最大优点是概括性强，称说简便，并且可以和句子的分类一致起来。可是功能相对来说是比较抽象的，而学生和老师习惯于比较具体的结构。《提要》附记中说：“教师如果认为需要，对这个系统或者它的某些局部在教学中适当变通以至加以修改，是许可的。”因此短语一章的安排，我在不改变新教学语法系统的前提下作了一点变通，即先结构后功能，从具体到抽象，化难为易，并在分类上注意遵守逻辑的划分规则。这也也许是这本书有点新意的另一个方面吧。

此外，复句和句群的分类，人民教育出版社语文一室的《初中语文语法教学内容要点》（《语文教学通讯》9881年第2期）是完全一致的，即都分为并列、承接、递进、选择、转折、因果、假设、条件、目的、申说（解说）十类，但新编的初中语文课本的语法知识短文却删去了目的复句和

假设句群。为了保持全貌，本书就不再改动了，请老师们和同学们使用时注意。

在本书撰写的过程中，上编参考了语法学界许多学者的专著和论文，特别是参考了张志公先生、张寿康先生，以及黄成稳先生、庄文中先生等的专著和论文；下编某些题目是选自全国或各地的有代表性的测试题，在此一并表示衷心的感谢。

本书承蒙广州市教育局教研室杨一经副主任审阅并赐序，胡朝卫先生设计封面，我校和兄弟学校的领导和老师们大力支持，对此谨致谢意。

编写寻常的普及读物，我常有“看似寻常最奇崛，成如容易却艰辛”之感，这一次也不例外。这也许是我的水平所限吧。本书错误和不足之处，如蒙指正，将不胜感激。

徐自强

1989年2月于岗大

目 录

序

前言

上 编 语法知识

第一章 语素	(1)
一 语素的分类	(1)
二 语素和汉字	(3)
三 语素的组合	(5)
第二章 词类	(8)
一 实词	(8)
二 虚词	(10)
三 词的兼类和活用	(12)
第三章 短语	(14)
一 主谓短语	(14)
二 非主谓短语	(17)
三 固定短语	(26)
四 短语的功能	(28)
第四章 句子——单句	(32)
一 主谓句	(32)
二 非主谓句	(35)
三 句子成分和句子的主干	(36)
四 句子的用途	(39)
第五章 句子——复句	(42)

一	复句的类型	(42)
二	复句的扩展	(48)
三	复句形式	(50)
第六章	句群	(52)
一	句群的类型	(52)
二	句群的扩展	(55)
第七章	标点	(57)
一	点号	(57)
二	标号	(58)

下 编 语法测试

第一章	语素	(61)
一	非选择题	(61)
二	选择题	(63)
第二章	词类	(67)
一	非选择题	(67)
二	选择题	(68)
第三章	短语	(72)
一	非选择题	(72)
二	选择题	(76)
第四章	句子——单句	(81)
一	非选择题	(81)
二	选择题	(85)
第五章	句子——复句	(92)
一	非选择题	(92)
二	选择题	(94)
第六章	句群	(101)

一 非选择题	(101)
二 选择题	(103)
第七章 标点.....	(107)
一 非选择题	(107)
二 选择题	(108)
附录一：常用虚词表.....	(113)
附录二：语法测试参考答案.....	(124)

上编 语 法 知 识

第一章 语 素

汉语的语言单位有五级：（一）语素；（二）词；（三）短语；（四）句子；（五）句群。

语素是最小的语音语义的结合体，是最小的一级语言单位，每一个语素口头上都有一定的语音形式，都表示一定的意义；每一个语素都不能再切分，再切分就不是语音语义的结合体，就不是语言单位。例如：

愁 { 语音形式：chóu
 表示意义：忧虑

囫 囵 { 语音形式：húlún
 表示意义：完整；整个儿

“愁”再切分就成了如下的只表音不表义的声母和韵母：ch-ou。“囫囵”再切分就成了如下的音节：hu-lun，它们在“囫囵”这个语素中，只表音不表义，只有合在一起才有意义。

一 语素的分类

语素从语音形式来看，有单音节语素、双音节语素和多

音节语素三大类

(一) 单音节语素 单音节语素是汉语语素的基本形式，可以分为下列三类：

1. **自由语素** 既能独立成词，也能和其他语素组合成词，组合时它的位置可前可后。例如：

人(人民 人类 主人 亲人)

跑(跑步 跑道 赛跑 奔跑)

红(红色 红豆 鲜红 火红)

2. **半自由语素** 不能独立成词，但能和其他语素组合成词，组合时它的位置也可前可后。例如：

语(语言 语法 口语 外语)

习(习作 习题 学习 练习)

健(健康 健美 强健 稳健)

3. **不自由语素** 不仅不能独立成词，而且和其他语素组合成词时，它的前后位置是固定的。例如：

(1) 固定在前的：

阿(阿姨 阿Q) 老(老虎 老师)

小(小差 小说) 第(第一 第十)

初(初一 初五)

(2) 固定在后的：

者(学者 作者) 家(专家 画家)

员(会员 演员) 子(石子 车子)

