

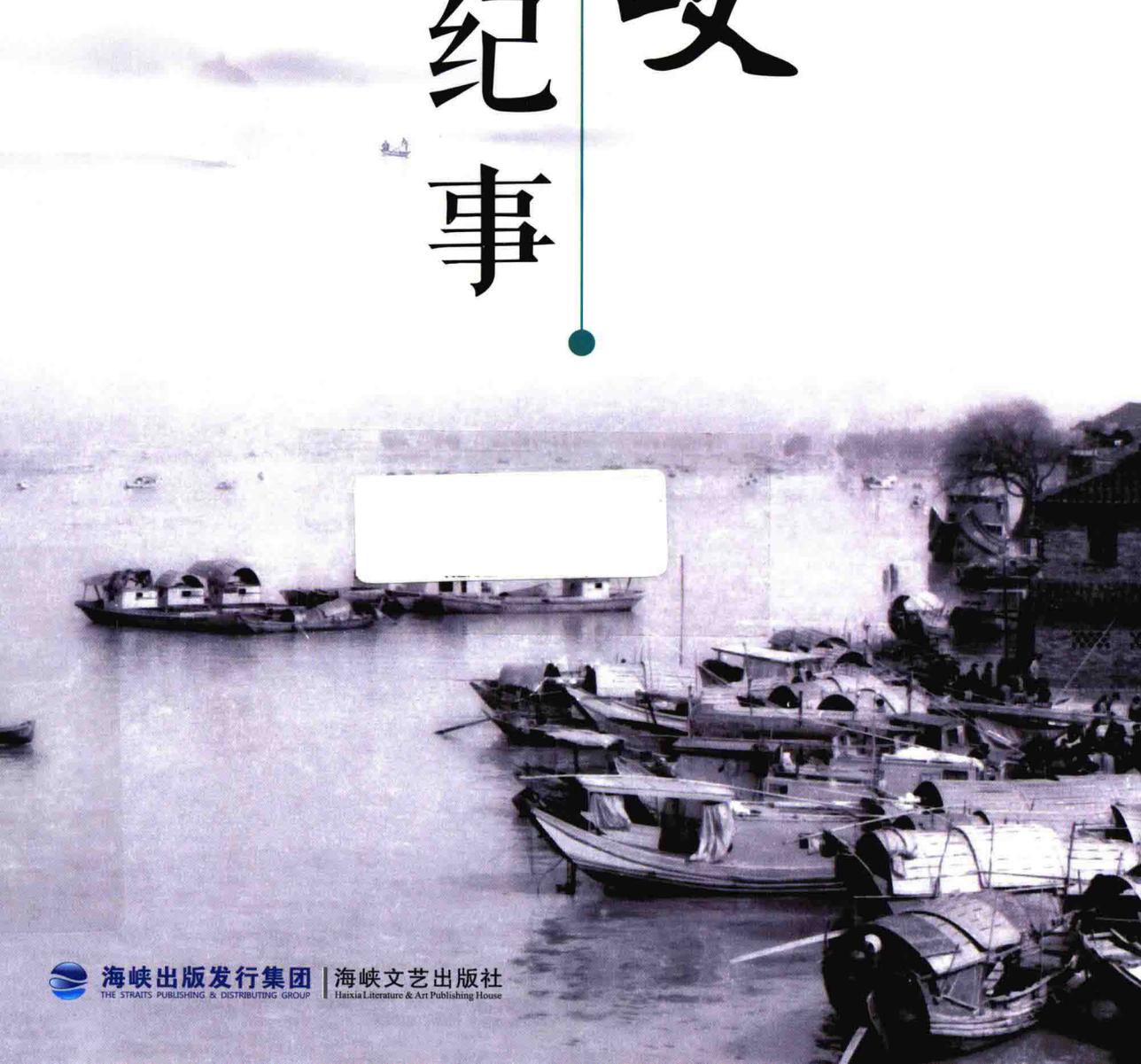
福安历史文化丛书



李健民 著

# 赛岐

# 纪事





# 赛岐

李健民 著

# 纪事



## 图书在版编目(CIP)数据

赛岐纪事/李健民著. —福州:海峡文艺出版社,  
2015.12

ISBN 978-7-80719-831-4

I. ①赛… II. ①李… III. ①纪实文学—中国—当代  
IV. ①I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 282593 号

## 赛岐纪事

---

李健民 著

责任编辑 李永远

出版发行 海峡出版发行集团  
海峡文艺出版社

经 销 福建新华发行(集团)有限责任公司

社 址 福州市东水路 76 号 14 层 邮编 350001

发 行 部 0591—87536797

印 刷 福州凯达印务有限公司 邮编 350008

地 址 福州市金山橘园洲工业区台江园 6 号楼

开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16

字 数 200 千字

印 张 11

版 次 2015 年 12 月第 1 版

印 次 2015 年 12 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-80719-831-4

定 价 48.00 元

---

如发现印装质量问题,请寄承印厂调换

# 为历史留存记忆

——《福安历史文化丛书》序

金敏

