古代卷

第六冊　文本研究

說文解字研究文獻集成

主編　董蓮池

古代卷

第六冊　文本研究

說文解字研究文獻集成

主　編　董蓮池
副主編　蔣玉斌

作家出版社

說文解字研究文獻集成學術委員會

主任委員

王　寧（北京師範大學教授、博士生導師）

委　員（以姓氏筆畫為序）

王蘊智（教授、博士生導師）
李家浩（教授、博士生導師）
李國英（教授、博士生導師）
吳振武（教授、博士生導師）
馮　蒸（教授、博士生導師）
董蓮池（教授、博士生導師）
黃德寬（教授、博士生導師）
黃天樹（教授、博士生導師）
趙平安（教授、博士生導師）
臧克和（教授、博士生導師）
劉　釗（教授、博士生導師）
黨懷興（教授、博士生導師）

說文解字研究文獻集成・古代卷

第六冊目錄

文本研究

說文通訓定聲　清・朱駿聲

隨部弟十目……一
隨部弟十……二
附說文不錄之字……一五
解部弟十一目……一六
解部弟十一……一七
附說文不錄之字……三二
履部弟十二目……三四
履部弟十二……三七
附說文不錄之字……八三
泰部弟十三目……八七
泰部弟十三……八八
附說文不錄之字……一〇九
乾部弟十四目……一一
乾部弟十四……一一三
附說文不錄之字……一四八
屯部弟十五目……一五〇
屯部弟十五……一五一
附說文不錄之字……一七〇
坤部弟十六目……一七二
坤部弟十六……一七三
附說文不錄之字……一八六
鼎部弟十七目……一八六
鼎部弟十七……一八七
附說文不錄之字……二〇〇
壯部弟十八目……二〇一
壯部弟十八……二〇三
附說文不錄之字……二二七
分部柬韻……二二八
說文通訓定聲分部檢韻目……二二八
說文通訓定聲分部檢韻凡五百四十部……二二九
說文通訓定聲分畫檢部……二五九
說雅……二六〇
釋詁……二六〇
釋言……二六五
釋訓……二六九
釋親……二六九
釋宮……二七三
釋器……二七四
釋樂……二七九
釋天……二七九
釋地……二八一
釋丘……二八二
釋山……二八二
釋水……二八三
釋艸……二八四

釋木……二八六
釋蟲……二八六
釋魚……二八七
釋鳥……二八七
釋獸……二八八
釋畜……二八九
古今韻準……二九〇
古今韻準自敘……二九〇
廣韻二百六部準古韻十八部……二九一
今韻一百六部準古韻十八部……二九一
古今韻準……二九二
古今韻準……二九四
古今韻準……二九七
古今韻準……三〇〇
古今韻準……三〇三
韻準補遺……三〇五
行述……三〇六
說文通訓定聲補遺……三一〇
卷首補遺……三一〇
豐部弟一補遺……三一〇
升部弟二補遺……三一一
臨部弟三補遺……三一二
謙部弟四補遺……三一二
頤部弟五補遺……三一三
孚部弟六補遺……三一四
小部弟七補遺……三一五
需部弟八補遺……三一六
豫部弟九補遺……三一七
隨部弟十補遺……三一八
解部弟十一補遺……三一九
履部弟十二補遺……三二〇
泰部弟十三補遺……三二二
乾部弟十四補遺……三二三
屯部弟十五補遺……三二四
坤部弟十六補遺……三二五
鼎部弟十七補遺……三二五
壯部弟十八補遺……三二六
六書假借經徵　清·朱駿聲……三二七
六書假借經徵之一……三二八
六書假借經徵之二……三三一
六書假借經徵之三……三三五
六書假借經徵之四……三四四
六書假借經徵跋……三五四
小學識餘（選篇）　清·朱駿聲……三五五
說文解字通正　清·潘奕雋……三六〇
說文解字通正序……三六〇
說文解字通正弟一……三六〇
說文解字通正弟二……三六三
說文解字通正弟三……三六五
說文解字通正弟四……三六七

试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com

說文解字通正弟五……三七〇
說文解字通正弟六……三七三
說文解字通正弟七……三七五
說文解字通正弟八……三七八
說文解字通正弟九……三八〇
說文解字通正弟十……三八三
說文解字通正弟十一……三八五
說文解字通正弟十二……三八七
說文解字通正弟十三……三九〇
說文解字通正弟十四……三九三
說文釋例　清・江　沅……三九六
說文釋例敘……三九六
說文釋例卷之上……三九七
說文釋例卷之下……四〇二
說文解字補說　清・吳善述……四一九
說文解字補說第一上……四一九
說文解字補說第一下……四二三
說文廣義　明・王夫之……四二六
發例……四二七
說文廣義卷一……四二七
說文廣義卷二……四四〇
說文廣義卷三……四五八
說文答問　清・錢大昕……四七一
《蛾術編》說字五——十八　清・王鳴盛……四七六
說字五……四七六
說字六……四七九
說字七……四八三
說字八……四八六
說字九……四九一
說字十……四九五
說字十一……四九九
說字十二……五〇四
說字十三……五〇九
說字十四……五一二
說字十五……五一六
說字十六……五二〇
說字十七……五二五
說字十八……五二九
說文五翼　清・王　煦……五三五
說文五翼敘……五三五
說文五翼目錄……五三五
說文五翼卷弟一……五三六
說文五翼卷弟二……五三九
說文五翼卷弟三……五四二
說文五翼卷弟四……五四六
說文五翼卷弟五……五五二
說文五翼卷弟六……五五七
說文五翼卷弟七……五五八
說文五翼卷弟八……五六二
說文音義　清・王　煦……五六四

