

XIN WEN FA XIAN
LI HUA

新闻发现

陈邵桂◎著

例、活

CNS 湖南人民出版社
国家一级出版社 / 全国百佳出版单位

XIN WEN FA XIAN
LI HUA

新闻发现

陈邵桂◎著

新闻发现

CNS 湖南人民出版社
国家一级出版社 / 全国百佳出版单位

本作品中文简体版权由湖南人民出版社所有。

未经许可，不得翻印。

图书在版编目（CIP）数据

新闻发现例话 / 陈邵桂著.—长沙：湖南人民出版社，2014.11

ISBN 978-7-5561-0559-5

I.①新… II.①陈… III.①新闻工作 IV.①G21

中国版本图书馆CIP数据核字（2014）第245276号

新闻发现例话

著 者 陈邵桂

责任编辑 邓胜文 谢 嵩

装帧设计 天闻尚视

出版发行 湖南人民出版社 [<http://www.hnppp.com>]

地 址 长沙市营盘东路3号

邮 编 410005

印 刷 长沙宇航印刷有限公司

版 次 2014年11月第1版

2014年11月第1次印刷

开 本 880×1230 1/32

印 张 10.625

字 数 200千字

书 号 ISBN 978-7-5561-0559-5

定 价 32.00元

营销电话：0731-82683348 （如发现印装质量问题请与出版社调换）

目 录

绪 论	1
一、什么是新闻发现?	2
二、新闻发现能力的培养	6
第一章 新闻在于发现	14
一、耳闻目睹：新闻发现的两大法宝	16
二、独家新闻：新闻发现的价值取向	35
第二章 从新闻中再度发现新闻	63
一、从新闻中再度发现新闻的理论依据	64
二、从新闻中再度发现新闻的表现形式	71
第三章 新闻发现的表现策略	81
一、现性新闻的表现以快制胜	82
二、隐性新闻的表现以特制胜	90
三、预见性新闻的表现以稳制胜	103

目
录

第四章 新闻发现的主观因素（一）	125
一、积累知识	126
二、积累生活	144
三、积累思想	156
第五章 新闻发现的主观因素（二）	179
一、名记者是靠脚走出来的	180
二、新闻发现的两种主要采访途径	187
第六章 新闻发现的主观因素（三）	207
一、记者应该想人所未想	208
二、新闻发现常用的思维方法	220
第七章 新闻发现的客观条件	246
一、媒体编辑识见	246
二、物质生产技术	261
三、社会政治因素	265
第八章 新闻发现的社会影响和历史地位	281
一、反映现实和记录历史	281
二、培养记者和造就媒体	298
主要参考文献	322
后记	332

绪 论

有所发现，是很多人一生追求的目标。毛泽东指出：“人类总得不断地总结经验，有所发现，有所发明，有所创造，有所前进。”^① 有所发现，也是人生事业成就的重要标志。马克思逝世以后，恩格斯在评价他对人类社会所做出的伟大贡献时，特别强调：“马克思发现了人类历史的发展规律，……马克思还发现了现代资本主义生产方式和它所产生的资产阶级社会的特殊的运动规律。……一生中能有这样两个发现，该是很够了。即使只能作出一个这样的发现，也已经是幸福的了。但是马克思在他所研究的每一个领域，甚至在数学领域，都有独到的发现。”^② 因此，发现既成就事业，也成就人生。新闻发现，是记者的职责、追求和荣耀，更是记者职业成就的重要体现，正如潘堂林在

① 《毛泽东文集》，第 8 卷，第 325 页，人民出版社，1999 年版。

② 《马克思恩格斯选集》，第 3 卷，第 1002 页，人民出版社，2012 年版。

《怎样发现新闻》一书中所说：“新闻竞争说到底是新闻发现的较量。”^①

一、什么是新闻发现？

新闻是媒体向受众客观地报道事实。英文“news”是由“North”“East”“West”“South”四个单词的第一个字母构成的，形象地表明新闻记述的是东南西北发生的事情，因此，有人说：“文学是人学，新闻是事学。”但新闻所报道的不是一般的事，而是具有新闻价值的事实。正因为这样，新闻需要发现，即发现事实的新闻价值。从某种意义上说，新闻是“发现”和表现“发现”的艺术。

