

字词认读 立意感悟 写作借鉴

# 汤姆·索亚 历险记

「美」马克·吐温 / 著 博尔 / 改编  
· 培养青少年社会主义核心价值观读物

芒果图书官方微信

微信扫描  
二维码加关注  
搜索微信公众号：  
五洲博尔



芒果  
阅读

## 悦读悦好 YUEDUYUEHAO

权威专家亲自审订 一线教师倾力加盟



张定远

人民教育出版社资深编审  
中国教育学会中学语文教学教育  
专业委员会副理事长



孟令全

人民教育出版社资深编审  
小学语文教材副主编



熊江平

著名语文教育专家  
人民教育出版社编审  
课程教材研究所研究员



张伯华

中国青少年作研究会副秘书长  
教育部中国教师发展基金会  
国家教师科研专项基金  
专家委员会副主任



第二辑



教育部推荐书目

让学生由浅入深、循序渐进地  
掌握科学阅读的方法

重庆出版集团 重庆出版社



# 悦读悦好

## YUEDUYUEHAO

权威专家亲自审订 一线教师倾力加盟



张定远

人民教育出版社资深编审  
中国教育学会中学语文教学教育  
专业委员会原理事长



孟令春

人民教育出版社资深编审  
小学语文教材副主编



熊江平

著名语文教育专家  
人民教育出版社编审  
课程教材研究所研究员



张伯华

中国青少年写作研究会副秘书长  
教育部中国教师发展基金会  
国家教师科研专项基金会  
专家委员会副主任



第一辑

「美」马克·吐温 / 著 博尔 / 改编

# 汤姆·索亚 历险记

### 教育部推荐书目

让学生由浅入深、循序渐进地  
掌握科学阅读的方法

重庆出版集团 重庆出版社

图书在版编目(CIP)数据

汤姆·索亚历险记 / (美) 马克·吐温著; 博尔改编. — 重庆: 重庆出版社, 2015.5  
ISBN 978-7-229-09689-2

I. ①汤… II. ①马… ②博… III. ①儿童文学 - 长篇小说 - 美国 - 近代  
IV. ①I712.84

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第069554号

**汤姆·索亚历险记**

(美) 马克·吐温 著 博尔 改编

---

出版人: 罗小卫  
责任编辑: 杨冬梅  
装帧设计: 文利

---



重庆出版集团 出版、发行  
重庆出版社

重庆市南岸区南滨路162号1幢  
邮政编码: 400016 <http://www.cqph.com>  
北京彩虹伟业印刷有限公司印刷  
全国新华书店经销

---

开本: 710mm × 1000mm 1/16 印张: 12.5 字数: 152千  
2015年5月第1版 2015年5月第1次印刷  
ISBN 978-7-229-09689-2  
定价: 22.80元

---

如发现质量问题, 请与我们联系: (010) 52464663

---

**版权所有 侵权必究**

# ◎ 扬起书海远航的风帆 ◎

——写在“悦读悦好”丛书问世之际

阅读是中小学语文教学的重要任务之一。只有把阅读切实抓好了，才可能从根本上提高中小学生的语文水平。

青少年正处于求知的黄金岁月，必须热爱阅读，学会阅读，多读书，读好书。

然而，书海茫茫，浩如烟海，该从哪里“入海”呢？

这套“悦读悦好”丛书的问世，就是给广大青少年书海扬帆指点迷津的一盏引航灯。

“悦读悦好”丛书以教育部制定的《语文课程标准》中推荐的阅读书目为依据，精选了六十余部古今中外的名著。这些名著能够陶冶你们的心灵，启迪你们的智慧，营养丰富，而且“香甜可口”。相信每一位青少年朋友都会爱不释手。

阅读可以自我摸索，也可以拜师指导，后者比前者显然有更高的阅读效率。本丛书对每一部作品的作者、生平、作品特点及生僻的词语均作了必要的注释，为青少年的阅读扫清了知识上的障碍。然后以互动栏目的形式，设计了一系列理解作品的习题，从字词的认读，到内容的掌握，再到立意的感悟、写法的借鉴等，应有尽有，确保大家能够由浅入深、循序渐进地掌握科学阅读的基本方法。

