

中国名门家风丛书

王志民 主编



诸城刘氏家风

张其凤 屠音鞘 著

人民出版社

中国名门家风丛书

王志民 主编 王钧林 刘爱敏 副主编



诸城刘氏家风

张其凤 屠音鞘 著

 人民出版社

编辑主持：方国根 李之美

责任编辑：郭彦辰

版式设计：汪莹

图书在版编目（CIP）数据

诸城刘氏家风 / 张其凤，屠音鞘 著. —北京：人民出版社，2015.11

（中国名门家风丛书 / 王志民 主编）

ISBN 978-7-01-015095-6

I. ①诸… II. ①张… ②屠… III. ①家庭道德—诸城市

IV. ①B823.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2015）第 173538 号

诸城刘氏家风

ZHUCHENG LIUSHI JIAFENG

张其凤 屠音鞘 著

人民出版社 出版发行

（100706 北京市东城区隆福寺街 99 号）

北京汇林印务有限公司印刷 新华书店经销

2015 年 11 月第 1 版 2015 年 11 月北京第 1 次印刷

开本：880 毫米 × 1230 毫米 1/32 印张：8

字数：135 千字

ISBN 978-7-01-015095-6 定价：26.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号

人民东方图书销售中心 电话（010）65250042 65289539

版权所有·侵权必究

凡购买本社图书，如有印制质量问题，我社负责调换。

服务电话：（010）65250042

总 序

优良家风：一脉承传的育人之基

王志民

家风，是每个人生长的第一人文环境，优良家风是中华优秀传统文化的宝库，而文化世家的家风则是这座宝库中散落的璀璨明珠。

历史上，中国是一个传统的农业宗法制社会，建立在血缘、婚姻基础上的家族是社会构成的基本细胞，也是国家政权的基础和支柱。《孟子》有言：“国之本在家，家之本在身”，所谓中华文明的发展、传承，家族文化是个重要的载体。要大力弘扬中华优秀传统文化，就不可不深入探讨、挖掘家族文化。而家风，是一个家族社会观、人生观、价值观的凝聚，是家族文化的灵魂。

以文化教育之兴而致世代显贵的文化世家，在中华文明

发展史上，是一个闪耀文化魅力之光的特殊群体。观其历程，先后经历了汉代经学世家、魏晋南北朝门阀士族、隋唐至清科举世家三个不同发展阶段。汉代重经学，经学世家以“遗子黄金满籥，不如教子一经”的信念，将“累世经学”与“累世公卿”融二为一，成为秦汉大一统之后民族文化经典的重要传承途径之一。魏晋南北朝是我国历史上一个分裂、割据，民族文化大交流、大融合时期，门阀士族以“九品中正制”为制度保障，不仅极大影响着政治、经济的发展，也是当时的文化及其人才聚集的中心所在。陈寅恪先生说：汉代以后，“学术中心移于家族，而家族复限于地域，故魏、晋、南北朝之学术宗教皆与家族、地域两点不可分离”。隋唐以后，实行科举考试，破除了门阀士族对文化的垄断，为普通知识分子开启了晋身仕途之门。明清时期，科举更成为唯一仕进之途。一个科举世家经由文化之兴、科举之荣、仕宦之显的奋斗过程，将世宦、世科、世学结合在了一起，成为政权保护、支持下的民族文化及其精神传承的重要节点连线。中国历史上的文化世家不仅记载着中华文化发展的历史轨迹，也积淀着中华民族生生不息的精神追求，是我们今天应该珍视的传统文化宝库。

分析、探究历史上文化世家的崛起、发展、兴盛，尤其是其持续数代乃至数百代久盛不衰的文化之因，择其要，则



首推良好家风与优秀家学的传承。

优良家风既是一个文化世家兴盛之因，也是其永续发展之基。越是成功的家族，越是注重优良家风的培育与传承，越是注重优良家风的传承，越能促进家族的永续繁荣发展，从而形成良性的循环往复。家风的传递，往往以儒家伦理纲常为主导，以家训、家规、家书为载体，以劝学、修身、孝亲为重点，以怀祖德、惠子孙为指向，成为一个家族内部的精神连线和传家珍宝，传达着先辈对后代的厚望和父祖对子孙的诫勉，也营造出一个家族人才辈出、科甲连第、簪缨相接的重要先天环境和文化土壤。