說文音義敘……五六四
說文音義目錄……五六五
說文音義卷弟一……五六五
說文音義卷弟二……五六九
說文音義卷弟三……五七二
說文音義卷弟四……五七六
說文拈字　清・王玉樹……五八一
序……五八一
說文拈字編次……五八二
說文拈字弟一……五八三
說文拈字弟二……五九三
說文拈字弟三……六〇三
說文拈字弟四……六一一
說文拈字弟五……六一九
說文拈字弟六……六三二
說文拈字弟七……六四一
說文拈字補遺……六四七
說文廣義　清・程德洽……六五二
汪序……六五三
馮序……六五四
目序……六五五
凡例……六五六
說文廣義卷之一目錄……六五七
說文廣義卷之一……六五八
說文廣義卷之二目錄……六七四
說文廣義卷之二……六七六
說文廣義卷之三目錄……七〇一
說文廣義卷之三……七〇二
說文廣義卷之四目錄……七一九
說文廣義卷之四……七二一
說文廣義卷之五目錄……七四一
說文廣義卷之五……七四三
說文廣義卷之六目錄……七七〇
說文廣義卷之六……七七二

說文通訓定聲目

隨部第十 分部同豐轉解居豐

戈 鵝 餓 俄 我 戒 戒 義 誡 果 鄭 義 議 儀 課 課 顆 課 裸 裸 果 鬼 蟲 蟻 蟻 蟲 蟻 蟻 蟲 蟻 蟲 蟻 蟲

說文通訓定聲

吳郡朱駿聲豐芑甫紀錄
新安朱鏡蓉伯和甫參訂

隨部第十 凡三十三部

歌

戈 平頭戟也从弋一橫之象形按弋者杙也長六尺六寸其刃橫出可句可擊與矛專刺殳專擊者不同亦與戟之兼刺與句者異書敘誓稱爾戈顧命執戈上刃鄭注卽今鉤子戟考工冶氏戟廣二寸注或謂之鋚鳴或謂之擁頸周禮夏官司戈盾易說卦離爲戈兵詩公劍干戈戚揚禮記曲禮進戈者前其鋒後其刃左傳以戈擊之吳都賦戈船掩乎江湖注船下有戈也聲訓釋名戈過也所刺擿則決過所鉤引則制之弗得過也

馬

𢦏 擊蹂也从丮从戈讀若蹂按戈亦聲字亦作𢦏作敢廣雅釋詁三殘投也又敢擊也又作𢦏

說文通訓定聲 隨部第十 一

寄

我 施身自謂也从戈从手手或說古垂字駿按呂覽重言齊東郭牙說苑權謀牙作垂疑牙當作此手也說文又云手省聲兵也其器失傳或曰戈亦聲今附于此叚借爲俄說文或說我頃頓也又爲義齊闢止字子我猶高止字子容也又爲餓莊子山木吾無糧我無食又發聲之詞說文身自謂也按如卬台朕陽之比易觀我生廣注身也聲訓說文施身自謂也古讀詩有枚之杜叶左我下泉叶彼我句中韻相舟叶彼我句中韻葛藟叶河他我句中韻權輿叶我嗟句中韻

歌

莪 蘆莪蒿屬从艸我聲廣雅釋草蘆蒿也詩菁菁者莪蓼蓼者我衡方碑悼蓼儀之劬勞以儀爲之字亦作蘩魯峻碑悲蓼蘩之不報古韻詩菁莪叶莪阿儀

歌

誠 嘉善也从言我聲詩周頌誠以謙我按毛本作假左傳作何

歌

䟦 蚵䟦也从鳥我聲爾雅舒鳧鴨李注野曰鴨家曰鶩按飛行舒遲故曰舒雁孟子則有饋其兄生䟦者叚借託名幖識字管子地員黑䟦馬夫注草名也又左昭廿一傳鄭翩願爲鶩其御願爲鶩注皆隱名

餓

餓 飢也从食我聲穀梁疏引徐邈說有死者曰大饑無死者曰餓注因之也孟子餓其體膚淮南說山無一月餓注因之也

歌

俄 行頃也从人我聲詩蜉蝣之初生俄而死弁之俄傳傾皃羽獵賦俄軒晃注斗也田賦于時廣雅釋詁二俄頻衆也字亦作頗叚借發聲之詞也漢書孝成班倢伃傳以蛾爲之又重言形況須臾之間創得之頃也漢書楊雄傳注俄俄陳舉之皇舍韻詩賓之初筵叶俄儀

