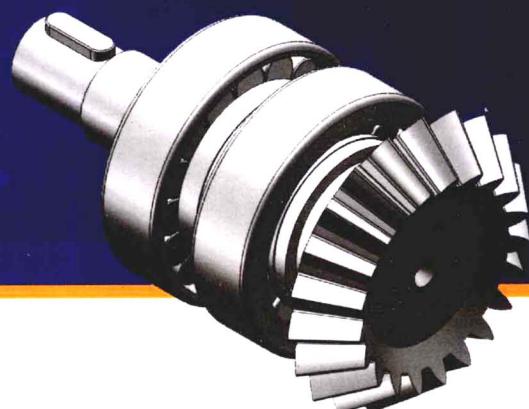


CAXA

创新三维CAD教程

(第2版)



主 编 尚凤武 李志香

副主编 宋 新 姜 茜



北京航空航天大学出版社
BEIHANG UNIVERSITY PRESS

CAXA

创新三维 CAD 教程

(第 2 版)

主 编 尚凤武 李志香
副主编 宋 新 姜 茜

北京航空航天大学出版社

内 容 简 介

本书介绍“CAXA 实体设计”2013 版最新内容,是《CAXA 创新三维 CAD 教程》的升级版。内容包括:CAXA 概述、用户界面、标准智能图素与设计模式、二维草图、自定义智能图素的生成、基本零件设计及其保存、标准件及高级图素的应用、曲面零件设计、高级零件设计、钣金件设计、装配设计、二维工程图的生成、渲染设计、动画设计、协同设计及三维创新设计综合实例等 16 章以及附录,全面地介绍了“CAXA 实体设计”2013 软件的各项功能和简洁实用的操作方法。

本书配有“CAXA 实体设计”2013 版教学视频光盘一张,便于读者结合软件学习各章内容。

本书可作为各类大专院校机械设计和制造专业以及 CAD 专业的辅助教材和培训教材,也可作为工程技术人员和三维 CAD 爱好者的自学教材。

图书在版编目(CIP)数据

CAXA 创新三维 CAD 教程/尚凤武,李志香主编. -- 2 版. -- 北京 : 北京航空航天大学出版社, 2015. 4
ISBN 978 - 7 - 5124 - 1664 - 2

I. ①C… II. ①尚… ②李… III. ①自动绘图—软件
包—教材 IV. ①TP391. 72

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 004027 号

版权所有,侵权必究。

CAXA 创新三维 CAD 教程(第 2 版)

主 编 尚凤武 李志香

副主编 宋 新 姜 茜

责任编辑 王 实

*

北京航空航天大学出版社出版发行

北京市海淀区学院路 37 号(邮编 100191) <http://www.buaapress.com.cn>

发行部电话:(010)82317024 传真:(010)82328026

读者信箱:bhpress@263.net 邮购电话:(010)82316936

北京市同江印刷有限公司印装 各地书店经销

*

开本:710×1 000 1/16 印张:27.5 字数:586 千字

2015 年 4 月第 2 版 2015 年 4 月第 1 次印刷 印数:3 000 册

ISBN 978 - 7 - 5124 - 1664 - 2 定价:59.00 元(含光盘)

前　　言

信息技术的高速发展和广泛应用,引发了全球性的产业革命,推动着人类社会的进步。信息化作为当今世界经济和社会发展的大趋势,其发展水平已成为衡量一个国家综合国力和现代化程度的重要标志。CAD(Computer Aided Design,计算机辅助设计)是伴随计算机快速发展起来的现代化技术的重要领域之一。

三维 CAD 是信息化设计制造的核心内容之一。学习和掌握三维 CAD 知识和技术已成为当今科技人员、广大教师和在校学生紧迫的学习任务和时代要求。

CAXA 实体设计是一套以面向机械行业为主的三维设计软件,它突出地体现了新一代 CAD 技术以创新设计为发展方向的特点。该软件以完全的 Windows 界面为平台,提供了一套简单、易学的全三维设计工具。它是具有自主知识产权的国产三维 CAD 设计软件。

