

黎民敏行草書

黎民敏行草書

顏家龍署



湘新登字 367号

黎民敏行草书

湖南美术出版社出版·发行（长沙市人民路61号）

责任编辑：成 琢

湖南省新华书店经销 湖南省新华印刷三厂印刷

开本：787×1092毫米 1/12 印张：2 $\frac{2}{3}$

1992年12月第1版 1992年12月第1次印刷

印数：1—500册

ISBN 7—5356—0547—8/J·492 定价：5.20元



黎民敏行草書序

黎民敏先生，湖南臨湘人。父早喪，母知書，督教綦嚴。為童子時即知向學，年未弱冠，能曉經史大義。同學輩中無不驚其穎異，遂嶄露頭角于鄉黨。

先生稟性孤高，少負奇氣，有軼羣之才。抗倭戰事爆發，毅然投身軍旅，為人剛毅豪爽，俠義士也。抗戰勝利後，只身走香港，故舊挽之赴台。雖至通顯，而思鄉之情無時或釋。因自號雲山逸士，以明素志。為返歸計，在台堅不娶妻。八十年代初，始與家鄉親人取得聯係，旋即辭去在台官職而寄興山林。一九八六年以赴菲律賓舉辦書展為由，不顧危難，轉道返回故裏，與家人團聚。後被湖南省人民政府聘為文史研究館員。曾著有《國父思想研究》、《台北市志勝迹篇》、《台北市發展史》等書，凡百余萬字。以辭富意賅，推為良著而載譽台中。先生自幼嗜書，九齡習北碑，以疆其骨；後法黃自元、何紹基等名書家，而和其韻，書乃益進。關於學書，先生主張廣採博取，而不囿於一家一派之說，故於古今墨迹之瀏覽，不遺餘力。六十年代始，致力於行草書之研習，除廣納百家外，尤為于右任先生書法之雄強磅礴所折服。潛移默化，其行草書中常隱約可見于書之風概。近年，書藝日臻成熟，既矯健而俊美；復蒼渾而飄逸。揮洒自如而無雕飾之痕；筆畫簡括而具落落大方之姿，可謂已自闢蹊徑而自成家法矣！

先生之墨迹在台灣或國中均廣為流傳，目睹者無不嘆服。今選其行草書之粹美者輯為一冊，付印問世，此乃書林之幸事也。不獨先生之墨寶得以流芳，其於湖湘書藝之發展亦功莫大焉！足堪慶賀！

我與先生相識也晚，然相交却深，因翰墨緣而魚雁頻傳。先生不棄謏陋，囑為書選題簽撰序。我因景仰先生胸襟之拓落，喜先生書法之大度，故欣然應命。然駑鈍如我，恐難彰先生神筆之奧妙於萬一耳，奈何！

天地有正氣，雜然賦流形。下則爲河岳，上則爲日星；於人曰『浩然』，沛乎塞蒼冥。皇路當清夷，含和吐明庭。時窮節乃現，一一垂丹青：

時窮節乃現，一一垂丹青。在古
 本史記曰：在晉董狐，在秦張良，在漢蘇武，在嚴將軍頭，爲
 惟在詩：薛武，在秦張良，在漢蘇武，在嚴將軍頭，爲

天地有正氣，雜然賦流形。下則爲河岳，上則爲日星；於人曰『浩然』，沛乎塞蒼冥。皇路當清夷，含和吐明庭。時窮節乃現，一一垂丹青：

秘侍中血；為張睢陽齒，為顏常山舌；或為遼東帽，清操厲冰雪；或為《出師表》，鬼神泣壯烈；或為渡江楫，慷慨吞胡羯；或為擊賊笏，
 逆豎頭破裂。是氣所旁薄，凜烈萬古存；當其貫日月，生死安足論！地維賴以

秘侍中血
 為張睢陽齒
 為顏常山舌
 或為遼東帽
 清操厲冰雪
 或為《出師表》
 鬼神泣壯烈
 或為渡江楫
 慷慨吞胡羯
 或為擊賊笏
 逆豎頭破裂

懷恨天胡弱
 成存擊賊笏
 為《出師表》
 鬼神泣壯烈
 或為渡江楫
 慷慨吞胡羯
 或為擊賊笏
 逆豎頭破裂

去王極致以爲三
爲之起心予適
於內雖其守傳
車送亦以丹鼓

必即求之不可得
崗王且牛驥同一
朝景霧露分他清
中瘠如此再安

立，天柱賴以尊；三綱實係命，道義爲之根。嗟余遭陽九，隸也實不力。楚囚纓其冠，傳車送窮北。鼎鑊甘如飴，求之不可得。陰房闖鬼火，春院閉天黑。牛驥同一皂，鷄栖鳳凰食。一朝蒙霧露，分作溝中瘠。如此再寒

