

彩图全解版

中国人为人、处世、治学的必读书

四书五经全编

品读传世经典 通晓古今智慧
领悟先贤精神 修养自我心灵

中华
国学典藏



思履 主编

「四书五经」是传统文化经典，也是中华民族最为宝贵的精神财富，在世界文化史、思想史上具有极高的地位。

它是一部英雄豪杰纵横天下的帝王之书，名臣良将从政经略的权谋之书，芸芸众生安身立命的生存之书。



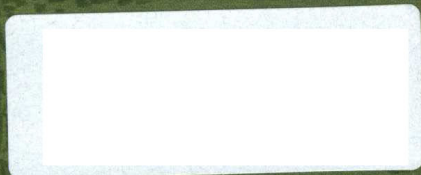
Beijing United Publishing Co., Ltd.
北京联合出版公司

四书五经全编

思履 主编



Beijing United Publishing Co., Ltd.
北京联合出版公司



图书在版编目 (CIP) 数据

四书五经全编 / 思履主编. — 北京: 北京联合出版公司, 2015.1

ISBN 978-7-5502-4548-8

I. ①四… II. ①思… III. ①四书—译文 ②五经—译文 IV. ①B222.14 ②Z126.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 000484 号

四书五经全编

主 编: 思 履

责任编辑: 徐秀琴

封面设计: 韩立强

责任校对: 于海娣

美术编辑: 李丹丹

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)

北京铭传印刷有限公司 新华书店经销

字数 600 千字 720 毫米 × 1020 毫米 1/16 27.5 印张

2015 年 1 月第 1 版 2015 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5502-4548-8

定价: 29.80 元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有, 侵权必究

本书若有质量问题, 请与本公司图书销售中心联系调换。电话: (010) 64243832 82062656

四书五经是延续中华传统文化的千古名篇,是人类文明的共同财产。



前言



四书五经是“四书”和“五经”的合称，它是儒家思想文化的重要核心载体，是中华民族最为宝贵的精神财富。古代上至帝王将相、下至黎民百姓，他们修身、齐家、治国、立德都以四书五经为根本依据。现代人要想真正了解中华国学传统文化经典，就必须阅读四书五经。

四书五经之名始见于南宋，南宋著名理学家朱熹将“四书”“五经”进行编校整理后合称四书五经。所谓四书，是指《大学》《论语》《孟子》《中庸》这四本书，它们为儒家传道、授业的基本教材；所谓“五经”，是《易经》《尚书》《诗经》《礼记》和《春秋》这五本书的合称，经朱熹编定之后广为流传。四书五经自南宋定名后一直延续至今，影响极为深远。

四书五经内容博大精深，蕴含着丰富的文化内涵，阅读时必须仔细琢磨品味。南宋理学家朱熹在阅读“四书”时曾说，要“先读《大学》，以定其规模；次读《论语》，以定其根本；次读《孟子》，以观其发越；次读《中庸》，以求古人之微妙处”。按照这个由浅入深的次序，我们将逐一介绍“四书”，以便对“四书”的大致内容有个基本的把握。

《大学》原本是《礼记》中的一篇，相传经由孔子的学生曾参整理成文，是孔子讲授“初学入德之门”的要籍。主要讲述“修身”“齐家”“治国”“平天下”的重要思想，这也成为儒家传统思想中知识分子尊崇的信条和最高的理想。

《论语》由孔子的弟子及其再传弟子编撰而成，是儒家学派的经典著作之一，集中体现了孔子的政治主张、伦理思想、道德观念及教育原则等。

《孟子》由孟子和他的弟子记录并整理而成，是孟子言论的汇编，记录了孟子的治国思想、政治观点（仁政、王霸之辨、民本、格君心之非，民为贵社稷次之君为轻）和政治行动，成书大约在战国中期，属儒家经典著作。

