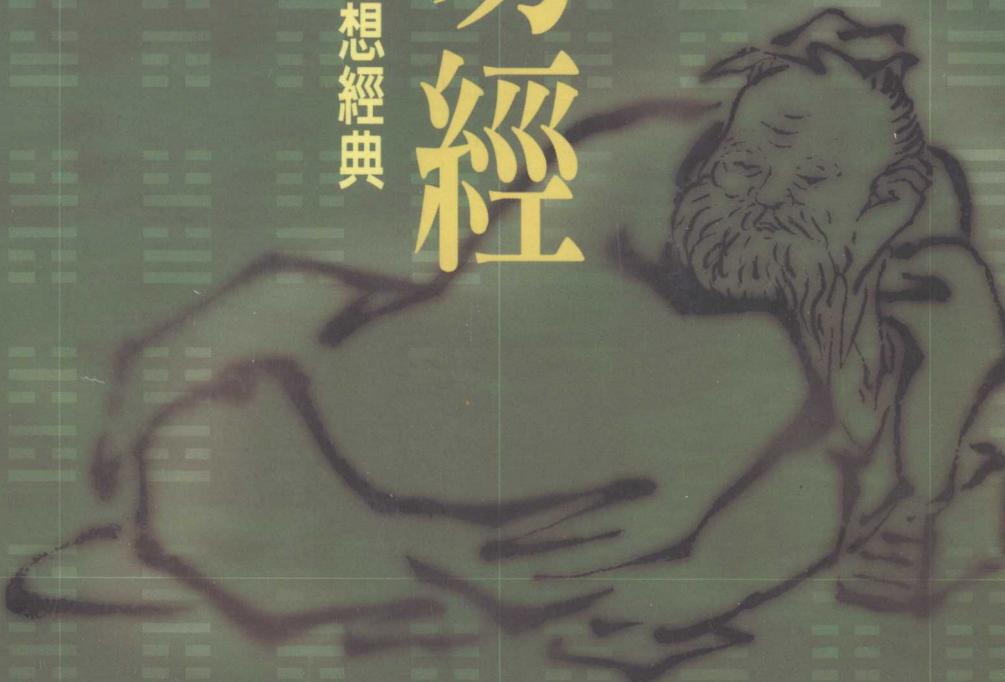




傅佩榮

解讀易經

新世紀繼往開來的思想經典



【世界公民叢書】

未來的・全人類的觀點

傅佩榮
解讀易經

新世紀繼往開來的思想經典

大續

傅佩榮解讀易經／傅佩榮解讀．初版．－臺北縣新店

市：立緒文化，2005（民94）
面：公分。（世界公民叢書；18）
ISBN 986-7416-14-7（平裝）
ISBN 986-7416-16-3（精裝）
1.易經—註釋

121.12

94001109

傅佩榮解讀易經

出版——立緒文化事業有限公司
解讀——傅佩榮

發行人——郝碧蓮
總經理兼總編輯——鍾惠民
業務經理——許純青
行政組長——林秀玲
行銷組長——劉健偉
事務組長——劉黃霞
地址——台北縣新店市中央六街 62 號 1 樓
電話——(02)22192173
傳真——(02)22194998
E-Mail: service@ncp.com.tw
<http://www.ncp.com.tw>
劃撥帳號——1839142-0 號
帳戶——立緒文化事業有限公司
行政院新聞局局版臺業字第 6426 號

行銷代理——紅蚂蚁圖書有限公司
電話——(02)27953656 傳真——(02)27954100
地址——台北市內湖區舊宗路二段 121 巷 28-32 號 4 樓
排版——伊甸社會福利基金會附設電腦排版
印刷——祥新印刷股份有限公司

法律顧問——敦旭法律事務所吳展旭律師
國際通商法律事務所黃台芬律師

版權所有・翻印必究

分類號碼——121.00.001

ISBN 986-7416-14-7（平裝）
986-7416-16-3（精裝）

出版日期——中華民國 94 年 2 月初版 一刷(平裝 1~3,000；精裝 1~2,000)

