



人生智慧丛书

眺望十年后的 自己

顾问 金波
主编 王爱玲

人生需要智慧，智慧启迪人生。

亲情、友情、爱情，情情相暖；
考场、职场、战场，场场斑斓。

一册在手，饱览人生妙趣；
一篇在目，品味人生真谛。

河北出版传媒集团
河北教育出版社

人生智慧丛书



眺望十年后的

自己

顾问：金波

策划：赵晓龙 杨才 郝建国

主编：王爱玲

副主编：焦文旗 张冬青

编委：赵晓龙 王爱玲 迟崇起 焦文旗

张冬青 李亚茹 郝建东 符向阳

河北出版传媒集团
河北教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

眺望十年后的自己 / 王爱玲主编. — 石家庄: 河北教育出版社, 2016.3

(人生智慧丛书)

ISBN 978-7-5545-2325-4

I. ①眺… II. ①王… III. ①散文集—中国—当代
IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第051622号

书 名 眺望十年后的自己

主 编 王爱玲

责任编辑 张翠改 汪雅瑛

装帧设计 于 越

出版发行 河北出版传媒集团

河北教育出版社 <http://www.hbep.com>

(石家庄市联盟路705号, 050061)

印 制 河北新华第二印刷有限责任公司

开 本 880mm×1250mm 1/32

印 张 8.75

字 数 187千字

版 次 2016年3月第1版

印 次 2016年3月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5545-2325-4

定 价 20.00元

版权所有, 翻印必究

目

录



枕上流年

- 003 一只孤独的大雁 / 矫友田
- 007 一只鸟飞过我的生命 / 包利民
- 011 如果可以，我想抱抱曾经的自己 / 张亚凌
- 015 明天的热爱 / 黎武静
- 017 白衬衫 / 绿萝
- 019 温暖岁月的白发 / 杨晔
- 022 清决 / 王虹莲
- 024 泰戈尔一生的后悔 / 鲁先圣
- 027 红花草 / 漠北
- 031 四季的风 / 叶春雷

- 034 从前慢 / 汪亭
037 乡愁漫漫 / 张金刚
040 炉火边的温暖 / 王吴军
042 与旧时光一起慢慢老去 / 叶春雷
045 我的光阴嫁给了一个影子 / 朱成玉
049 回不去的故乡 / 赖广昌
053 欠你半袋苞谷面 / 顾晓蕊
057 看坡 / 半塘月光
060 暖暖的泥火盆 / 半塘月
063 爱在身后二十米 / 郝金红
066 脚下的流沙 / 李良旭
069 总有些温暖在路上 / 积雪草
073 蒲扇伴我眠 / 张帮俊

梦里白驹

- 077 岳父岳母的爱情 / 马德
081 曾经的小院儿 / 韩旭
084 开学的季节 / 葛会渠
087 梅巾 / 矫友田
089 在飘着淡淡荷香的季节 / 陌上蝶
091 火，将我们温暖地包围 / 查一路
093 一角月光 / 徐敏丽

- 095 凳子上的远望 / 王吴军
097 爱你一只耳 / 查一路
099 怀抱太阳的月亮 / 叶轻驰
102 土楼听雨 / 赖广昌
105 母亲的檀香木首饰盒 / 积雪草
108 这一刻的疼，温暖你一生 / 王香
111 天使也会老去 / 张军霞
114 不一样的花开 / 邢淑兰
117 墨痕犹锁壁间尘 / 樱枫
119 急行中丢掉的年华 / 安宁
123 树之恋 / 张佐香
126 一勺勺爱的油星 / 牧徐徐
128 生死寂寞 / 木槿
133 回忆之海 / 羽清雪

指间锦瑟

- 137 儿时的野姜花 / 王淼
141 抚摩，是一种幸福 / 何竞
145 荷花枕 / 十万残荷
148 犹如莲华不著水 / 祖儿
151 你知道我在等你吗 / 许永礼
155 苦涩的茶 / 包利民