福安历史悠久、文化灿烂。三四千年前境内闽越族先民已过上狩猎、捕鱼、种植等刀耕火种的生活，并学会了制作各种陶器、石器。周时为七闽地域；秦汉属会稽郡；三国属吴罗江县；晋、南朝属温麻县；隋初属原丰县，后属闽县；唐武德六年（623年）属长溪县。唐末王审之开浚甘棠港（黄崎港，今白马港）后，赛江沿岸不断发展。宋代长溪流域的经济社会进一步发展。到了明清时期，福安的农耕经济达到历史的高峰。晚清同光以后随着“坦洋工夫”茶的走红，赛岐等地成为远近闻名的商业重镇，在闽东的经济发展史上占有重要地位。

宋淳祐五年（1245年），乡人殿中御史郑宥献诗理宗：“韩阳风景世间无，堪与王维作画图。四顾罗山朝虎井，一条带水绕龟湖。形如丹凤飞衔印，势似苍龙卧吐珠。此处不堪为县治，更于何地拜皇都。”理宗御批“敷赐五福，以安一县”。福安因此得名，正式划出长溪县西北二乡九里建福安县。这一段佳话流传至今已有770年历史。

在数千年的沧桑岁月中，福安沉淀了浓郁的历史文化，自然与人文相得益彰。且不说开辟甘棠港、围垦三塘地、以诗定县治、文破八闽天荒、武抗金兵于襄阳、诗称南宋翘楚、抗击倭寇、保卫福安城等影响广泛的历史事件，也不说白云山、溪塔、虎头、棠溪等山水人文风光胜概，单单几年前被公布为历史文化名村的廉村（国家级，以下省级）、楼下、坦洋、晓阳等古民居建筑群，就令人赞叹。其中，有全国最多、最具特色的畲族村落，有规模宏大的古民居群，有中西文化合璧的宗教建筑群等。福安历史之悠久、文化之灿烂由此可见一斑。

福安有着丰厚的儒家文化积淀。自从唐代出了福建省第一位进士薛令之以后，福安人读书求学的风气就长盛不衰。南宋时期，理学大师朱熹等曾经到福

安讲学，从此学风日炽。此后各朝各代都有文化名人出现，对社会历史产生了深远的影响。受薛令之高风亮节的影响，福安人淡泊守志，而每当国家民族到了危难关头，必有死节之士挺身而出，像赵万年、陈最、郑虎臣、谢翱、黄钊、刘中藻等名士，马立峰、詹如柏等革命先烈，以其气壮山河、慷慨悲歌的气节，以对国家与民族的赤胆忠心，以对革命理想的崇高追求，挺立起福安人敢闯敢拼、永不言败的文化脊梁。