南振中在《记者的发现力》一书中，提出了作为新闻学的“发现力”概念，并从新闻实践的经验总结中，对记者的发现力及新闻的表现策略进行了系统研究和思考。他说：“新闻工作者善于发现新鲜事物、揭示事物内在规律的能力就是‘发现力’。”^②换句话说，“发现力”就是新闻工作者发现事实所蕴含的新闻价值的能力。穆青对南振中著《记者的发现力》一书的评价：“南振中同志的《记者的发现力》一书，论述的就是记者素养最基本和最核心的内容——发现力问题。这本书，也可以看做是他从事新闻工作30多年来的心得体验。”^③

① 潘堂林著，《怎样发现新闻》，第1页，湖北人民出版社，1996年版。

② 南振中著，《记者的发现力》，第1页，新华出版社，1999年版。

③ 穆青著，《穆青论新闻》，第471页，新华出版社，2003年版。

胡志平在《新闻写作创新智慧》一书中认为：“新闻发现的本质含义是指：媒体对客观事实所蕴含的新闻传播价值先于世人的正确理解。”^① 所谓新闻发现，就是发现事实的新闻价值。对于新闻价值的理解，不同国家的新闻工作者，由于历史和现实等国情的不同而存在差异。例如，美国新闻学者梅尔文·门彻在《新闻报道与写作》一书中，将新闻价值区分为：及时性、冲击性、显赫性、接近性、冲突性、异常性、当下性、必要性等要素。^② 我国新闻学界和新闻业界一般从时新性、重要性、接近性、显著性、趣味性等方面认识新闻价值。^③ 在新闻价值的各种要素中，有经验的新闻工作者特别注重的是，发现那些看似平常的事实所蕴含的“重要性”新闻价值。这是新闻采写难度大，又是新闻工作者不可或缺的本领。

例如，1992年11月22日，湖南省会同县团河乡广播站播发，喻圣宏和唐鉴平采写的消息《我乡8名计划生育专干当选县乡人民代表》，之所以荣获1992年度广播新闻奖一等奖、第三届中国新闻奖二等奖，就是由于他们发现了寻常事蕴含不寻常的新闻价值，并迅速采写播报。报道全文如下：

① 胡志平著，《新闻写作创新智慧》，第6页，新华出版社，2003年版。

② [美]梅尔文·门彻著，展江主译，《新闻报道与写作》，第79—84页，华夏出版社，2003年版。

③ 李良荣著，《新闻学概论》，第262—263页，复旦大学出版社，2001年版。

我乡 8 名计划生育专干当选县乡人民代表

11月19日上午，乡换届选举委员会张榜公布了县乡两级人民代表换届选举的结果。引人注目的是，当选的59名代表里面，竟然有8名计划生育专干，其中刘春莲被选为县人民代表，周翠兰等7人被选为乡人民代表。

这8名专干搞计划生育工作的时间，最短的也有3年。楠木村49岁的周翠兰，29岁时开始在村里抓计划生育，一直没有间断过。听说自己被选为乡人民代表，她对记者谈了感想：（出录音）为计划生育的事，我同村里的大部分人打交道，按道理讲，对我有意见的人很多。这次选代表，村里有4个候选人，只选两个，群众投了我的票，把我选上了，我感到很受鼓舞。我觉得，群众选我并不说明我有什么能耐，关键还是群众已经理解了计划生育工作。（录音完）

群众把神圣的选票投给计划生育专干，自然有他们的理由。楠木村村民李显光告诉记者：（出录音）以前，群众对计划生育不理解，我也骂过周翠兰，说她做的是绝后事。现在，我们看到了计划生育的好处，不说别的，由于搞计划生育，我们村里近10年少生了270多人，对群众来讲，起码就少了270多张嘴巴。大家也理解了，周翠兰她们拼命地给计划生育对象做思想工作，送医送药，问寒问暖，又受累又受气，还不是为了让大家过上好日子？所以呀，我们肚子里的账本上还是记着的。（录音完）