- 157 母亲的日历 / 胥加山
160 可以安放爱情的那个城 / 安宁
163 父亲的肩膀 / 李兴海
166 童年的小桥 / 刘载凤
169 树是故乡的旗帜 / 曹春雷
172 月光的衣裳 / 潘姝苗
174 嵌入时光中的深情 / 青衫
176 停留在青瓦上的目光 / 李晓
179 时光故事 / 田园
182 转身，便是天涯 / 崔修建
187 寂寞的老街 / 张峪铭
190 刺绣 / 清心
193 向一棵梨树下跪 / 水山
196 纸上的玫瑰 / 顾晓蕊
199 老成一尊佛 / 王涛
201 想念一扇窗 / 耿艳菊

镜中掠影

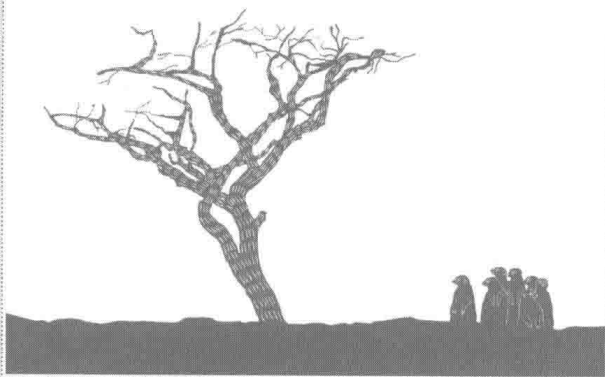
- 207 不见却深念 / 金惠
209 离开你，我弄丢了我自己 / 卢海娟
212 不做装睡的那个人 / 孙君飞
215 眺望十年后的自己 / 纳兰泽芸

- 218 我心素已闲 / 李柏林
- 222 每日七条短信 / 江泽涵
- 225 爱如捕风，情若捉影 / 朱成玉
- 228 守候一株水仙 / 朱钟洋
- 231 住在一个人的心上 / 苇笛
- 234 听山 / 初夏
- 236 爱与回忆 / 马德
- 240 和父亲坐一条板凳 / 孙道荣
- 244 清喜 / 雪小禅
- 248 回家是对心灵的修补 / 闫涛
- 250 葫芦夫妇 / 杜纪营
- 254 爱的角色换位 / 张金刚
- 257 父母的时间表 / 汤小小
- 260 时光里的母亲树 / 沐恩
- 263 蓝是月亮的优雅 / 朱成玉
- 266 回报 / 白沙地
- 268 在 / 史芸华

枕上流年

流年不若飞鸿，点滴到心头。月半明时，灯半昏时，枕上梦中尽是当年人与事。

岁月是一把无情的刀，人生是一次难忘的旅行。时光如风，悠悠流转；时光如蝶，纷飞轻缓。人生苦短，酸甜苦辣尝遍，凭栏回首，纵有不舍，一切也会随风而逝。在岁月流转中，我们能做的便是脚踏四季风，眼观红花草，与旧时光一起慢慢变老……



一只孤独的大雁

恍然之间，我感觉自己宛若一只跌落在繁华尘世里的孤雁。

◎矫友田

秋，越来越凉了。

一轮泛着红晕的落日，安静得像一幅油画。我走在那一片即将被机械轰鸣湮没的湿地上，心中升起一种莫名的失落。

“咿啊、咿啊”，从远处忽然传来一阵久违的声音。我抬头望去，一群结成“人”字形的大雁由北飞来。我惊喜地凝视着那些对我来说可爱而又神秘的精灵。

此时，我不知道它们已经连续飞行了多么遥远的路程，也不知道它们是否感到疲惫，正在准备寻找一个可以栖息的地方。然而，当它们从我的头顶上空飞过的时候，并没有丝毫的停顿。它们毅然朝远方飞去，去寻找一片能够躲避尘世喧嚣的角落。

我猜测不出来，当它们俯视身下这片曾经广阔的，而今已萎缩成一个符号的湿地，是否会像我一样心中满是怅然和失落呢？刚才的雁群早已消失，而我凝视着它们飞去的方向，眼睛不由自主地模糊了，仿佛有一群大雁始终在我的视线里飞翔着。

只是一声雁鸣，就将我内心那些久远的思绪勾了起来。深秋的夜晚，田野里一片空旷，只有纤细的麦苗在肆意地泛滥着情思。夜风从土墙外面的玉米秸垛上拂过，轻摆的枯叶摇落了一地淡淡的月辉。攀在墙上的扁豆和丝瓜秧子，已经僵成了一只只静止不动的壁虎。