然而，时代更替，岁月沧桑，辉煌的历史很难留下一部完整无缺、细节详尽的实录，也不可能给我们留下一成不变的昔日场景。无数发生在这里的重要事件，我们只能从史籍方志的字里行间去找寻蛛丝马迹。无数活跃在这方热土上的先贤人物、仁人志士，我们只能想象他们的音容笑貌。无数百姓共创的生产方式、手艺绝活和生活习俗，我们只能通过口耳相传而得其大概。

福安因畲文化而包容，因茶文化而温馨，因古文化而醇厚，因廉文化而刚直，因红文化而激越，因改革开放而繁荣，因山水独具魅力而令人神往。福安乡贤张炯先生，在年过八旬之后写下的《廉村赋》有“处神州之海隅，气势豪雄；兼江南之秀丽，士风雅洁”之语。著名词作家魏德泮在《福天福地福安人》歌词中盛赞：“山似绿宝库，海似聚宝盆，金山银海把我们滋养……”正因为福安这座城市有畲、茶、古、廉、红地域特色文化，有胸怀、有激情、有实绩、有魅力，才铸就了在宁德发展大局中挑大梁、走前头和在全省县域经济发展中的先行地位。

城市的魅力在于文化，城市的发展有赖文化。文化如光，照亮前程；文化如水，润物无声。只有融合了历史积淀与时代精神的福安文化，才能成为文化福安日新月异的力量源泉。因此，我们要坚持历史传承与现代创新相结合，传统特色和时代特征相融合，让历史文化和现代文明交相辉映，努力塑造“文化福安”形象，展现“福安文化”风采，使先进文化、特色文化成为福安城市之魂，成为促进科学发展加快发展的强大力量，成为“山水画廊、五福新城”的显著标志。

历史孕育了文化，文化反映着历史。研究、总结和借鉴福安历史，传承、创新和发展福安文化，是历史托付给我们的重任，也是时代赋予我们的神圣使命。《福安历史文化丛书》对福安历史文化进行了一次梳理、展示和彰显，对福安文化建设乃至经济社会发展将产生积极而深远的影响。

出好《福安历史文化丛书》这套书，有难度，有挑战，绝非易事。历史文化遗产，不论是存留于故纸堆中的，还是残存地上、沉睡地下的，要唤醒它们，使它们发出光彩，释放出深藏的能量，需要对历史的重新发现和解读。

诚然，福安历史文化源远流长，丰富厚重，仅凭一辑丛书难以承载它全部的内容，也无法诠释它所有的奥秘。深入挖掘、研究、整理福安历史文化，既是一项宏大、浩繁的系统工程，又是一项功在当代、利在千秋的基础工程。我相信，《福安历史文化丛书》这份文化大餐，定然能让广大读者更加全面深入地了解福安的辉煌历史，更加充分地汲取福安历史文化的优良传统和精神动力，以此激励全市上下为夺取全面建成小康社会的伟大胜利，实现中华民族伟大复兴的中国梦而不懈努力！

2015年12月

# 目 录

卷首语 .....	001
-----------	-----

## 第一章 地理交通

一 山川形胜 .....	005
1. 闽东第一江河 .....	005
2. 闽海黄金水道 .....	006
3. 锦峰·绣野·江岸 .....	008
二 名胜特产 .....	010
1. 名胜风景 .....	010
2. 地方特产 .....	012
三 水陆通衢 .....	015
1. 内河交通 .....	015
2. 海上交通 .....	017
3. 陆路交通 .....	020

## 第二章 历史沧桑

一 古代社会 .....	029
1. 主要村居与族姓 .....	029
2. 明末清初的动荡 .....	033
3. 赛岐的传统经济 .....	036
4. 早期商贸和店肆 .....	046

二 地名变迁	048
1. “赛江”与“赛岐”	048
2. 街区与地名	049
3. 村名及变迁	052
三 区划沿革	054
1. 古代赛岐的区划	055
2. 民国时期的区划	055
3. 1949年10月后的区划	056