本书是编者于 2006 年编著的《CAXA 创新三维 CAD 教程》的升级版。原版投放市场后,受到广大读者的喜爱,总印数达 9 000 册。即便如此,目前在科技类图书市场上已很难见到原版教材。

北京数码大方科技股份有限公司(CAXA)经过多年努力和奋斗,有了更大发展,并成为首批入驻北京中关村科技园区的企业之一。同时,作为该公司品牌产品的“CAXA 实体设计”软件也逐步升级,版本经过 2008、2009、2010、2011 逐步升级到目前的 2013 版。软件的功能更加强大、操作更加简便、设计手段更加多样、协同设计能力更加完美。它不仅能与国外同类软件媲美,而且可与国外多种同类三维 CAD 软件兼容,更加便于不同行业的科技人员和读者的学习与使用。

为适应三维 CAD 技术的发展,满足市场需求,本书秉承原版风格,用最新的“CAXA 实体设计”2013 版内容,以典型的教学案例和机械产品设计流程为导向,从教学和开展培训的教学理念出发,全面阐述软件功能,重新编写本书的全部内容,编者期望本书能满足初学者和原有读者的迫

切需求。

本书的内容包括:CAXA 概述、用户界面、标准智能图素与设计模式、二维草图、自定义智能图素的生成、基本零件设计及其保存、标准件及高级图素的应用、曲面零件设计、高级零件设计、钣金件设计、装配设计、二维工程图的生成、渲染设计、动画设计、协同设计及三维创新设计综合实例等 16 章以及附录,全面地介绍了“CAXA 实体设计”2013 版软件的各项功能和简洁实用的操作方法。

另外,书中配有教学视频光盘一张,供读者学习时使用。

本书由尚凤武、李志香任主编,宋新、姜茜任副主编。邹小慧、刘静华、胡木华、乌云、王凯、高源、尚红昕及蔡黎明等参加了本书的编写工作。编写任务的分工是:尚凤武、李志香、姜茜、胡木华、尚红昕、乌云等用“CAXA 实体设计”2011 版编写了第 1~15 章的内容初稿。尚凤武、李志香、邹小慧、宋新、王凯、高源、蔡黎明等用“CAXA 实体设计”2013 版内容对初稿进行了文字校对和截图更新,李志香和宋新除参与其他章节的部分编写工作外,主要负责编写第 4 章和第 16 章的全部内容。CAXA 公司提供了本书的附录。全书由尚凤武、李志香统稿,宋新负责完成本书实例的视频制作工作。

本书的面世是各位编者共同努力和协作的结果,是编者学习“CAXA 实体设计”2013 版软件的体会和操作经验的结晶,编者愿与各位读者分享学习“CAXA 实体设计”软件的成果和体会。

本书的编写得到了北京数码大方科技股份有限公司(CAXA)的全力支持。北京航空航天大学出版社对出版本书给予了大力协助,并负责本书的编辑、出版工作。在此,向给予本书协助和支持的各单位和各位同仁、朋友表示诚挚的感谢。

本书虽然洋洋数十万字,但由于软件本身的功能十分强大,内容又非常丰富,因此很难以一概全,加之编者的水平所限,难免有遗漏和不足之处。编者诚恳地希望各位读者在学习过程中,对本书出现的错误和不当之处,予以批评指正,对此将不胜感激。

