

大家唱

大家唱編輯部編

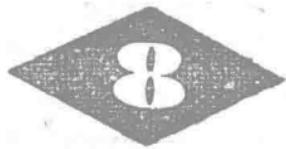


新音樂出版社



大家唱

大家唱編輯部編



萬葉 上音 歌青 合併組織

新音樂出版社

一九五四·上海

啓事

本書少數詞曲作者，因不明地址，無法致送發表費，希見本書後，即開示地址，以便匯奉。
新音樂出版社。

大家唱

〔第八集〕

編輯者 大家唱編輯部

裝幀者 朱梅村

一

〔書號 033/8〕

一九五四年五月二十日初版第一次印刷

上海印 1-10,000 冊

實價四千五百圓

萬葉 上音 教育 合併組織

新音樂出版社

上海南昌路四三弄七六號

電話 八四九七九 八七五五四

電郵掛號 三零零五零

上海市書刊出版業營業許可證出零四四號

順風印刷所製版

信誠印刷所承印

北中興釘作承釘

一

目 次

I 保衛世界和平歌曲

1	和平幸福萬年長	屠咸若詞	章 枚曲	1
2	在和平的大道上前進	管 樞詞	瞿希賢曲	2
3	和平鴿飛翔在天空	靳 夕詞	沙 梅曲	4
4	千千萬萬人朝着一個方向	艾 青詞	煥 之曲	6

II 歌頌毛主席歌曲

5	毛澤東領導着我們前進	上海音協歌詞小組集體作詞	簡永和曲	7
6	人民的太陽		湖南民歌	8
7	毛主席你比紅燈亮	牛小白詞	蕭 冷曲	9
8	我們永遠在你的身旁	張嘯虎詞	高 凤曲	10

III 歌唱普選歌曲

9	人民代表人民選	蕭 風詞	作 凡曲	13
10	王老漢去開選舉會	陶 澄詞	浩波夫·頌 歌曲	14
11	一張選票一顆心	鳴 戈詞	六 石曲	15
12	人民的代表，人民的花	劉大偉詞	楊明全曲	16
13	在選民榜前	張念嘉詞	施萬春曲	17

IV 歌唱婚姻法歌曲

14	歌唱婚姻法	賀敬之詞	劉 煥曲	18
15	堅決貫徹婚姻法		朱 駒詞曲	20

16	一對對喜鵲	舒學燃詞	章 枚曲	22
17	美滿的夫妻		張錫璠詞曲	26

V 歌唱祖國大建設歌曲

18	學習王崇倫		楊德信詞曲	27
19	歌唱祖國大建設	魯黎詞	忻牧曲	28
20	朝着工業化的大道前進	陳雙詞	村人曲	30
21	我們的意志比鋼還要強	瞿萍詞	黃準曲	31
22	爲了幸福的明天	趙世良,孫振華詞	孫振華曲	32
23	勘探隊之歌	佟志賢詞	曉河曲	34
24	勘探工人歌	葛行健詞	瞿希賢曲	35
25	布上鮮花朵朵開	鄭成義詞	黃準曲	36
26	竈門花兒開		岳浦勳詞曲	37
27	竈門花	滿汝毅詞	葉舟曲	38
28	把新的機器早早安裝上	李曙詞	楊立章曲	39
29	我們的歌聲	張林大詞	瞿希賢曲	40

VI 一般歌曲

30	歡唱國慶	盛宗甲詞曲	41
31	打起鑼鼓通街唱	夏白詞 沙梅曲	42
32	草原上升起不落的太陽	美麗其格詞曲	47
33	新疆好	新疆民歌原曲 馬寒冰詞 劉熾編曲	48
34	打通雀兒山	高平詞	49
35	藏胞歌唱解放軍	洛水詞 高如星,孟貴彬曲	50
36	我們住的地方	藏族民歌 趙桂英譯 司徒漢曲	55
37	問候毛主席	維吾爾族民歌	56
38	高高太子山	趙立綱詞 多非西曲	56
39	鄂倫春族小唱	鄂倫春族民歌	57
40	秋收小唱	李季詞 詹繼偉曲	58
41	收穫	韓力詞 周向平曲	60
42	全家光榮	東北民歌 王家乙詞 張棣昌,陳榮配歌	61
	一、老爹爹穿着棉襖		61
	二、立功狀		64