《中庸》也是《礼记》中的重要一篇，相传是“孔门传授心法”的著作，是孔子的孙子子思“笔之子书，以授孟子”的。中庸是儒家的一种主张，意思是“执两用中”。中庸也是完美之意，即在处理问题时不要走极端，而是要找到处理问题最适合的方法，使人生变得完美。

《大学》《论语》《孟子》和《中庸》这“四书”一起表达了儒学的基本思想体系，是研治儒学的最重要文献。与“四

书”相比，“五经”则是儒家学子最为重要的五本基础研究书籍。

《易经》被誉为“群经之首，大道之源”，是我国最古老且最深邃的哲学经典。《易经》在内容上特别强调宇宙变化生生不已的性质，提出了“天地之大德曰生”“生生之谓易”的主张；又提出通变观念，“穷则变，变则通，通则久”，发挥了“物极必反”的思想，强调“居安思危”的忧患意识；还肯定了变革的重要意义。

《尚书》是我国现存最早的官方史书，是上古历史文件的汇编。该书分为《虞书》《夏书》《商书》和《周书》四个部分，主要记录虞夏、商、周各代一部分帝王的言行。其最引人注目的思想倾向，是以天命观念解释历史兴亡，以便为现实提供借鉴。

《诗经》是我国第一部诗歌总集，收录西周初年至春秋中叶三百余首诗歌，根据音乐不同划分为“风”“雅”“颂”三部分，全面反映了先秦时期社会生活的方方面面，同时诗中广泛运用赋、比、兴的写作手法，并开创了我国传统诗歌的现实主义之先河。

《礼记》是一部儒家思想的资料汇编，里面包含的儒家思想史料相当丰富。它的思想理论性内容深厚而丰富，它以礼乐为核心，内容主要是记载和论述先秦的礼制、礼仪，记录孔子及其弟子等的问答，记述修身做人的准则等，涉及政治、伦理、哲学、美学、教育、宗教、文化等各方面的思想学说。

《春秋》是中国现存最早的一部编年体史书，据传是由孔子修订的。记载了从鲁隐公元年（公元前722年）到鲁哀公十四年（公元前481年）的历史，内容包括诸侯国间的聘问、会盟、征伐、婚丧、篡弑等。书中几乎每个句子都暗含褒贬之意，这种“微言大义”的写法被后人称为“春秋笔法”。

四书五经是中国历史悠久、地位崇高的文化典籍，这些经典中蕴含了华夏先哲的智慧，记述了儒家学说的核心思想，内容涉及到历史、政治、哲学、文学等诸多方面。自西汉“独尊儒术”后，这些经典就一直备受推崇。阅读四书五经，既可修身养性，又可增智广识，还可立德励志。然而，传统国学经典对我们多数人来说可能存在着某些阅读障碍，因此我们在编辑本书时，增加注音、注释、译文等辅助性项目，为读者扫除了字、词、句等阅读障碍，使几千年前的经典浅显易懂。同时，为帮助读者更为直观地理解和领会古代先贤的思想与精神，本书选取了与正文相契合的精美插图示意，原汁原味地再现了当时历史背景、社会生活和人物的情感、精神风貌，诠释圣贤的思想和言论。对于文章中难于理解的部分，更做详细图解，让人一目了然。图文配合，意境悠远，与经典古籍相得益彰，为读者的阅读增添了不少趣味，使阅读变为一种赏心悦目的视觉享受。

阅读四书五经，通晓古今智慧，塑造完整人格，丰富美好情感，同时改进我们的生活态度、工作态度和思维方式，成就不一样的人生。

》 总论	1
------------	---

第一卷 大学

》 大学	3
------------	---

第二卷 中庸

》 中庸	17
------------	----

第三卷 论语

》 学而篇第一	42
》 为政篇第二	45
》 八佾篇第三	48
》 里仁篇第四	52
》 公冶长篇第五	56
》 雍也篇第六	59
》 述而篇第七	63
》 泰伯篇第八	66
》 子罕篇第九	68
》 乡党篇第十	71
》 先进篇第十一	73
》 颜渊篇第十二	76
》 子路篇第十三	80
》 宪问篇第十四	83
》 卫灵公篇第十五	87
》 季氏篇第十六	92
》 阳货篇第十七	94
》 微子篇第十八	97
》 子张篇第十九	99