上官舟村村民胡荣章、杨桂云夫妇，早在1983年就做

了结扎手术。前些年，夫妇俩在团河街上开了一家小餐馆。谈起村计划生育专干刘春莲当选县人民代表的事，杨桂云说：（出录音）就拿我自己讲吧，当初，刘春莲动员我去结扎，我是很不情愿的，还同刘春莲吵了一架。这几年，政策好了，我小孩也大了。由于实行计划生育，再没有孩子拖累，我们两口子一心一意开餐馆，两三年就赚了几万元。手上有了钱，没有了后顾之忧，思想也就起了变化，不想再生了，还打心眼里感激刘春莲。干部经常讲，“人民当家做主”，依我看，就是应该选刘春莲这样为群众做好事的人，来代表人民当家做主。（录音完）^①

计划生育是国策，必须做好，计划生育专干的工作不被人们理解，又是难事。会同县团河乡 8 名计划生育专干当选县乡人民代表，说明农民群众对计划生育国策的拥护和对计划生育工作的理解和支持，自然具有重要的新闻价值。张君昌等编著 2005 年出版的《传媒精品解读》一书，收录了《我乡 8 名计划生育专干当选县乡人民代表》一文，并进行了解读分析。他们认为：“团河乡广播站是我国现行广播电视体制的神经末梢，他们人手少，设备差，却有着强烈责任意识和新闻敏感。”^② 如果没有新闻敏感，在日常生活中发生类似的，看似微不足道的事实所蕴含的新闻价

① 张君昌等编著，《传媒精品解读》，第 49—50 页，新华出版社，2005 年版。

② 张君昌等编著，《传媒精品解读》，第 51 页，新华出版社，2005 年版。

值，新闻工作者可能由于视而不见、充耳不闻而被忽略。一个乡广播站，是最基层的媒体，取得这一成绩实属不易。喻圣宏和唐鉴平的及时发现和采写以及乡广播站的及时播报，成就了一篇荣获广播新闻奖一等奖、中国新闻奖二等奖的新闻作品，就在于他俩敏锐地发现了平凡事实蕴含不平凡的新闻价值。这就是在新闻实践中对新闻发现的生动诠释。

二、新闻发现能力的培养

法国雕塑家罗丹说过：“所谓大师，就是这样的人，他们用自己的眼睛去看别人见过的东西，在别人司空见惯的东西上能够发现出美来。”^① 可见，发现是一种能力。美的发现是能力，新闻的发现同样是能力，因此，新闻工作者要善于培养新闻发现的能力。

记者新闻发现的能力，是凭借新闻敏感及时捕捉新闻线索，发现有价值新闻的能力。

新闻敏感是一个老生常谈的话题。早在 1929 年，戈公振就在《新闻学撮要》一书中提出过类似于新闻敏感的“新闻鼻”概念。他说：“新闻鼻这句话，虽然是很特别，但是这句话可的确算是含义甚广，而又人人懂得；这句话已经成了新闻界特用语中的古典。有些人有新闻鼻，有些

^① [法] 罗丹口述，葛赛尔记，沈琪译，《罗丹艺术论》，第 5 页，人民美术出版社，1978 年版。

人没有。”^① 什么是新闻敏感？就是新闻工作者及时感知新闻的能力。这也是新闻学界和新闻业界的共识。

刘建明指出：“新闻敏感是记者对少量的事实素材做出最迅速判断、预料其构成新闻的感悟能力。”^②

彭朝丞将新闻敏感定义为：“记者在纷繁复杂的社会生活中，迅速而准确地发现、识别和判断具有新闻价值的事物的能力。”^③

段存章认为：“新闻敏感就是指记者发现新闻鉴别有价值的新闻事件与人物的能力。”^④

李振盛在《追忆瞬间》一书中，记录了他在访问美国期间，与《世界日报》摄影记者许标辉讨论新闻敏感的一段对话：“谈到如何去发现新闻和表达新意时，许先生说：‘作为一个摄影记者对新闻的敏感度是不可或缺的专业条件，而专业的敏感加上肯花费心思去思索，就会令作品出现新鲜的意象。’最后，他笑着对我说：‘太阳底下永远有新鲜事。’太阳底下永远有新鲜事！这是对人生的深刻感悟，是对新闻事业的执着追求。”^⑤

