

记事

最新

小学生

优秀作文分类赏读

(修订本)



最新小学生优秀作文分类赏读(修订本)

# 记 事

主编 张光珞 田志军

北京市海淀区《分类赏读》编写组

开明出版社

(京)新登字 104 号

责任编辑 沈 伟  
版式设计

最新小学生优秀作文分类赏读(修订本)

记 事

主编 张光瑛 田志军

\*

开明出版社出版发行

(北京海淀区车道沟 8 号)

河北怀来县印刷厂印刷

新华书店北京发行所经销

开本:787×1092 1/32 印张:6.87 字数:150 千  
1997 年 1 月北京第 1 版 1997 年 1 月北京第 1 次印刷

印数:00,001—10,000

ISBN 7-80077-757-X/G·526 定价:6.80 元

## 编者的话

我们选编的这套《最新小学生优秀作文分类赏读》丛书，全书共分写人、记事、写活动、写景状物、应用文、想象文六册。这些作文，都是从最近几年全国各种作文竞赛和北京市小学生作文竞赛中的获奖作文，以及北京市各区县小学毕业试卷中的优异文中精选而成的。所选文章大部分是学生现场所作。

孩子们在文章中的深刻立意，巧妙构思，精心选材，充满真情美感的表达，充分显示了他们较高的作文水平，读了它，会陶冶人们的情操，增长人们的知识，提高学生的作文水平，使同学们的作文获得成功。

这套丛书，主要给学生提供欣赏阅读的佳作，供小学生借鉴，也为教师教学和家长辅导孩子作文提供了很好的材料。修订后，在每篇作文后增加了点评。

编选中难免有不妥之处，请广大读者指正。

编者

1997年元月

# 目

# 录

## □ 学 校

- 1 我忘不了这件小事  
4 老师教我做一个人  
6 记一件高兴事  
9 妈妈，您也快到北京来吧  
12 我真苦恼  
14 我的理想  
16 我和阳燕  
19 我特别爱打乒乓球  
21 真想为她唱支歌  
23 我最喜欢朗读这篇课文  
25 同学之间的爱  
27 红领巾飘在我胸前  
29 生活教我做一个人  
    不息勇于克服困难的人

## □ 家 庭

- 31 我懂得了要相信自己  
33 我家可喜的变化  
35 我真感谢他  
38 我不吃青蛙肉  
40 我的家庭  
    ——家庭“小奏鸣曲”

- 42 买彩电了
- 44 闹脾气
- 46 一件难忘的事
- 48 小 花
- 51 科威特来的礼物
- 53 我的小天地
- 55 为苗家寨脱贫献策
- 58 我卖掉了白兔
- 61 献上了女儿的一份爱
- 63 “真不愧是红领巾”
- 66 一次有趣的实验
- 68 写作室是我的乐园
- 70 你们虽然是我的爸爸、妈妈
- 72 盼“神医”治愈他们的心病
- 75 我爱《北京晚报》
- 78 我爱小燕子
- 81 在爸爸的影响下
- 83 相 信
- 85 我和爸爸
- 88 我和爸爸
- 91 我和奶奶
- 94 我和爷爷
- 97 我和奶奶

- 100 我和继母  
104 我和张震  
107 如今家乡“山”连“山”  
110 献给外婆一支歌  
112 离不开你  
115 我的亲人！你在何方？  
118 我最喜欢“拔鸡毛”  
120 生活需要七色阳光  
123 我最喜欢这项手工劳动  
125 两包巧克力  
129 我的一份爱心  
132 献上一份爱心  
135 我的实验成功了  
137 暴雨过后  
139 这本书使我入迷

□ 社 会

- 141 我爱这京郊的小饭馆  
144 我爱北京的奶奶们  
146 我的脸又“发光”了  
149 我和妈妈拍电影  
152 我和我的日本朋友

——古贺三贵

- 155 我家住的小四合院
- 158 当同学遇到困难时
- 160 新生
- 163 他们不能代表北京人
- 166 “北京的青年就是这样吗？”
- 168 一颗颗爱心
- 171 星星教我做一个有爱心的人
- 174 勤劳换来美
- 176 人们创造美
- 179 随爸爸卖瓜记
- 181 大杂院里的人们
- 184 铁蛋复学记
- 187 在银幕后面
- 190 我当上了“临时教练”
- 193 我爱白塔
- 195 背米的老奶奶
- 197 红领巾给了我力量
- 200 我要为北京人争光
- 203 值得骄傲的回忆
- 206 我被歌声打动
- 208 暖人的冬夜
- 211 今夜月亮格外圆