头(石头 木头) 儿(花儿 鸟儿)
们(我们 人们) 性(人性 弹性)
然(忽然 突然) 化(绿化 氧化)

(二) 双音节语素和多音节语素 双音节语素和多音节语素的数量有限，主要有下列两类：

1. 联绵词 指古代汉语留下来的，由两个音节连缀成义而不能拆开来讲的词。例如：

(1) 双声(声母相同)的：

秋千qiūqiān 流连liúlián 澎湃pēngpài

(2) 叠韵(韵母相同)的：

蜻蜓qīngtíng 徘徊píihuái 苗条miáotiáo

(3) 非双声叠韵的：

牡丹mǔdan 嘀咕dígū 逶迤wēiyí

2. 音译的外来词 有的是来自国外的各民族语言，有的是来自国内的各民族的语言。例如：

(1) 双音节的：

雷达(英) 马克(德) 沙龙(法)

哈达(藏) 戈壁(蒙) 吉林(满)

(2) 多音节的：

巧克力(英) 法西斯(意) 布尔什维克(俄)

萨其马(满) 冬不拉(哈) 西双版纳(傣)

二 语素和汉字

语素在书面上用汉字来表示，但语素和汉字不是完全一

一对对应的。从汉字方面来说，有四种情况：

(一)一个汉字代表一个语素 如果一个汉字只有一个读音，表示一个意义(单义字)，或者表示几个意义，而这几个意义是联系得起来的(多义字¹)，那么，这个汉字就代表一个语素。例如：

炊 chui 烧火做饭：炊具、炊烟。

短 duǎn ①距离少：短刀、短期。

②缺少：短缺。

③缺点：短处。

如果一个汉字有几个读音，但表示同一个意义(多音同义字)，那么，这个汉字也代表一个语素。例如。

剥 ① bāo 去掉外面的皮或壳：剥花生。

② bō 义同“剥”(bāo)，专用于合成词：
剥落。

(二)一个汉字代表几个语素 如果一个汉字只有一个读音，表示几个意义，而这几个意义是联系不起来的(多义字²)，那么，这个汉字就代表几个语素。例如：

岸 àn ①江、河、湖、海等水边的陆地。

②高大：傲岸。

如果一个汉字有几个读音，表示几个不同的意义(多音多义字)，那么，这个汉字也代表几个语素。例如：

拗 ①ǎo 折：把竹竿拗断了。

②ào 山间平地。

③niù 固执：执拗。

(三)一个汉字不代表任何语素 如果一个汉字单独没有意义，只有当它同另一个相应的字结合起来才有意义(专

用于联绵词、音译的外来词的一些字），那么，这个汉字就不代表任何语素，只能代表语素的一部分。例如：

徘徊、徜徉的“徘”、“徊”、“徜”、“徉”。

咖啡、哔叽的“咖”、“啡”、“哔”、“叽”。

(四)一个汉字有时代表语素，有时不代表语素 如果一个汉字在这个语言单位中单独有意义，在另一个语言单位中单独没有意义，那么，这个汉字就有时代表语素，有时不代表语素。例如：

沙 在“沙漠”、“沙哑”等合成词中代表语素；

在“沙发”等音译的外来词中不代表语素。

仓 在“仓库”、“仓房”等合成词中代表语素；

在“仓惶”等联绵词中不代表语素。

三 语素的组合

语素可以单独构成词(单纯词)，也可以和别的语素组合成词(合成词)，几个语素还可以组合成大于词的语言单位(固定短语)。

语素的组合方式有以下几种：

(一)陈述式 语素之间有陈述与被陈述的关系。例如：

海啸 便秘 心得 体重 霜降 (名)

肢解 心疼 符合 眼红 自给 (动)

年轻 胆 小心 理亏 自私 (形)

(二)支配式 语素之间有支配与被支配的关系。例如：

主席	化石	结晶	结果	管家	(名)
雪耻	观光	接生	献身	动员	(动)
缺德	吃力	有趣	伤心	开心	(形)

(三) 补充式 语素之间有补充与被补充的关系。例如：

治安	传奇	跳高	跳远	合同	(名)
揭穿	搬动	推翻	肃清	搞臭	(动)
镇静	充实	出奇	凑巧	分明	(形)

(四) 偏正式 语素之间有修饰与被修饰的关系。例如：

语法	电灯	甜菜	液态	飞机	(名)
误解	意译	预防	尾随	鲸吞	(动)
冰冷	鲜红	壮观	飞快	碧绿	(形)

(五) 并列式 由两个语素并列融合而成，有的是同义语素的并列融合，有的是反义语素的并列融合。例如：

语言	宇宙	国家	买卖	矛盾	(名)
答复	删改	淋浴	呼吸	忘记	(动)
伟大	美丽	规矩	透彻	干净	(形)

(六) 重叠式 由同一个单音节语素重叠组合而成。例如：

爷爷	妈妈	哥哥	娃娃	宝宝	星星
滚滚	暗暗	恰恰	渐渐	刚刚	泛泛

(七) 附加式 由一个不自由语素附加在自由语素或半自由语素的前头或后头而组成。例如：

阿哥	老鹰	小时	第五	初五	(前加式)
读者	行家	职员	桌子	关头	(后加式)