歌

峨 嵯峨也从山我聲廣雅釋詁四高也按嵯峨疊韻連語與屈屈同字亦作嵯爾雅釋訓峨峨祭也廣雅釋訓峨峨高也楚辭悄賢注釋文本作嵯爾雅釋訓峨峨高也楚辭悄賢注浮雲之峨峨西京賦神山峩峩亦皆重言形況字古韻詩棫樸叶峩宜

歌

硪 石巖也从石我聲字亦作礙

哿

騀 馬搖頭也从馬我聲叚借疊韻連語甘泉賦崇邱陵之駊騀今注高大皃

歌

涐 淺水出蜀汶江徼外東南入江从水我聲按此涐之誤字今隸頤部才聲

說文通訓定聲 隨部第十 二

歌

娥 帝堯之女舜妻娥皇字也秦晉謂好曰娥娥女女我聲大戴五帝德倪皇以悅爲之倪雙聲轉注方言一娥好也秦曰娥秦晉之閒凡好而輕者謂之娥又二秦晉之閒美皃謂之娥故漢制使仔下有娙娥傳華充依列子周穆王娥媌靡曼者注妖好也又重言形況字廣雅釋訓娥娥容也

紙

蛾 蟻字同愚按爾雅釋蟲蛾羅釋文蛾本又作蟻此蟻字蟻之誤又螘下釋文云按說文螘羅也蟻或作蟻此蟻字蛾之誤今據爾雅訂正篆爲下形上聲又補或體从虫義聲爾雅蛾羅孫注郭注謂蛾蟻是書顧命麻冕蟻裳鄭注謂色元也禮記檀弓蟻結于四隅注蟻蚍小者爲蟻通名爲蛾郎蟻

歌

我 化飛蟲从蛾我聲或从虫說文今本作下虫上我今據爾雅螘下釋文訂从左形右聲蠶吐絲成蛹蛹化而爲蛾與蛾羅之蛾別漢書元帝紀有白蛾羣飛蔽日注若今之蠶蛾也蟻羅衆也又蟻分詩螓有白蛾羣飛蔽日注若今之蠶蛾也蟻羅衆也又蟻分詩螓首蛾眉大戴禮食桑者有絲而蛾注蚍蜉也列子黃帝禽獸蟲蛾釋文無足曰蛾則謂借爲豸廣雅釋蟲蛾螘也禮記學

說文通訓定聲 隨部第十 三

記蛾子時術之長楊賦扶服蛾伏陳球後碑蜂聚蛾動方言十二蚍蜉燕謂之蛾蜉又列子湯問命夸蛾氏二子釋文一本作蟻此雙聲語運

真

義 羕 已之威儀也从我羊羕魏郡有羕陽鄉讀若鼎叶義何書洪範叶頗義禮記禮運叶地義叶義宜登徙于好色賦叶義差莊子盜跖叶義爲荀子成相叶道施義禍轉言易家人叶義謂說卦傳叶義卦管子四稱叶義讀許以己訓我失之漢之羕陽即左昭九傳之戲陽也在今直隸大名府衞有戲陽速以邑爲氏者賈子道德說有義德之美也禮記樂記制之禮義周禮肆師故書治其禮義典命掌諸侯之五義注古者書儀但爲義今時所謂義爲誼書呂刑鴟義姦宄鄭訓狀女侯之命父義和鄭訓匹則謂借爲儀與名仇相應書大傳尚考大室之義漢書高帝紀署行義年注行狀年紀也又孟子非義襲而取之也按此義字猶貌也又周語義文之制也經傳多以儀爲之叚借爲誼書洪範遵王之義周禮大司徒知仁聖義忠和孟子義人之正路也禮記禮運義者藝之分仁之節也易繫辭理財正辭禁民爲非曰義又詩文王宣昭義問傳善也禮記緇衣章義壅惡皇疏善也又莊子馬蹄雖有義臺路寢崔注猶靈臺也又祭法以義終魯語作以儀民按謂善眾猶宜民也又草辭形況字莊子天道而狀義然注踶跂自持之皃聲訓禮記中庸義者宜也祭義義者宜此者也春秋繁露義者我也宜在我謂之義墨子經義利也左昭十傳義利之本也孟子人皆有

說文通訓定聲 隨部第十 四

所不爲達之於其所爲義也太元誼疾乎不誼注施之爲義古韻易鼎叶義何書洪範叶頗義禮記禮運叶地義叶義宜登徙于好色賦叶義差莊子盜跖叶義爲荀子成相叶道施義禍轉言易家人叶義謂說卦傳叶義卦管子四稱叶義讀

真

議 誼 部也从言義聲廣雅釋詁四言也又謀也按謂論事之宜詩北山或出入風議儀禮有司徹乃議侑于賓注猶釋也荀子王制法而不議注謂講論也非有先生論欲聞流議者注猶餘論也又禮記閒傳大功言而不議注謂陳說非時事也叚借爲儀易繫辭傳議之而後言鄭語伯翳能議百物古韻詩斯干叶儀議罹北山叶議爲莊子山木叶離挫議虧

