

陳文明  
書畫篆刻藝術  
CHEN WENMING  
CALLIGRAPHY  
PAINTING  
SEAL



西泠印社 出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

排沙简金：陈文明书画篆刻艺术 / 陈文明著. --  
杭州：西泠印社出版社，2014.9  
ISBN 978-7-5508-1244-4

I. ①排… II. ①陈… III. ①汉字—书法—作品集—  
中国—现代②中国画—作品集—中国—现代③汉字—印谱—  
中国—现代 IV. ①J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第206736号

## 排沙简金：陈文明书画篆刻艺术

陈文明 著

出品人：江 吟

责任编辑：王 欣

责任出版：李 兵

题 签：陈振濂 丛文俊

校 对：张 宇

摄 影：李国安 吴 亮

装帧设计：胡散木

出版发行：西泠印社出版社

地址：杭州市西湖文化广场32号E区5楼

邮编：310014 电话：0571 - 87243079

经 销：全国新华书店

制版印刷：北京雅昌艺术印刷有限公司

开 本：635×965 1/12

印 张：13

印 数：00 001-2 000

版 次：2014年9月第1版 第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5508-1244-4

定 价：388.00元

版权所有 侵权必究

|                      |     |
|----------------------|-----|
| 27.《沖霄·起宏聯》軸         | 045 |
| 28.《蘇東坡題西林壁詩》卷       | 046 |
| 29.《董其昌畫禪室隨筆》軸       | 047 |
| 30.《唐詩三首》軸           | 048 |
| 31.《鄧石如書齋聯》軸         | 049 |
| 32.《孟子名言》軸           | 050 |
| 33.《飲甘·消夏聯》軸         | 051 |
| 34.《杜甫望嶽詩》軸          | 052 |
| 35.《毛澤東清平樂六盤山詞》軸     | 053 |
| 36.《節臨出師頌》軸          | 054 |
| 37.《節臨東漢額濟納居延文書簡》軸   | 055 |
| 38.《節臨侍廷里父老憚買田約束石券》軸 | 056 |
| 39.《節錄千字文》軸          | 057 |
| 40.《濤來·雲靜聯》軸         | 058 |
| 41.《王之渙涼州詞》軸         | 061 |
| 42.《金聲玉振》軸           | 062 |
| 43.《屏間·架上聯》軸         | 063 |
| 44.《臨事知閒貴》軸          | 064 |
| 45.《李清照聲聲慢詞》軸        | 065 |
| 46.《節臨廣武將軍碑》軸        | 067 |
| 47.《歌聲度》軸            | 068 |
| 48.《甘菊·寒梅聯》軸         | 069 |
| 49.《滴瀝·熒煌聯》軸         | 070 |
| 50.《節臨張遷碑》軸          | 072 |
| 51.《樹小·山高聯》軸         | 073 |
| 52.《節臨石門頌》軸          | 075 |
| 53.《關》軸              | 077 |
| 54.《行果》軸             | 078 |
| 55.《墨》軸              | 079 |
| 56.《德》卷              | 080 |

|   |     |
|---|-----|
| 引 | 010 |
|---|-----|

|   |     |
|---|-----|
| 書 | 015 |
|---|-----|

|               |     |
|---------------|-----|
| 01.《臨散氏盤》軸    | 017 |
| 02.《克己復禮為仁》軸  | 018 |
| 03.《節臨散氏盤》軸一  | 019 |
| 04.《臨公臣簋》軸    | 020 |
| 05.《節臨散氏盤》軸二  | 021 |
| 06.《友如·文似聯》軸  | 022 |
| 07.《臨師酉簋》軸    | 023 |
| 08.《節臨散氏盤》軸三  | 024 |
| 09.《節臨毛公鼎》軸   | 026 |
| 10.《高文·出動聯》軸  | 027 |
| 11.《臨趺簋》軸     | 028 |
| 12.《和為貴》軸     | 029 |
| 13.《千巖秋氣高》軸   | 030 |
| 14.《臨獻簋》軸     | 031 |
| 15.《得好·有奇聯》軸  | 032 |
| 16.《臨曾子旂鼎器銘》軸 | 033 |
| 17.《壽無疆》軸     | 034 |
| 18.《節錄論語》軸    | 035 |
| 19.《臨裘衛簋》軸    | 036 |
| 20.《臨陳逆簋》軸    | 037 |
| 21.《陶潛飲酒詩其一》軸 | 038 |
| 22.《始至·稍深聯》軸  | 039 |
| 23.《無事·有閒聯》軸  | 040 |
| 24.《節臨留鼎》軸    | 042 |
| 25.《蘇軾禪茶詩》軸   | 043 |
| 26.《與古為徒》軸    | 044 |

