

Mr. Know All

十万个为什么

城堡的故事

小书虫读科学

作家出版社



《指尖上的探索》编委会 组织编写

编委会顾问 戚发轫（国际宇航科学院院士 中国工程院院士）

刘嘉麒（中国科学院院士 中国科普作家协会理事长）

朱永新（中国教育学会副会长）

俸培宗（中国出版协会科技出版工作委员会主任）

编委会主任 胡志强（中国科学院大学博士生导师）



Mr. Know All

十万个为什么 城堡的故事

《指尖上的探索》编委会 组织编写

小书虫读科学

THE BIG BOOK OF
TELL ME WHY



作家出版社



城堡是欧洲中世纪的产物，在战争频繁时期常作军事防御之用，如今，除了见证历史，城堡还成为别具风格的旅游胜地。关于城堡都有哪些神秘的故事呢？本书针对青少年读者设计，通过六个部分图文并茂地回答了这个问题。这六个部分是：为什么会出现城堡、怎样建造城堡、城堡是给谁住的、历史上的城堡、迷人的城堡风情、著名的城堡胜迹。

图书在版编目（CIP）数据

城堡的故事 / 《指尖上的探索》编委会编. --

北京：作家出版社，2015. 11

（小书虫读科学·十万个为什么）

ISBN 978-7-5063-8561-9

I. ①城… II. ①指… III. ①城堡—世界—青少年读物

IV. ①K916-49

中国版本图书馆CIP数据核字（2015）第278790号

城堡的故事

作 者 《指尖上的探索》编委会

责任编辑 王 旂

装帧设计 北京高高国际文化传媒

出版发行 作家出版社

社 址 北京农展馆南里10号 邮 编 100125

电话传真 86-10-65930756（出版发行部）

86-10-65004079（总编室）

86-10-65015116（邮购部）

E-mail: zuojia@zuoja.net.cn

http://www.haozuoja.com（作家在线）

印 刷 小森印刷（北京）有限公司

成品尺寸 163×210

字 数 170千

印 张 10.5

版 次 2016年1月第1版

印 次 2016年1月第1次印刷

ISBN 978-7-5063-8561-9

定 价 29.80元

作家版图书 版权所有 侵权必究

作家版图书 印装错误可随时退换



目录 Contents



第一章 为什么会出现城堡

1. 什么是城堡 /2
2. 城堡是何时开始出现的 /3
3. 城堡是用来做什么的 /4
4. 城池和城堡有何区别 /5
5. 城市和城堡有何区别 /6
6. 庄园和城堡有什么区别 /7
7. 中国古代有没有城堡 /8
8. 最原始的城堡是什么样的 /9
9. 石头城堡是何时开始出现的 /10
10. 什么是方形城堡 /11
11. 圆形防御式城堡有何特征 /12
12. 同心圆形城堡的优势在哪儿 /13
13. 什么事件促进了城堡设计的改革 /14
14. 火炮的诞生对城堡有何影响 /15
15. “征服者威廉”为何没收贵族手中的城堡 /16
16. “城堡时代”是指哪一时代 /17
17. 工业革命使城堡的兴建走下坡路了吗 /18
18. 城堡现在还有用吗 /19



第二章 怎样建造城堡

- 19. 人们喜欢把城堡建在什么地方 /22
- 20. 城堡的结构是怎样的 /23
- 21. 建筑城堡需要哪些主要材料 /24
- 22. 建筑城堡的工匠是什么样的人 /25
- 23. 城堡的门楼如何建造 /26
- 24. 建筑城墙有什么要求 /27
- 25. 城堡的塔楼是如何产生的 /28
- 26. 箭塔有什么作用 /29
- 27. 城垛是用来做什么的 /30
- 28. 城堡的护城河运用了什么御敌原理 /31
- 29. 城堡为什么要建吊桥 /32
- 30. 城堡的闸门位于什么地方 /33
- 31. 如何通过城门的设计提高防御力 /34
- 32. 城堡为什么要建暗道和密室 /35