本丛书为青少年学会阅读铺就了一条平坦的大道，它将帮助青少年在人生的路上纵马奔驰。

本丛书既可供大家自读、自学、自练，又可供教师在课堂上作为“课本”使用，也可作为家长辅导孩子学好语文的参考资料。

众所周知，阅读是一种能力。任何能力，都是练会的，而不是讲会的。再好的“课本”，也得靠同学们亲自费眼神、动脑筋去读，去学，去练。再明亮的“引航灯”，也只能起引领作用，代替不了你驾轻舟乘风破浪的航行。正所谓“师傅领进门，修行靠个人”。

作为一名语文教育的老工作者，我衷心地祝福青少年们：以本丛书升起风帆，开启在书海的壮丽远航，早日练出卓越的阅读能力，读万卷书，行万里路，成为信息时代的巨人！

高兴之余，说了以上的话，是为序。

人民教育出版社编审  
原全国中语会理事长

张定远  
2014.10 北京

# ◎ 悦读悦好 ◎

——用愉悦的心情读好书

很多时候，我们往往是有了结果才来探求过程，比如某同学考试得满分或者第一名，大家在叹服之余自然会追问一个问题——他（她）是怎么学的？……

能得满分或第一名的同学自然是优秀的。但不要忘了，其实我们自己也很优秀，我们还没有取得优异成绩的原因可能是勤奋不够，也可能是学习意识没有形成、学习方法不够有效……

优秀的同学非常注重自身的修炼，注意培养良好的学习习惯和学习能力，尤其是总结适合自己的学习方法和学习途径。阅读是丰富和发展自己的重要方法和途径，阅读可以使我们获得大量知识信息，丰富知识储量，阅读使我们感悟出更多、更好的东西——我们在阅读中获得、在阅读中感悟、在阅读中进步、在阅读中提升。

为帮助广大学生在学习好科学知识、取得理想的学业成绩的同时，还能培养良好的学习意识和学习能力、构建科学的学习策略，形成属于自己的学习方法和发展路线，我们聘请全国教育专家、人民教育出版社语文资深编审张定远、熊江平、孟令全等权威专家和一批资深教研员、名师、全国著名心理学咨询师联袂打造本系列丛书——“悦读悦好”。丛书精选新课标推荐名著，在构造上力求知识性、趣味性的统一，符合学生的年龄特点、阅读习惯和行为习惯。更在培养阅读意识、阅读方法、能力提升上有独特的创新，并增加“悦读必考”栏目以促进学生有效完成学业，取得优异成绩。

本丛书图文并茂，栏目设置科学合理，解读通俗易懂，由浅入深，根据教学需要划分为初级版、中级版和高级版三个模块，层次清晰，既适合课堂集中学习，也充分照顾学生自学的需求，还适合家长辅导使用；既有知识系统梳理和讲解，也有适量的知识拓展；既留给学生充分的选择空间，也充分体现新课改对考试的要求，是一套有价值的学习读物。

没有最好，只有更好。本套丛书在编撰过程中，得到教育专家、名师的广泛关注指导，广大教师和同学们的积极支持参与，对此我们表示最真诚的感谢！我们将热忱欢迎广大教师和学生给我们提出宝贵意见，以便再版时丰富完善。

“悦读悦好”编委会

# 功能结构示意图

## ★悦读引航

必读，意在通过问题设置、情境设置、悬念设置等来引导读者的兴趣，产生“悦读”向往。

## ★精美插图

充满童趣的精美插图，与内容紧密结合，相得益彰，同时活跃了版面，增加了学生阅读的愿望和情趣。

## ★悦读链接

选读，精选与选文关联的知识、人物、事件等，帮助学生更好地理解选文，拓宽视野。

### 第一章 / 汤姆的把戏

#### 悦读引航

孩提时代，几乎每个男孩都有自己的调皮、恶作剧故事，但是，恐怕没有一个会比汤姆的经历更加保险、有趣吧！这一章，我们就先从汤姆与波莉姨妈的家猫西德，与邻居男孩贝基开始玩起吧！