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 12. 《不可一日無此君》卷  | 116 |
| 13. 《采桑湖畔》軸     | 117 |
| 14. 《秋意正濃》軸     | 119 |
| 15. 《富貴康壽》軸     | 120 |
| 16. 《清風明月》折扇    | 121 |
| 17. 《嶽麓書院寫生得稿》卷 | 123 |
| 18. 《香遠益清》團扇    | 124 |
| 19. 《我有仙方煮菊花》軸  | 125 |
| 20. 《如見蓮花》卷     | 127 |

|   |     |
|---|-----|
| 印 | 129 |
| 歷 | 154 |

凡例（釋文）

- 缺字依文義補出者用 []
- 誤字用 <>
- 難以釋讀的字用 □
- 應當刪除的字用 （）

|                  |     |
|------------------|-----|
| 57. 《遠》軸         | 081 |
| 58. 《臨王羲之上虞帖》卷   | 083 |
| 59. 《盲臨米芾蜀素帖》卷   | 084 |
| 60. 《盲臨吳琚焦山題名》卷  | 085 |
| 61. 《杜牧山行詩》軸     | 086 |
| 62. 《臨王羲之行穰帖》軸   | 087 |
| 63. 《臨王獻之鴨頭丸帖》軸  | 088 |
| 64. 《臨王鐸行草條幅》軸   | 089 |
| 65. 《李頻渡漢江詩》軸    | 090 |
| 66. 《節臨蘭亭序》軸     | 091 |
| 67. 《陸希聲茗坡詩》卷    | 093 |
| 68. 《節臨智永千字文》軸   | 094 |
| 69. 《歐陽修書論》軸     | 095 |
| 70. 《節臨顏真卿爭座位帖》軸 | 096 |
| 71. 《楊昌浚詩》軸      | 097 |
| 72. 《節臨龍藏寺碑》軸    | 099 |

|                |     |
|----------------|-----|
| 畫              | 101 |
| 01. 《曲院風荷消夏》卷  | 103 |
| 02. 《微風知勁草》軸   | 104 |
| 03. 《江水秋彌潔》軸   | 105 |
| 04. 《竹報平安》軸    | 106 |
| 05. 《竹石圖》軸     | 107 |
| 06. 《秋意滿池》軸    | 108 |
| 07. 《此君不可一日無》軸 | 109 |
| 08. 《擬元人意秋荷》軸  | 111 |
| 09. 《擬梅花道人意》卷  | 113 |
| 10. 《雨洗秋池花更嬌》軸 | 114 |
| 11. 《秋風秋意》軸    | 115 |

陳文明  
書畫篆刻藝術  
陳文明 著  
西泠印社 出版社





陳文明書法篆刻藝術

辛卯元春  
陳文明題



好大也物因物此物非

陳文明書錄篆刻選

癸巳年冬月 又後題





# 陳文明

字大寬，號容一齋，別署寬彥山房。

生於湖南嶽陽。學院派代表書家，長期從事書畫篆刻教育教學、創作及理論研究，出版著作多部。

1999年本科畢業於中國美術學院國畫系書法篆刻專業；2005年碩士研究生畢業於浙江大學藝術學院；2012年入學中央美術學院張立辰教授寫意花鳥專業博士班。受業於劉江、章祖安、陳振濂、王冬齡、祝遂之、陳大中、閔學林、何加林、張立辰諸先生。現供職於湖南師範大學美術學院，主授書法、篆刻、寫意花鳥三科。