编 者
2014 年 11 月

目 录

| | |
|-----------------------------------|----|
| 第 1 章 CAXA 概述 | 1 |
| 1.1 CAXA 简介 | 1 |
| 1.2 CAXA 产品方案 | 2 |
| 1.2.1 CAXA PLM | 2 |
| 1.2.2 数字化设计 | 3 |
| 1.2.3 数字化工艺 | 4 |
| 1.2.4 数字化制造 | 5 |
| 1.2.5 数字化教育 | 6 |
| 1.3 CAXA 三维实体设计的创新设计思想与设计流程 | 7 |
| 思考题 | 9 |
| 第 2 章 用户界面 | 10 |
| 2.1 三维设计环境 | 10 |
| 2.1.1 设计环境模板 | 11 |
| 2.1.2 “设计环境”工具条 | 13 |
| 2.1.3 功能面板 | 14 |
| 2.1.4 快速启动栏 | 18 |
| 2.1.5 设计元素 | 20 |
| 2.1.6 设计树和属性查看栏 | 22 |
| 2.1.7 快捷菜单 | 30 |
| 2.2 电子图板工程图环境 | 30 |
| 2.2.1 工程图模板 | 30 |
| 2.2.2 工程图菜单 | 31 |
| 2.2.3 工程图功能面板 | 32 |
| 2.2.4 工程图工具条 | 32 |
| 2.2.5 视图树 | 33 |
| 2.2.6 属性查看栏 | 34 |
| 2.2.7 快捷菜单 | 34 |
| 思考题 | 35 |

| | |
|--------------------------|----|
| 第 3 章 标准智能图素与设计模式 | 36 |
| 3.1 标准智能图素及其定位 | 36 |
| 3.1.1 标准智能图素 | 36 |
| 3.1.2 标准智能图素的定位 | 36 |
| 3.2 标准智能图素的编辑 | 37 |
| 3.2.1 包围盒、操作手柄与定位锚 | 37 |
| 3.2.2 图素尺寸的编辑 | 39 |
| 3.3 标准智能图素形状的编辑 | 40 |
| 3.3.1 边过渡——圆角过渡 | 40 |
| 3.3.2 边倒角——倒角过渡 | 41 |
| 3.3.3 抽壳 | 42 |
| 3.3.4 倾斜——拔模斜度 | 42 |
| 3.3.5 图素的删除 | 43 |
| 3.4 独特灵活的三维球工具 | 43 |
| 3.4.1 三维球组成及其功能 | 43 |
| 3.4.2 三维球选项设置 | 45 |
| 3.4.3 三维球移动操作 | 47 |
| 3.5 设计模式 | 49 |
| 3.5.1 创新设计模式 | 49 |
| 3.5.2 工程设计模式 | 51 |
| 3.5.3 二维草图与特征生成设计模式 | 54 |
| 思考题 | 54 |
| 第 4 章 二维草图 | 55 |
| 4.1 二维草图概述 | 55 |
| 4.1.1 创建二维草图 | 55 |
| 4.1.2 草图基准面 | 56 |
| 4.1.3 草图检查 | 58 |
| 4.1.4 退出草图 | 59 |
| 4.2 草图功能简介 | 60 |
| 4.2.1 选择对象 | 60 |
| 4.2.2 草图功能 | 61 |
| 4.3 草图绘制 | 61 |
| 4.3.1 直线 | 61 |
| 4.3.2 连续直线 | 64 |
| 4.3.3 多边形 | 65 |

| | |
|-----------------------------|----|
| 4.3.4 圆 形 | 66 |
| 4.3.5 椭 圆 | 68 |
| 4.3.6 圆 弧 | 69 |
| 4.3.7 B 样条曲线 | 70 |
| 4.3.8 圆角过渡 | 70 |
| 4.3.9 倒角过渡 | 71 |
| 4.3.10 构造线 | 72 |
| 4.4 草图约束 | 72 |
| 4.4.1 垂直约束 | 73 |
| 4.4.2 相切约束 | 74 |
| 4.4.3 平行约束 | 74 |
| 4.4.4 同轴约束 | 75 |
| 4.4.5 智能标注 | 75 |
| 4.5 草图变换 | 76 |
| 4.5.1 移 动 | 76 |
| 4.5.2 缩 放 | 78 |
| 4.5.3 旋 转 | 79 |
| 4.5.4 镜 像 | 81 |
| 4.5.5 阵 列 | 82 |
| 4.6 草图编辑 | 83 |
| 4.6.1 对图形元素的编辑 | 83 |
| 4.6.2 显示曲线尺寸和端点位置 | 84 |
| 4.6.3 端点右键编辑 | 86 |
| 4.6.4 曲线的可视化编辑 | 86 |
| 4.6.5 曲线属性(精确)编辑 | 86 |
| 4.6.6 草图操作 | 87 |
| 4.7 输入二维图形 | 88 |
| 4.7.1 输入 EXB 格式文件 | 89 |
| 4.7.2 输入 DXF/DWG 格式文件 | 89 |
| 4.7.3 输入其他格式文件 | 90 |
| 4.8 草图参数化 | 90 |
| 4.9 草图环境设置 | 91 |
| 4.9.1 二维草图选择的选项 | 91 |
| 4.9.2 二维草图栅格反馈信息 | 93 |
| 4.9.3 草图正视 | 94 |
| 思考题 | 95 |