暑，百沴自闢易。哀哉沮洳場，爲我安樂園！豈有他繆巧，陰陽不能賊！顧此耿耿存，仰視浮雲白。悠悠我心悲，蒼天曷有極？哲人日已遠，典型在夙昔。風檐展書讀，古道照顏色。

暑百沴自闢易
哀哉沮洳場
爲我安樂園
豈有他繆巧
陰陽不能賊
顧此耿耿存
仰視浮雲白
悠悠我心悲
蒼天曷有極
哲人日已遠
典型在夙昔
風檐展書讀
古道照顏色

心應美若天
馬王有極
哲人日已遠
典型在夙昔
風檐展書讀
古道照顏色
庚次乙丑
青島雲山鄉
士黎氏
奴

君百治自解易
亦安系困心之有
成初此政之在仰

水解節流常細出，花知養艷不輕開。

水
解
節
流
常
細
出
花
知
養
艷
不
輕
開

水
解
節
流
常
細
出
花
知
養
艷
不
輕
開

雲
山
逸
士
黎
民
敏

忠誠之所在，非懸空不實不可捉摸之抽象名詞而已。其唯一考驗，乃可於言行一致中得之。如只有言而不行者，則其言為不忠；使其行之而不實者，則其行為不誠。故忠誠者未有言行相違也，亦未有言行不一而能忠誠者也。

忠誠之所在，非懸空不實不可捉摸之抽象名詞而已。其唯一考驗，乃可於言行一致中得之。如只有言而不行者，則其言為不忠；使其行之而不實者，則其行為不誠。故忠誠者未有言行相違也，亦未有言行不一而能忠誠者也。

雲山逸士氏無私讀

率真者無心過，殊多躁言輕舉之失；慎密者無口過，不免厚貌深情之累。心事如青天白日，言動如履薄臨深，其為君子乎。知識份子的抱負，在繼往開來。為天地立心，為生民立命，為往聖繼絕學，為萬世開太平。

承先志者無心過，殊多躁言輕舉之失；慎密者無口過，不免厚貌深情之累。心事如青天白日，言動如履薄臨深，其為君子乎。

慎密者無口過

承先志者無心過，殊多躁言輕舉之失；慎密者無口過，不免厚貌深情之累。心事如青天白日，言動如履薄臨深，其為君子乎。

承先志者無心過

故人西辭黃鶴樓，烟花三月下揚州。
 孤帆遠影碧空盡，惟見長江天際流。
 下揚州孤帆遠影碧空盡
 惟見長江天際流

雲山逸士

致天下之治者在人才
 成天下之才者在教化

雲山逸士氏如祭

故人西辭黃鶴樓，烟花三月下揚州。孤帆遠影碧空盡，惟見長江天際流。
 致天下之治者在人才，成天下之才者在教化。

約青山於未老，引綠水為知音。

約青山於未老
引綠水為知音

引
綠
水
為
知
音

重山逸士
修內黎
民敏

海到無邊天作岸，山登絕頂我為峰。

海到無邊天作岸
山登絕頂我為峰

山登絕頂我為峰

齊白石題詩



昔者天子有爭臣七人，雖無道，不失其天下。諸侯有爭臣五人，雖無道，不失其國。大夫有爭臣三人，雖無道，不失其家。士有爭友，則身不離於令名。父有爭子，則身不陷於不義。故當不義，子不可以不爭之於父，臣不（可）以不爭之於君。

昔者天子有爭臣七人
雖無道不失其天下
諸侯有爭臣五人
雖無道不失其國
大夫有爭臣三人
雖無道不失其家
士有爭友
則身不離於令名
父有爭子
則身不陷於不義
故當不義
子不可以不爭之於父
臣不可以不爭之於君

友有爭友
則身不離於令名
父有爭子
則身不陷於不義
故當不義
子不可以不爭之於父
臣不可以不爭之於君

雲山逸士氏教黎直



靈禽鳴旭日，游魚樂深淵。

靈禽鳴旭日
游魚樂深淵

靈禽鳴旭日
游魚樂深淵

雲山逸士
瓦叔梨澁