## 第三章 近代繁荣

一 商贸经济	061
1. 赛岐码头的崛起	061
2. 抗战以前的商贸	063
3. 抗战以后的商贸	068
4. 近代赛岐的金融	070
二 赛江航运	074
1. 传统木船运输	074
2. 新兴轮船运输	079
三 海上茶路	080
1. 闽东海上茶路的形成	081
2. 闽东海上茶路的发展	083
3. 闽东海上茶路的终结	086

## 第四章 行会旧事

一 商会组织	089
1. 商会组织的初创	089
2. 民国前期的商会	090
3. 民国后期的商会	091

二 同业公会	092
1. 船舶行业的公会	092
2. 其他行业的公会	093
3. 工商联的行业委员会	095
三 行业商号	096
1. 街市与商号	096
2. 行业与分布	099
3. 资本与经营	101

## 第五章 现代变迁

一 工商改造	105
1. 重建金融、商业体系	105
2. 成立工商联合组织	106
3. 改造私营工商业	107
4. 彻底改造工商界	110
二 经济社会	110
1. 计划经济	111
2. 社会事业	114
三 改革发展	118
1. 赛岐市政建设	119
2. 非公经济发展	120
3. 综合改革试点	122

## 第六章 宗教场所

一 祠庙宫观	125
1. 民间信仰场所	125
2. 道教场所	130

二 佛教寺庵·····	132
1. 寺庵分布·····	133
2. 著名寺庙·····	134
三 教堂修院·····	137
1. 天主教场所·····	137
2. 基督教(耶稣教)场所·····	139

## 第七章 特色古村

一 廉首文韵·····	141
1. 村景写生·····	141
2. 廉首族姓·····	144
3. 文化名人·····	147
二 苏阳风雅·····	150
1. 地灵人杰·····	150
2. 文教名村·····	152
3. 胜迹风物·····	153
三 长岐船业·····	156
1. 长岐船缘·····	156
2. 船寮春秋·····	157
3. 现代船业·····	159
后记·····	163

## 卷首语

赛岐<sup>①</sup>是海峡西岸东北翼的一颗明珠，是福安市的骄傲。闽东第一大河长溪（赛江）从她身边流过，闽省海岸线最长的三沙湾距她只有30千米，中亚热带海洋性季风气候让这里一年四季都是郁郁葱葱。造物主慈爱的美意成就了赛江（白马港）两岸的锦绣田园和丽日彩霞，使之成为闽海的著名粮仓和人文渊藪；也给赛岐带来了无限风光和滚滚财源，成为海西宜居宜业的风水宝地。

这里位于闽东的地理中心、福安市的南部，沈海高速公路（G15）、国道104线、省道302线和吞吐量居福建省第四位的赛岐港（白马港）航道在此交汇，是闽东、闽北、赣东北、浙南重要的物资集散地。四通八达的水陆交通使赛岐成为闽东的交通枢纽，是海西环三都澳经济圈的重要组成部分。

赛岐有着悠久的历史 and 灿烂的文化。文物普查和考古单位曾在狮子头村金龙岗发现并发掘了新石器时代的文化遗址，把赛岐的早期历史定位在三千多年前的商周时期。唐五代时期，尽管福建东北部尚未充分开发，许多地方还处于莽荒状态，但赛江两岸已经很不寂寞，并且出现了一批早期的村落。

宋以后，随着北方南迁汉族的不断增加，赛岐及其周边进一步热闹起来。农耕经济进一步发展，赛江沿岸的围垦造田和山区开发达到新的水平。在耕读文化的氛围中，赛江先民取得了令人瞩目的成就，尤其是苏阳村更是创造了令人感动的科考传奇，足与上游的文化名村廉村相媲美，两村南北呼应，成为古代长溪沿岸耀眼的双子星座。