西德是“主人西德”、贝基是汤姆的邻居。

“汤姆！”  
没人答应。  
“汤姆！”  
又没人答应。  
“这孩子到底去哪儿了？我真搞不懂，你这个汤姆！”  
还是没人答应。

老太太波莉姨妈一座叫了好几回，都没有听到回应。她把眼睛往下扫了扫，从镜片上方把屋子四周扫视了一遍。要知道，波莉姨妈对汤姆可是很讲究的，她认为对付汤姆这种小孩子，根本不值得戴正眼镜去找。事实上，她看东西的时候，即戴上两块厚实的大炉镜，也一样能看得清清楚楚。她若有失地愣了一会儿，然后用她那虽然不显凶神恶煞，但却真神可以让每个角落都能听到的慈祥而又毫不留情

#### 悦读品味

汤姆的淘气性格他到了“孩子不打不成器”，他却没有加以实践，说“孩子不打不成器”这句话一窝蜂中国很多家长都会与西德名言，男孩子在读广大教育者的今天，也就有很多家长按照这一指导方针教育孩子。可是家长们却忘记了，孩子也是有思想、有自尊的，盲目武力往往得到的不是相反的效果。因此家长在教育过程中，最重要的是要学会和孩子平等地沟通、交流。



#### 悦读链接

#### 马克·吐温对老童人口的“贡献”

马克·吐温的父母在19世纪30年代初，从外地千里迢迢地迁移到了密苏里州的一个小镇。之后的1835年，马克·吐温在这里出生了。在他出生之前，这个小镇只有一百多人。

对于自己的出生，马克·吐温是这样评价的：“我的出生使小镇的人口增长了百分之二。对于小镇来说，这比历史上任何一个伟人对一个城市所做的贡献都要有意义，他们的贡献都没能达到我这样的高度，即使圣比里也不行。”

#### 悦读必考

1. 改正错别字。  
明辨是非( ) 似此心( ) 清静无( )
2. 仿写句子。  
希望是冷风中绽放开放的梅花，让你在严寒中感受到勇气！  
希望是茫茫大海上的( )，让你在暗夜中( )。  
希望是漫漫沙漠中的( )，让你在绝境中( )。
3. 作为一名学生的你，喜欢汤姆那样的生活吗？为什么？

## ★旁批

选读，通过对字、词、句、段的注解，以及对地理环境、人物事件、民族风情的注释，帮助学生有效地理解和运用。

## ★悦读品味

精读，分层次、多视角剖析选文，通过事理来引导学生树立正确的人生观、价值观和世界观，培养学生自律、进取的意志。

## ★悦读必考

必做，精选学生必考的知识点，与教学考试接轨，同时通过练习提高学习成绩，强化学习能力。

# “悦读悦好”系列阅读计划

在人的一生中，获得知识离不开阅读。可以说阅读在帮助孩子学习知识、掌握技能、培养能力、健康成长等方面都有着重要的不可或缺的作用。阅读不仅仅帮助孩子取得较好的考试成绩，而且对孩子各种基础能力的提高都有重大的意义。培养孩子的阅读兴趣和养成良好的阅读习惯、掌握有效的阅读技能是教育首先要解决的重大课题之一。为此，我们为学生制订了如下科学合理的阅读计划。

学段	阅读策略	阅读推荐	阅读建议
1~2 年 级	<p>适合蒙学，主要特点是韵律诵读、识字、写字和复述文段等。</p> <p>目标：初步了解文段的大致意思、记住主要的知识要点。</p>	<p>适合初级版。</p> <p>《三字经》 《百家姓》 《声律启蒙》 《格林童话》 《成语故事》 ……</p>	<p>适合群学——诵读比赛、接龙、抢答。</p> <p>阅读4~8本经典名著，以简单理解和兴趣阅读为主，建议精读1本（背诵），每周应不少于6小时。</p>
3~4 年 级	<p>适合意念阅读，在教师或家长引导下，培养由需求而产生的愿望、向往或冲动的阅读行为。</p> <p>目标：培养阅读兴趣，养成良好的阅读习惯。</p>	<p>适合初级版和中级版。</p> <p>《增广贤文》 《唐诗三百首》 《十万个为什么》 《少儿百科全书》 《中外名人故事》 ……</p>	<p>适合兴趣阅读和群学。</p> <p>阅读8~16本经典名著，以理解、欣赏阅读为主，逐步关注学生自己喜欢或好的作品，每周应不少于6小时。</p>
5~6 年 级	<p>适合有目的的理解性阅读，主要特点依据教学和自身的需要选择合适的阅读材料。</p> <p>目标：逐步培养阅读能力，培养学习意志和初步选择意识。</p>	<p>适合中级和高级版。</p> <p>《柳林风声》 《尼尔斯骑鹅旅行记》 《海底两万里》 《鲁滨孙漂流记》 《钢铁是怎样炼成的》 ……</p>	<p>适合目标性阅读和选择性阅读。</p> <p>选择与教学关联为主的阅读材料；选择经典名著并对经典名著有自己的理解和偏好。每周应不少于10小时。</p>
7~9 年 级	<p>适合欣赏、联想性和获取知识性阅读。</p> <p>学生的人生观、世界观和价值观日渐形成，通过阅读积累知识、提高能力、理解反思，达成成长目标。</p>	<p>适合中级和高级版。</p> <p>《论语》 《水浒传》 《史记故事》 《爱的教育》 《三十六计故事》 ……</p>	<p>适合鉴赏和分析性阅读。</p> <p>适当加大精读数量，培养阅读品质（如意志、心态等），形成分析、反省、质疑和批判性的阅读能力。</p>