支

蟻 蟻 蟻也从虫義聲秦漢之初侍中冠鶡蟻冠按卽爾雅之鷟雉虞書之華蟲左昭十七傳之丹鳥也淮南書作鷦鷯注讀曰私牝乎亟賦郭注鷦鷯似鳳有光彩爾雅鷦雉

支

義 羲 气也从今義聲叚借託名幖識字堯典乃命羲和馬注羲氏掌天官論衡左昭十日月者也離騷吾令羲和弭節兮秋懷詩傾羲亟和蓋天地始生主日月者也禮樂志注待也兩旦遊仙詩朱羲日也又書序伏羲氏之有天下也釋文引張揖字詁羲古字戲今字易繫辭作犧孟京本皆作戲聲訓廣雅釋詁三羲施也

支

樣 樣 榦也从木義聲史記項羽紀烏江亭長檥船待集解正也附也漢書注整船向岸曰檥按若今浙江烏蓬船頭尾俱植篙爲桀俗字作艤蜀都賦臨淮徐地从邑義聲春秋傳曰徐鄭楚按左昭六傳徐儀楚聘于楚楚子執之以儀爲之證古徐國地在今安徽泗州北竟徐廣姓亦作盈姓

支

儀 濼 度也从人義聲詩烝民我儀圖之傳宜也我將儀式刑文王之典傳善也文王儀監于殷魯語堯能單均刑法以儀民周語百官之于民注準也儀禮有司徹其香體儀也又其眾儀也又周語百官軌儀注法也東京賦儀姬伯之渭陽注則也易繫詞傳是生兩儀虞注乾坤也太元元攡三儀同科注天地人也漢連珠儀天步晷而修短可量注猶法象也後漢明帝紀注禮儀以銅爲之正天文之器也儀管子形勢解儀者萬物之程式也淮南齊俗一儀不可以百發注儀弩招顏也叚借爲義詩鳲鳩其儀一兮斯干無非無儀周禮大司徒故書以儀辨等禮記中庸禮儀三百按卽周官也威儀三千卽儀禮也大學威儀也左襄三十一傳有儀而可象謂之儀昭廿五傳是儀也非禮也廣雅釋訓儀儀容也又爲儀賓爲丽詩相舟賁維我儀周語丹朱馮身以儀之爾雅釋詁儀匹也方言二儀來也書文侯之命

說文通訓定聲 隨部第十 五

父義和以義爲之又爲觀廣雅釋詁三儀見也呂覽處方射者儀臺而失端注望也又爲獻實爲賢廣雅釋詁儀善也爾雅釋言儀賢也書大傳民儀有十夫儀賢雙聲或曰借爲諟亦通又爲宜楚語采服之儀又爲義書大傳儀伯樂舞鼓又爲兒賈鳳別碑黎儀瘁傷斥彭長田君碑安惠黎儀又爲禮爾雅釋詁儀幹也注謂體幹失之又發聲之詞韓詩角弓如食儀鄭傳我也又託名幖識字論語儀封人鄭注衞邑按卽浚儀在今河南開封府祥符縣又穆天子傳右驂赤薦而左白儀字亦作儀聲訓釋名釋典藝儀宜也得事宜也古韻詩柏舟叶阿儀他東山叶綿儀嘉何湛露叶楠離儀菁莪叶莪阿儀斯干叶儀議罹荀子成相叶儀爲務它天論叶儀化過何

支

屭 屭 屋屭也从尸義聲爾雅山頂冢卒者屋屭注謂山峯頭嶇嶇釋文或作屋屭按屋屭字後出疊韻連語與嵯峨同實卽崔嵬之轉語

紙

轙 轙 車衡載轡者从車義聲或从金獻聲義獻一聲之轉爾雅則以貫兩驂之內轡者淮南說山遺人車而稅其轙東京賦龍轉華轙注引郭注誤轉注漢書郊祀歌象與轙謂發篤也禮樂志注待也別義爾雅鏤謂之鞶注馬勒旁鐵謂口銜外之緣者轙其上以扇汗又曰排沫詩碩人朱幩鑣鑣是也許君以鐵轙同字者故亦名扇汗又曰排沫詩碩人朱幩鑣鑣是也許君以鐵轙同字