# 学校

## 我忘不了这件事

在记忆的诗篇中，许多画面是五彩缤纷的，但有一些事，有的叫人气愤，有的让人委屈，有的让人难忘……

下课了，历史老师在黑板的右上角写下了“较好”两字。这是学校为了解各班同学上课表现而采取的一种新方法。“较好”意味着我们班表现不太好，意味着老师的批评。

我清楚地记得上节历史课我们得了“好”，班主任很高兴，并鼓励我们再接再厉，取得更多的“好”。可是这次，我们不但没有进步，反而退步了，从“好”降到了“较好”，老师一定会生气的，一定会批评我们的。教室里沸腾了，埋怨声、叹气声混成一片……

不知是在谁的带领下，一部分同学涌上讲台。在一片欢呼声中，“较”字被擦掉了，黑板上只剩下了一个“好”字。我和班干部们没及时制止。说实在的，谁不想受表扬呢？

班主任老师看到黑板上的“好”字，很是高兴。当时就表扬了我们，还发给我们每人一个标志——“红三角”。

隐瞒是不能持久的，我忐忑不安地抚摸着“红三

角”，觉得它很重，很刺手。我又想起了老师的话：“这不是一枚普通的‘红三角’。它象征着诚实，象征着勇敢。它标志着成绩和进步……”

我身为一个干部，为什么没有勇气去告诉老师？要是他们知道是我告的……天哪！我没有勇气告诉老师。可是“较好”才是我们真正的表现。一股无法抗拒的力量，推着我向老师的办公室走去……

下午，老师早早地来到教室，站在讲台前，用她那锐利的目光审视着我们。一会儿，她转过身去，在黑板上重重地写下了“较好”两个醒目的大字。同学们都不解地看着老师，老师把“较”字擦了。同学们都明白了——老师知道了这件事。有的同学低下了头，有的同学四处搜寻……“不用找了，是明明告诉我的。”老师说。这时同学们的目光犹如利箭一般射向我，好像充满了敌意。虽然我在之前早有思想准备，但这时还是手足无措。

“你们是祖国的新一代，是90年代的少年。你们爱护集体的荣誉是对的，可是不应该弄虚作假，这件事诚实比荣誉更重要。”老师平静地说，“我相信你们一定会改的，希望你们用自己的行动争取真正的荣誉。”

沉默，长久的沉默……刚才的搜寻者也低下了头。老师的话熨平了我心中的波澜。

今天想起这件事，我仍然记忆犹新，老师的话还是那样亲切：“祖国的新一代应该是诚实的，勇敢的。诚实比荣誉更可贵。”

《我忘不了这件小事》这篇作文，作者选取的确实是一件小事。为什么说它小呢？仅仅是擦掉了一

个“较”字的事，真是微不足道。但作者又很好地注意到了“忘不了”这一重要性，这也是文章的重点。之所以忘不了，是因为这件小事给人留下的印象很深很深，使人受到教育：“祖国的新一代，应该是诚实的、勇敢的，诚实比荣誉更可贵。”我想这一道理会使作者牢记一生。

“小中见大”是本文的重要特点。

## 老师教我做 一个勤奋的人

“只要勤奋，失去的东西总会回来！”夜，静悄悄的。星星在天空中快活地眨着眼，月亮披着银纱散步，皎洁的月光透过窗纱，洒在写字台上。

我躺在床上辗转反侧，朱老师那恳切的话语在我耳边回荡。往日的回忆如同梦境中出现在眼前。

语文课上，老师正在宣读期终考试成绩。“李萍，90。”“张卫，82。”“李静，92。”咦，半天没有我的名字。我不由暗暗吃惊，预料到成绩一定不理想。“顾乡，78！”老师的声音打断我的思绪。这时，教室沸腾起来，议论声，讽刺声一古脑儿地向我涌来。我真想大哭一场。