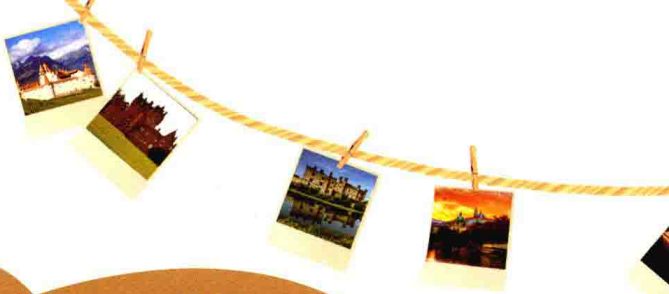
第三章 城堡是给谁住的

- 33. 用于居住的城堡有什么特点 /38
- 34. 城堡里的房舍是怎么样的 /39
- 35. 城堡里都住着哪些人 /40
- 36. 城堡里有哪些休闲活动呢 /41
- 37. 城堡里的仆人怎样生活 /42
- 38. 城堡里有没有农民 /43
- 39. 城堡中有些什么动物 /44

- 
- 40. 城堡中有没有商贸 /45
 - 41. 城堡中的蔬菜来自哪里 /46
 - 42. 城堡内部为何会有深井 /47
 - 43. 城堡中的人们如何保存食物 /48
 - 44. 城堡内的厕所有何特别之处 /49
 - 45. 城堡的警卫室一般在什么地方 /50
 - 46. 城堡里有没有监狱 /51

第四章 历史上的城堡

- 47. 为何说卫城是“和平之城” /54
- 48. 安妮·博林是怎么被处死的 /55
- 49. 为什么说爱丁堡是玛丽女王的“伤心地” /56
- 50. 伊丽莎白一世曾被关在伦敦塔吗 /57
- 51. 为什么枫丹白露宫是拿破仑最不愿提起的地方 /58
- 52. 莎士比亚创作《麦克白》的灵感从何而来 /59
- 53. 为什么说海德堡是文艺复兴的代表作 /60
- 54. 卡隆堡讲了谁的故事 /61
- 55. 伦敦塔最初的部分是谁建筑的 /62
- 56. 伦敦塔都扮演过什么角色 /63
- 57. 为什么说伦敦塔是一座“死狱” /64
- 58. 伦敦塔最后一次作为监狱使用是在什么时候 /65
- 59. 什么是萨拉丁城堡屠杀事件 /66
- 60. 什么是卡诺沙城堡事件 /67
- 61. 土木堡之变是怎么回事 /68



62. 什么是葛底斯堡战役 /69

第五章 迷人的城堡风情

- 63. 苏格兰为何被誉为“古堡之国” /72
- 64. 英国的城堡何以大量保存 /73
- 65. 什么是罗马式城堡 /74
- 66. 什么是巴洛克风格城堡 /75
- 67. 哥特式城堡有什么特点 /76
- 68. 什么是诺曼式风格城堡 /77
- 69. 哪座城堡是印度伊斯兰风格城堡的代表作 /78
- 70. 布达拉宫的建筑风格是怎样的 /79
- 71. “新古典复兴主义”城堡有什么特点 /80
- 72. “枫丹白露派”是怎么产生的 /81
- 73. 安尼克城堡有什么特别之处 /82
- 74. 白宫一直都是白色的吗 /83
- 75. 日本城堡和欧洲城堡有何不同 /84
- 76. 有没有冰雪城堡 /85

第六章 著名的城堡胜迹

- 77. 哪座城堡是最完美的中世纪城堡 /88
 - 78. 为什么说昂布瓦兹城堡是“艺术巨人的栖息之地” /89
 - 79. 为什么说新天鹅堡是“童话中的城堡” /90
 - 80. 布拉格城堡何以有“总统府”之称 /91
- 

- 
81. 为什么说爱丁堡是苏格兰人的精神象征 /92
 82. 威廉斯堡何以有“活生生的历史博物馆”之称 /93
 83. 为什么马丘比丘城又叫“高空城堡” /94
 84. 科伊拉城堡为何有“聚宝盆”之称 /95
 85. 哪座城堡最具军事意义 /96
 86. 有没有漂在水上的城堡 /97
 87. 艾琳多南城堡为什么频频遭受入侵 /98
 88. 哪座城堡最表里不一 /99
 89. 哪座城堡从未受过任何侵害 /100
 90. 哪座城堡被法国人视为值得炫耀的国宝 /101
 91. 斯洛伐克哪座城堡最受欢迎 /102
 92. 哪座城堡建在山洞中 /103
 93. 琥珀堡一名是怎么来的 /104
 94. 日本哪座城堡最迷人 /105



- 
95. 熊本城为何有“银杏城”之称 /106
96. 卡迪夫城堡为何被叫作“黄金之城” /107
97. 圣彼得堡的名字有何特别之处 /108
98. 被改成博物馆的城堡有哪些 /109