| | |
|-------------------------|-----|
| 第 5 章 自定义智能图素的生成 | 96 |
| 5.1 生成自定义图素的方法 | 96 |
| 5.2 用特征生成的方法生成自定义图素 | 96 |
| 5.2.1 拉伸 | 97 |
| 5.2.2 旋转 | 104 |
| 5.2.3 扫描 | 109 |
| 5.2.4 放样 | 113 |
| 5.2.5 修复失败的截面 | 120 |
| 5.2.6 自定义智能图素的保存 | 121 |
| 5.3 用特征变换生成自定义智能图素 | 121 |
| 5.3.1 特征定向定位 | 121 |
| 5.3.2 拷贝/链接 | 123 |
| 5.3.3 用三维球阵列生成自定义图素 | 126 |
| 5.3.4 变换 | 130 |
| 5.4 三维文字 | 135 |
| 5.4.1 利用“文字向导”添加三维文字 | 135 |
| 5.4.2 文字图素的包围盒 | 136 |
| 5.4.3 “文字格式”工具条 | 137 |
| 思考题 | 137 |
| 第 6 章 基本零件设计及其保存 | 138 |
| 6.1 构造零件的基本方法 | 138 |
| 6.2 图素的定位 | 138 |
| 6.2.1 三维球定位 | 139 |
| 6.2.2 智能尺寸定位 | 141 |
| 6.3 轴类零件设计 | 142 |
| 6.4 盘、盖类零件设计 | 145 |
| 6.4.1 构造“填料压盖”零件的主体结构 | 145 |
| 6.4.2 填料压盖中心结构及轴孔的生成 | 146 |
| 6.4.3 生成填料压盖的边倒角 | 146 |
| 6.5 支架类零件设计 | 147 |
| 6.5.1 构造底板和支承板 | 147 |
| 6.5.2 构造圆柱及圆孔 | 148 |
| 6.5.3 构造筋板 | 150 |
| 6.5.4 构造凸台 | 151 |
| 6.5.5 构造圆角和倒角 | 152 |

| | |
|------------------------------|-----|
| 6.6 箱壳类零件设计 | 153 |
| 6.6.1 构造箱体 | 154 |
| 6.6.2 构造底板 | 154 |
| 6.6.3 补全其他结构 | 156 |
| 6.6.4 显示内部结构 | 158 |
| 6.7 保存零件与设计环境 | 158 |
| 6.7.1 将零件保存到设计元素库中 | 159 |
| 6.7.2 将零件保存在文件中 | 159 |
| 6.7.3 将整个设计环境保存在设计元素库中 | 159 |
| 6.7.4 将设计环境保存到文件中 | 160 |
| 思考题 | 160 |