在这样的夜里，经常会有“唿啊、唿啊”的鸣叫声从老屋的上空穿过。

我就问正在灯影下埋头绣花的母亲：“那是什么在叫呢？”

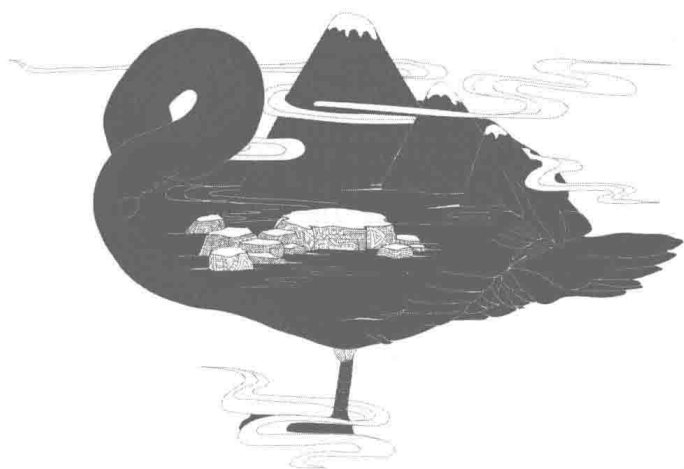
母亲便停下手中的活儿，将银针在发丝间轻轻地磨了几下，而后对我说：“是大雁在叫，当它们飞过去，冬天也就来了。”

深秋的夜晚，没有了庄稼熟透的馨香，喧闹的虫鸣也悄然消失了。那一阵阵渐行渐远的雁鸣，则将整个夜空变得愈加深邃。

有几次，我赤着脚，兴奋地跑到院子里，希望从夜空里搜寻到那些神秘的精灵。然而，我什么也看不到，那“唿啊、唿啊”的鸣叫仿佛是从天边传来的，苍凉中透着一种执着，而后又一点一点地返回天边去。

那年深秋，我终于近距离看到了那些曾引发我一遍又一遍幻想的精灵。当时的大雁不是一只两只的，而是一大群，足有上百只。它们栖息在湿地水塘的一片开阔处。它们浮在水面上，一只只紧挨着，远远看去，就像一片落在水面上的铅灰色的芦花。

农闲下来的大人们，纷纷带着孩子们来看大雁。那些大雁好像也能觉察到人们的善意，除了保持着一定的距离，并不显得惊慌，一连在水塘里待了几天。人们便开始议论，以前也有大大小小的雁



群在湿地栖息过，但大都经过短暂的休整之后很快便启程上路，几乎没有超过两天的。

于是，大人们在岸上猜测，在雁群里面肯定有受伤的大雁。它们是在等待那只受伤的大雁身体恢复，然后一起启程。

又过了两天，那群大雁飞走了。在水塘的开阔处只剩下一只大雁，它就像一片枯叶，一动不动地浮在水面上。过了很长时间，它才会把垂在羽毛里的脖颈伸直，久久地凝视着同伴儿飞去的方向。那一刻，不知道它是在流泪还是在为远去的伙伴们祝福，抑或两者都有。

雁群飞走了，大人们也就将此事放下了，而我的心里则开始牵挂起那一只孤独的大雁。那些日子，我几乎每天都会背着大人跑到

湿地去探望那只孤独的大雁。在我的记忆里，它好像始终都是以一种相同的姿势留守在那片水域里。我把随身带来的饼子揉成碎屑，使劲地抛向它。面对身边那些漂浮的食物碎屑，那只大雁竟无动于衷。