定價◎平裝：499 元
精裝：620 元



《易經》這本書

台灣大學哲學系教授

傅佩榮

《十三經注疏》是古人智慧的集合，中華文化的寶庫，而《易經》位列其首。這不僅是因為《易經》在時代上最為古老，更是因為它的內容涵蓋了「天道、人道、地道」，亦即要在天地之間讓人類安身立命。其方法則是「設卦觀象」，以符號代表自然界的現象，再藉符號的組合與移動，描繪自然界千變萬化的奧妙情境，由之展示人間世的吉凶禍福與因應之道。

目前通行的《易經》讀本，是經由「魏王弼、韓康伯注，唐孔穎達等正義」所傳下來的。孔穎達知道這項注疏工作十分艱鉅，所以特地撰寫《周易正義序》，探討八個題材。首先，「論易之三名」，「易」字有易簡、變易、不易三個意思。其次，「論重卦之人」，伏羲最先畫了八個單卦，並且重疊為六十四卦的人也應該是他。第三，「論三

代易名」，夏代有連山，殷代有歸藏，周代有周易。第四，「論卦辭爻辭誰作」，答案是周文王。第五，「論分上下二篇」，上篇自乾坤至坎離，下篇由咸恆到既濟未濟。第六，「論夫子十翼」，孔子是「十翼」的作者。第七，「論傳易之人」，從孔子的學生商瞿，一直傳到王弼。最後，「論誰加經字」，答案是無從查考。

由此可知，《易經》是伏羲氏、周文王、孔子這三位古代聖人合作的成果。我們從今天的眼光，對此再作簡單的說明。《易經》包括兩個部分：一是「經」，內容極少，只有六十四卦的卦象，以及卦辭與爻辭；這是伏羲氏與周文王的貢獻所在。二是「傳」，原是爲經作注解的，稱爲「十翼」（翼爲輔助），包括彖（上、下），象（上、下），繫辭（上、下），文言，說卦，序卦，雜卦。彖與象，是依《易經》分上下篇（一卦至三十卦爲上篇，三十一卦至六十四卦爲下篇）而分上下。文言只論及乾坤二卦。繫辭提供全面而深入的解說，極富哲理。說卦說明卦象，亦即八個單卦所象徵的實物與處境，擴大了想像的空間。序卦就六十四卦的排列順序加以解釋，想要找出其中道理。雜卦並無次序，試圖找出六十四卦分爲三十二組的不同解讀。目前學術界的共識是：「十翼」爲孔子及其後學的合作成果。

換言之，《易經》已經包含《易傳》在內，成爲一本獨立而完整的經典了。它的主

體是六十四卦，卦辭爻辭，以及彖傳、象傳。一般在研究《易經》時，大部分的心力都用在這裡。以下稍作說明。

《易經》首先肯定萬物的起源、發展、變化、結束，都是陰與陽這二元因素（或力量）所造成的。陰爻（--）與陽爻（—）這簡單的兩畫，合作組成八個單卦，每卦三爻。於是有了乾（☰）與坤（☷），有如父與母。由此再衍生出震（☳）、坎（☵）、艮（☶）三子，以及巽（☴）、離（☲）、兌（☱）三女。八卦分別象徵天與地，以及雷、水、山、風、火、澤。然後八個單卦再兩兩相疊，形成六十四卦，代表六十四種自然現象，以及對應的六十四種人間處境。由於每一卦有六爻，所以人間處境變成了三百八十四種。這些足以使人眼花撩亂，但是我們的真實人生遠非如此簡單就能掌握。於是，《易經》一方面助人因應特定狀況，同時也提醒人「世事無絕對」，我們還是擁有主動抉擇的能力與責任。

歷代研究《易經》的學者，主要分為象數派與義理派。兩派各有根據，也各有貢獻，但是卻無法獲得共識，以致每一卦的每一爻都有千奇百怪的詮釋，足以讓人望洋興嘆。《易經》的卦辭與爻辭中，出現許多占驗之辭，顯示卜筮的操作痕跡，而這一部分更是專門的學問，難以深究。

事實上，《易經》展開一個無限寬廣與豐富的世界，我們所盼望的只是得其門而入。我在解讀此書時，除了傳統的注疏之外，主要參考了程頤的《易程傳》，朱熹的《易本義》，以及當代學者馬恆君的《周易正宗》，南懷瑾、徐芹庭的《周易今注今譯》，陳鼓應、趙建偉的《周易譯注與研究》等書。受益及掠美之處不及詳說，只願與讀者共享入門之樂。

