

IF YOU
WANT IT,
WORK
FOR IT.



我喜欢这个 功利的世 界

这世界承认每一个人的努力

当你不够强大的时候，
你想要一个小小的机会，都没有。
当你足够牛×的时候，
你的面前有一万个机会，你挡都挡不住。

国民励志女作家咪蒙，
218,692,036次阅读，
3,000,000内地“咪”粉，
超过6亿次转发，
写给每一个为了让自己变得更好，而不断向上的你。

咪蒙 作品



我们不断往上爬，不是为了被世界看见，而是想看见整个世界啊。
不管多少岁，不管在什么年纪，我都会努力，
因为我只不过是想成为自己喜欢的那种人。

“年度自媒体”
“年度成长潜力新榜样”
“年度最受欢迎个人自媒体”

CITS 湖南文艺出版社 博集天卷
CHINA LITERATURE AND ART PRESS BOJU TIANJUAN

我喜欢这个 功利 的世界

这世界承认每一个人的努力



咪蒙 作品

图书在版编目(CIP)数据

我喜欢这个“功利”的世界：这世界承认每一个人的努力/咪蒙著. —长沙：
湖南文艺出版社，2016.6
ISBN 978-7-5404-7543-7

I . ①我… II . ①咪… III . ①随笔—作品集—中国—当代
IV . ①I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第061276号

© 中南博集天卷文化传媒有限公司。本书版权受法律保护。未经权利人许可，任何人不得以任何方式使用本书包括正文、插图、封面、版式等任何部分内容，违者将受到法律制裁。

上架建议：畅销·励志文学

**WO XIHUAN ZHEGE “GONGLI” DE SHIJIE:
ZHE SHIJIE CHENGREN MEI YI GE REN DE NULI**
我喜欢这个“功利”的世界：这世界承认每一个人的努力

作 者：咪 蒙

出 版 人：刘清华

责 任 编 辑：薛 健 刘诗哲

监 制：毛润峰 李 娜

特 约 策 划：郑中莉 刘 雾

特 约 编 辑：吕 晴

项 目 支 持：郑安迪 沈可成

营 销 编辑：刘菲菲 好 红

封 面 设 计：仙 境

版 式 设 计：薄荷橙 李 洁

内 文 插 画：赵喻非

头 像 插 画：猪坚强

出 版 发 行：湖南文艺出版社

(长沙市雨花区东二环一段508号 邮编：410014)

网 址：www.hnwy.net

印 刷：北京鹏润伟业印刷有限公司

经 销：新华书店

开 本：880×1270mm 1/32

字 数：207千字

印 张：9.5

版 次：2016年6月第1版

印 次：2016年6月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5404-7543-7

定 价：38.00元

质量监督电话：010-59096394

团购电话：010-59320018

序言：擦，我怎么就成了励志女王了？

“咪蒙，你堕落了。”

我的一个粉丝痛心疾首地批评我。听了这句话我吓了一跳，我是吸毒了还是卖淫了？后者实在是不可能啊，没人买啊。

细想一下，她的话也有点儿道理。我之前的书，写的是“不要把人生浪费在正事儿上”，现在的书，写的是“是的，我更喜欢努力的自己”。我之前的标签是“混世魔王”，现在我的标签是“励志女王”。

我怎么就成了励志女王了？

说起这个新人设，我还有点儿不适应呢。

怎么办，更可怕的是，别人觉得我是道德沦丧，可我觉得这是进步和成长。

我终于知道努力到不自知是什么感觉了。

前段时间助理说，你为什么不去知乎回答“你最努力的时候，努力到什么程度”这个问题？我说，啊？我配答这个问题吗？我没有很努力啊。助理翻了个白眼说，你已经努力到很变态了。你也不想想你以前是什么样的？