通观中国历代文化世家家风的特点，具体来看，也许各有特色，深入观其共性，无不首重两途：一是耕读立家。以农立家，以学兴家，以仕发家，以求家族的稳定与繁荣。劝学与励志，家风与家学，往往紧密结合在一起。文化世家首先是书香世家，良好的家风往往与成功的家学结合在一起。耕稼是养家之基，教育即兴家之本。“学而优则仕”，当耕、读、仕达到了有机统一，优良家风的社会价值即得到充分的显现。二是道德传家。道德为人伦之根，亦为修身之基。一个家族，名显当世，惠及子孙者，唯有道德。以德治家，家和万事兴；以德传家，代代受其益。而道德的核心理念就是落实好儒家的核心价值观：仁、义、礼、智、信。中国传统



知识分子的人生价值追求及国家的社会道德建设与家族家风的培育是直接紧密结合在一起的。家风是修身之本、齐家之要、治国之基。文化世家的优良家风积淀着丰厚的道德共识和治家智慧，是我们当今应该深入挖掘、阐释、弘扬的优秀传统文化宝藏。

20 世纪以来，中国社会发生了巨大的质性变化：文化世家存在的政治、经济、文化基础已经荡然无存，它们辉煌的业绩早已成为历史的记忆，其传承数代赖以昌隆盛遂的家风已随历史的发展飘忽而去。在中国由传统农业、农村社会加速向工业化、城市化转变的今天，我们还有没有必要去撞开记忆的大门，深入挖掘这一份珍贵的文化遗产呢？答案应该肯定的。习近平总书记曾经满含深情地指出：“不忘历史，才能开辟未来；善于继承，才能善于创新。优秀传统文化是一个国家、一个民族传承和发展的根本，如果丢掉了，就割断了精神命脉。”优秀的传统家风文化，尤其是那些成功培育了一代代英才的文化世家的家风，积淀着一代代名人贤哲最深沉的精神追求和治家经验，是我们当今建设新型家庭、家风不可或缺的丰富文化营养。继承、创新、发展优良家风是我们当代人必须勇于开拓和承担的历史责任。

在中华各地域文化中，齐鲁文化有着特殊的地位与贡献。这里是中华文明最早的发源地之一，在被当代学者称



为中华文明“轴心时代”的春秋战国时期，这里是中国文化的“重心”所在。傅斯年先生指出：“自春秋至王莽时，最上层的文化，只有一个重心，这一个重心，便是齐鲁。”（《夷夏东西说》）秦汉以后，中国的文化重心或入中原，或进关中，或迁江浙，或移燕赵，齐鲁的文化地位时有浮沉，但作为孔孟的故乡和儒家文化发源地，两千年来，齐鲁文化始终以“圣地”特有的文化影响力，为民族文化的传承、儒家思想的传播及中华民族精神家园的建设作出了其他地域难以替代的贡献。齐鲁文化的丰厚底蕴和历史传统，使齐鲁之地的文化世家在中国古代文化世家中更具有一种历史的典型性和代表性，深入挖掘和探索山东文化世家对研究中国历史上的文化世家即具有一种特殊的意义和重大价值。

自 2010 年年初，由我主持的重大科研攻关项目《山东文化世家研究书系》（以下简称《书系》）正式启动。该《书系》含书 28 种，共约 1000 万字，选取山东历史上的圣裔家族、经学世家、门阀士族、科举世家及特殊家族（苏禄王后裔、海源阁藏书楼家族等）五个不同类型家族展开了全方面探讨，并提出将家风、家学及其与文化名人培育的关系作为研究的重点，为新时期的家庭教育及家风建设提供历史的范例。该《书系》于 2013 年年底由中华书局出版后，在社会上、学术界都引起了较大反响。山东数家媒体对相关世家的家风



进行了追踪调查与深度报道，人们对那些历史上连续数代人才辈出、科甲连第的世家文化产生了浓厚的兴趣；对如何吸取历史上传统家风中丰富的文化滋养，培育新时期的好家风给予了更多的关注与反思。人民出版社的同志抓住机遇，就如何深入挖掘、大力弘扬文化世家中的优良家风，培育社会主义核心价值观，重构新时代家风问题，主动与我们共同研究《中国名门家风丛书》的编撰与出版事宜，在全体作者的共同努力下，经过一年多的努力，终于完成。