果十四名凡果之派皆衍果聲

五

隨部諸部弟部十

六

厄十四名凡厄之派皆衍厄聲

五果

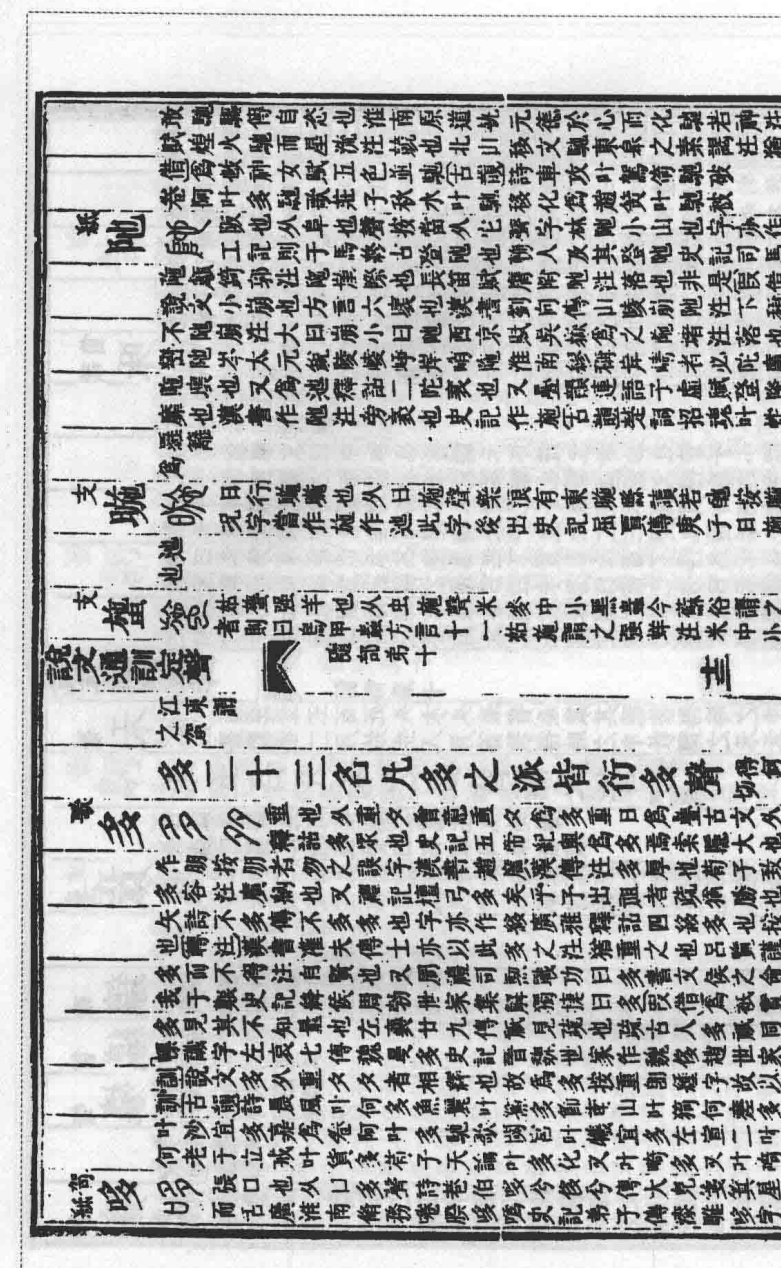
隨部諸部弟部十

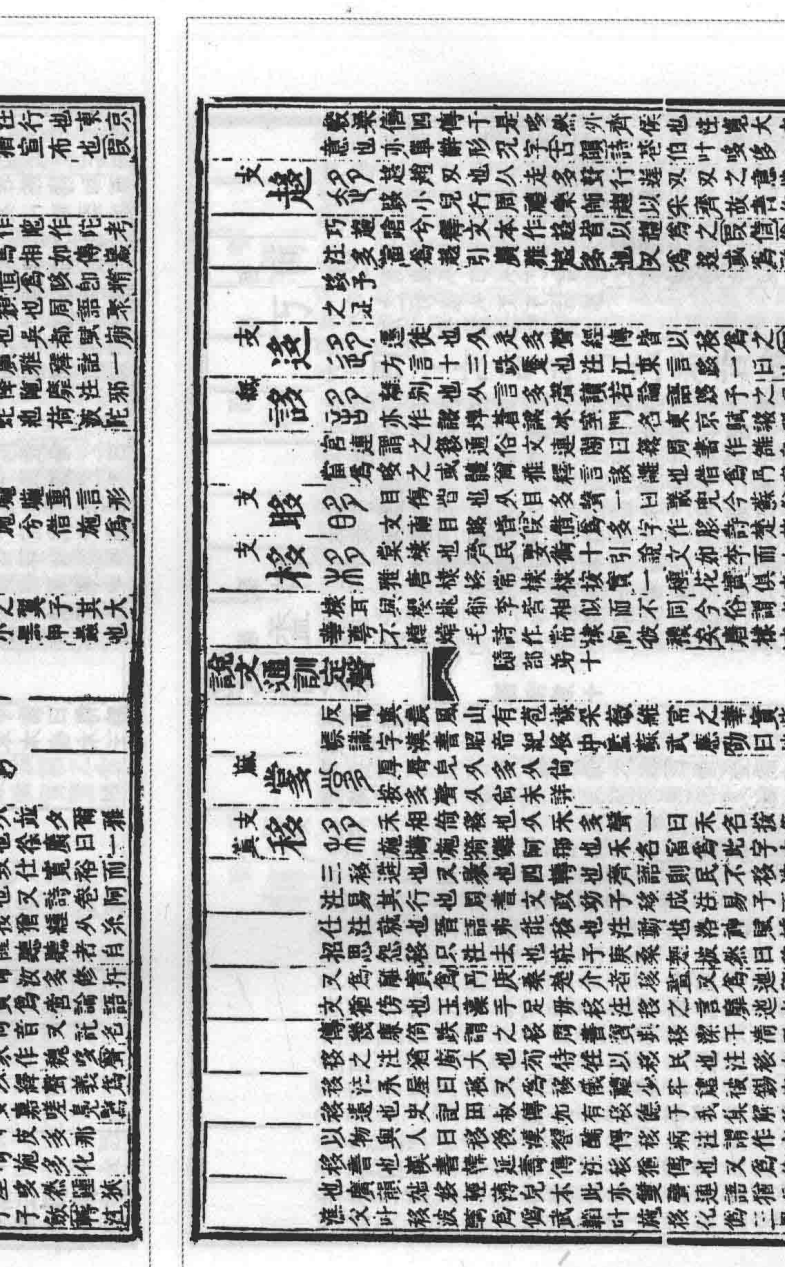
七

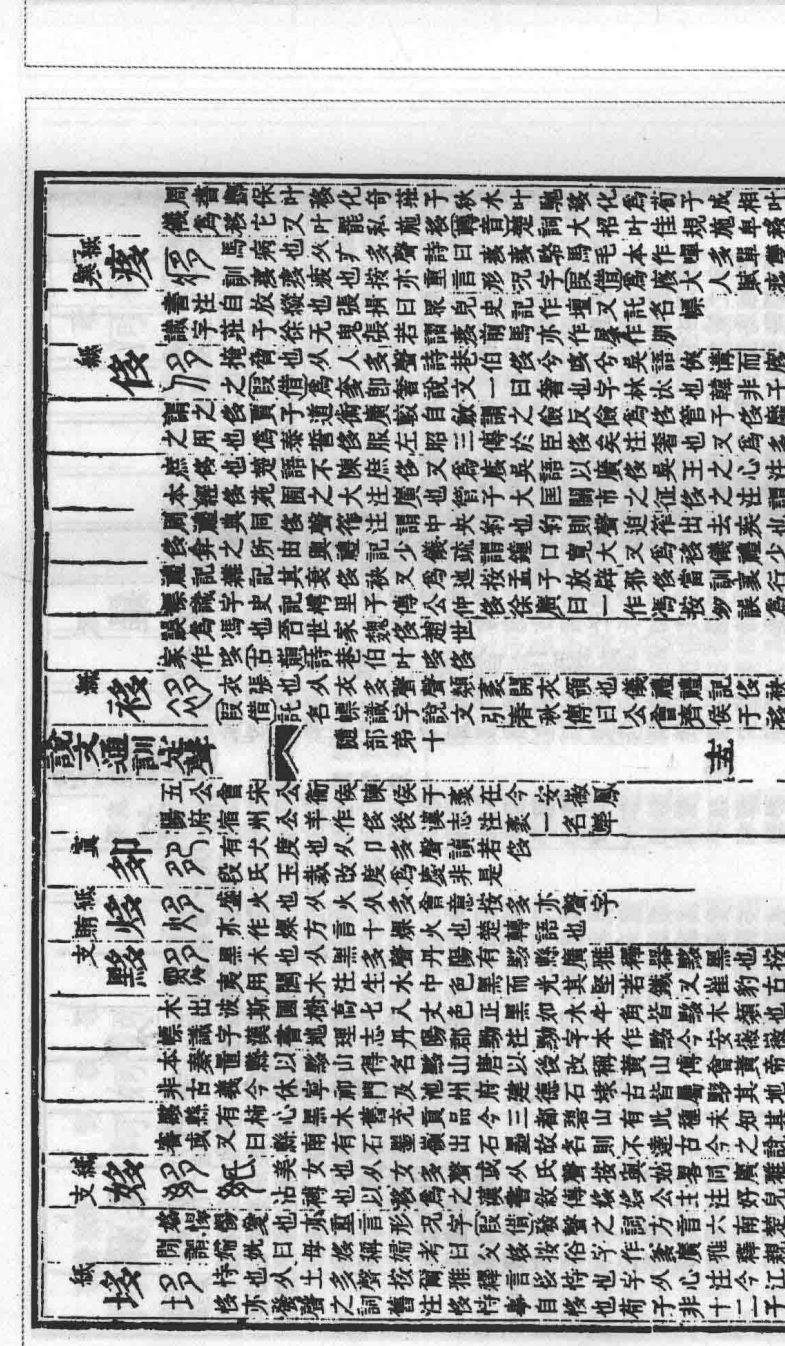
過

八

试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com







綺翼而輕揚
注胍也非是

𡑞 量也从女朵聲按與揣畧同字亦作㨗廣雅釋詁三
𡑞量也又按字从女當別有本訓量之訓借爲揣耳

𡑞 堂塾也从土朵聲門堂之塾有左右左右各有南向北向兩塾
今俗謂門兩邊伸出小牆曰𡑞頤其遺語也字亦作𡑞字林𡑞
小堆也與人謂積土
爲除糞文𡑞堊也

妥二名凡妥之派皆衍妥聲 他可切

𡑞 妥 安也从爪从女會意飲食男女人之大欲存焉故宣从皿安晏皆
从女此字許書奪佚今據偏旁補詩楚茨以妥以侑爾雅釋詁妥
止也又妥安坐也禮記郊特牲設妥尸儀禮士相見禮妥而後傳
言注古文妥爲綏漢書燕刺王旦傳北州以妥孟康曰古綏字按
綏从糸妥會意妥綏義相近非同字也文賦或妥帖而易施亦雙
聲連語假借爲杂禮記曲禮國君綏冕疏讀爲妥下也庾曰頹下
之皃又爲陊即精後
人謂花落曰妥是也

