



义务教育教科书

音乐

(五线谱)

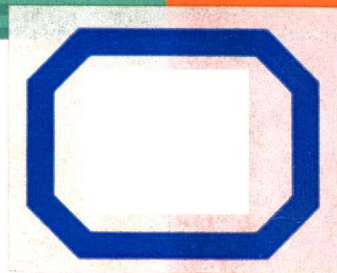
五年级

下册

人民教育出版社

C624.71

义务教育教科书



音乐

(五线谱)

五年级
下册

人民教育出版社 课程教材研究所
音乐课程教材研究开发中心 编著



人民教育出版社

·北京·

主 编：费承铿 杜永寿

副 主 编：李 川 吴文漪

主要编写人员：李 川 范汝梅 费承铿 吴文漪 杨文立 薛 晖

杜永寿 胡宏莉 张莹莹 龙卫军 于 伟 罗 雁

责任编辑：张莹莹

美术编辑：张 蓓

封面设计：吕 旻 张 蓓

版面设计：赵 健 乔思瑾

插 图：彭大立（封面）

乔思瑾 王 平 马艳芳 曹金秋 张晓华

雨青工作室

太阳娃插图设计有限公司

经河北省教育厅推荐使用

义务教育教科书

音 乐

（五线谱）

五年级 下册

人民教育出版社 课程教材研究所
音乐课程教材研究开发中心 编著

*

人民教育出版社出版

北京市海淀区中关村南大街17号院1号楼 邮编：100081

网址：http:// www.pep.com.cn

河北省出版总社有限责任公司重印

河北省新华书店发行

河北新华联合印刷有限公司印装

*

开本：787毫米×1092毫米 1/16 印张：4.5 字数：90 000

2014年10月第1版 2015年1月第1次印刷

印数：1-29,750

ISBN 978-7-107-29094-7

定价：8.40元

著作权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究。

如有印装质量问题，请与河北新华联合印刷有限公司联系调换。

公司地址：石市站前街6号 电话：0311-87770589 邮编：050001

邮购电话：400-707-5816；0311-66720366 投诉电话：0311-88641102

第一次循环使用

班级 _____ 姓名 _____ 学号 _____

第二次循环使用

班级 _____ 姓名 _____ 学号 _____

第三次循环使用

班级 _____ 姓名 _____ 学号 _____

目 录

第一单元

北国之声

2

唱歌

美丽的家乡 2

欣赏

驯 鹿 4

冬 猎 4

鸿 雁 5

唱歌

长城放鸽 6

银色的马车从天上来啦 8

第二单元

五十六朵花

10

唱歌

吹起羌笛跳锅庄 10

欣赏

瑶族舞曲 12

演奏

瑶族舞曲 14

欣赏

木鼓歌 15

锦鸡出山 16

唱歌

阿喽喽 18

第三单元

唱大戏

20

唱歌

看大戏 20

欣赏

花木兰 22

编创

23

唱歌

西湖美 24

欣赏

故乡是北京 26

4

第四单元

影视音乐 28

欣赏	映山红	29
唱歌	让我们荡起双桨	30
欣赏	迎春	32
	纸风车	32
	风	33
唱歌	送别	34
音乐实践		36

5

第五单元

古韵新声 37

唱歌	梅花	37
欣赏	梅花三弄	38
	渔舟唱晚	40
音乐知识	常用表情术语	41
唱歌	静夜思	42
活动	古诗朗诵演唱会	44

6

第六单元

小小音乐剧 46

活动	东郭先生与狼	46
----	--------	----

我的音乐网页 54

视唱		55
演奏	牧童之歌	56
	美丽的家乡	56
选听	听妈妈讲那过去的事情	57
选唱	井冈山下种南瓜	58

学习测评

中华人民共和国国歌

齐唱

田 汉词

聂 耳曲

进行曲速度



起 来! 不 愿做奴隶的人 们! 把我们的



血 肉, 筑 成我 们新 的长 城! 中 华



民 族 到 了 最 危 险 的 时 候, 每 个 人 被



迫 着 发 出 最 后 的 吼 声。 起 来! 起 来! 起 来!