该《中国名门家风丛书》，从《书系》所研究的 28 个文化世家中选取了家风特色突出、名人效应显著、历史资料丰富、当代启迪深刻的家族共 11 家，着重从家风及家训等探讨入手，对家族兴盛之因、人才辈出之由、优良道德传承之路等进行深入挖掘，并注重立足当代，从历史现象的透析中去追寻那些对新时期家风建设有益的文化营养，相信这套丛书的出版会受到社会各界的关注与喜爱！

2015 年 9 月 28 日

于山东师范大学齐鲁文化研究院

前 言

从古到今，对所有人而言，家都是生命的第一站，是漂泊之后的温暖归所，尽管我们现在的生活跟古代已有了天壤之别。跟古人比，我们的家小了很多，甚至小到三口之家，古人的家却大大不同，十几口、几十口，甚至上百口的大家族，都是寻常可见的。

古代的世家望族远远不像我们现在的小家庭那么简单，真实的历史人物也与我们平时在书本上或荧屏上见到的有所不同。《宰相刘罗锅》的热播让大家都认识了那个幽默风趣、有点驼背的小老头。他智斗和珅、调侃乾隆的片段还历历在目。街坊里的传说唱了一折又一折，可是我们真的了解历史上那个真正的刘墉吗？他本人的史迹和背后的整个诸城刘氏家族，你又知道多少呢？

以诸城刘氏为例，你会真切地体会到什么叫作“诗书继

世，礼乐传家”。在这本可做信史看待的简明读本中，你可以随着刘墉的视角，身临其境地看到他的一个个家人，与他一同分享家族曾经的荣耀。穿过一个个历史片段，你甚至可以透视到一个朝代的兴衰。

诸城刘氏兴起于清初，到清中叶达到全盛，科举连捷，高官频出，文艺事功均有卓然建树，被公推为诸城望族之冠，清代山东世家之翘楚。刘统勋、刘墉父子先后入相，且都为贤相，刘统勋更是被称为百余年名臣第一，这在明清山东各世家中是绝无仅有的，即使放眼中国历史，也只有安徽六尺巷的张英、张廷玉父子可以与之媲美。刘氏在当时的政界享有非常高的地位与声望，自五世至十四世，有 7 人官至二品以上，3 人官至一品，共拥有多达 411 人次（含封赠）的有品官衔和 91 人次（含封赠）的无品官衔。从有品官衔看，正一品 14 人次，从一品官衔 40 人次，正二品 8 人次，从二品 36 人次，即刘氏家族仅从二品以上的官衔就多达 98 人次。无品官衔的含金量比起有品官衔毫不逊色，其中包括在清代人臣中权力最大的军机大臣，人望甚高的上书房总师傅、四库全书馆正总裁、副总裁、三通馆总裁、国史馆正总裁、会典馆正总裁、玉牒馆副总裁、经筵讲官等职务。任万众瞩目的科举考试官共 25 人次，其中，刘棨 1 次，刘统勋 11 次、刘墉 7 次、刘墀 1 次、刘钖之 5 次。另外，诸城

刘氏还有子弟担任提督学政 11 人次。而在皇帝离京时，只有社稷重臣才能承领的临时职务“留京办事大臣”，刘统勋、刘墉父子均曾担任过，刘统勋甚至曾经多次担任此项职务。

官当得多、当得高，还不够稀奇，最难能可贵的是，这个家族中在案可查的总共有二百多个人做过官，却没有一个是贪官，全部都能弘扬家风、清廉自持！整个家族都浸润在这种高贵品格的传习中，令人好不仰慕。

山东诸城刘氏不仅是一流的仕宦世家，从学术艺术角度来看，也足以彪炳史册，无愧于文化世家的美誉。刘统勋是清代历史上一流的水利名臣、一流的刑名名臣，刘墉书法堪称清代帖学之冠，刘奎为清代一流的瘟疫学家，刘喜海为近世钱币学的奠基人、一流的金石学家、大藏书家。刘氏后裔精通水利、刑名、书法、医学、金石学、版本目录学、诗学、史学、理学、文字学等学问，站上了多个领域的高峰。据不完全统计，刘氏子弟留下各类著作一百八十余部，另有参与主编、主持的大型丛书十几套，其中的《四库全书》、《清三通》均举世瞩目。刘统勋、刘墉父子为这些规模宏大的学术工程都作出了卓越的贡献。