以前的我，写了一篇稿就觉得自己太刻苦太勤奋，要玩儿一周才能缓过来。

以前的我，一天工作两小时就觉得对自己太残忍了，于是就心安理得地刷微博和逛豆瓣了。

以前的我，把拖了一年的稿子完成，就觉得自己很了不起，发朋友圈炫耀求表扬。

我变了。

现在的我，每天工作14个小时以上，每天晚上写稿写到眼睛都睁不开，到了半夜一两点，看着电脑上的字已经开始模糊了，大脑已经不反应了，才无奈地点个小龙虾，立马满血复活，接着写。

现在的我，刚做完手术，医生说让我做一个后续治疗，我就一边做治疗一边跟助理讨论工作。做完治疗打吊针，我拿出电脑一边打吊针一边写稿，被护士骂了，护士说，你输液的那只手不能动。也对哦，怎么能一边输液一边打字呢，于是我就单手打字了。

现在的我，在出租车上写稿，在机场候机厅写稿，在高铁上写稿。朋友说，你就是一个行走的写作机器啊。被她这样一说，我也觉得自己有点儿变态。我强行给自己放了个假，去杭州旅游。在一家烧烤店，等肉烤好要等10多分钟，我就条件反射掏出电脑开始写稿，然后又被朋友骂了。第二天我不敢带电脑了，在景区的时候我总觉得少了点儿什么，于是我掏出手机接着写稿。朋友发誓再也不跟我去旅游了。

朋友很郑重地跟我说，你现在已经像毒瘾患者了，你应该像戒掉毒瘾一样戒掉你的勤奋。

我为什么要戒掉？

我做着自己喜欢的事儿，我为之狂热，为之快乐啊。我享受还来不及，我为什么要戒掉？就像其他人通宵打游戏，通宵刷网文，通宵看韩剧，他们会觉得累吗？不会吧。我也一样啊。对我来说，写稿本身就是一件好玩儿的事儿，而且，知道自己每一篇稿子都有几百万的人等着看，我这种天生的人来疯，一下子就来劲儿了。

当写出好句子的时候，我那种雀跃和兴奋……我旋转、跳跃、闭着眼，我穿过汹涌人潮，搭上云霄飞车，越过巴黎铁塔，冲破大气层，站在月球上，大喊了一句“咪蒙，你好牛×”。

以上这段看上去可能有点儿像吸毒，但是，我以我的体重郑重发誓，我真的没有嗑药。

更重要的是，当我写出的文章，对别人的人生有了正面影响的时候，那种感觉比什么都爽。

就像有的粉丝说，她准备考研太晚了，本来已经觉得没希望了，看到我那篇《你觉得为时已晚的时候，恰恰是最早的时候》，第二天就去报了名，咬牙开始疯狂看书，进入地狱式学习，后来考上了人大。

有粉丝说，一直想辞职做自己喜欢的事，追寻自己的梦想，但是舍不得体制内的舒适和安逸，看到我那篇《我为什么辞掉稳定的工作？》，当晚就打了辞职信，现在在摆地摊儿——开个玩笑，现在她开了个很小的书吧。没有赚很多钱，但她很快乐。