# 目录

MU LU

第一章 / 汤姆的把戏	001
第二章 / 汤姆的小聪明	009
第三章 / 汤姆的心事	016
第四章 / 大出风头	024
第五章 / 教堂里的快乐	036
第六章 / 汤姆耍花招	043
第七章 / 汤姆和贝琪	055
第八章 / 冒充海盗	062
第九章 / 坟地惨案	070
第十章 / 可怜的波特	078
第十一章 / 汤姆吃药记	082
第十二章 / 汤姆的远航	087
第十三章 / 汤姆的梦境	100
第十四章 / 姨妈的幸福	106
第十五章 / 英雄挺身而出	111

MU

LU



第十六章 / 道宾先生的金光头	117
第十七章 / 无聊的假期	122
第十八章 / 说出真相	128
第十九章 / 开始寻宝	137
第二十章 / 真假强盗	145
第二十一章 / 汤姆贝琪被困	156
第二十二章 / 成为大富翁	164
第二十三章 / 自由万岁	175
配套试题	181
试卷一	181
试卷二	185
参考答案	189

## 第一章 / 汤姆的把戏

### 悦读引航

孩提时代，几乎每个男孩都有自己的调皮、历险故事，但是，恐怕没有一个会比汤姆的经历更加惊险、有趣！这一章，故事从汤姆与波莉姨妈东躲西藏，与陌生男孩唇枪舌剑开始了！

“汤姆！”

没人答应。

“汤姆！”

又没人答应。

“这孩子到底怎么啦？我真搞不懂，你这个汤姆！”

还是没人答应。

老太太波莉姨妈一连叫了好几声，都没有听到回应。她把眼镜往下拉了拉，从镜片上方把屋子四周扫视了一遍。要知道，波莉姨妈这副眼镜是很讲究的，她认为对付汤姆这种小孩子，根本不值得戴正眼镜去找。事实上，她看东西的时候，即使戴上两块厚实的火炉盖，也一样能看得清清楚楚。

她若有所失地愣了一会儿，然后用她那虽然不是凶神恶煞，但却高得可以让每个角落都能听到的慈祥而又毫不留情

连用三个“没人答应”，别开生面的开场。

侧面描写汤姆的个性。

能感觉到姨妈对待令她头疼的汤姆也是非常疼爱的。

的声音喊道：“汤姆，你这个淘气鬼！好吧，你要是再不出来，我发誓，我要是抓住你，一定要……”

### 拨弄

用手脚或棍棒等来回地拨动。

她的话并没有说完，因为她正蹲下去在床底下**拨弄**，一时还换不过气来。但床底下除了猫，什么都没有。她走到门口，用眼睛先在满园花草中搜寻了一遍，还是没发现汤姆。于是，她就故意放开嗓门向远处喊道：“汤姆，你这个**淘气鬼**！”

### 淘气鬼

非常顽皮的人。

这时在她身后传来一声轻微的响声，她转身一把抓住了小男孩的短外套的衣角，他想跑都跑不掉了。

“噢！我早该想到储藏室的。瞧你的嘴，那是什么玩意儿？”

“我不知道呀，姨妈。”

“你不知道？我可知道，那是果酱！我给你说过几十遍了，如果你再动我的果酱，准剥掉你的皮。现在自己去把鞭子拿过来吧。”