互动问答 /111



第一章

为什么会出现城堡





1. 什么是城堡

我们对“城堡”这个名词并不陌生，甚至一听到这个词就会想起许多具有特色的城堡，但要是让我们具体说说城堡是怎样的，又不知如何表达，这样一来，城堡对我们而言，就成了“最熟悉的陌生人”。那么，到底什么是城堡呢？

城堡指的就是城池和堡垒，它是欧洲文化的产物。城堡的英文是castle，意思是“小型武装建筑”，体现了城堡的防御功能。中世纪是建筑城堡最多的时期，因为这一时期，欧洲的政治格局十分混乱，贵族为争夺土地不断地发起战争。频繁战争导致贵族们不停地修建更多更大的城堡，以此来守卫自己的领地。除了军事上的防御作用外，城堡在扩张领土和巩固政权方面也有很大作用。

随着历史的发展，城堡的形式有很多变化，既有圆顶的也有尖顶的，既有石墙的也有砖墙的，普遍有塔楼和垛口。城堡一般由领主和贵族私人居住。随着时间的推移，城堡更多地具有了居住的特点，因此也就成了童话故事里的“常客”。

我们一定要注意城堡是“多面性”的，绝不能以偏概全。如果你不深入研究，便不能真正地了解城堡。



2. 城堡是何时开始出现的

城堡的历史十分悠久，但是再悠久的历史也有个开端。城堡是从什么时候开始出现的呢？

城堡是应军事需要而修建的，从 9 世纪开始，欧洲的贵族就开始进行地方割据，城堡就是他们占据势力范围的工具。因为建筑水平相对低下，那个时候的城堡基本上都是木质的，而且外形十分简单，攻击和防御的能力也不强，这种情况直到 11 世纪才有所变化。11 世纪中叶木质城堡和土质城堡慢慢地演变为石质建造。现在保存下来的城堡有很多都是这一时期建造的。英国最早的城堡就出现在 11 世纪，当时诺曼人入侵英国，带来了城堡文化。法国的布瓦图地区最能说明欧洲城堡出现与发展的历史。9 世纪，维京人入侵之前，布瓦图区只有 3 个城堡，但是，到了 11 世纪，布瓦图的城堡增加到 39 个。这个发展模式在欧洲其他地区也可以找到，这些活生生的例子，为我们确认早期城堡出现的时间提供了很大的帮助。

从 9 世纪的刚开始出现，到 14 世纪的鼎盛时期，短短几个世纪，城堡这一建筑发生了翻天覆地的变化。由此可见，在古代欧洲，城堡文化是十分活跃的。





3. 城堡是用来做什么的

火
i
火

城堡谈得再多，如果不知道城堡是用来做什么的，那对于城堡的了解只能算是皮毛。似乎每个人对城堡的作用都有自己的见解，但是因为想当然或不细究，这种了解显得很全面。其实，城堡的作用是多方面的。

从词源上讲，城堡是“用来防御的小型建筑”。城堡的用途还包括守卫领地、政治扩张和控制地方等。最有意思的是，城堡也可以作为向敌人进攻的作战基地。这是因为城堡里有粮食和武器储备，可以为骑士提供充足的补给，让他们后顾之忧地英勇作战。风风光光了几百年，随着火炮在军事上的运用，城堡逐渐失去了其军事意义。但是这却赋予城堡另外一项作用，那就是居住。随着作用的变化，城堡的外观也发生了很大的变化，城堡变得越来越庄严华丽。于是，在近代，城堡作为权力的象征呈现出更迷人的风姿。

城堡的作用，是随着历史的发展不断变化的。现在还有许多城堡成了博物馆，有些小型城堡甚至被改成了酒馆和旅社。总之，无论怎样，城堡仍旧被人类利用着，并且其功能变得越来越多了。





4. 城池和城堡有何区别

“城池”和“城堡”二词乍看起来没有什么区别，但是如果你了解二者的构造及功能的话，就不会将它们等同视之了。那么，“城池”和“城堡”到底有什么不同呢？

“城池”是指“城”和“池”，这里的“城”其实指的就是城墙。城墙是围在城外面的围墙，有的用石头筑成，有的则是用土堆筑而成。城墙可以起到保护市民、抵御侵略的作用。“池”是什么呢？根据字面意思来看，人们总会首先想起“水池”。其实，“池”在这里指的不是水池，而是护城河。护城河是围在城墙外面的河。如果有天然的护城河，那当然再好不过；如果没有，建造城池的人就会动用人力挖一条。因为“护城河”是城池的第一道防线，它的防御作用和城墙是等量齐观的。