我 们 万 众 一 心, 冒 着 敌 人 的 炮 火 前 进!



冒 着 敌 人 的 炮 火 前 进! 前 进! 前 进! 进!

第一单元 北国之声

唱歌



美丽的家乡



欢快、喜悦地

丁毅、田川词
王云之、刘易民曲



- ① 精奇里河水滚滚的浪，甘泉流向 黑龙江，田野好像
② 紫貂 野鹿满山 蹿，稷子燕麦 处处长，棒打獐子



绒毛毡， 青松白桦 满山冈。 } 哪依地 哪依地，
瓢舀鱼， 锦鸡飞到 锅台上。 }



哪呀哪呀啦哪依地！哪依地 哪依地，哪呀哪呀啦哪依地！



花翎的喜 鹊 不停地歌 唱，



注：稷(jì)是一种黍类植物，果实可食用。



学练提示

这首歌曲选自歌剧《傲蕾·一兰》。演唱时注意体会歌曲所表达的喜悦情绪，并用声音加以表现。

活动与探究

民歌是音乐创作的源泉。请视唱下面这首达斡尔族民歌，说说这首民歌与《美丽的家乡》在旋律上有哪些异同。

忠实的心哪想念你

达斡尔族民歌





驯鹿

——选自组曲《北方民族生活素描》

月琴独奏

舒展地

刘锡津曲



冬猎

——选自组曲《北方民族生活素描》

柳琴独奏

A

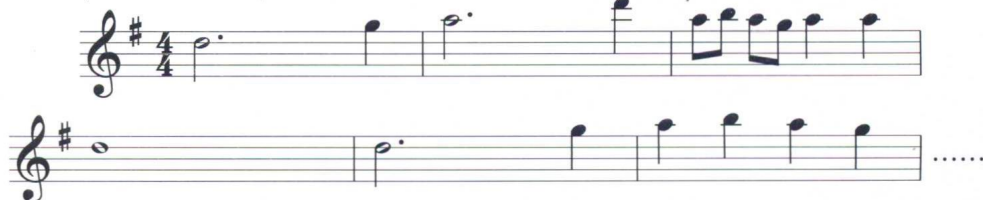
()

刘锡津曲



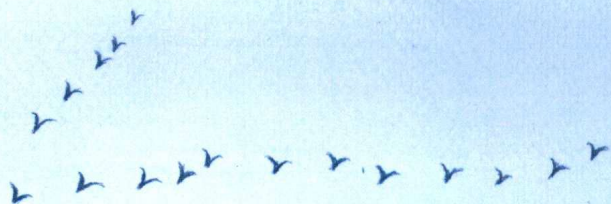
B

()