VII 部隊歌曲

43	毛澤東的戰士人民的兵	何仿詞曲	66
44	抗美援朝紀念章	譚福德詞 李湘岩曲	67
45	立功去見毛主席	洪源詞 盛茂曲	68
46	寫封信給毛主席	魯勒詞 兆江曲	69
47	防空哨之歌	胡可詞 王莘曲	70
48	快樂的汽車兵	趙德明詞曲	72
49	牽引車的威力高	許林詞曲	73
50	我的大砲說了話	趙德全詞 一希曲	74
51	快樂的水兵	祖庚詞 艾英曲	75
52	五零式衝鋒槍	劉德根詞曲	76
53	警衛戰士	赫炎詞 陶克曲	76
54	我們是民兵	趙樹生詞 魯頌曲	77
55	保衛邊疆組歌	周英鵬詞 梁凌曲	78
	一、美麗的海洋		78
	二、站在國防最前線		81
	三、保衛邊疆		83

VIII 青年，兒童歌曲

56	去到祖國最需要的地方	廖曉帆詞 顧翌曲	87
57	紅旗	張本詞 池超波曲	88
58	生活在毛澤東時代	鳴戈詞 成敦曲	92
59	勞動最光榮	金近,夏白詞 黃準曲	93
60	工人叔叔有兩隻大鐵拳	放平詞 洪飛曲	94
61	爬山運動歌	張唱詞 力丁曲	95
62	和平鴿	管樺詞 鄭律成曲	96
63	星星歌	徐真詞 鄭律成曲	98
64	我們的小飛機	王容文,嚴名山詞 嚴名山曲	99
65	太陽底下花兒紅	佚名詞 善同曲	100
66	你要身體好	沙萊詞曲	100
67	獵人之歌	米哈爾科夫詞 比留科夫曲 任溶溶譯配	101
68	哎！多麼好	斯維爾特洛夫詞 杜那耶夫斯基曲 陳歌辛譯配	102
69	快樂的小隊	米哈爾科夫詞 勃蘭捷爾曲 薛範譯配	104

IX 民間歌曲

- | | | | |
|----|---------|------|-----|
| 70 | 雨不灑花花不紅 | 雲南民歌 | 105 |
| 71 | 大田栽秧 | 雲南民歌 | 105 |
| 72 | 半個月亮爬上來 | 青海民歌 | 106 |
| 73 | 草原情歌 | 青海民歌 | 106 |

X 歌劇選曲

- | | | | | |
|----|-------------------------|-------|------|-----|
| 74 | 二月里來(選自“生產大合唱”) | 塞 勒詞 | 冼星海曲 | 107 |
| 75 | 黃河頌(選自“黃河大合唱”) | 光未然詞 | 冼星海曲 | 108 |
| 76 | “劉胡蘭”插曲 | 董小吾詞 | 羅宗賢曲 | 111 |
| 77 | 兄妹對唱(歌劇“王貴與李香香”插曲) | 于 村詞 | 梁寒光曲 | 112 |
| 78 | 一陣陣黃風一陣陣沙(歌劇“王貴與李香香”插曲) | 于 村詞 | 梁寒光曲 | 116 |
| 79 | 一桿子紅旗(歌劇“王貴與李香香”插曲) | 于 村詞 | 梁寒光曲 | 119 |
| 80 | 讚歌(影片“白毛女”插曲) | 馬可等詞曲 | | 120 |