目录



》 尧曰篇第二十 101

 第四卷 孟子

》 梁惠王章句上 106

第一章..... 106

第二章..... 107

第三章..... 108

第七章..... 110

》 梁惠王章句下 115

第一章..... 115

第二章..... 117

》 公孙丑章句上 118

第二章..... 118

第六章..... 123

》 公孙丑章句下 124

第一章..... 124

第二章..... 125

第三章..... 127

》 滕文公章句上 128

第三章..... 128

第四章..... 131

》 离娄章句上 136

第九章..... 136

第十章..... 137

第十一章..... 137

第十二章..... 137

第十七章..... 138

第二十六章..... 138

》 离娄章句下 139

第三章..... 139

第三十三章..... 140

》 告子章句上 141

第一章..... 141

第二章..... 142

第三章..... 142

第四章..... 143

第十章..... 144

》 告子章句下 145

第一章..... 145

第二章..... 146

第十五章..... 147

》 尽心章句上 148

第一章..... 148

第二章..... 148

第三章..... 149

第四章..... 149

第五章..... 149

第十七章..... 149

》 尽心章句下 150

第一章..... 150

第二章..... 150

第三章..... 151

第四章..... 151

第十二章..... 152

第十三章..... 152

第十四章..... 152

第十五章..... 153

第十六章..... 153

第十七章..... 153

第二十章..... 154

第二十一章..... 154

第二十四章..... 154

第五卷 诗经

》 国风·周南 160

关 雎.....	160
葛 覃.....	161
卷 耳.....	161
桃 夭.....	162

》 国风·邶风 163

柏 舟.....	163
绿 衣.....	164
击 鼓.....	165
凯 风.....	166
式 微.....	167
北 风.....	167
静 女.....	168

》 国风·鄘风 169

柏 舟.....	169
墙有茨.....	169
君子偕老.....	170
桑 中.....	171
载 驰.....	172

》 国风·卫风 173

淇 奥.....	173
硕 人.....	174
氓	174
有 狐.....	176
木 瓜.....	176

》 国风·王风 177

黍 离.....	177
君子于役.....	177
采 葛.....	178

》 国风·郑风 179

风 雨.....	179
子 衿.....	179
出其东门.....	180
野有蔓草.....	180
溱 洧.....	181

》 国风·魏风 182

十亩之间.....	182
伐 檀.....	183
硕 鼠.....	184

》 国风·秦风 185

小 戎.....	185
蒹 葭.....	186

》 国风·豳风 187

七 月.....	187
鸛 鸣.....	190
东 山.....	191

》 小 雅 193

鹿 鸣.....	193
常 棣.....	194
伐 木.....	195
采 薇.....	196
小 旻.....	197
蓼 莪.....	198
车 辖.....	199
苕之华.....	199
何草不黄.....	200