还有两个粉丝因为都喜欢我的文章，认识了，相爱了，结婚了，还给我发了喜糖。

如果你要问我写作的意义，那就是在这些反馈当中，我获得了巨大的价值感。

这也是我每一天投入新的写作中都元气满满的原因。

这也是我经常为自己稿子写得不够好而深深自责的原因。

好吧，如果你非要说勤奋是一种毒品，我觉得我还需要加大剂量呢。

说实话，我真心不觉得自己有多努力。别人说，咪蒙你好强哦，你这半年就写了30多万字。我说，30多万很多吗？很多网文作者半年可以写100多万字呢。

如果说努力和拼尽全力之间有什么区别，那就是，当你努力的时候，你会觉得自己已经拼尽全力了。当你拼尽全力的时候，你会觉得自己还不够努力。

最后，我想感谢在这段时间里，在这么多个孤独的夜晚，陪伴我写作，给我鼓励，为我加油的蒜蓉小龙虾、香辣小龙虾、十三香小龙虾、清蒸大闸蟹、香辣蟹、水煮鱼、酸菜鱼、豆花鱼、松鼠鱼、水煮牛肉、草莓糖葫芦、咖喱乌冬面、亲子丼、三文鱼刺身、韩国烤肉、泡菜饼、海鲜饼、辣牛肉汤、泡菜汤、辣豆腐汤、石锅拌饭、炒杂菜、炒年糕、炒米肠、烤秋刀鱼、麻酱烧饼、香辣锅、干锅牛蛙、麻婆豆腐、口水鸡、凉拌猪肚、钵钵鸡、麻辣烫、酸辣粉、毛血旺、盐水鸭、盐焗鸡、砂锅虾蟹粥、炒花甲、糖醋排骨、酸汤肥牛、酱猪蹄、烤乳猪、虾饺、烧卖、糯米鸡、粉果、马蹄糕、叉烧包、蟹黄包、奶油鸡蛋卷、肠粉、干炒牛河、湿炒牛河、艇仔粥、及第粥、猪红汤、伦教糕、萝卜糕、咸水角、凤爪、卤牛杂、薄脆、潮州牛肉丸、普宁豆干、金针肥牛卷、菠萝咕噜肉、蒜蓉金针菇、腊味煲仔饭、叉烧、滑蛋牛肉、客家甜酒鸡、客家酿豆腐、猪脚姜、烧鹅、虎皮尖椒、糖醋里脊、蒜蓉粉丝蒸扇贝、凉瓜牛肉、香煎芙蓉蛋、蒜蓉开边虾、三杯鸡、三杯鸭、醉鸡、酱猪蹄、宫保鸡丁、夫妻肺片、鱼香肉丝、粉蒸牛肉、粉蒸排骨、猪肚鸡、回锅肉、东坡肘子、火锅、烫毛肚、烫腰片、烫猪脑、烫滑牛肉、烫豆花、烫鸭肠、烫黄喉、烫鱼片、烫肥牛、烫猪蹄、烫鸭血、烫酥肉、烫午餐头、烫泥鳅、烫牛蛙、烫牛丸、烫虾滑、烫鱼滑、烫豆腐、烫油豆腐、烫苕粉、烫豆皮、烫腐竹、烫魔芋丝、烫竹笋、烫竹荪、西红柿炒蛋、灯影牛肉、青椒鱼、担担面、红油耳丝、串串香、川北凉粉、凉面、豌豆小面、兰州牛肉拉面、老妈蹄花、冒菜、红烧排骨、冷吃兔、蒜泥白肉、老坛子、樟茶鸭、汽锅丸子、汽锅鸡、过桥米线、牛肉米线、肥肠米线、排骨米线、热干面、腌笃鲜、蚂蚁上树、杭椒牛柳、辣子鸡、红烧牛肉、肉夹馍、凉皮、米皮、大盘鸡、甜水面、钟水饺、龙抄手、锅贴、猪豚骨拉面、海鲜拉面、日式担担面、烤鱿鱼、盐烧三文鱼、

烤青花鱼、烤银鳕鱼、烤鳗鱼、无骨原味炸鸡、天妇罗、草莓冰淇淋、巧克力冰淇淋、香草冰淇淋、蛋包饭、四川泡菜、宫保虾球、干烧大黄鱼、清蒸鲈鱼、松仁玉米、蛋炒饭、章鱼小丸子、东坡肉、煮千丝、煎酿青红椒、香煎芙蓉蛋、四喜豆腐、鱼香茄子煲、滑蛋虾仁、龙骨玉米汤、文昌鸡、盐鸡、梅菜扣肉、鱼头豆腐汤、脆皮鸡、黄金咸蛋卷、椒盐鱼下巴、板栗煲蹄花、酱鸭、酱鸭舌、鹅肝、醉泥螺、西湖醉鱼、熏鱼、麻油萝卜、盐水煮毛豆、马兰头拌香干、东坡肉、洋葱爆腰花、冬笋炒羊肉、干菜焖肉、铁板牛蛙、板栗烧鸡、狮子头、海苔肉松豆腐、龙井虾仁、蜜汁莲藕、红枣莲子、腐皮卷、汤圆、粽子、九转大肠、醋溜白菜、泡椒肥牛、罗宋汤、菲力牛排、海胆饭、茶泡饭、寿喜烧、酸辣土豆丝、清炒土豆丝、鸡蛋卷、肝腰合炒、凉拌牛肉、蟹黄豆花、青椒皮蛋、烟笋腊肉、椒麻鸡、椒麻排骨、小炒黄牛肉、红烧带鱼、糖醋带鱼、凉拌折耳根……(排名不分先后)