XI 翻譯歌曲

- | | | | | | |
|----|------------|-------------------------|----------|------|-----|
| 81 | 和平戰士之歌 | 哈里托諾夫詞 | 穆拉傑里曲 | 聞聲遠譯 | 122 |
| 82 | 青年之歌 | 米哈爾科夫詞 | 穆拉傑里曲 | 孫維世譯 | 123 |
| 83 | 俄羅斯 | 阿萊莫夫詞 | 諾維科夫曲 | 佚 名譯 | 124 |
| 84 | 歌頌中國人民志願軍 | 朝鮮民主主義人民共和國
中央文化宣傳省作 | | 李激瀟譯 | 125 |
| 85 | 黨的旗幟 | 米哈伊·貝紐克詞 | 馬代·索可爾曲 | 李錫齡譯 | 126 |
| 86 | 青年們，拿出力量來! | 奧托·荷恩詞 | 馬契爾·魯賓曲 | 周廣仁譯 | 130 |
| 87 | 建設起來 | 林姆倍克詞曲 | 嚴寶瑜譯配 | | 132 |
| 88 | 情人 | 拉佐諾夫民歌 | 米列夫斯卡收集 | | 133 |
| 89 | 杜鵑 | 普隆斯卡民歌 | 弗洛達爾斯卡改編 | | 134 |
| 90 | 可愛的祖國 | 道尤德日吉曲 | 道寶忱·諾爾博譯 | 張文綱配 | 136 |

E^b $\frac{3}{4}$

和平幸福萬年長

詞若咸屠
曲枚章

強

1 1 2 1

5 1 3 2 1 1

1 16 5 5

5 3 2 1 2 2

女高音

3 5 4 3

3 2 1 5

6 6 2 2

3 5 5 -

女低音

1. 紅旗飄來歌聲揚，滿街鑼鼓連天響，
 2. 樂洋洋來樂洋洋，翻身把家當，
 3. 有力量來有力量，新中國民富強，
 4. 亮堂堂來亮堂堂，抗美援朝勝利，
 5. 更加強來更加強，全國人民加油幹，

男高音

5 1 7 1

1 5 5 3

3 4 5 5

1 1 7 -

男低音

1 3 5 1

1 1 1 -

6 6 7 7

1 1 5 -

稍強

2 3

2 3 2 1 6 16 5

 $\frac{3}{4}$

3 2 3 5

稍強

5 5 3 5 3 2 -

強

2 3 2 1 0 -

4 5

4 5 4 3 4 2 3

1 6 7 -

3 3 3 5 4 -

更強

4 5 4 3 0 -

慶祝

國慶十月一，

(十月一，)

歡喜

地樂洋

工農

聯盟團結緊，

(團結緊，)

天設祖

國有力量

好比

東方的紅太陽，

(紅太陽，)

照得亞

洲堂量

新中

國威名到處揚，

(到處揚，)

和平

量堂加強

社會

主義要實現，

(要實現，)

和幸

福萬年長。

0

0 0 0 0 0

> > >

1 1 1

7 -

7 7 1 0 :

0

0 0 0 0 0

5 5 5

1 1 1

5 5 1 0 :

(十月一①)

①第六小節男聲部，每段歌詞均與第一段唱法相同。

E^b 2
4

在和平的大道上前進

管 樞 詞
瞿 希 曲

進行曲速度，愉快，熱情，有力

5	-	3 1	5·6 同志一戰麥	5 0 們，天，士，浪，們，	0 2 歌敵爲	2 2 唱人全謳唱	吧，	
1. 歌		唱從數黃唱	那戰麥	同志	爲爲	爲爲	吧，	
2. 自					歌	全謳唱		
3. 無					爲	謳唱		
4. 金					歌	謳唱		
5. 歌					爲	謳唱		
6	5·2 親燒人遠親	3·3 愛起類闊愛	3 0 志戰幸原愛	0 1 們！火，福，上，們！	1 1 我燒獻工我	1 1 爲了了和爲	6 勝朝高礦勝	6 利鮮貴的利
	的了的的	的了的的	野同志			們紅出廠我們		
4	1 歌全生煙歌	0 1 唱！境，命，鹵，唱！	1 1 我直開修我	6·6 志祖勝直和	6 軍國利上平	5 歌大道雲歌	5 了了光，着着	
5	0 唱！門！路！霄！唱！	1 英英不火時	-	5 雄雄朽車刻	3 們們的上都	6·6 戰別繼載備	6 0 了了光，着着	

0 5 5 6 | 5 2 | 3 - | 5 - | 3 1 |
 兇暴的敵人，英告不向和，雄別朽建平，
 親愛的祖國，雲材，們了的築的
 不朽的邱少，向和，
 機器和木，和，
 粉碎那陰謀挑釁，着