从此，下课再没有同学向我请教问题，再没有人来找我玩儿，在我面前只有一双双冷淡的眼睛。我的成绩也像坐滑梯一样“直线下滑”。终于，班主任朱老师知道了这件事，下课她把我叫进了办公室。

“顾乡，这些天是不是有心事？”老师温和地说。“老师，我……”我的话还没有出口，眼泪却止不住流了下来，几天积蓄的苦闷一下发泄出来。老师拉着我的手，掏出手帕，轻轻地为我擦去泪水。和蔼地说：“别哭，这几天的事我都知道了，不要气馁，记住：只要勤奋，失去的东西总会回来的。去吧！用自己的实践找回失去的宝贵时间”老师的话仿佛是颗指明星给我指出一条光明大道。从那以后，我变得踏实而又勤奋。

课堂上，一双炯炯有神的眼睛紧紧盯着黑板；图书馆里，一个瘦小的身影遨游在知识海洋；夜晚，明亮的灯光下一个女孩在专心读书。这都是我。

炎夏，知了在树上叫，小朋友跳进游泳场尽情嬉戏。可我却把自己关在屋里做算术题。右手的笔动不断，左手的扇子却摇得更快，汗水浸湿了衣裙，浸湿了头发，可我全然不顾。小伙伴几次叫我，我却一次也没有去。

又一个期末考试到来了。考场上“沙沙”的笔声，监考老师严肃的目光，同学们充满信心的眼睛。

我静下心来，认真答着试卷，一道又一道难题攻了下去。答完后，我仔细检查了两三遍，直到满意为止。

“顾乡，97。”老师公布了分数。回家路上，我欢呼着，跳跃着，老师的话又响起来：“只要勤奋，失去的东西总会回来的！”

现在，我又一次想起这句话，似乎对它的理解更深了。

月光仍旧那么明亮，皎洁，而我的心也更加明朗了。

首尾照应，使文章的中心思想表达得更加深刻。“老师教我做一个勤奋的人”这个题目中的关键词语是“教”和“勤奋”。本文很好地突出了老师为什么教，怎样教和教的结果，使人感到老师的教育对作者的成绩提高起到了至关重要的作用。

文章详略得当，半年的事情写成一篇简短的记叙文，需要恰当的取舍，又要紧紧贯穿老师“教”和自己如何“勤奋”这条红线，确实不太容易。

## 记一件高兴事

高兴，高兴，真高兴！教师节，我送给了老师一件非常精致的礼物，可这不是用钱买的，是我自己做的。这件事轰动了全年纪，一时间，我在年级里还真“小有名气”呢！不过我要说，这份高兴还真是来之不易！

“明天就是教师节了，同学们都准备好给老师的礼物了，可我送给老师什么呀？”我坐在沙发上，呆呆地望着天花板。“做个椅垫吧，妈来给你缝！”正在做衣服的妈妈开口了。“不行，礼物由自己做才有意义呀！”我反驳了妈妈的意见。“那做个彩蛋吧，既有观赏价值，又有纪念意义！”姐姐也走过来，为我出主意。可我说：“好是好，可我不会做呀？”“真拿你没办法！”姐姐也生气地走进她自己的屋里去了。“到底怎么办呀？”我冥思苦想着。“你想想你平时做什么最拿手，就给老师做什么”，一直在洗衣服的爸爸开口了。“拿手……做什么最拿手……”突然，我一拍大腿，从沙发上蹦起来：“馒头，我做馒头最拿手！”还是爸爸提醒得好。

啊，又要“大干”一场了！

我连忙跑进屋里，拿了三大罐面粉，还和了“发酵粉”。因为是给老师做馒头，我破了例，在面粉里加了两只红皮鸡蛋和一大勺白糖。开始和面了，我挽起袖子，一下一下用力地和着：一边为自己的想法之妙而高兴，简直要自我陶醉了。于是乎，我越和越起劲。不一会儿，面就和好了，可我却累得连头都抬不起来了。