《易經》的魅力

台灣大學哲學系教授

傅佩慈

長期以來，我一直盼望擁有一本可以看得懂的《易經》。年過五十以後，想到孔子所說的，「加我數年，五十以學《易》，可以無大過矣」（《論語·述而》），這種期待就更為殷切了。

最初聽到《易經》，是在大學時代。當時的感覺是：大家都在推崇這部寶典，但是又說不清楚是什麼緣故。我的老師方東美先生在年輕時，以〈易之邏輯問題〉一文而受人肯定，他想要解決的是六十四卦的排列順序有何邏輯根據。他後來發揮的，大都是〈繫辭傳〉裡「生生之德」的理念，並且由之推展出一套生命哲學，對於詮釋儒家的思想基調頗有助益。

稍後，我聽說西方學術界對《易經》（由傳教士譯為拉丁文）也頗為著迷。譬如，德國哲學家萊布尼茲就由《易經》一陰一陽的啓示，領悟了二元對數（陰為零，陽為一），進而奠下了電腦運作的原理。瑞士心理學家榮格則由《易經》體認了共時性原理，亦即許多現象在同一時段發生，彼此之間可能有神秘的聯繫，而這正是占卜的主要依據。翻開任何一本《易經》版本，都會念到六十四卦三百八十四爻的爻辭，這些爻辭三言兩語，並且下了占驗之辭，簡直就像算命師的鐵口直斷。難怪朱熹會主張「易為卜筮之書」了。

《易經》裡面出現的占驗之辭，大約有九個等級，從最好到最壞，依序是，「元吉，大吉，吉，无咎，悔，吝，厲，咎，凶」。其意思是：「最為吉祥，非常吉祥，吉祥，沒有災難，懊悔，困難，危險，災難，凶禍」。當然，這要看一個人處在什麼時位而定。

「時」為時間，引申為人生的階段、客觀的情勢、主客之間形成的時機，以及個人對時機的感受。「位」為空間，引申為個人的地位及處境，以及他與其他人之間的相對關係。人的吉凶禍福，一半是由時與位所決定，有如命中注定的客觀條件；而另外一半，則取決於當事人自己對時與位的認識，以及由此而採取的回應行動。說「易為卜筮

之書」，只說對了一半；因為當卦辭爻辭揭示吉凶時，後續還有每一個人修正或改變命運的彈性空間。

更重要的是，六十四卦形成一套完整的人生密碼，其中首尾相應，福禍相倚，甚至吉中有凶，凶中帶吉；在你才陷入懊悔情緒時，隨即出現生機；在你正想額首稱慶時，危險卻已悄悄逼近。然後再總結這一切為：自我意識的覺醒，自我責任之提升，德行修養的必要，以及樂天知命的智慧。人生遭遇雖有一定的步驟與結局，但是苦樂卻是個人的「德行、智慧、能力」所左右的。德行修養是離苦得樂的最佳保證；智慧覺悟使人顯示整體而根本的視野，不為苦樂所困；能力卓越的人立即採取行動，或是改變環境，或是自我調適。《易經》全書再三著墨的，正是期許人們開發這三方面的資源。

我們在日常生活中，早已習慣了《易經》的許多啓示。處於逆境中，會想到「否極泰來」；前無去路，會希望「剝極而復」；看到社會亂象，則要求「革故鼎新」；遇到分配不均，則知道「有損有益」。每一卦都有好有壞，如果尋找六爻皆吉的，大概只有謙卦了。人有真才實學，又能謙卑自處，那麼還需要占卜嗎？「善為易者不占」，真正懂得《易經》道理的人，是不會去占卜的。占卜的結果若為吉，你還是要腳踏實地活在每一個當下；占卜的結果若為凶，那麼你想盡辦法避開之後，占卜豈非失靈？這是最簡