咪蒙写于北京朝阳区望京××餐馆

2016.4.18

序言：擦，我怎么就成了励志女王了？

1

CHAPTER

如何在这操蛋的世界里保持快乐？

我们深知世界的复杂、黑暗和荒谬，依然选择面对复杂，保持欢喜。

我的爸爸要结婚了 · 2

如何在这操蛋的世界里保持快乐？ · 10

我喜欢这个功利的世界 · 18

你觉得为时已晚的时候，恰恰是最早的时候 · 23

别扯了，这世上根本就没有怀才不遇 · 28

我是如何成功地把一家公司开垮的 · 33

2

CHAPTER

所谓情商高，就是懂得好好说话

真正的情商高，不是虚伪，而是温暖。

所谓情商高，就是懂得好好说话 · 42

致贱人：我凭什么要帮你？！ · 54

致 low B：不是我太高调，而是你玻璃心 · 60

大多数人的所谓决心，装完 B 就忘了 · 64

你一点儿利用价值都没有，谈什么人脉？ · 70

我最讨厌的话，就是“认真你就输了” · 75

3

CHAPTER

是的，我更喜欢努力的自己

因为没有爹可以拼，我们才要拼命啊。

不管多少岁，不管在什么年纪，我都会努力，因为我只不过是想成为自己喜欢的那种人。

为什么我们要这么拼？ · 82

是的，我更喜欢努力的自己 · 88

最可怕的是，那些富二代比你还努力啊 · 93

富二代拼爹不公平？其实很公平 · 97

女人年轻的时候首先该干吗？先挣钱！ · 102

干得好不如嫁得好？屁咧 · 106

那件难以启齿的小事，叫梦想 · 110

努力和拼尽全力之间差了什么？ · 114

4

CHAPTER

对不起，我没有时间讨厌你

当你做喜欢的工作的时候，会激发出你人性中最美好的一面。

你愿意超越功利。你愿意不计较得失。你愿意付出一切。

做你喜欢的工作，我不能保证你成功，但我能保证你快乐。

对不起，我没有时间讨厌你 · 120

要么忍，要么滚 · 125

做你喜欢的工作，还是世俗意义上的好工作？ · 130

不知道自己喜欢什么工作，怎么办？ · 140

嫉妒使人进步 · 145

能在职场耍帅的女人才酷炫 · 150

哭个屁啊，你付出过一万小时的努力吗？ · 154

我为什么辞掉稳定的工作？ · 159

5

CHAPTER

你的美貌不如你的热闹

很多女孩儿总是问，怎么才能知道一个男人是否爱我呢？
很简单，他若爱你，在你最需要的时候，他一定会陪在你身边。

美貌是一种天赋，美貌更是一种勤奋 · 166

你的美貌不如你的热闹 · 171

记一件小事：什么时候该跟男人上床？ · 175

纯洁和性应该分开谈 · 178

为男人付出多少？底线是：你要输得起 · 181

如果他爱你，在你需要时，他就会陪在你身边 · 184

谈钱就能伤到的感情，不是真感情 · 187

只要前任老死不相往来，世界将变成美好的人间 · 191

6

CHAPTER

我是因为你，才爱上了这个世界

我们不一定要通过爱情，才能获得治愈。
但是美好的爱情，确实有强大的治愈功能。

我不要你风光，我只要你健康 · 196

我是因为你，才爱上了这个世界 · 201

很抱歉，我只对我喜欢的人善良 · 210

当我说“你吃饭了吗”，我说的是“我好想你啊” · 215