歌了一会儿，我就开始做馒头了。因为是给老师做馒头，所以我第二次破了例，在馒头里包上了果脯和巧克力。开包了，一个两个……不一会儿，一个个小馒头就在我这个“小面包师”的手里诞生了。馒头做好了，我看着这些小馒头自言自语道：“多像一个个小月饼呀！”看着，看着，我突然想起来月饼上有字，可我的小馒头上没有字呀。顿时，我有了灵感并第三次破了例，要在我的馒头上写字。说干就干，我拿起大刀，用刀尖在馒头上刻了起来，然后用青红丝嵌在上面。1个小时过去了，在我的手里，馒头果真变成了“月饼”。一共十个小馒头，寄托着我对老师的热爱。给庄老师的是：向老师致敬。给关老师的是：祝老师快乐。啊，真是巧夺天宫。

半个小时过后，馒头蒸好了，为了不让青红丝掉出来，我还在馒头上罩了一层保鲜膜。看着这又白又胖的小馒头，连我的口水都要流出来了。

第二天早上，我带着我的“节日馒头”去学校。一路上，我不断地想着，同学们看了我的馒头会怎么说？老师又会怎么说？我心里像揣着一只小兔，“怦怦”地跳着。

到了教室门口，推开教室门。同学们正三三两两地议论着送给老师的礼物。突然，一个同学跑过来问我：“缪波，你送给老师什么呀？”“你送给老师什么？”我反问他。“一只大鸭梨。”他把一只黄澄澄的大鸭梨送到我眼前。我顿时松了一口气：“你看我送给老师的‘节日馒头’！”我把馒头拿了出来。“这么精致的馒头自己做的？”“是自己做的！”我眉飞色舞地说。“快来看缪波做的馒头呀！”同学一喊大家都围了过来。纷纷赞叹道：“真棒！”

这时，庄老师走了过来。同学们都把自己的礼物送

给老师，我也跑了过去。“这么精致的馒头，送给我的？”庄老师问。“对，送给您的。”我点了点头。“真是个小面点专家呀！”庄老师夸道。不夸则已，这一夸，我简直要飘飘然了。老师让我抱着“节日馒头”和我一起合影留念，各班都来“参观”我的馒头，啊，这可真太高兴，太幸福了！

记事的重点是写清楚事情发展的经过，这也是少年朋友作文的难点。本文的小作者就把事情发展的过程写得层次清楚，使文章重点突出。本文写事情发展的部分可以分为两个内容：一是制作礼物，二是评论礼物。制作礼物又分为三个层次，以三次“突破”为标志。评论礼物部分着重写了大家对馒头一致的称赞。这样文章抓住了重点，突破了难点，写得很成功。



## 妈妈，您也快到 北京来吧

我到北京刚刚一年就爱上了这个城市。

我是在台湾生的，现在十二岁了。我小的时候，爸爸常对我说：“我家祖辈、父辈都是大陆人，你叔叔现在在北平，北平现在叫北京。我们兄弟俩三十多年没见面了。以后你长大了，有机会，要去找他们。”我奇怪地问：“那我们为什么现在不去北京看叔叔呢？我们不都是中国人吗？是一个国家呀！”爸爸说：“不行，我们不能直接去，以后你就知道了。”从这以后，我经常想：我什么时候才能到北京看叔叔呢？

去年，爸爸突然带我出外“旅游”。我和爸爸坐飞机到新加坡、马来西亚、泰国，后又到香港。一天在飞机上，爸爸对我讲：“我们要去北京了！”我高兴极了。

经过三个多小时的飞行，我们进入了北京上空。爸爸兴奋地用手指给我看：“为为，你快看，下面就是北京。”我低头向下望去，几乎不敢相信自己的眼睛。啊，北京多美呀！真像一个大花园。一片片树木郁郁葱葱，四通八达的条条大街纵横交错，街心公园小巧又别致。各种颜色的汽车在公路上来来往往，川流不息。爸爸说：“这块地方才是咱们的家。”

第二天，我们就去公安局查寻亲人的下落。当时我想：这儿的警察一定比台湾警察还厉害。可没想到警察叔叔们非常热情，他们详细询问情况，查找地址，给各