思考与练习

- 细心欣赏《冬猎》，为主题A和B填上速度和表情术语。
- 请你展开丰富的想象，说一说《冬猎》两段音乐分别描绘了怎样的情景。



鸿雁

中速稍慢 抒情地

蒙古族民歌



1 鸿 雁 天空上， 对对排成 行。

2 鸿 雁 向南方， 飞过芦苇 荡。



江 水 长， 秋 草 黄， 草 原 上 琴 声 忧 伤。

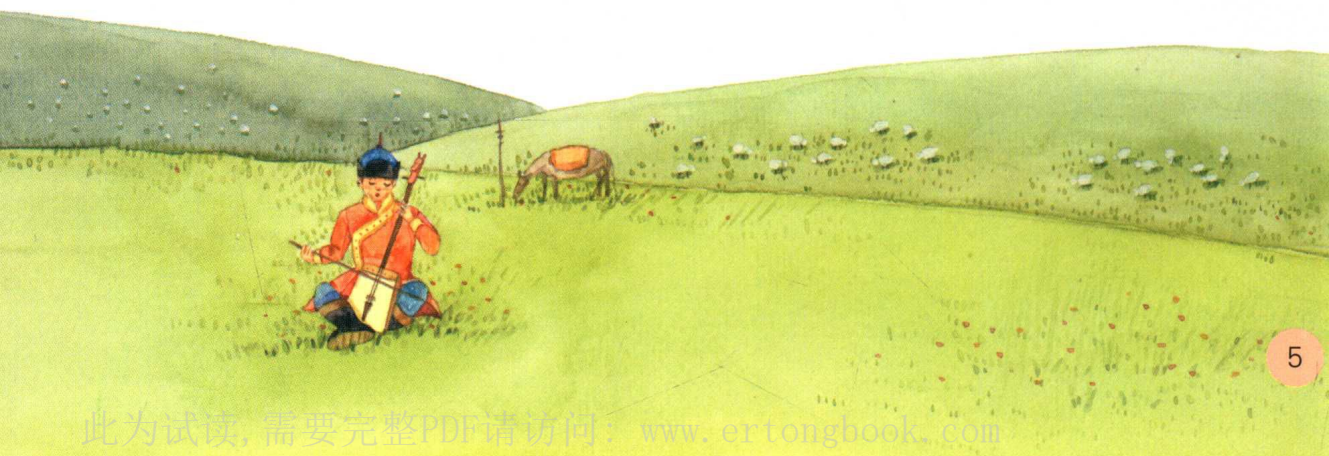
天 苍 茫， 雁 何 往， 心 中 是 北 方 家 乡。



天 苍 茫， 雁 何 往， 心 中 是 北 方 家 乡。

作品介绍

《鸿雁》原名为《鸿嘎鲁》，意思是“白天鹅”，后发展成现在的《鸿雁》，表达了草原人民浓浓的思乡之情。这首作品曾作为片尾曲被用在电视剧《东归英雄传》中。





长城放鸽

王晓岭词
瞿希贤曲

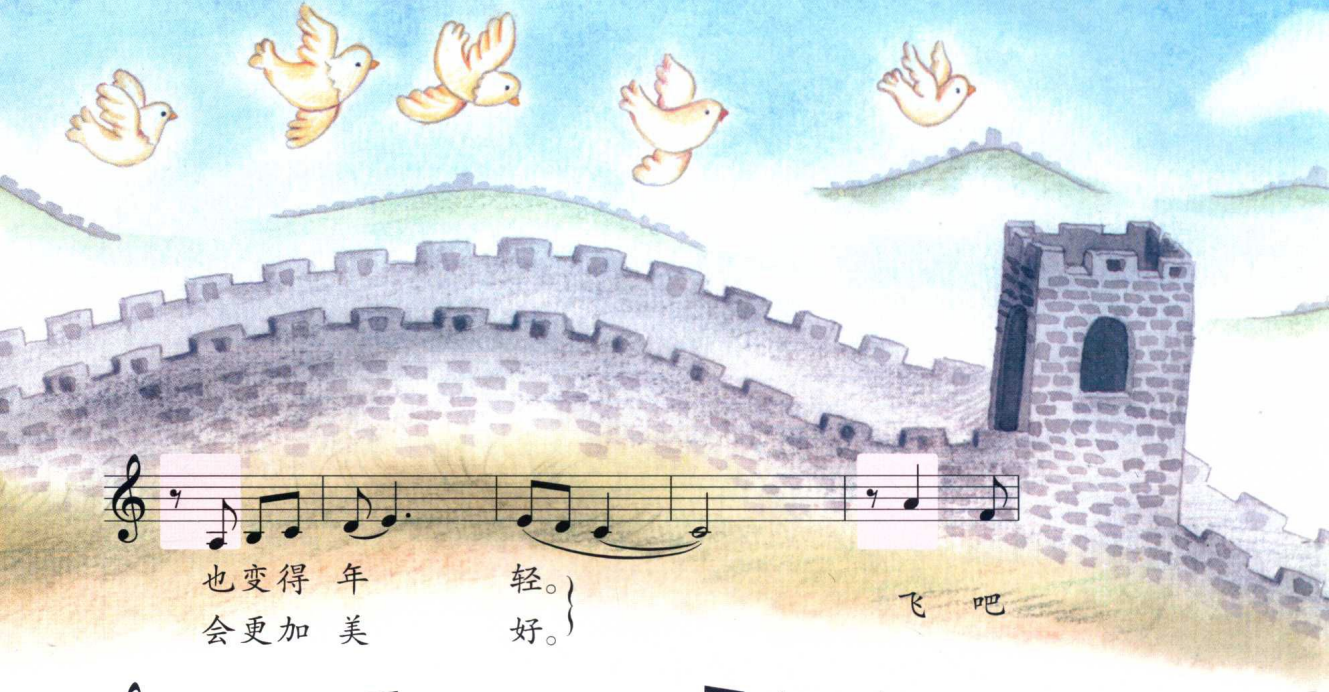
抒情、豪迈地

呜呜呜呜呜， 呜呜呜呜呜，

长城上飘起洁白的云， 那是
长城上洒下欢乐的笑， 那是

十月放飞 的鸽 群。 跨 世 纪 的 风
十月放飞 的鸽 哨。 跨 世 纪 的 风

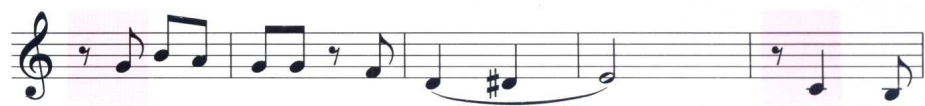
召 唤 我 们， 古 老 的 梦
沐 浴 我 们， 明 天 的 歌



也变得年轻。} 飞吧
会更加美好。}



飞吧飞吧 飞吧 白 鸽,



为巨龙插上翅膀。 飞吧



飞吧飞吧 飞吧 白 鸽,



和祖国比翼飞翔。



翔, 飞 翔。



学练提示

- 注意唱准色块处的节奏。



银色的马车从天上来啦

张东辉词

蒋雄达曲