》 大 雅 201

生 民.....	201
荡	202
抑	204

《颂·周颂》 206

清 庙 206

赉 206

《颂·鲁颂》 207

驹 207

《颂·商颂》 208

那 208

第六卷 尚书

《虞 书》 212

尧 典 212

舜 典 215

大禹谟 219

《夏 书》 223

禹 贡 223

《商 书》 230

汤 誓 230

咸有一德 231

《周 书》 233

洪 范 233

金 縢 237

康 诰 239

酒 诰 243

梓 材 246

洛 诰 248

立 政 251

第七卷 易经

《上 经》 260

乾卦第一 260

坤卦第二 265

泰卦第十一 269

否卦第十二 271

谦卦第十五 273

无妄卦第二十五 274

坎卦第二十九 276

离卦第三十 278

《下 经》 280

明夷卦第三十六 280

家人卦第三十七 282

升卦第四十六 283

困卦第四十七 285

井卦第四十八 287

革卦第四十九 289

鼎卦第五十 290

震卦第五十一 292

艮卦第五十二 294

巽卦第五十七 295

兑卦第五十八 297

节卦第六十 299

《系辞传》 301

系辞上传 301

系辞下传 310

第八卷 春秋

《隐 公》 322

元 年 322

六 年 323

七 年 323

十 年 324

十一年 324

》桓公	325	》文公	338
元 年.....	325	元 年.....	338
二 年.....	325	二 年.....	338
三 年.....	326	三 年.....	339
四 年.....	326	四 年.....	339
十 年.....	327	五 年.....	339
十一年.....	327	六 年.....	340
十二年.....	328	七 年.....	340
十八年.....	328	十四年.....	341
》庄公	329	十五年.....	341
八 年.....	329	十七年.....	342
九 年.....	329	十八年.....	342
十 年.....	329	》宣公	343
十一年.....	330	元 年.....	343
十二年.....	330	二 年.....	343
十三年.....	331	三 年.....	344
十四年.....	331	四 年.....	344
二十二年.....	331	十七年.....	345
二十三年.....	332	十八年.....	345
二十六年.....	332	》成公	346
二十七年.....	333	元 年.....	346
三十二年.....	333	二 年.....	346
》闵公	334	三 年.....	347
元 年.....	334	四 年.....	347
二 年.....	334	五 年.....	348
》僖公	335	六 年.....	348
元 年.....	335	七 年.....	349
十五年.....	335	八 年.....	349
二十八年.....	336	九 年.....	350
三十二年.....	337	十 年.....	350
三十三年.....	337	十六年.....	351
		十七年.....	351

十八年..... 352

《襄公》..... 353

元年..... 353

二年..... 353

三年..... 354

五年..... 354

十八年..... 355

十九年..... 355

二十年..... 356

二十一年..... 356

二十三年..... 357

二十四年..... 357

二十五年..... 358

二十六年..... 358

二十七年..... 359

三十年..... 359

《昭公》..... 360

元年..... 360

四年..... 360

五年..... 361

十一年..... 361

十二年..... 362

十三年..... 362

二十二年..... 363

二十三年..... 363

《定公》..... 364

元年..... 364

二年..... 364

三年..... 365

四年..... 365

八年..... 366

十年..... 366

十一年..... 367

十二年..... 367

十三年..... 368

十四年..... 368

十五年..... 369

《哀公》..... 370

元年..... 370

二年..... 370

三年..... 371

四年..... 371

五年..... 372

六年..... 372

七年..... 373

八年..... 373

九年..... 373

十年..... 374

十一年..... 374

十二年..... 375

十三年..... 375

十四年..... 376

第九卷 礼记

《曲礼上第一》..... 382

《曲礼下第二》..... 399

《礼运第九》..... 409

《学记第十八》..... 417

《儒行第四十一》..... 422

四书的来源

《大学》《论语》《孟子》和《中庸》这“四书”一起表达了儒学的基本思想体系，是研治儒学的最重要文献。

《大学》原是《礼记》中第四十二篇，相传经由孔子的学生曾参整理成文，是孔子讲授“初学入德之门”的要籍。主要讲述“修身”“齐家”“治国”“平天下”的重要思想。



《中庸》原是《礼记》中第三十一篇，相传是“孔门传授心法”的著作，是孔子的孙子子思“笔之于书，以授孟子”的。中庸是儒家的一种主张，意思是“执两用中”。“中”即是在两个极端中间找到最适合的那一个，而不是中间的那一个。



《论语》由孔子的弟子及其再传弟子编撰而成，它是儒家学派的经典著作之一，集中体现了孔子的政治主张、伦理思想、道德观念及教育原则等。汉有鲁《论》《齐论》《古论》，今本以鲁《论》为主。