第 7 章 标准件以及高级图素的应用 161

| | |
|-------------------------|-----|
| 7.1 孔与螺纹孔的生成 | 161 |
| 7.1.1 生成一个孔 | 161 |
| 7.1.2 生成自定义孔 | 161 |
| 7.1.3 生成多个相同的孔 | 162 |
| 7.2 紧固件的调用 | 164 |
| 7.3 构建常用件 | 165 |
| 7.3.1 构建齿轮 | 165 |
| 7.3.2 构建轴承 | 167 |
| 7.3.3 构建弹簧 | 168 |
| 7.4 构造螺纹 | 168 |
| 7.4.1 构造外螺纹 | 168 |
| 7.4.2 构造内螺纹 | 169 |
| 7.5 利用表面编辑生成自定义图素 | 170 |
| 7.6 修改零件的面和边 | 173 |
| 7.6.1 表面移动 | 173 |
| 7.6.2 表面匹配 | 174 |
| 7.6.3 表面等距 | 176 |
| 7.6.4 删除表面 | 177 |
| 7.6.5 编辑表面半径 | 177 |
| 思考题 | 178 |

第 8 章 曲面零件设计 179

| | |
|--------------------------|-----|
| 8.1 3D 曲线的生成与编辑 | 179 |
| 8.1.1 平面曲线提取 3D 曲线 | 179 |

| | |
|---------------------------|------------|
| 8.1.2 3D 曲线的生成 | 179 |
| 8.1.3 生成 3D 曲线实例 | 183 |
| 8.1.4 编辑 3D 曲线 | 185 |
| 8.2 特殊曲线的生成 | 186 |
| 8.2.1 曲面交线 | 187 |
| 8.2.2 公式曲线 | 187 |
| 8.2.3 曲面投影线 | 188 |
| 8.2.4 等参数线 | 189 |
| 8.2.5 组合投影曲线 | 189 |
| 8.2.6 包裹曲线 | 191 |
| 8.3 旋转面 | 193 |
| 8.3.1 旋转面的概念 | 193 |
| 8.3.2 生成旋转面 | 193 |
| 8.3.3 编辑旋转面 | 194 |
| 8.3.4 由旋转面生成曲线和曲面 | 195 |
| 8.4 网格面 | 195 |
| 8.5 导动面 | 198 |
| 8.5.1 生成导动面 | 199 |
| 8.5.2 编辑导动面 | 200 |
| 8.6 直纹面 | 202 |
| 8.6.1 直纹面的概念 | 202 |
| 8.6.2 生成直纹面 | 202 |
| 8.7 放样面 | 203 |
| 8.7.1 放样面的概念 | 203 |
| 8.7.2 生成放样面 | 204 |
| 8.8 提取曲面 | 205 |
| 8.9 曲面延伸 | 205 |
| 8.9.1 曲面延伸的概念 | 205 |
| 8.9.2 曲面延伸的操作方法 | 205 |
| 8.10 曲面裁剪 | 206 |
| 8.11 曲面过渡 | 207 |
| 8.12 曲面设计实例——鼠标外壳设计 | 209 |
| 思考题 | 211 |
| 第 9 章 高级零件设计 | 212 |
| 9.1 布尔运算 | 212 |
| 9.1.1 布尔运算的方法 | 212 |

| | |
|-----------------------------|-----|
| 9.1.2 布尔运算的操作类型 | 213 |
| 9.1.3 重新设定布尔运算后的零件尺寸 | 215 |
| 9.1.4 新零件在设计元素库中的保存 | 215 |
| 9.2 智能标注 | 215 |
| 9.2.1 智能标注的概念和作用 | 215 |
| 9.2.2 各种智能尺寸的使用方法 | 216 |
| 9.2.3 智能标注的属性以及其他应用 | 220 |
| 9.2.4 对布尔减运算的图形添加智能标注 | 221 |
| 9.2.5 智能标注定位 | 222 |
| 9.2.6 智能标注定位的编辑 | 222 |
| 9.2.7 利用参数表确定智能标注的值 | 223 |
| 9.3 参数设计 | 223 |
| 9.3.1 参数表 | 223 |
| 9.3.2 参数类型 | 225 |
| 9.3.3 参数表的访问状态 | 225 |
| 9.3.4 编辑参数 | 227 |
| 9.3.5 表达式 | 228 |
| 9.3.6 参数设计在零件设计中的应用 | 230 |
| 9.3.7 注意事项 | 233 |
| 9.4 零件分割 | 234 |
| 9.4.1 零件分割的概念 | 234 |
| 9.4.2 零件分裂 | 234 |
| 9.4.3 特别说明 | 236 |
| 9.5 物理特性计算 | 237 |
| 9.6 零件属性表 | 238 |
| 9.6.1 零件属性表的概念和作用 | 238 |
| 9.6.2 常规属性 | 238 |
| 9.6.3 其他重要属性 | 239 |
| 思考题 | 242 |