𢷬 按 推也玉篇引說文摧也从手委聲一曰兩手相切摩也三蒼
委手按也今从段氏訂妥聲字亦作抯聲類摩抯猶捫摸也

說文通訓定聲 隨部第十 七

亦抹殺也字亦作搓埰蒼搓撕也叚借爲隋儀禮少牢禮士
虞禮隋祭或作按又作綏又爲槎後漢馬融傳注搓斫也

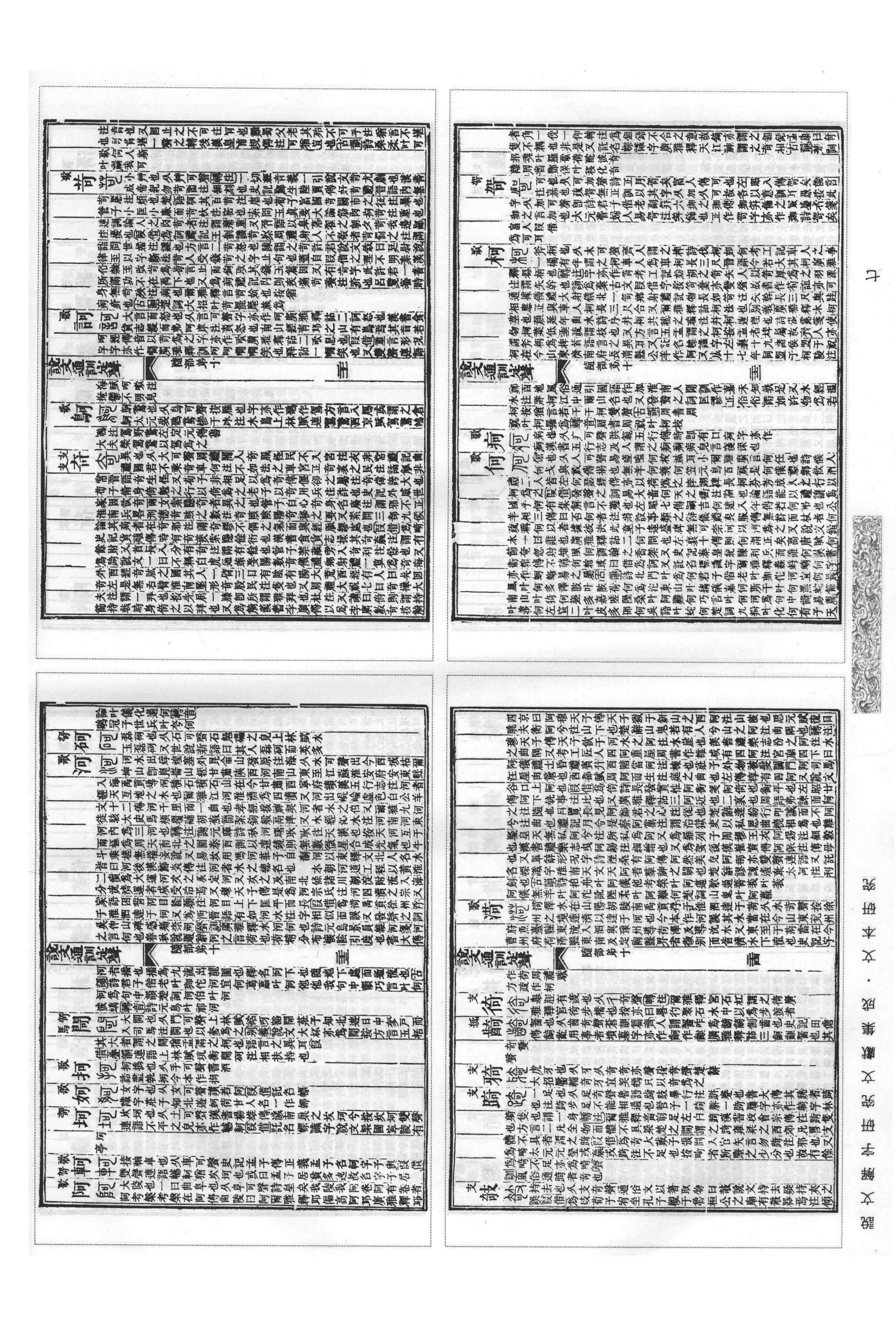
羅二名凡羅之派皆衍羅聲 魯何切

𦈡 羅 以絲吾鳥也从网从維會意古者芒氏初作羅詩兔爰雉離于
羅周禮大司馬羅弊致禽以祀郊禮記月令田獵罝罘羅網爾
雅釋器鳥罟謂之羅注謂羅絡之網注字亦作羅書洪範不罹于咎
詩兔爰雉罹于罕小弁我獨于罹家語辯政亂罹瘼矣漢書敘傳遭
罹既會幽通賦故遭罹而羸縮偽揚詰罹其凶害又爾雅釋詁憂
也釋言罹憂也詩兔爰逢此百罹斯干無父母詒罹經傳亦以離爲
之又釋名釋采帛羅文羅疎也楚辭招魂羅幬張些注綺屬也淮南
齊俗弱緣羅紈注縠也又廣雅釋詁一羅列也楚辭招魂步騎羅些
史記五帝紀旁羅日月星辰索隱廣布也又按今藩籬字亦當爲羅
之轉注或曰梔之俗字又漢書揚雄傳杖鎮邪而羅者以萬計韻書
遍循行非常也晉書音義中遊兵也字亦作邏𨑓借雙聲連語洞簫
賦羅鱗捷獵注布列也謝靈運詩羅縷豈關餌注或爲觀又託名標
識字周語羅由季姬注熊姓國聲訓方言七羅謂之離離謂之羅石
韻詩兔爰叶離爲罹吡斯干叶儀議罹鴛叶羅宜楚詞招魂叶蛇
也荷波陀羅蘿爲又叶羅歌荷酡波奇離
周書周祝叶柯羅爲朱玉舞賦叶華波羅

說文通訓定聲 隨部第十 八

𡑞 瘣 疾病也从疒从嬴會意按相聚傳染之病左桓六傳謂其不疾
族蠱也以蠱爲之正字當作族瘣釋文引說文作瘵云瘵瘵皮
肥也誤俗
字作瘵耳

𡑞 𤸷 𤸷 𤸷



歌易聲之聲

支 **𤔲** 𤔲棄也从攴奇聲俗語謂死曰大𤔲廣雅釋詁西𤔲非也

支 **剖** 剖剖剖而不用兮注刻鏤刀也漢書楊雄傳般倕弃其剖剔兮淮南本經公輸王爾無所錯其剖剔鋸注剖巧刻畫壺頭黑邊鑿也叙眞鑿之以剖剔注巧工鉤刀也叚借爲柯吳都賦剖能蕉之室注亦刻也又託名標識字穆天子傳至于剖閭氏注音倚