5. 6 5 0 | 0 2 2 6 | 5 2 3 | 1 - | 0 1 3 5 | i - |
 打開了和平的大門！我們在和平地跨
 故鄉，告別了爹娘！勇敢地跨
 楊根思，不朽的羅盛教！光輝的名
 工地，飛快地奔跑！我們的祖堅
 勝利，要我們來鞏固！我們堅

5. 3 | 6 6 | 6 - | 2 5 | 0 5 6 7 | i - |
 平過字國決的大道上江界前進！我們在和平地跨
 過了鴨綠江傳遍！和朝鮮人民祖堅
 在全世界向前進！永遠是我們的祖堅
 二日千門爭！永遠在和平地跨

5. 3 | 6 6 | 6 - | 7 5 | i - | i - |
 平民國國平的大並肩道向上前，前打擊敵進！
 的驕二日千傲里和光向前进，榮進！
 的大道上

F $\frac{2}{4}$

和平鴿飛翔在天空

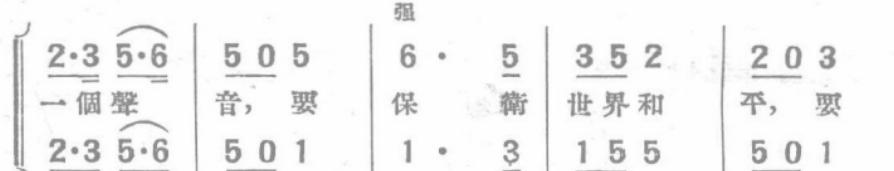
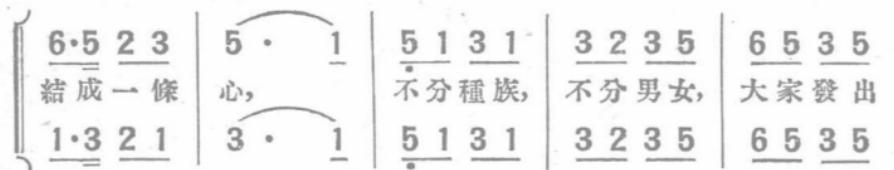
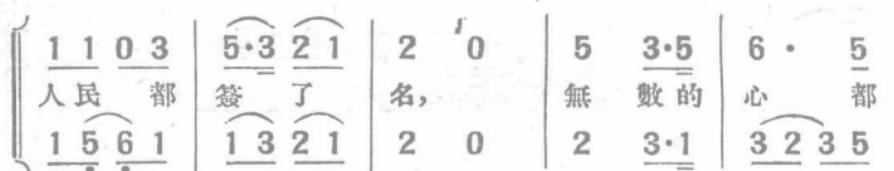
新沙 夕詞
梅曲

活潑，飛翔地 每一拍=120

齊唱



我們是勝利的



更強

5 ·	3	2 3 1	1 5	1 ·	2	3	1
保	衛	世界和	平 和	平	的	力	量
1 ·	3	2 1 5	1 5	5 ·	5	7	5

更強 須唱得特別雄壯，有力，堅決

6	-	3 5	2 0 3	5 ·	3	2	3
大		無	窮， 和	平	的	意	志
1	-	1 2	5 0 1	1 ·	1	2	1

更強

更強

5	2	5 -	0 5 6 5	#4	5	1 ·	5
堅	如	鋼。	誰堅持	發	動	侵	略
2	?	5 -	0 0	0	0	0	0

2	5	0 5 6 5	强 7 1 0 7 0	强 6 0 5	强 0 0	0 0	0 0
戰	爭，	他便是自	取	滅	亡。	誰堅持	發動
0	0	0 3 3 3	5 0 5 0	3 0 3	0 5 6 5	#4	5