和好朋友渐行渐远，是什么感觉？ · 220

7

CHAPTER

最高级的浪漫，就是柴米油盐鸡毛蒜皮

爱情可以反映一个人的最高智慧和最低道德。你找什么样的男人，你为他可以做出多么没底线的事，这都取决于你，而不是那个男人。

夫妻之间最大的矛盾是什么？阶级！·226

夫妻之间也需要自我营销·231

最高级的浪漫，就是柴米油盐鸡毛蒜皮·234

为了孩子不离婚，你确定这不是借口？·238

不是每个女人，都当得了渣男回收站·241

爱情可以反映一个人的最高智慧和最低道德·244

8

CHAPTER

那些年，我们这些没人追的女孩

也许现在，你喜欢的人，只看到你暗淡的那一面。
但总有一天，会有一个人，愿意绕着你转一圈，看到你发光的那一面。

“剩女”不是不要婚姻，只是不要将就·248

被嫌弃的胖子的一生·251

如何对付爱搞暧昧的男人·257

姑娘，你一切的纠结，都缘于他不够爱你·262

姑娘，拯救人渣这事儿，还是留给耶稣干吧·266

爱是无私的奉献？瞎扯·270

那些年，我们这些没人追的女孩·275

Chapter

我们
知世界的复杂、
黑暗
荒谬，
**如何在这操蛋的
世界里保持快乐？**

依然
择面对复杂，
保持欢喜。

我的爸爸要结婚了

你的爸爸，要结婚了。

听到这样的通知，该做出什么表情、给出什么回应，我没有事先排练过。我花了一点儿时间，去了解这个句式的意义。

我的爸爸，要结婚了。

这是他第三次结婚。和谁呢？这个问题我并不想问。只要不问，它对我的影响就会减弱。只要不问，其他人很快就会忘掉。这是我超越现实的方法，似乎也不太管用了。

爸爸第一次结婚，是和妈妈。妈妈年轻时皮肤白皙、气质温婉，同时追求她的有四五个。之所以选了爸爸，因为他聪明、口才好、长得不错。

在外公看来，妈妈是下嫁。家里虽然穷，起码是书香门第。妈妈是幼

儿园教师，一直做着作家梦，爱看《收获》《人民文学》之类的文学杂志。爸爸是爷爷58岁高龄生的，小学还没读完，交不起学费就辍学了。爸爸进床单厂当了工人，下班也接些木匠活儿。我家的床有极其复杂的雕花，是爸爸做的。

小时候，很喜欢待在爸爸做家具的现场，看着墨线从轮子里放出来，贴着木头，轻轻一弹，印下漂亮的黑色直线。等着刨花一层层掉下来，集齐一堆，撕成我想要的形状。在我眼里，木工真是了不起的职业，如果他愿意，可以再造一个王国。

爸爸还很会钓鱼。周末的早晨，他带我去嘉陵江边，他拉着钓竿等鱼上钩，不一会儿就能钓到好几条，够我们好好吃上一顿了。我在旁边画画，尝试用水彩表现出江水波光粼粼的样子。

爸爸更大的业余爱好是赌博，一年365天，他大概有300天都在外面打牌，除夕也不例外。

但我每一次生病，他都没有缺席过。4岁时我得了猩红热，住院一个多月，他每天下班来医院陪我，跟我比赛吃橙子，他一口气吃7个，我吃6个。6岁时我的脚后跟卷进自行车轮，一块肉掉下来，血滴了一路，他背着我飞奔去医院。7岁时我得了肠梗阻，胃管从鼻子插进去，呛得我眼泪直流，爸爸不忍心看，站在病房门口，眼眶有点儿红。

读小学那几年，爸爸每天早上骑着边三轮车（四川方言里叫“耙耳朵车”），先送妈妈上班，再送我上学，之后才折回去，骑很远的路上班。他是迟到大王。他们厂门口有块小黑板，每天公布迟到者的姓名，别人的名字是用粉笔写的，爸爸的名字是用油漆写的。