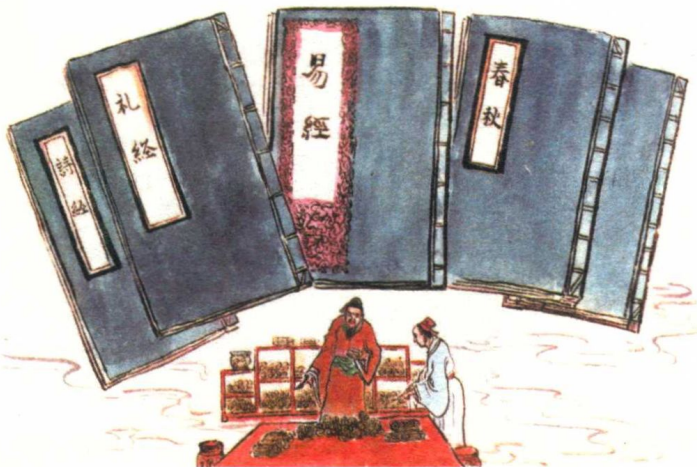


《孟子》由孟子和他的弟子记录并整理而成，它是战国时期孟子言论的汇编，记录了战国时期思想家孟子“仁政”的治国思想和“民本”的政治策略，同时它从性善论的角度出发，提出了“兼爱”“非攻”“尚贤”的德治主张和用人原则。



五经的来源

“五经”是儒家学子最为重要的五本基础研究书籍。



先秦时孔门教材是“六经”：《诗》（《诗经》），《书》（《尚书》），《易》（《周易》），《礼》（“三礼”），《乐》（《乐经》），《春秋》。至汉代，《乐经》失传，成“五经”，即《诗经》《尚书》《易经》《礼经》《春秋》。所谓的《礼经》，原本是以《仪礼》一书为经，后来《礼记》的地位提高，后人遂将立于学官的《周礼》一并合称为“三礼”，即《仪礼》《礼记》《周礼》。

经的意义和范围

“经”是纺织的时候织物组织中纵向的线，（横线叫做纬线）有经纬才能构成一个织物。（《说文解字》解释“经”：“织纵丝也”），由于“经”是构成织物的最基本的线，我们的先人就把那些构成我们文化的最基本最重的书称为“经”了。

中国最基本的经典，也就是经书，是“六经”，也称为“六艺”。最早提出“六经”之说的是庄子，他说：“《诗》以道志，《书》以道事，《礼》以道行，《乐》以道和，《易》以道阴阳，《春秋》以道名分。”（《庄子·天下》）。

第二位是司马迁，他引用了孔子的话说：“六艺于治一也。礼以节人，乐以发和，书以道事，诗以达意，易以神化，春秋以道义。”（《史记·滑稽列传》）。



庄子像

“六经”的次序

有两种不同的排列法：一、《易》《书》《诗》《礼》《乐》《春秋》；二、《诗》《书》《礼》《乐》《易》《春秋》。第一种排列法是依著作的时代先后为序的，认为“六经”是周公的旧典。第二种排列法是依著作本身程度的深浅为序的，认为“六经”是孔子所作。这中间也反映了今文家和古文家对于经学见解的不同，这里我们就不讨论了。

需要说明的是人们始终没有见到《乐经》这部书。历代所说的六经实际上只有五经就是《诗》《书》《易》《礼》《春秋》。

从汉以后，又有过“七经”之说、“九经”之说、“十经”和“十二经”之说。至迟到宋代就已经有了“十三经”之说。南宋光宗绍熙年间已有《十三经注疏》的合刊本，成为经部的一部丛书。其内容是：

1. 五经：《诗》《书》《易》《礼》《春秋》。《汉书·武帝纪》记载说武帝置五经博士。又东汉灵帝熹平四年（175年），诏诸儒正定五经，刊之石碑，树之太学，蔡邕著名的隶书《熹平石经》即是指此。