明清时期，赛岐及其周边地区的农耕文化达到历史高峰。村落星布，人丁兴旺，沃野连畴，物产丰饶。赛江在地方民生经济中的作用也日益凸显。明朝中叶，外郡商人就“不时驾驶双桅巨舰”进入赛江从事物资交流，“以福安而达建、延、温、处等郡，其水客不知几千百艘”。（明万历《福安县志》）

赛江习习的海风使这里成为中西文化交流的重要窗口。明朝末年，天主教越过重洋，开始在赛江沿岸传播，使这里成为闽东大地最早接触西方文明的地区之

---

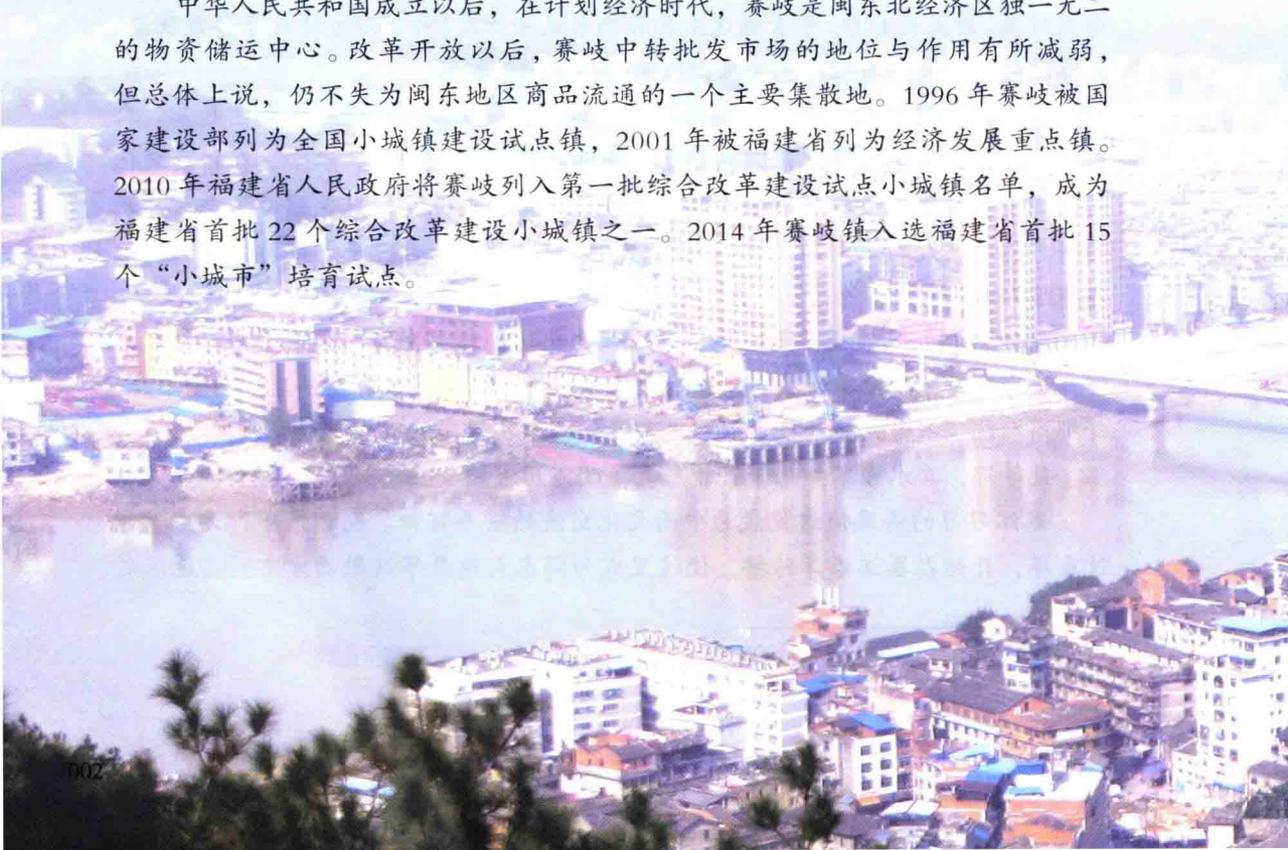
① 这里的“赛岐”是一个文化概念，与现行区划的赛岐镇不完全相同。

一，也成为天主教第一位中国籍主教的故乡和海西天主教人口的主要聚居地之一。经过长期的磨合，如今这一来自欧罗巴的异质文化已经走出早期的“水土不服”，成为区域多元文化的一个组成部分。