我上了初中，爸爸开始做生意，成了老板。他的身边多出一个红颜知

己，也是他的合伙人。那个女人有老实巴交的丈夫，以及把活青蛙抓起来往嘴里塞的彪悍的儿子。

爸爸常常组织我们两家人聚会。有一次去嘉陵江边游泳，那个女人的泳衣肩带掉了，露出一边的胸部。爸爸很友善地提醒了她。是我早熟吗？我从他自然的语气中读出了不自然的信息。

爸爸请他们一家三口来我们家吃饭。大概是沉浸在热恋中的缘故，他非常殷勤，亲自下厨做了大鱼大肉，让我打点儿杂，剥几个松花蛋。我动作慢了点儿，他着急之余，扬手给了我一耳光。爸爸不常打我，大概一年一次。这一次因为我耽误了他的意中人早几分钟吃上松花蛋，这也许就是爱情的力量吧。

那时我很胖，那个女人喜欢调侃我，说这样胖下去以后会嫁不出去。爸爸也跟着附和，讽刺我说：“是啊，你晚上睡觉还嫌床太硬，一身肥肉怕什么床硬啊。”一个男人为了向心爱的女人表忠心，一定要舍得拿自己亲近的人开刀。他和她是一国的，我和妈妈成了他们的外人，以及敌人。

家里成了肥皂剧的现场，每天定时上演哭闹、吵架、翻脸无情、互相羞辱的戏码。有天晚上，爸爸按惯例在外面赌博，那个女人带了她新泡上的小白脸来我家，找我妈妈理论。因为妈妈白天骂了她，她要报仇。他们一个扯着我妈妈的头发，一个架着我妈妈的胳膊，把她拖在地上，一边拖一边打。

这是离我距离最近的一次殴打了。我就置身于殴打之中。妈妈生得瘦弱，在他们的双重夹击下，身上都是瘀青，她哭喊着与他们撕扯。从没见过妈妈如此无助、如此狼狈、如此绝望。我脑子里一片空白，身体自行下了判断，径直去厨房拿了一把菜刀，举起来，准

备砍向那两个人。我撂下狠话，你们都他妈的听着，老子一定杀了你们。

一个13岁的少女，倘若瘦一点儿、美一点儿，手持菜刀，发表这么摇滚的宣言，多少有点儿cult片（邪典电影）的味道。

他们被我短短的一句威胁吓到了，放开我妈妈，忙不迭地逃跑，一路蹿下楼梯。菜刀的威慑力真不错，这段简直像菜刀的植入广告。

妈妈说，为了我，她不能离婚，必须维持家庭的完整。有时候放学回家，想到妈妈为了自己委曲求全，我开始厌弃自己。我算不算伤害妈妈的帮凶呢，如果这世上没有我，会不会变得和谐一点儿？骑着自行车，两行眼泪背叛了地心引力，被风吹着往后飘散，那画面有点儿喜感。

那段时间，我每天晚上都失眠，失眠的主题是，我该如何保护妈妈，该如何报复他们。我阅读侦探小说，设计各种杀人方案，甚至想过绑架那个女人的儿子——那个吞活青蛙的儿子。

因为长期失眠和头痛，我去精神病医院看过病。医生说，没什么大问题。或许抑郁症是种高级的病，我还不配得。

爸爸是嫌剧情还不够复杂，收视率不会太高吗？有天下午我旷课回家，打开大门，听到小房间里，爸爸和保姆在床上调笑，我心跳超速，不知所措地从家里逃出来。拿菜刀砍人的勇气去哪儿了去哪儿了去哪儿了……

对妈妈，他越来越冷漠。妈妈发烧在家，他不闻不问。一次吵架，他把妈妈推到地上，妈妈撞到床角，腰部受了重伤。爸爸说自己很善良，因为他很爱小动物，冬天怕家里的小狗着凉，半夜起床给它盖被