第 10 章 钣金件设计

| |
|-----|
| 244 |
|-----|

| | |
|--------------------------|-----|
| 10.1 钣金件设计工具及操作手柄 | 244 |
| 10.1.1 设置钣金件默认参数 | 244 |
| 10.1.2 钣金件设计元素 | 245 |
| 10.1.3 钣金件操作工具条 | 247 |
| 10.1.4 钣金件的编辑手柄和按钮 | 247 |
| 10.1.5 属性查看栏 | 254 |

| | |
|-----------------------------|-----|
| 10.2 钣金件设计技术..... | 256 |
| 10.2.1 选择设计技术..... | 256 |
| 10.2.2 生成钣金件..... | 256 |
| 10.2.3 钣金件切割工具..... | 270 |
| 10.2.4 放样钣金..... | 271 |
| 10.2.5 成形工具..... | 271 |
| 10.2.6 实体展开..... | 273 |
| 10.2.7 钣金件属性..... | 274 |
| 10.2.8 展开/复原钣金件 | 274 |
| 10.2.9 钣金闭合角工具..... | 276 |
| 10.2.10 钣金件板料列表的修改和添加 | 277 |
| 思考题..... | 279 |

第 11 章 装配设计 280

| | |
|---------------------------|-----|
| 11.1 零部件的插入和链接..... | 280 |
| 11.1.1 插入零部件..... | 280 |
| 11.1.2 从图库插入零/组件 | 282 |
| 11.1.3 创建零部件..... | 282 |
| 11.2 三维球装配..... | 282 |
| 11.2.1 柱塞泵装配件的组成..... | 283 |
| 11.2.2 孔类零件的三维球定向与定位..... | 285 |
| 11.2.3 轴类零件的三维球定向与定位..... | 287 |
| 11.3 无约束装配与约束装配..... | 289 |
| 11.3.1 约束装配..... | 289 |
| 11.3.2 无约束装配..... | 291 |
| 11.4 干涉检查..... | 292 |
| 11.4.1 干涉检查的方法..... | 292 |
| 11.4.2 执行干涉检查..... | 293 |
| 11.5 生成装配剖视..... | 294 |
| 11.5.1 管理栏中工具的含义 | 295 |
| 11.5.2 截面工具的使用方法 | 295 |
| 11.5.3 截面的编辑信息 | 296 |
| 11.6 装配的爆炸视图..... | 298 |
| 11.7 装配属性与 BOM 生成 | 299 |
| 11.7.1 “常规”属性 | 300 |
| 11.7.2 “WWW 定位”属性 | 300 |
| 思考题..... | 301 |