这些实学或艺文成就，不仅是他们这些家族子弟自身奋斗的结果，也是刘氏家族教育成功的例证。在古代，越是有进取志向的世家望族，越是对子孙严格自律，那些贵胄少

年被要求与寒门子弟一样，在幽僻的山庄耕读，衣食简朴，“读书汲古”，不得有不良嗜好。这才是我国古代所崇尚的君子养成之路，一个长久兴盛的世家所必须奠定的家教根基。这样教养出来的“富二代”、“官二代”才会有学问、有德行，成长为国之栋梁，而绝不会堕落成不学无术的纨绔子弟。

漫长的封建社会可以在一定层面上理解为“家天下”。“家”的各种秩序形态表现在社会生活的方方面面，比如皇帝称“天子”，地方官称“父母官”，结交朋友还会“称兄道弟”。在中国古代这样的宗法性社会当中，“家”的结构与运作模式直接关系到国家的安定。因此，古语有云，“齐家治国平天下”，这一观念至今深入人心。世家望族是一个地域政治、经济、文化发展的领头羊，对中国古代的社会变迁起着举足轻重的作用。凡成为世家的家族，一般都能提炼出一套有利于提高并巩固家族文化水平、政治地位的观念与模式，即我们通常所说的“家训”。诸城刘氏家族的家训，总的来看，有以下几点：清廉爱民，循良为吏；积德行善，宅心仁厚；刻苦向学，科举为重；虚心抑己，谋事深远；父严母慈，兄友弟恭，孝悌为本，意在睦宗；识才爱才，推贤黜佞；远离浮华，崇淳尚厚。

“旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家”，尽管那些曾令人仰慕的世家望族也许已失去了昔日的光华，成为你我身边再

普通不过的人家，但他们所讲述的那段傲岸峥嵘的辉煌岁月，仍然值得铭记，让我们对之给予崇高的敬意。当我们拿起手机问候霜染发际的父母高堂，学着曾经的他们，为孩子提供力所能及的最优良成长环境的时候，一种由“家”所带来的责任感满载心田。当在奋斗时心中充满无奈与困惑之际，你想从高人那里得到启示吗？请阅读下面的章节，你就会发现你在与古贤对话，而他们向你倾诉的一切，可能正是你所需要的。

目 录

前 言	1
一、刘罗锅有个什么样的家	1
(一) 刘墉真的是罗锅吗	2
(二) 他家到底出了多少举人、进士	7
(三) 刘家人做了哪些学问	12
(四) 进士爷爷刘棨	25
(五) 宰相老爸刘统勋	32
(六) 瘟疫学大家堂弟刘奎	41
(七) 收藏界高人侄孙刘喜海	46
(八) 刘家别墅槎河山庄	52

二、从“清爱堂”走出来的名相与贤吏	63
(一) 康熙为何御赐刘家“清爱堂”	64
(二) 二伯祖刘果的大志向	68
(三) 爱民如子的爷爷刘荣	75
(四) 六叔刘组焕家书透露的家风秘密	80
(五) 老爸刘统勋的名相气度	86
(六) 刘罗锅本人的名相之品	95
(七) 爱侄刘钁之的学政之清	107
(八) 两位贤能布政使	111
(九) 各逞其才众县令	119
(十) 二百余为官子弟无一贪吏	124
三、名人是怎么教出来的	129
(一) 五世祖刘通如何教刘必显	130
(二) 以刘必显为代表的“狼爸”	135
(三) 以孙宜人为代表的慈母	139
(四) 私塾老师所见的刘家学堂	143
(五) 老爸影响下的书法大家	146
(六) “不为名相便为良医”的刘奎	154
(七) 儿时爱好成就收藏大家	159

四、宅心仁厚的一家人.....	169
(一) 刘封翁传说之谜.....	170
(二) 刘荣、刘棐轮流救荒.....	173
(三) 虚心抑己的刘氏处世之风.....	176
(四) 躬行孝道的孩儿们.....	180
(五) 兄友弟恭的昆仲情.....	186
(六) 一群成功男人背后的女人们.....	194
五、识才爱才刘家人.....	201
(一) 刘果识拔戴名世.....	202
(二) 刘统勋识才荐才故事多.....	206
(三) 当纪晓岚遇上刘家.....	212
(四) 刘墉点化成的经学大师.....	217
(五) 刘文清与“玉树两株”.....	220
结 语 刘罗锅一家离我们有多远.....	225
附 录	233
(一) 诸城刘氏重要人物世系表.....	234
(二) 诸城刘氏家训.....	235