須用肯定的口吻、情緒去表現

0	0	0 0	0 5 6 5	1	7	7	5
侵	略	戰 爭，	他便是自	取		減	亡。
1 ·	5	2 5	0 3 3 3	5	5	5	1

C $\frac{4}{4}$ 千千萬萬人朝着一個方向

青詞
之曲
艾煥

1 5.5 6 5 3 | 1.3 6 5 - | 3.3 3 5 6 5 3 |
 1. 歡樂的歌聲 到處飛揚， 歌聲裏有美好
 2. 爲了少數人 想發橫財， 戰爭販子破壞
 3. 我們的隊伍 多麼雄壯， 各族人民結成一個

1 - 1 (5) | 6.6 6 5 1.1 1 6 | 5 i 2 - |
 希望， 我們歌唱祖國的春天， 天，
 和平， 美麗的朝鮮受到春暖， 海，
 力量， 像無數江河匯成了大海，

3 3 2 1 2 1 6 | 5 3 6 - | 3 3 2 1 | 5 光燒滅
 生活像鮮花一樣開放。 金色的陽光
 無數的生命流血犧牲。 在燃燒
 和平的浪潮洶湧澎湃。 捲撲

1 1 6 5 3 | 6.6 5 6 1 | 1 5 | 2 . 3 1 |
 照耀着大地， 歌聲響遍田野和工廠。
 我們的心， 英雄的人民堅持着鬥爭。
 戰爭的火， 不讓整個世界遭受殃災。

$\frac{2}{4}$ 5 - | 3 . 2 | 1 5 | 6.5 3 2 | 1 3 |
 共同的信念， 引導我們向前。

5 - | 6 6 6 7 | 1 5 | 3.1 3 | 2 0 |
 進， 我們的步伐整齊， 意志堅定，

1.1 1 6 | 5 . 3 | 6.6 6 5 | 1 2 | 3 - |
 千千萬萬人， 朝着一個方向，

5 3 | 2 2 | 3 . 1 2 3 | 1 - | 1 0 |
 保衛世界， 持久和平！

G $\frac{2}{4}$

毛澤東領導着我們前進

上海音協歌詞
小組集體作詞
簡永和曲

$\underline{\underline{5\cdot5}}$ 3 | 3 - | $\underline{\underline{6\cdot6}}$ 2 | 5 - |

1. 向着繁榮，向着富強，
2. 建設祖國，保衛和平，

$\underline{\underline{5\cdot5}}$ $\underline{\underline{5\cdot}}$ | 1 5 | $\underline{\underline{3\cdot3}}$ $\overbrace{2\ 1}$ | 5 - |

五萬萬人民同聲歌唱；
我們都充滿了勝利的信心；

6 $\underline{\underline{6\cdot6}}$ | 5 $\underline{\underline{3\ 3}}$ | $\overbrace{2\cdot2}$ $\overbrace{1\ 2}$ | 3 - |

美麗的祖國在天天壯大，
向着那更美好的明天，

$\underline{\underline{2\ 2}}$ 3 | 5 - | 6 - | $\underline{\underline{2\cdot2\ 3}}$ | 1 0 :|

我們的生活天天向上。

$\underline{\underline{2\cdot2\ 2\ 0}}$ $\underline{\underline{6\ 6\ 5}}$ | 3 - | 5 - | $\underline{\underline{5\cdot5\ 5}}$ | 1 0 |

毛澤東，領導着我們勝利前進！

A $\frac{4}{4}$

人民的太陽

湖南民歌

中板或小快板

強 1 6 1 6 | 1·6 1 5 3 3 0 | i 6·1 3 3 5 |
女:天 上 太 陽 紅 啊 紅 通 通 啟, 中 國 出 了 個

• 3 1 6 6 0 | 6 3·5 6·6 5 6 | i 3 1 6 0 |
毛 澤 東 啊, 他 為 廣 大 人 民 謂 生 存 哪,

稍強 6·5 6 1 3 1 | 6 5 6 1 0 | 3·3 3 5 3 3 1 |
他 為 廣 大 人 民 爭 哪 解 放, 呀 呀 呀 啟 瞬 啟

強 6·5 6 3 1 16 0 | 6·5 6 1 3 1 | 6 5 6 1 0 |
呀 呀 啟 瞬 啟, 他 為 廣 大 人 民 爭 哪 解 放.