夸张的语气写出了小汤姆的调皮。

鞭子悬在空中，看来，一场皮肉之苦在所难免。“天啊！您背后是什么呀，姨妈？”汤姆忽然神色紧张地叫道。

老太太以为有危险，急忙撩起裙子，转过身去。汤姆拔腿就逃，顷刻间他爬过高高的木栅栏，一转眼消失得无影无踪。

可以看出姨妈并非真心要揍汤姆，对这位失去父母的小孩子是虽“恨”犹爱的。

波莉姨妈大吃一惊，随后就轻声地笑了起来：“这该死的淘气鬼，真搞不清他到底有多少这样的鬼把戏。我对他是敢怒不能揍。《圣经》里说：‘孩子不打不成器。’唉，我



明知孩子不打不成器，这样宠他真是罪过，可是……哎呀！这孩子是我死去的亲姐姐的儿子，不知怎么的，我总是不忍心揍他，但是饶了他吧，我良心上又很难受。要是他今天下午逃学，明天我就想法让他干点活，惩罚惩罚他。这惩罚比什么都好，我可不能因为一时心软而把这孩子毁了呀。”

汤姆吃晚饭的时候，总是瞅机会偷糖吃，波莉姨妈这时开始问他，话里充满了诡计，而且非常巧妙——因为她要设点圈套，套他说出实话来。她问：“汤姆，学校里很热吧？”

看来波莉姨妈也不简单。

“可不是，姨妈。”

“那你是不是特别想去游泳呀，汤姆？”

真是两个聪明人的较量啊！

汤姆感到一阵慌乱，他偷偷观察波莉姨妈的脸色，可什么也看不出来，所以他只得回答道：“没有，姨妈，呃，没特别想去。”

老太太伸出手去，摸了摸汤姆的衬衫，衬衫是干的，她正准备再摸摸他的头，这时汤姆明白了她的用意，所以避开说道：“不过我和一些人倒是在抽水机旁往头上浇水降暑来着，你瞧，我的头现在还是湿的呢。”

波莉姨妈不免为



自己落后一步深感懊恼。随后，她灵机一动，想出了检验汤姆的新方法。她说：“汤姆，你往头上浇水，用不着拆掉你衬衫领子上缝的线，是吧？你解开上衣纽扣让我瞧瞧！”

出乎姨妈的意料。

汤姆悠然自得地解开上衣，那领子还是缝得好好的！

“真是怪事儿。算了吧。我看你旷课去游泳了。我觉得你就像俗话里所说的烧焦毛的猫一样——并不像表面看起来那么坏。不过仅此一次，下不为例。”可是，这时希德却开口说道：“我记得姨妈给他缝领子的时候，用的是白线，可是现在却是黑的。”

### 下不为例

下次不能再这样做。表示只通融这一次。

“对呀，我确实是用白线缝的呀！汤姆！”

汤姆已经一溜烟跑到了门口，他回过头说：“希德，我看你是欠揍。”

汤姆为事情败露而烦恼。他不是村里的乖孩子，不过他对希德那样的乖孩子了解得很透彻，并十分讨厌他们。

孩子们总是这样容易忘记烦恼，写得传神、到位。

但很快，他便把所有的烦恼一股脑儿抛到了一边。因为有一种新的浓烈的兴趣压倒了一切。这种新的兴趣是一种新奇的吹口哨的方法，是他刚从一个黑人那儿学来的。这声音很特别，像小鸟的叫声，一种流畅而婉转的音调。汤姆学得很勤奋，练得很专心，很快就掌握了其中的要领。

夏天的白昼是很长的，这时候天还没黑。汤姆突然中止了“演奏”，因为一个陌生人突然闯入了他的眼帘，那是一个看起来比他稍稍大一点的男孩。这个男孩穿得非常讲究，他的帽子很精致，蓝色的上衣扣得紧紧的，又新又整洁，他



的裤子也是一样。他竟然还穿着鞋——要知道，今天可是星期五！他甚至还打了条领带，那是条颜色鲜亮的丝质领带。他摆出一副城里人的架势，汤姆对此感到很不自在。

细致的外貌描写刻画了陌生男孩的城里人气派。

汤姆眼盯着他那套漂亮的衣服，鼻子翘得高高的。可是越看他越觉得自己身上的衣服很寒酸。两个人都一声不吭。一个挪动一步，另一个也挪一步——可都是斜着步子兜圈子。他俩面对面、眼对眼这样相持了很长时间，最后还是汤姆先说话：“我真想揍你一顿！”