近代以来，赛岐凭着优越的地理区位迅速崛起为福建东北部的经济重镇、航运中心和著名商埠。清咸丰三年（1853年）清廷开放福州为当时中国唯一的茶叶外销口岸以后，赛岐成为以闽红坦洋工夫为代表的“北路茶”的主要起运码头，开启了闽东百年海上茶叶之路的光辉历程。茶叶的集散和商贸往来进一步促进了赛岐的航运业和港口经济的发展。赛岐的经济影响力辐射到闽浙边地的政和、庆元、景宁、泰顺、周宁、寿宁、柘荣等县（区），“闽东各地货物，多由此进出，商业之盛，俨如大邑”。

据民国文献载，民国22年（1933年）福安“全县商店总数达1200家，不可谓不盛矣。”其中县城有商店200余家，商店之种类以布店、咸鱼商店为最多，杂货店次之，粮食店又次之，其他商店如药店、书坊及各种工艺店，如制面、制香、铁店、铜店、木器店、竹店等俱备。此外，下白石有60家商店，穆阳、上白石、溪板（柄？）、阳头等地“其商店皆各达百家以上”。但是，“重要市集首推赛岐，全县出入之货均集散于此，全市商店达130余家，批发号有6家，规模之大，远在县城之上。”（民国22年交通部业务司调查科《京粤线福建段沿海内地工商业物产交通述要》）

中华人民共和国成立以后，在计划经济时代，赛岐是闽东北经济区独一无二的物资储运中心。改革开放以后，赛岐中转批发市场的地位与作用有所减弱，但总体上说，仍不失为闽东地区商品流通的一个主要集散地。1996年赛岐被国家建设部列为全国小城镇建设试点镇，2001年被福建省列为经济发展重点镇。2010年福建省人民政府将赛岐列入第一批综合改革建设试点小城镇名单，成为福建省首批22个综合改革建设小城镇之一。2014年赛岐镇入选福建省首批15个“小城市”培育试点。



赛岐厚重的历史积淀和精彩的港口工商文化是福安和闽东人民共同的财富，准确、生动地讲述这些故事，科学、完整地记录这些过往珍闻都是非常必要、非常有意义的。在急剧的现代化进程和社会转型中，许多美好的事物正在或者已经悄悄地离我们远去。为了让优秀的传统在新的世纪能够延续，让生活在城市化进程中的新生代对昨日星辰也能保有必要的记忆，让今人和后人在既存的脉络中能够不断获得智慧和启迪，抢救历史人文，留住文化根脉，已是当务之急。

《赛岐纪事》从地理交通、历史沧桑、近代繁荣、行会旧事、现代变迁、宗教场所和特色古村等方面叙写赛岐，多维度展示赛岐富有个性的地域风貌和人文传统。为了照顾不同层次和不同需求的读者，本书在学术优先的前提下，注重知识性与可读性的统一，尽量写得简明些，通俗些，生动些，力求做到文质兼备、雅俗咸宜。

文化软实力是一个国家综合国力和国际竞争力的重要组成部分，是与经济实力、科技实力、国防实力等硬实力相互影响、相辅相成，是国家核心竞争力的重要因素。在这样的语境中，区域文化也受到了人们前所未有的关注。人们开始由教科书上的“大历史”走进深藏在各地却充分展示民众生活实态、异彩纷呈的“小历史”，而且成了时尚；于是地域文化研究成了社会科学领域的重要课题，乡土风貌和人文传统成了各地珍贵的文化资源；神州大地，城镇乡村，“各美其美，美人之美，美美与共，天下大同”（费孝通语）成为历史的潮流。