強 1 6 1 6 | 1·6 1 5 3 3 0 | i 6·1 3 3 5 |
齊:天 上 太 陽 紅 啊 紅 通 通 啟, 我 們 的 太 陽 是

• 3 1 6 6 0 | 6 3·5 6 5 6 | i 3 1 6 0 |
毛 澤 東 啊, 他 領 導 我 們 打 賽 仗 啊,

弱 6·5 6 1 3 1 | 6·5 6 1 3 1 | 3·3 3 5 3 3 5 |
他 像 一 枝 紅 旗 飄 揚 在 空 中, 飄 嘛 嘛 啟 飄 嘛 嘛 啟

> 3 1 6 5 | 6 5 | 3 - - 0 |
飄 揚 在 空 中.

C $\frac{2}{4}$

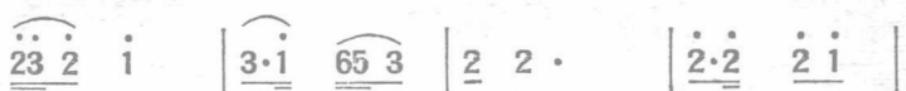
毛主席你比紅燈亮

牛小白詞
蕭冷曲

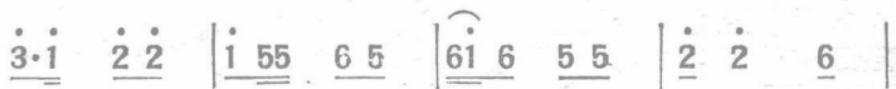
親切歌頌地



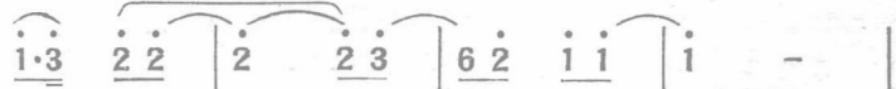
1.金線纏來銀線繁喲，大紅的
 2.紅燈亮來紅滿天哪，面那
 3.紅燈紅來放光明啊，好比那
 4.一盞紅燈四方方喲，最亮的



燈籠貼金花呀，紅燈糊好
 八方齊來看哪，又照近來
 天上北斗星，不怕雨來
 紅燈掛中央，照見了咱們的



爲什麼呀，天安門高掛呀，那天安那
 又照遠哪，照耀着人民五萬萬哪，照着那
 不怕風啊，新中國掛上了和平燈哎，新國
 領袖像啊，毛主席你比紅燈亮啊，毛主席



門上啊高掛喲。人民五萬萬哪。
 民上了和平燈哎。
 掛你比紅燈亮啊。



B^b
3
4

我們永遠在你的身旁

詞
張肅高
曲
鳳

(前奏)

The musical score consists of two staves of musical notation. The first staff uses a 5/4 time signature, starting with a dotted half note followed by a dotted quarter note. The second staff starts with a dotted half note followed by a dotted quarter note, then continues with a series of eighth notes and sixteenth notes.

男中音獨唱 讀美、歌頌，速度較慢，節奏自由

The musical score consists of two staves of musical notation. The first staff starts with a dotted half note followed by a dotted quarter note. The second staff starts with a dotted half note followed by a dotted quarter note, then continues with a series of eighth notes and sixteenth notes.

1.跨過高山大海，走在遍那南北方，
2.在那農村工廠，走在那林區礦場，
3.跨過血泊火網，走在那過江綠江，

親愛的毛澤東同志，我們永遠在你的身旁。
親愛的毛澤東同志，我們永遠在你的身旁。
親愛的毛澤東同志，我們永遠在你的身旁。

二部合唱 進行曲速度，雄壯有力

The musical score consists of two staves of musical notation. The first staff starts with a dotted half note followed by a dotted quarter note. The second staff starts with a dotted half note followed by a dotted quarter note, then continues with a series of eighth notes and sixteenth notes.

1.人民的眼時睛候們一望你走着給向北我勝利希道京們利
2.艱苦的時時睛候們一望你走着給向北我勝利希道京們利
3.你帶領我時睛候們一望你走着給向北我勝利希道京們利

城，望，路，你的困難的你時睛候我一舞，你們一到給設看到你建設