美国新闻学家卡斯柏·约斯特在《新闻学原理》一书

① 戈公振编，《新闻学撮要》，第 76 页，商务印书馆，1929 年版。

② 刘建明编著，《当代新闻学原理》，第 216 页，清华大学出版社，2003 年版。

③ 彭朝丞著，《获奖消息赏析》，第 57 页，人民日报出版社，2001 年版。

④ 段存章著，《独家新闻这样采写》，第 213 页，世界知识出版社，2002 年版。

⑤ 李振盛著，《追忆瞬间》，第 231 页，江苏美术出版社，2002 年版。

中说过一段很经典的话，形象地阐述了新闻敏感对于记者的重要性。他说：“一个不善于辨别色彩的人，不能成为一个画家；一个不懂得和谐的人，不能成为一个音乐家；一个没有‘新闻敏感’的人，也不能成为一个新闻记者。”^①

丁柏铨主编普通高等教育“十五”国家规划教材《新闻采访与写作》一书，将“新闻敏感”定义为：“新闻敏感是记者对事实的新闻价值的敏锐的发现力和准确的判断力。”^②

综上所述，新闻工作者的新闻敏感与新闻发现力密切相关，没有新闻敏感何以发现新闻。正如马克思所说：“对于没有音乐感的耳朵来说，最美的音乐也毫无意义。”^③新闻采写的实践表明，新闻敏感对于记者的新闻发现是极端重要的。

案例一，孙毅采写的新闻特写《难忘的时刻——小平同志会见最后一批外宾侧记》。

1989年11月13日，邓小平在人民大会堂会见日本日中经济协会访华团。孙毅在采访前，拟写一篇报道邓小平外事活动的消息。在采访过程中，邓小平说的“这是我会见的最后一批正式的代表团”一句话，使孙毅立刻敏锐地

① 转引自沈爱国著，《新闻采访学》，第80页，浙江大学出版社，2002年版。

② 丁柏铨主编，《新闻采访与写作》，第54页，高等教育出版社，2004年版。

③ 《马克思恩格斯全集》，第42卷，第125页，人民出版社，1979年版。

意识到：一代伟人即将正式告别国务活动。这是比邓小平从事外事活动更为重要的新闻。因此，孙毅调整了写作角度，用抒情化的笔调，情景交融地报道了这一历史性时刻的历史性事件，撰写了题为《难忘的时刻——小平同志会见最后一批外宾侧记》的新闻特写，^①发1989年11月14日《人民日报》。以下摘录其中几段：

1989年11月13日，邓小平同志于人民大会堂福建厅会见外宾。

这是一个历史性的时刻。

小平同志身着深灰色中山装，站在屏风旁边，容光焕发，同来访的日中经济协会访华团的日本客人一一握手。当着几十位日本客人、几十位中外记者，小平同志向他们、也是向中国、向全世界宣布：“日中经济协会代表团将是我会见的最后一个正式的代表团，我想利用这个机会，正式向政治生涯告别。”

短短几句话，像以往那样说得明快、平和，几十位在场的中外记者却由此得到一条重要信息：今天，敬爱的小平同志将正式告别他60多年的政治生涯。

记者在采访过程中以特有的新闻敏感，捕捉到“小平同志会见最后一批外宾”这一最有新闻价值的话题，并从独特的角度撰写了《难忘的时刻——小平同志会见最后一批外宾侧记》，在1990年全国第一届“现场短新闻”评选

^① 章新传等，《新闻采访应当充分利用言外之意》，《新闻界》，2006年第3期。

中荣获一等奖，后来被多种新闻作品文集收录。

案例二，李伦娥采写的通讯《小妹妹不走，我不回家——发生在湖南长沙的一个发人深省的故事》。

2000年2月1日，江泽民在中央政治局常委会上发表题为《正确引导青少年健康成长》的讲话。2000年2月12日，《人民日报》评论员文章《全社会都要关心支持教育事业》指出：“以江泽民同志为核心的党中央十分关心、高度重视教育事业和青少年的思想工作，作出了一系列重大决策和重要指示，为新时期教育事业的发展奠定了基础，指明了方向。”