逝者如川，奔流不息。当前，赛岐人民正集中精力进行富有特色的新型城镇化建设，赛岐的面貌也正在发生前所未有的变化。在这样一个伟大的进程中，我们必须清醒地认识到，人类的进步不能只是经济的发展，新城镇的建设也不能只有高楼大厦。笔者希望这本书能够引领读者走进历史的深处，从多个方面比较深入地理解赛岐，回味江上白帆和瓦舍炊烟的温馨，感受山海交织和多元文化的魅力，在“发展智慧城市，保护和传承历史、地域文化”的新型城镇化建设中发挥应有的作用。



# 第一章 地理交通

## 一 山川形胜

赛岐镇位于福建省福安市中部偏南的赛江之滨，地理坐标在东经 $119^{\circ} 39'$  -  $119^{\circ} 46'$ 、北纬 $26^{\circ} 53'$  -  $27^{\circ} 1'$ 之间，与罗江街道隔江相望，东北西南四向分别与福安市的松罗、溪柄、溪潭、甘棠、下白石、湾坞、溪尾等乡镇毗邻。年均气温 $19.1^{\circ}\text{C}$ ，年降雨量 $1350 - 1542$ 毫米，无霜期平均 $297$ 天。镇区所在地是长溪干流与穆阳溪（古称廉溪）汇合处的冲积小平原，临江滨海，气候温润，是一个宜居宜业的好地方。

### 1. 闽东第一江河

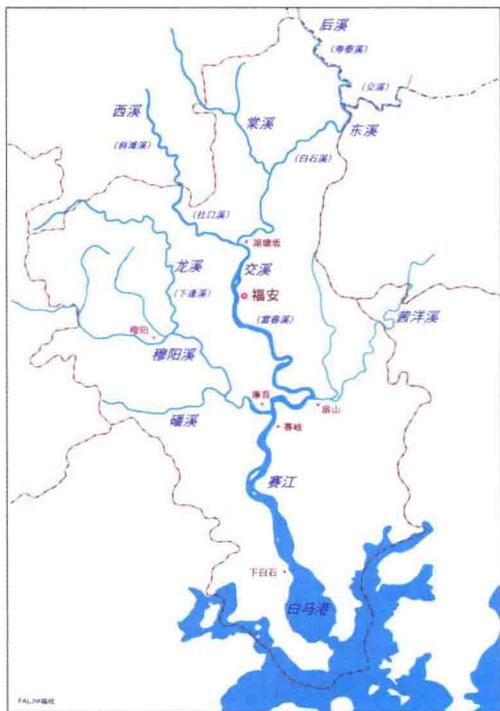
赛岐身边的赛江，其上游交溪（富春溪）和穆阳溪都是长溪的一部分，两溪汇合成赛江，交汇处称“三江口”。

长溪是闽东的第一大河，全长 $171$ 千米，总长 $868$ 千米，流域面积 $5638$ 平方千米。长溪的源头在浙江省，主要部分在福建省的福安市。清初顾祖禹的《读史方輿纪要》：“长溪……源出浙江庆元县界，自东北来者为东溪，自西北来者为西溪。二溪汇流为交溪，又东南流为长溪，绕流县郭，亦谓之环溪，又东南入州境达于海。远近诸溪涧水悉流合焉。《志》云：县南境有三港口，自三港口而下，为苏江、六印江、甘棠港、芭蕉洋、古镇门，皆江也。出古镇门则为海，自三港口而上，则皆溪矣。”<sup>①</sup>这里所谓“三港口”就是今之三江口。

<sup>①</sup> 清·顾祖禹《读史方輿纪要》卷九十六《福建二·福宁州·福安县》。

古籍对长溪的叙述反映了当时人们对相关地理的认识水平，采用分段方式命名，突出了溪流经过的村落，丰富了文化内涵，但由此产生了一大堆名称，让现代人有点应接不暇。为了科学地认识和指称长溪，现在一般将它分为三个部分。