| | |
|--------------------------|-----|
| 第 12 章 二维工程图的生成 | 302 |
| 12.1 二维绘图环境 | 302 |
| 12.1.1 生成二维绘图环境 | 302 |
| 12.1.2 从实体设计到二维工程图 | 303 |
| 12.2 二维工程图的编辑 | 305 |
| 12.2.1 生成视图 | 305 |
| 12.2.2 生成剖视图与断面图 | 310 |
| 12.2.3 生成局部剖视图 | 311 |
| 12.2.4 截断视图 | 313 |
| 12.2.5 视图的编辑 | 314 |
| 12.3 工程图标注 | 319 |
| 12.3.1 投影尺寸 | 319 |
| 12.3.2 标注尺寸 | 321 |
| 12.3.3 尺寸修改 | 321 |
| 12.4 生成钣金件的工程布局图 | 323 |
| 12.5 工程图的交流共享 | 324 |
| 12.5.1 由 CAXA 电子图板输出图纸 | 324 |
| 12.5.2 直接输出 DXF/DWG 格式图纸 | 324 |
| 思考题 | 326 |
| 第 13 章 渲染设计 | 327 |
| 13.1 智能渲染元素的应用 | 327 |
| 13.1.1 渲染元素的种类 | 327 |
| 13.1.2 渲染元素的使用方法 | 328 |
| 13.1.3 复制与转移渲染元素的属性 | 328 |
| 13.1.4 移动和编辑渲染元素 | 329 |
| 13.2 智能渲染属性 | 330 |
| 13.2.1 颜 色 | 330 |
| 13.2.2 光 亮 度 | 331 |
| 13.2.3 透 明 度 | 332 |
| 13.2.4 凸 痕 | 333 |
| 13.2.5 反 射 | 334 |
| 13.2.6 贴 图 | 335 |
| 13.2.7 散 射 | 336 |
| 13.2.8 智能渲染示例 | 336 |
| 13.3 智能渲染向导 | 338 |

| | |
|----------------------|------------|
| 13.4 设计环境渲染 | 340 |
| 13.4.1 背景 | 340 |
| 13.4.2 渲染 | 342 |
| 13.4.3 雾化 | 343 |
| 13.4.4 视向 | 344 |
| 13.4.5 曝光设置 | 346 |
| 13.5 光源与光照 | 347 |
| 13.5.1 光源 | 347 |
| 13.5.2 光源设置 | 347 |
| 13.5.3 光照调整 | 349 |
| 13.6 输出图像 | 351 |
| 思考题 | 353 |
| 第 14 章 动画设计 | 354 |
| 14.1 动画对象及其定位锚 | 354 |
| 14.2 智能动画设计元素 | 355 |
| 14.2.1 简单动画设计 | 356 |
| 14.2.2 智能动画编辑器 | 356 |
| 14.2.3 设计环境动画 | 358 |
| 14.3 自定义动画路径 | 358 |
| 14.3.1 用智能动画向导设计动画 | 359 |
| 14.3.2 自定义动画路径 | 360 |
| 14.3.3 调整动画方位与旋转 | 362 |
| 14.3.4 旋转动画路径 | 363 |
| 14.4 光源动画 | 363 |
| 14.5 视向动画 | 363 |
| 14.6 动画设计实例 | 364 |
| 14.7 机构仿真动画设计 | 367 |
| 14.7.1 等臂四连杆机构仿真动画设计 | 367 |
| 14.7.2 滑杆机构 | 368 |
| 14.8 输出动画 | 369 |
| 14.8.1 输出动画文件 | 369 |
| 14.8.2 输出动画图片 | 370 |
| 思考题 | 370 |
| 第 15 章 协同设计 | 371 |
| 15.1 数据交换 | 371 |