当那只孤独的大雁回到岸上时，它已经死了。它的一对翅膀伸展着，使劲儿撑着地，像是要努力地飞起来；它的脖颈则倔强地朝前方伸直，一侧的眼睛睁得大大的，在凝望着远方……

许多年以后，一声久违的雁鸣又令我想起了那只被我埋在湿地里的孤雁。我不知道还有谁会像我一样，因为几声雁鸣而热泪盈眶。

恍然之间，我感觉自己宛若一只跌落在繁华尘世里的孤雁。我在努力坚持着自己的固执，尽管距离梦想还是异常遥远，但我一直没有放弃凝望。

一只鸟飞过我的生命

多年以后，我依然会记起那只燕子，它就在我的生命中盘旋不去，可是对于它，我的生命中只有悔，没有春暖花开。

◎包利民

—

少年时爱养鸽子，那时住平房，房顶也是平的，便建了许多鸽巢，插了一面小红旗。有一只灰色信鸽是自己飞来的，它是一只雌鸽，与其他的鸽子一直格格不入。

它就一直孤零零地生活着，傍晚的时候也不随鸽群去天空中漫步。秋天的时候，我用笼子装了许多只鸽子，去十公里外的大河桥放飞，看哪一只先飞回来，其中就包括灰鸽。可是一上午过去了，别的鸽子都早已飞回房顶，灰鸽依然没有回来。我站在房顶向远方的天空遥望，却是难见踪影，我猜想这只孤独的鸽子已经去别处了。

就在我快要绝望的时候，远天一只鸟影跳入视野，精神一振，待它近了，果然是灰鸽。它飞得摇摇晃晃，仿佛随时都会一头栽下。到了房顶时，它扑落下来，落在我怀里。我发现，它的一条腿被打

断了。难以想象它是怎样飞过那么远的距离，因为它只能不停地飞，不能落下，落下便再也难以飞起。

有一天，黄昏时分，我在房顶喂食群鸽。我将鸽食一把把地撒在房顶空地，鸽子们纷纷前来抢食。只有灰鸽站在边缘，丝毫不动心的样子。我走向它，想给它撒上一把鸽食，手一扬，却用力过猛，一下子从房上跌落下来。坠落的过程中，我听见一阵摇动翅膀的声音，然后便重重地摔在地上，感觉身下压到了什么东西。

这次事件使我断了一条胳膊，灰鸽被压扁。有人说，灰鸽一定就是为了抢食我撒落在半空中的鸽食才飞到我身下的。可我相信，它是为了用自己的小小身躯来接住掉落的我。只是以后再也见不到它的身影了，可它一直飞翔在我的梦里，快乐而无忧。

二

一只燕子总是飞在我的记忆里，翅上载满了我的悔恨。

小时候，檐下有许多燕巢，形状各异，燕子们每天都忙忙碌碌地飞来飞去。有一次便想到，燕子每年回来都能找到旧时的巢，很是不相信。于是便想法捉了一只在巢内的燕子，在它腿上系了一根小小的红布条作为标记，若是明年回来，便可认出它。

可是第二年，燕子们又在檐下飞舞，却没见到那只腿上有红布条的。原来它所在的巢里，只有一只燕子在。每一只燕子都那么相似，所以我更是怀疑它们记不得曾经的巢。只是后来听别人说，燕子的羽毛上有一层极薄的膜，所以在飞越大江大河时才不会因水汽

侵染而变重坠落。如果燕子被人捉住，人手上的汗液便会将那层薄膜侵蚀破坏，它们就会于江河湖海上空跌落。

于是心底便涌起无边的悔意。那只曾在我掌心里的燕子可能被我害了，它可能已经葬身于水底，再也不能追逐着春天的步伐，再也不能在阳光下辛勤地忙碌。多年以后，我依然会记起那只燕子，它就在我的生命中盘旋不去，可是对于它，我的生命中只有悔，没有春暖花开。

三

儿时村庄的南边便是广阔的大草甸，一直到松花江边上。草甸里草极茂盛，河流纵横，鸟雀极多。那时我们便常去甸上玩耍，捡拾一些鸟蛋。

一个夏天的午后，我们又来到甸上，便发现了一只在阳光下五彩斑斓的野鸡。我们欢呼着追赶，野鸡飞得极快，很快便脱离了我们的视野。正失望的时候，却见它远远地又飞了回来，于是再度去追。野鸡并不飞走，只是在这一处盘旋。虽然我们累得要死，可是一想到它美丽的翎毛，若是拿上一根，便可在村里炫耀许久，就又充满了力量。

后来野鸡似乎也累了，便飞向远处，我们已无力追赶，便想在附近找一些别的收获。忽见它又飞回来，好像和刚才有什么不同；我们又追，它飞得很慢，随时都会跌落的样子，这让我们信心大增。它带着我们飞出很远后便飞得低起来，似乎要落在某处，待我们跑