上游是两条分别称做东溪和西溪的支源。东溪发源于浙江省平阳县下庄桥（《福安市志》第99页），西溪发源于浙江省庆元县举水；东溪长94千米，西溪长103千米，根据“河源唯远”原则，西溪是正源。两条山溪入福安境后东溪流经范坑、上白石、潭头，西溪流经社口、城阳、坂中，两溪在湖塘坂交汇，然后继续向南奔流。



长溪水系福安段示意图

从湖塘坂到赛岐三江口这一段叫交溪又叫富春溪，是长溪的中游。流经坂中、韩阳、城阳、溪柄、赛岐等乡镇，其中经过阳头（阳头即《读史方輿纪要》的所谓“县郭”）这段又称“环溪”。这一段溪流有36千米，河床开阔，水势和缓。交溪在溪柄崱山汇合了源于柘荣县的茜洋溪（古称大梅溪），继续南流。

长溪的下游叫赛江，从赛岐三江口开始一直到下白石的白马门（古称古镇门），共32千米，流经赛岐、甘棠、湾坞、下白石等乡镇。“三江”之一的穆阳溪是长溪最大的支流，其干流源出政和县镇前，进入福安境后流经康厝、穆云、穆阳、溪潭、赛岐等乡镇，在廉首与交溪合流。合流之后，水势浩荡，直奔大海。

## 2. 闽海黄金水道

赛江既是长溪的下游，又是三沙湾的一个天然航道。从三江口到白马门这一段水域，就河流来说，名为“赛江”，就海港而言，名为“赛岐港”，也名“白马港”；它有两个作业区，分别称为“赛岐港”和“白马港”。在实际使用中，由于语境不同，“赛江”、“赛岐港”和“白马港”在指称上常常各有所侧重。

白马港，古称黄崎港、甘棠港。港口东岸多基岩陡岸，西岸是海积平原，年均盐度 16‰，透明度约 0.4 米。半日潮往复流，涨潮流向北，落潮流向南，流速 2-3 节，年均潮差 5.3 米。

闽东沿海潮汐类型属正规半日潮，即在一个太阳日内发生两次高潮和两次低潮，每一潮周期历时约 12 小时 25 分钟。赛江潮汐一天内两次潮的高度几乎相等，涨落潮的时间也差不多长。大潮潮差 6-7 米，小潮潮差 3-4 米。正常月最高潮位在农历初三和十八前后，正常年最高潮位在农历八月、九月的初三和十八前后。

赛岐港（白马港）素有“黄金水道”之称，水域自三江口的旧赛江糖厂起至白马门的白马角止，面积 5508 万平方米，岸线长 68.5 千米。该港的两个作业区目前共有 21 个港口泊位。赛岐作业区由上岐头至赛岐客运码头，南北长 2 千米，东西宽 0.6 千米，面积 1.2 平方千米，水深 5 米以上，底质为淤泥；下白石作业区由赛下小港至岐后鼻，宽约 0.6-2 千米，水深 5-16 米，底质为泥沙。5000 吨轮可乘潮抵下白石港区，千吨轮可乘潮达赛岐港区。<sup>①</sup>

赛岐港是闽东规模最大、设备配套最齐全、吊装能力最大、装卸效率最高的港口之一，港口吞吐量居全省海港第四位。是闽东的中心港口，为国家一类开放口岸。港内设有闽东轮船公司、福安市航运公司、富民海运公司、市轮船公司等水运企业 20 多家。赛岐港所在的赛江还是中国民营船舶修造及二手船交易中心，是福建省三大船舶修造基地之一。



赛江奔流

<sup>①</sup> 《福建省海域地名志》，福建省地名委员会、省地名学会 1990 年编印，第 360、391 页。