2. 六经：《诗》《书》《礼》《乐》《易》《春秋》（《庄子·天运》）。

3. 七经：其说有五，最早者为《后汉书·张纯传》李贤注，指《诗》《书》《礼》《乐》《易》《春秋》《论语》。

4. 九经：其说有六，最早者为唐所立学官，以《易》《诗》《书》三《礼》三《传》为九经。唐玄宗开元八年，国子司业李元瓘奏定以九经取士。

5. 十三经：南宋时于十二经之外，又加《孟子》，合刻《十三经注疏》。



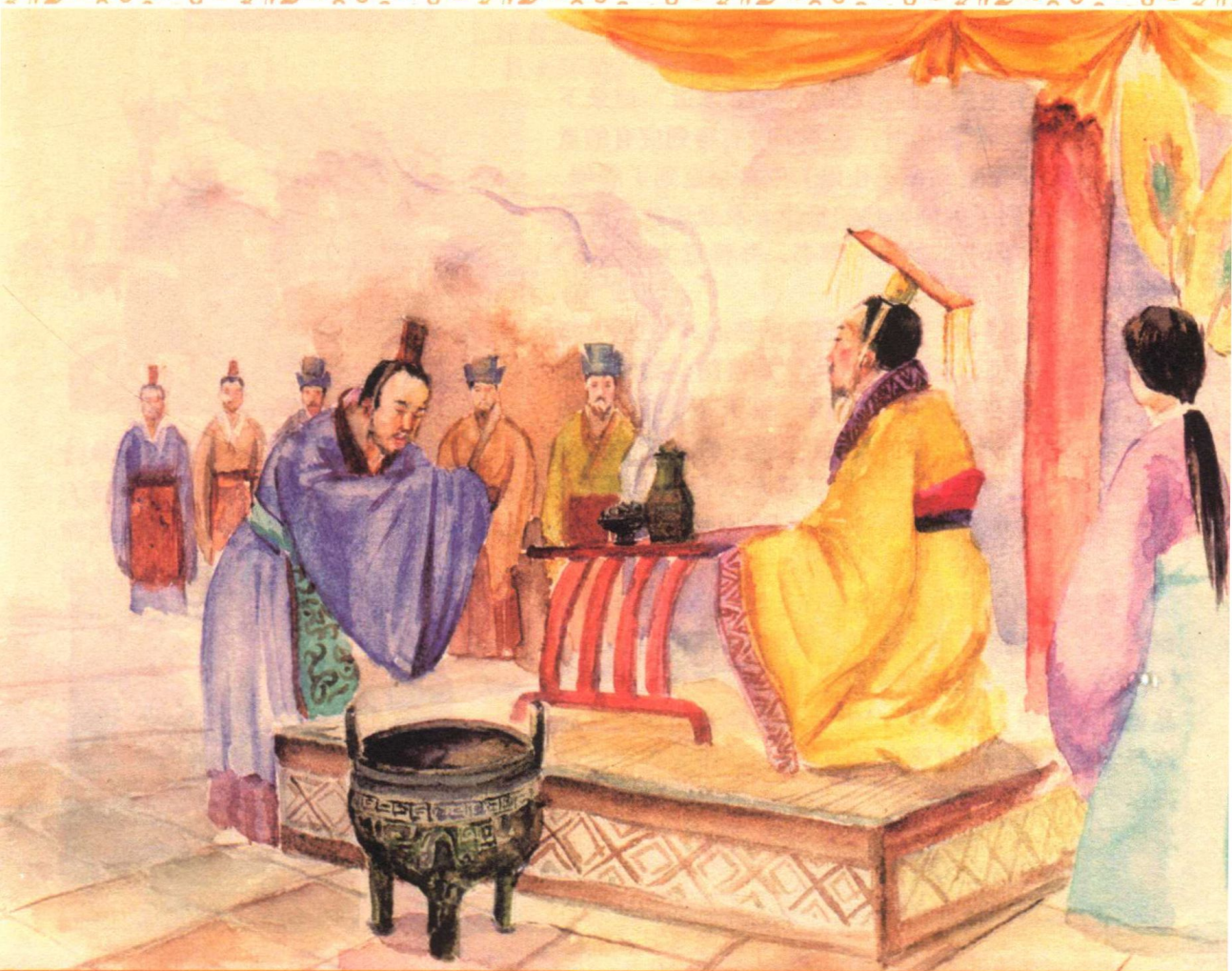
司马迁像



六经

第一卷

大学



大学

《大学》虽然只有 2000 多字，但却讲了齐家、治国、平天下的大道理。孙中山先生称之为中国最有系统的政治哲学。

《大学》

作者 曾参

时代 春秋末年

内容 初学入德之门



曾子，姓曾，名参，字子舆。他出身没落的贵族家庭，性格相当豪放。他勤奋好学，是儒学的积极推广者，是孔子之后具有承上启下作用的重要人物。

西戎、犬戎与申侯伐周，杀周幽王于骊山，镐京大乱，周平王东迁洛邑。周室衰微，诸侯兼并相篡弑，诸侯领地动辄百里，王畿仅数里。礼崩乐坏，时局动荡，战祸不息，历时数百年。

朱熹自《礼记》中取出《大学》一篇，分经一章，传十章，并且做了注。

曾子的学生把老师阐释的“大学之道”记录下来，编成书本。但在当时，这本书没有得到应有的重视，学者们只把它收在《礼记》中。一直到了唐朝，《大学》才收到了大儒韩愈的推崇。及至宋代，朱熹还把它定为“四书”的第一部书，并特意《大学》作章句集注。

“三纲八目”是“大学之道”的核心。“三纲”指的是明德、新民、至善；“八目”是格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下。实际上，儒家学说都是围绕“大学之道”展开的，若是懂得了它，就好比抓住了一把打开儒学大门的金钥匙，到时就可以登堂入室，领略儒学经典中蕴藏的全部精义了。