李伦娥看到《人民日报》评论员文章后，敏锐地意识到一个新的教育宣传热潮即将来临。恰在此时，《三湘都市报》发了一篇关于长沙市社会福利院的报道，倡议富有爱心的家庭领一个孤儿回家过春节。她因而采访了这些度过特殊春节的爱心家庭，撰写了小通讯《小妹妹不走，我不回家——发生在湖南长沙的一个发人深省的故事》，报道了一位富有爱心的父亲，在大年三十从福利院领一个孤儿来家里过春节，却遭到14岁女儿的强烈抗议，只好在大年初二极不情愿地将孤儿又送回福利院。这篇小通讯发2000年2月19日《中国教育报》第1版，获教育部优秀新闻提名奖、报社年度好新闻一等奖。

记者采写这一小通讯获得成功，在于敏锐地发现“小妹妹不走，我不回家”这一事实蕴含的新闻价值，即“全社会都要关心支持教育事业”“正确引导青少年健康成长”。

长”。记者在《采写心得》一文中写道：“以一个微不足道的新闻事实，引出一个重大的话题，并且围绕这个话题作采访和分析，是此稿最成功处。”^①

李伦娥上述新闻采写实践表明：具有新闻敏感的新闻工作者，往往善于发现新闻线索，获得新闻线索又是新闻发现的重要环节。徐人仲认为：“新闻采访线索可能是一件很简单的事，一个数字、一句话、一种现象；也可能是比较复杂的事。它的来源十分广泛，记者的所见所闻，都有可能成为线索。”^② 彭菊华说过：“新闻线索对于新闻发现十分要紧，后者几乎不能离开前者及其牵引作用。”^③ 需要说明的是，通过新闻线索发现有价值的新闻，仍然是与记者的新闻敏感密切相关的。

案例三，林少川采写的消息《台湾海峡考古的重大突破——泉州发现数万年前“海峡人”化石》。

关于早期人类如何从大陆迁移到台湾，一直是考古学界关注的一个重要问题。大陆与台湾两地的学者普遍认为，台湾早期人类源自祖国大陆，但这仅限于根据两岸考古发现进行的文化考据和推测，以及海底动物化石的比较，缺乏人类自身及其活动的物证。能否找到确实的物证，就成为考古工作者关注的焦点。

① 李伦娥著，《“活”写教育新闻》，第7、45—47页，湖南大学出版社，2004年版。

② 徐人仲，《要善于发现新闻线索——新闻采访的笔记（三）》，《新闻与写作》，1985年第6期。

③ 彭菊华，《论新闻发现》，《当代传播》，2000年第3期。

一个偶然的机会，学历史专业出身的记者林少川，获悉石狮市渔民从海底捞到动物化石的信息后，立即意识到这是一条非同寻常的新闻线索，便邀请泉州考古工作者一同前往实地采访。

记者在采访过程中发现：当地渔民将在海上作业时捕捞到的人或动物骨骸，都带回供以香火，到清明节再集中焚化。记者和考古工作者在留待焚化的骨骸中，还发现一件疑似人类骨骸的化石，后经专家鉴定为三万年前台湾海峡人类右肱骨化石。于是，记者撰写了消息《台湾海峡考古的重大突破——泉州发现数万年前“海峡人”化石》，发 1999 年 9 月 3 日《泉州晚报》。

由于这一重大发现填补了海峡人类考古的空白，不仅具有重大的科学价值，而且也是对台湾岛内一些人鼓吹“两国论”的沉重一击，因而在海内外引起强烈反响，国内外数十家媒体纷纷转载这篇报道。新华社据此发电稿《台湾海峡考古的重大突破，“海峡人”论证台海一体》，并制作图片新闻。中央电视台《走近科学》据此拍摄新闻专题片。东南电视台也制作了新闻专题片《记者行动》。福建省在石狮市专门建立“海峡化石博物馆”，作为科学的研究基地和爱国主义教育基地。《台湾海峡考古的重大突破——泉州发现数万年前“海峡人”化石》，因此获得第十届中国新闻奖二等奖。^① 一篇具有重大新闻价值的获奖新闻，就是这

^① 彭朝丞著，《获奖消息赏析》，第 46—47 页，人民日报出版社，2001 年版。