| | |
|---|------------|
| 15.1.1 从 CAXA 实体设计中输出零件与其他项 | 371 |
| 15.1.2 将零件输入 CAXA 实体设计 | 374 |
| 15.1.3 将 DXF/DWG 文件输入 CAXA 实体设计 | 378 |
| 15.2 与其他软件共享 | 379 |
| 15.2.1 将 CAXA 实体设计文档插入到其他应用程序中 | 379 |
| 15.2.2 将其他应用程序中的对象嵌入 CAXA 实体设计 | 382 |
| 15.2.3 将 CAXA 实体设计零件链接到 Microsoft Excel 中 | 385 |
| 15.3 3D PDF 数据接口应用说明 | 386 |
| 15.3.1 从实体设计中输出 3D PDF | 387 |
| 15.3.2 打开 3D PDF 文件的要求 | 387 |
| 15.3.3 高级 3D PDF 设置和标记功能 | 388 |
| 15.3.4 生成一个输入 Microsoft Office 应用软件的文件 | 388 |
| 15.3.5 在 Adobe Acrobat 3D 中插入 3D PDF | 388 |
| 思考题 | 389 |
| 第 16 章 三维创新设计综合实例 | 390 |
| 16.1 设计需求确认 | 390 |
| 16.2 概念与方案设计 | 390 |
| 16.3 典型设计借用 | 391 |
| 16.4 零件结构设计与虚拟装配 | 392 |
| 16.4.1 齿轮及齿轮轴设计 | 393 |
| 16.4.2 标准件及螺纹件设计 | 396 |
| 16.4.3 泵体和泵盖设计 | 399 |
| 16.4.4 齿轮泵装配与分解 | 402 |
| 16.5 干涉检查 | 404 |
| 16.6 生成 BOM 表和设计树 | 405 |
| 16.7 建立图库 | 405 |
| 16.8 生成工程图 | 406 |
| 思考题 | 407 |
| 附 录 CAXA 实体设计 2013r2 新增功能简介 | 409 |
| 参 考 文 献 | 423 |

第1章 CAXA 概述

1.1 CAXA 简介

CAXA 是我国具有自主知识产权软件的知名品牌,是中国 CAD/CAM/CAPP/PDM/PLM 软件的优秀代表。CAXA 软件最初起源于北京航空航天大学,经过 20 多年市场化、产业化和国际化的快速发展,目前已成为“领先一步的中国计算机辅助技术与服务(Computer Aided X, Ahead & alliance)”。

CAXA 既是北京数码大方科技股份有限公司的企业理念,也是公司产品的总称。该公司主要提供数字化设计(CAD)、数字化制造(MES)、产品全生命周期管理(PLM)解决方案和工业云服务。数字化设计解决方案包括二维和三维 CAD,工艺 CAPP 和产品数据管理 PDM 等软件。数字化制造解决方案包括 CAM、网络 DNC、MES 和 MPM 等软件。支持企业贯通并优化营销、设计、制造和服务的业务流程,实现产品全生命周期的协同管理。工业云服务是指中国首个“中国工业软件云服务平台”,主要提供云设计、云制造、云协同、云资源和云社区 5 大服务,包括工业设计软件、数据管理、协同营销以及 3D 打印、数控编程、仿真分析等工程服务,涵盖了企业设计、制造、营销等产品创新流程所需要的各种工具和服务。CAXA 是中国最大的 CAD 和 PLM 软件供应商,是中国工业云的倡导者和领跑者。

CAXA 在国内拥有 8 个营销和服务中心、300 多家代理商及 600 多家教育培训中心。公司客户覆盖航空航天、机械装备、汽车、电子电器、建筑及教育等行业,包括徐工集团、西电集团、中国二重、东汽、东电、北汽福田、东风汽车、新飞电器、格力电器、灿坤电器、沈飞、哈飞及成飞等企业在内的 30 000 家企业,以及包括清华大学、北京航空航天大学、北京理工大学等 3 000 所知名大中专院校。

CAXA 的美国子公司 IronCAD 已经成长为美国知名 CAD 供应商,其客户遍及美国、加拿大、巴西、德国、英国、日本、韩国、澳大利亚和南非等 24 个国家和地区。

CAXA 经过多年的技术积累和市场发展,已经成为中国国产工业软件的知名品牌,彻底打破了国外软件巨头的垄断。多年来,公司一直坚持“一切以用户为中心”的技术和服务理念,重视用户体验,不断提升本土化服务能力,在各机构调查榜中“用户满意度”高达 74%,高于国内外品牌,并始终居于“工业软件品牌——用户关注度”领先的位置。

CAXA 是 2013—2014 国家规划布局重点软件企业、首批中关村国家自主创新示范区创新型企业、中国工业软件产业发展联盟理事长单位、中关村核心区工业创意