虽然“城堡”的军事防御功能与城池相同，但是“城堡”在建筑风格上还是与“城池”有很大区别。城堡是欧洲的产物，城池则在中国古代比较多见。城池一般比较高大，每隔一段距离就设一个圆形的碉堡。城堡虽然也有护城河，不过有许多城堡依山而筑，地理位置非常险要，比如西藏的布达拉宫。

一般而言，城池比城堡要大。城池通常也被看作是行政区划的城市，而城堡则往往属于私人财产。值得一提的是，日本的建筑融合了东方和西方的特点，古城有护城河，这和城池十分相似，但是建筑较为小巧、严密，这又具有了城堡的特点。



5. 城市和城堡有何区别

我们生活在城市之中，对城市的概念都不陌生。城市是和乡村相对应的一个概念，指产业和非农业人口集聚而成的较大居民点。“城市”和“城堡”都有个“城”字，那么二者之间有什么区别呢？

首先，我们不得不说城市要比城堡大得多。一座城市可能会有几百万的人口，而一座城堡里顶多有几千几万人。如果是私人城堡的话，那居住的人口就更少了。城市由许多房舍和街道组成，而城堡则是一个整体建筑，虽然城堡里也有许多房舍及各种区域，但是在区域大小上仍然不能与城市相提并论。其次，有一部分城市是由城堡发展而来的。为什么这样说呢？最初是没有城市的，在某个地区先有一个城堡，贵族居住在城堡里，依附贵族的农民居住在城堡周围，农民的房子依着城堡而建。随着时间的推移，逐渐地出现了市集，然后市集又慢慢地发展为城市。所以历史学家才会说，城堡是中世纪欧洲城市的核心。最后，城市能够体现政治区划的意味，而城堡在这方面的作用就不太明显了。随着时间的推移，城市的概念在逐渐扩大，城堡显然没有这方面的优势。

如此看来，城市和城堡是有很大不同的。



6. 庄园和城堡有什么区别

区

洲的古代建筑里，除了城堡外，最知名的要属庄园了。二者都可以居住，外形看起来也都令人心旷神怡，它们之间有什么区别呢？

说起庄园和城堡的区别，首先就是它们所处的位置不同。庄园是乡村的田园房舍，城堡则大多位于城市的中心。其次，庄园和城堡的结构也不同。庄园是由住所、园林和农田构成的建筑组群，一座庄园就像是一座现代化的别墅。城堡则由塔楼、城墙和护城河等组成，这些都是发挥城堡的军事功能所不可或缺的。说来说去，庄园和城堡结构的不同其实都是它们功能上的差别导致的。二者在功能上到底有何差异呢？庄园的作用更多地体现在居住、休闲上；城堡虽然也可以居住，但是却更多地体现防卫和进攻的功能，即军事作用。城堡可以作为骑士的基地，贵族可以通过城堡控制四周地区。正因为如此，城堡囊括的范围一般都比较大，庄园可不是这样，一座庄园就只占有方圆数平方千米的面积。

正是因为这些，庄园令人产生一种清新愉悦的感觉，而城堡则给人一种威严堂皇的气势。庄园和城堡都常在英文小说里出现，再见到它们，你能想象出二者的区别吗？





7. 中国古代有没有城堡

说 到军事目的，中国古代最多的建筑是“城池”。中国修建城池也有控制辖区、居住以及商业交流的目的，而且，城池的功能比城堡更强。所以，在中国历史上，城池更为多见。那么，中国古代究竟有没有城堡呢？

并不像大家想象的那样，中国古代只有军事防御用的“城池”，中国也有可称之为“城堡”的领主庄园，只不过，历史上没有将其称为“城堡”而已。两汉以后，战争频发，各地豪强贵族为了保护人身和财产安全，纷纷修建叫作“坞壁”的建筑。坞壁由长城沿线的烽火台发展而来，起初是戍守边关的士兵居住防御的地方。中国的坞壁与欧洲的城堡在形式与作用上都十分相近，但是城堡通常依山傍水而建，坞壁多建于平地上。坞壁外围是高大的城墙，四周兼有角楼，城门上有望楼，中间有三五层的高楼。此外，坞壁内还建有粮仓、仓库和兵器室，这也和城堡十分相似。发生战争的时候，坞壁的主人还会收容周围百姓，百姓则替他们服劳役以作为回报。

坞壁在形式、内在结构以及功能上都与欧洲的城堡毫无二致。所以说，中国也有自己的城堡。中国的城池和关隘，要的却是“一夫当关，万夫莫开”的效果。