現居長沙、北京、上海，簽約藝術家。

現為：湖南師範大學美術學院中國書法研究所 所長

書法篆刻教研室 主任

北京同明德國學館 專家

河北美術學院 特聘教授

甘肅敦煌中國畫院 學術顧問

中國書法家協會 會員

湖南省青聯 常委

湖南中華文化促進會 會員

湖南省高教學會書法專業委員會 副主席

湖南省書法家協會何紹基書法研究委員會 秘書長

湖南省青年書法家協會 副主席

中國漢字研究會 學術顧問

永和書社 社員





潘文爛若披錦，無處不善；陸文若排沙簡金，往往見寶。

——《世說新語·文學》

叩問敦煌

路還有多長

大寬

叩問敦煌 路還有多長  
不用述說地到處散佈你的涵養  
讓原本確信不了方嚮的精神遊子  
而有了渴望  
時時被人糾纏地嚮往  
放棄  
成了抉擇  
湛藍地  
打開了一扇天窗

叩問敦煌 路還有多長  
天與地明暗般書寫的那聲交響  
彷彿交織成了黑白世界的一道霞光  
蓄志  
成了行囊  
睿智地  
奔離了曠朗

叩問敦煌 路還有多長  
想用一生的積蓄走過一趟蒼茫  
對你的念念不忘縱成金石的模式  
保密  
成了荒唐  
浪漫地  
將水墨渲染一道沙場

叩問敦煌 路還有多長  
你用歷史的胸懷吞吐大荒  
鳴沙般地萬毫齊力怎能以寬窄丈量  
逃避  
成了鏗鏘  
暗然地  
送你一手的力量

|                      |     |
|----------------------|-----|
| 27.《沖霄·起宏聯》軸         | 045 |
| 28.《蘇東坡題西林壁詩》卷       | 046 |
| 29.《董其昌畫禪室隨筆》軸       | 047 |
| 30.《唐詩三首》軸           | 048 |
| 31.《鄧石如書齋聯》軸         | 049 |
| 32.《孟子名言》軸           | 050 |
| 33.《飲甘·消夏聯》軸         | 051 |
| 34.《杜甫望嶽詩》軸          | 052 |
| 35.《毛澤東清平樂六盤山詞》軸     | 053 |
| 36.《節臨出師頌》軸          | 054 |
| 37.《節臨東漢額濟納居延文書簡》軸   | 055 |
| 38.《節臨侍廷里父老憚買田約束石券》軸 | 056 |
| 39.《節錄千字文》軸          | 057 |
| 40.《濤來·雲靜聯》軸         | 058 |
| 41.《王之渙涼州詞》軸         | 061 |
| 42.《金聲玉振》軸           | 062 |
| 43.《屏間·架上聯》軸         | 063 |
| 44.《臨事知閒貴》軸          | 064 |
| 45.《李清照聲聲慢詞》軸        | 065 |
| 46.《節臨廣武將軍碑》軸        | 067 |
| 47.《歌聲度》軸            | 068 |
| 48.《甘菊·寒梅聯》軸         | 069 |
| 49.《滴瀝·熒煌聯》軸         | 070 |
| 50.《節臨張遷碑》軸          | 072 |
| 51.《樹小·山高聯》軸         | 073 |
| 52.《節臨石門頌》軸          | 075 |
| 53.《關》軸              | 077 |
| 54.《行果》軸             | 078 |
| 55.《墨》軸              | 079 |
| 56.《德》卷              | 080 |