曾参认为，早在夏商周时代，就已经开始强调品德之事了，他还引用《尚书》中的《康诰》、《太甲》《帝尧》来论证：《“康诰”篇上说：‘能够光大美好的品德。’《太甲》篇上说：‘上天赋予的光明禀性是应该经常被注视的。’《帝尧》篇上说：‘伟大美德能够得以弘扬。’这些都是在说光明正大的美德应该得到发扬。”

格物致知是“大学之道”的第一个阶梯，是要我们研究了解每一种事物，这样的话心中的知识才有可



曾子得到了孔子的真传。



孔子之后，曾子将儒学继续发扬光大。

能推究到极点。人的心灵最为敏锐，能够认识各种事物；而天下的各种事物，都有一定的道理可寻。只是对这些道理深入研究，就能让知识充实。

看得出，《大学》一书的形成和成熟，不但有孔子的智慧，也有曾子的智慧，甚至于朱熹的智慧也渗透其间。因此，也可以说《大学》是中国知识分子集体智慧的结晶。

三纲领

“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善”，这就是《大学》的第一句话，它讲的正是儒家学者的终极理想。儒家认为成人学习的根本有三点：



明明德

首先是要“明明德”，就是要把原本人自身所具备的善良通明的品德展现出来。虽然每个人都有这样的品德，但不是每个人都能将它们展现出来。所以儒家首先要倡导彰显自身的光明的德行，以光明整个社会。



亲民

其次是要“亲民”，就是要身躬力行地与周遭人相亲近，知其所难，助其所危。这是一个很广义的说法，我们知道每个儒家学者都有治国平天下的理想，所以所谓亲民，大的是指要亲近治下的民众，小的则是指要关心周遭的每个人，无论为官还是为民，都要有为民着想、关心社会的心，这样才可以创造一个和谐的社会环境。



止于至善

最后是要“止于至善”，就是将事物做到尽善尽美而不动摇。这是一个很高的境界。

儒家心目中有一个理想的大同世界，在这个世界里，人们单纯善良，不欺互助，和谐无间。而要实现这样的大同，无疑需要每个人的努力。“明明德”“亲民”“止于至善”，统称为《大学》的三纲目，是儒家教育希望每个儒者应该具备的人生终极目的。