### 寒酸

形容贫苦的姿态。

“得了，你不行。”

“我行。”

“你就是不行。”

“我就是行。”

“不行！”

一阵尴尬的寂静，随后汤姆说：“你叫什么名字来着？”

### 尴尬

神色、态度不自然。形容处境困难不好处理。

“不关你的事。”

“就关我的事。你是不是觉得自己挺神气？哼！我即使把一只手绑在背后，也可以把你好好地教训一番，你信不信？”

“你吹牛。”

“告诉你——要是你再骂我的话，我就用石头砸碎你的脑袋。”

“那好，你就来砸啊！”两人彼此又瞪了一阵，侧着肩

看来这个小男孩也不是好欺负的。

互相顶了一会儿，接着各自站稳，摆好架势，两人开始朝对方猛撞，可是谁也胜不了谁，直斗得浑身发热，满脸通红，各自才放松了些劲头，却都小心谨慎地提防着对方。过了一会儿，汤姆用大脚指头在地面的灰土上划了一道线，说：

“你若敢跨过这道线，我就把你打趴在地上，让你站不起来。”

### 毫不犹豫

形容做事非常果断，丝毫没有犹豫。

这个新来的男孩**毫不犹豫**地跨过那道线。

“你不要逼我！你最好还是当心点。”“哎，你不是说要打我吗？你为什么不动手啊？”

“得了，你要是肯给我两个分币，我就动手。”

### 讥讽

用旁侧击或尖刻的话指责或嘲笑对方的错误、缺点或某种表现。

那孩子马上从衣袋里掏出两个铜板，**讥讽**地瞧着汤姆。

汤姆一挥手把铜板打落在地，两个人立刻像两只争食的猫一样，在地上的尘土里打滚，撕扯起来，紧接着又是扯头发，又是揪衣领，拼命地捶打对方的鼻子，抓对方的脸。两个人都弄得浑身是土，却又都威风凛凛。最后谁胜谁败逐渐见了分晓，汤姆从尘土中爬起来，骑在那个男孩的身上，攥紧拳头使劲地打那个男孩。

“你说‘饶了我吧’，我就放了你。”

那孩子终于熬不住了，闷声闷气地说了一句：“饶了我吧！”汤姆这才把他放开。

这位新来的男孩拍拍身上的尘土，哭哭啼啼地走开了。他不时地回过头来，摇晃着脑袋，吓唬汤姆：“下次要是抓住你，我就，我就……”



汤姆听到了，毫不犹豫地回敬了一些讥讽的话，然后就**昂首阔步**地转身离开了。可是他刚一转身，那男孩子就抓起一块石头朝他砸过来，正打在汤姆的背上，接着就夹着尾巴，像羚羊似的飞快地跑掉了。

那晚，汤姆故意游荡到很晚才**提心吊胆**地从窗户爬进房子，可还是一下子就中了姨妈的埋伏。原来波莉姨妈老早就守候在窗边了，她一看汤姆的样子，就气不打一处来。看来，汤姆在星期六做苦工是无论如何也逃不过去的了。

### 昂首阔步

抬起头迈开大步向前。形容精神抖擞，意气风发。

### 提心吊胆

形容十分担心或害怕。

## 悦读品味

汤姆的淘气令姨妈想到了“孩子不打不成器”，但她却没有加以实施，而“孩子不打不成器”这句话一度被中国很多家长奉为至理名言，即便是在推广素质教育的今天，也依旧有很多家长按照这一指导方针教育孩子。可是家长们却忘记了，孩子也是有思想、有自尊的，动用武力往往得到的是相反的效果。因此家长在教育过程中，最重要的是要学会和孩子平等地沟通、交流。

## 悦读链接

### 马克·吐温对老家人口的“贡献”

马克·吐温的父母在19世纪30年代初，从外地千里迢迢地迁居到了密苏里州的一个小镇。之后的1835年，马克·吐温在这里出生了。而他出生之前，这个小镇只有一百人。