單的「算命悖論」，既然如此，何不增強理性能力，學習《易經》的義理呢？

《易經》是不必也不能一口氣讀完的。它是手邊的必備參考，每天念一兩卦，久之心領神會，境界自然開闊。我一直盼望擁有一本看得懂的《易經》。求人不如求己，現在如願以償，心得公諸同好，正是「我有好爵，吾與爾靡之。」（中孚卦九二爻辭）

傅佩榮解讀易經

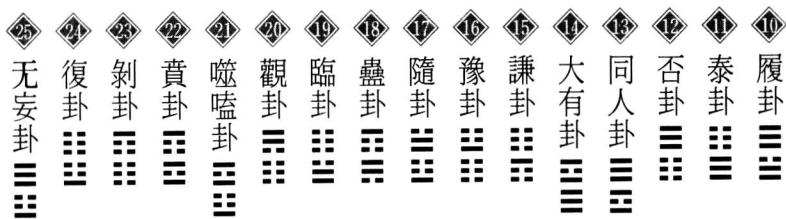
【目錄】本書總頁數共624頁

△前言△①《易經》這本書
△前言△②《易經》的魅力

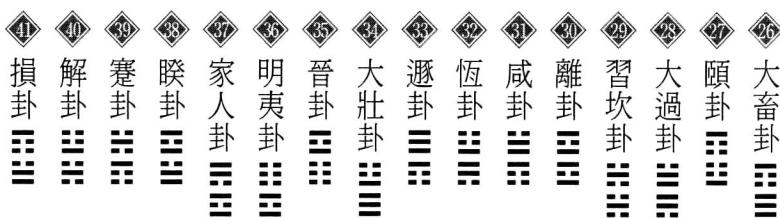
易經

1	乾卦	☰
2	坤卦	☷
3	屯卦	☳
4	蒙卦	☶
5	需卦	☵
6	訟卦	☲
7	師卦	☱
8	比卦	☱
9	小畜卦	☴

8 1 7 3 6 5 9 5 1 4 3 2 6 3

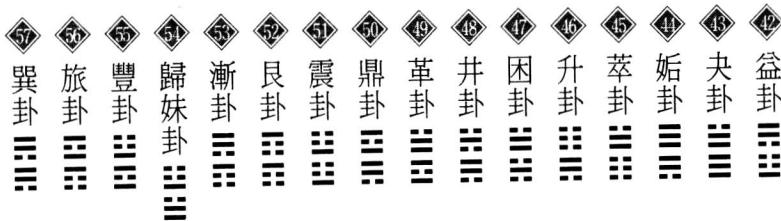


<i>l</i>	<i>9</i>												
<i>2</i>	<i>9</i>	<i>9</i>	<i>8</i>	<i>1</i>	<i>6</i>	<i>6</i>	<i>5</i>	<i>4</i>	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>0</i>
<i>0</i>	<i>7</i>	<i>1</i>	<i>3</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>0</i>	<i>3</i>	<i>6</i>	<i>9</i>	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>1</i>	<i>2</i>
<i>4</i>				<i>5</i>						<i>4</i>	<i>7</i>		



3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
2	1	0	9	2	2	7	6	2	6	5	4	3	2	2	1
2	4	7	8	9	8	6	6	2	9	4	6	9	2	5	1

1 3



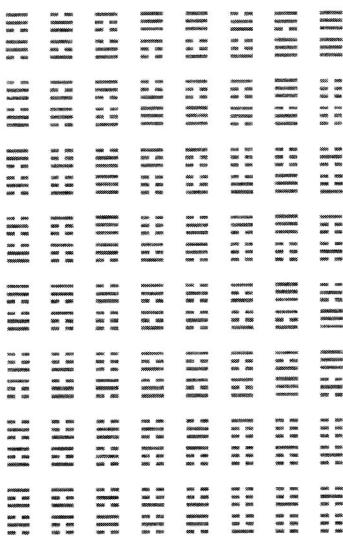
4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
5	4	3	5	1	0	9	8	7	6	6	5	4	3	3	0
0	3	5	2	8	1	2	3	5	7	8	1	3	6	8	7

6	5	5						
0	9	7						
0	3	7						
			5	5				
			4	1				
			7	1				
					5	4	4	4
					0	9	7	5
					2	4	7	8



易

經



第一卦至三十卦為上經；第三十一卦至六十四卦為下經