|               |     |
|---------------|-----|
| 引             | 010 |
| 書             | 015 |
| 01.《臨散氏盤》軸    | 017 |
| 02.《克己復禮為仁》軸  | 018 |
| 03.《節臨散氏盤》軸一  | 019 |
| 04.《臨公臣簋》軸    | 020 |
| 05.《節臨散氏盤》軸二  | 021 |
| 06.《友如·文似聯》軸  | 022 |
| 07.《臨師酉簋》軸    | 023 |
| 08.《節臨散氏盤》軸三  | 024 |
| 09.《節臨毛公鼎》軸   | 026 |
| 10.《高文·出動聯》軸  | 027 |
| 11.《臨趺簋》軸     | 028 |
| 12.《和為貴》軸     | 029 |
| 13.《千巖秋氣高》軸   | 030 |
| 14.《臨獻簋》軸     | 031 |
| 15.《得好·有奇聯》軸  | 032 |
| 16.《臨曾子旂鼎器銘》軸 | 033 |
| 17.《壽無疆》軸     | 034 |
| 18.《節錄論語》軸    | 035 |
| 19.《臨裘衛簋》軸    | 036 |
| 20.《臨陳逆簋》軸    | 037 |
| 21.《陶潛飲酒詩其一》軸 | 038 |
| 22.《始至·稍深聯》軸  | 039 |
| 23.《無事·有閒聯》軸  | 040 |
| 24.《節臨留鼎》軸    | 042 |
| 25.《蘇軾禪茶詩》軸   | 043 |
| 26.《與古為徒》軸    | 044 |

|                |     |
|----------------|-----|
| 12.《不可一日無此君》卷  | 116 |
| 13.《采桑湖畔》軸     | 117 |
| 14.《秋意正濃》軸     | 119 |
| 15.《富貴康壽》軸     | 120 |
| 16.《清風明月》折扇    | 121 |
| 17.《嶽麓書院寫生得稿》卷 | 123 |
| 18.《香遠益清》團扇    | 124 |
| 19.《我有仙方煮菊花》軸  | 125 |
| 20.《如見蓮花》卷     | 127 |

|   |     |
|---|-----|
| 印 | 129 |
|---|-----|

|   |     |
|---|-----|
| 歷 | 154 |
|---|-----|

## 凡例 (釋文)

缺字依文義補出者用 []

誤字用 <>

難以釋讀的字用 □

應當刪除的字用 ( )

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 57.《遠》軸         | 081 |
| 58.《臨王羲之上虞帖》卷   | 083 |
| 59.《盲臨米芾蜀素帖》卷   | 084 |
| 60.《盲臨吳琚焦山題名》卷  | 085 |
| 61.《杜牧山行詩》軸     | 086 |
| 62.《臨王羲之行穰帖》軸   | 087 |
| 63.《臨王獻之鴨頭丸帖》軸  | 088 |
| 64.《臨王鐸行草條幅》軸   | 089 |
| 65.《李頻渡漢江詩》軸    | 090 |
| 66.《節臨蘭亭序》軸     | 091 |
| 67.《陸希聲茗坡詩》卷    | 093 |
| 68.《節臨智永千字文》軸   | 094 |
| 69.《歐陽修書論》軸     | 095 |
| 70.《節臨顏真卿爭座位帖》軸 | 096 |
| 71.《楊昌浚詩》軸      | 097 |
| 72.《節臨龍藏寺碑》軸    | 099 |

|   |     |
|---|-----|
| 畫 | 101 |
|---|-----|

|               |     |
|---------------|-----|
| 01.《曲院風荷消夏》卷  | 103 |
| 02.《微風知勁草》軸   | 104 |
| 03.《江水秋彌潔》軸   | 105 |
| 04.《竹報平安》軸    | 106 |
| 05.《竹石圖》軸     | 107 |
| 06.《秋意滿池》軸    | 108 |
| 07.《此君不可一日無》軸 | 109 |
| 08.《擬元人意秋荷》軸  | 111 |
| 09.《擬梅花道人意》卷  | 113 |
| 10.《雨洗秋池花更嬌》軸 | 114 |
| 11.《秋風秋意》軸    | 115 |