稍快地



- ① 银 色 的 马 车 从 天 上 来 啦， 车 上 坐 着
② 银 色 的 马 车 从 天 上 来 啦， 车 上 坐 着



小 雪 花。 带 来 了 冬 爷 爷 的
小 雪 花。 带 来 了 冬 爷 爷 的



礼 物， 送 给 你， 送 给 我， 送 给 他。
礼 物， 送 给 你， 送 给 我， 送 给 他。



祝 天 下 的 小 朋 友， 勇 敢 锻 炼
祝 天 下 的 小 朋 友， 心 灵 永 远

学练提示

- 用欢快、活泼的声音演唱歌曲。
- 请你尝试用人声或打击乐器创设马车行进时的音响并参与表现。





第二单元 五十六朵花

唱歌



学习目标

- 了解这首歌曲节奏与舞蹈韵律的关系。
- 用欢快的情绪演唱这首歌曲。

吹起羌笛跳锅庄

中速稍快 欢快地

羌族民歌
周小泉编词曲



1 吹起

2 吹起



羌笛哟 跳 锅 庄啰喂， 羌族人民 喜洋洋，
羌笛哟 把 歌 唱啰喂， 羌族人民 喜洋洋，



喜呀喜洋 洋 呢。 在这祖国的 土地上， 生 活
喜呀喜洋 洋 呢。 在这欢腾的 节日里， 心 情



多幸福， 我们怎能 不跳舞， 怎能不歌 唱 呃。
多激荡， 我们怎能 不跳舞， 怎能不歌 唱 呃。

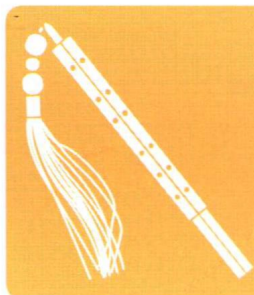


跳 吧! 跳 吧! 跳 得心花 放 哟。 唱 吧!



唱 吧! 歌声传四 方 哟， 歌声传四 方 啰喂。

(原调为 $\flat E$ 调)



乐器陈列室

羌笛 流传于中国西南少数民族地区的民间吹管乐器，音色高亢，略有悲凉感。



注：锅庄舞是藏族、羌族等少数民族的一种歌舞形式。