支 **觭** 角一俯一仰也从角奇聲易睽荀本其牛觭叚借爲跂漢書五行志引公羊四馬觭輪無反者注隻也又爲奇周禮大卜二曰觭夢按

支 **椅** 梓也从木奇聲按梓屬詩定之方中樹之榛栗椅桐梓漆草木疏梓實桐皮曰椅今人云梧桐也爾雅椅梓注即楸尸子荆有怪異也

紙 **椅** 梓也从木奇聲易荀本其牛觭叚借爲跂漢書五行志引公羊四馬觭輪無反者注隻也又爲奇周禮大卜二曰觭夢按

支 **旖** 旗旖旎也从方奇聲按旖旎疊韻連語亦作檹旎雙聲連語猶猗難倚移也

隨部第十

支 **寄** 託也从宀奇聲廣雅釋詁四依也一切經音義引廣雅寄也儀禮喪服傳寄公者何矢地之君也經傳寄屬字以羈旅爲之字亦作𡨦轉注論語可以寄百里之命皇疏寄是暫寄有反之目也齊語令可以寄政莊子繕性物之孺來寄也又廣雅釋草寄屏寄生也釋木寄生蔦也叚借爲禮記王制東方曰寄

紙 **倚** 依也从人奇聲易說卦參天兩地而倚數虞注立也書釋庚恐人倚乃身傳曲也禮記中庸夫焉有所倚疏謂偏有所近曲禮論語在輿則見倚於衡也皇疏猶憑也老子禍兮福所倚注因也荀子解蔽倚其所私注任也漢書韓安國傳上方倚欲以爲相注謂仗任之也叚借爲奇荀子儒效倚物怪變築學文姦言爲倚事釋名釋姿容倚猗倚也言人多伎巧倚輕細如猗也莊子天下南方有倚人焉又爲跨數梁信三十三傳匹馬倚輪無反者又託名標識字爾雅釋草倚商活脫廣雅釋畧倚賜符籍也方言二作倚伃古韻詩車攻叶駕倚駕彼老子順化叶爲倚

支 **騎** 跨馬也从馬奇聲按左昭廿五傳左師展將以公乘馬歸宣十二傳趙旃以良馬二濟其兄與叔父是單騎奔秋時已有之史記袁盎傳不騎衡索隱謂跨之楚辭招魂步騎羅些注乘馬爲騎釋名釋姿容騎支也兩腳枝別也轉注禮記曲禮前有車騎史記項羽

曰輒鞫之上出軾者曰較叚借爲倚蜀都賦柱轉交趾注寄也或曰借爲掎

支 **𠡠** 上黨𠡠氏漢縣在今山西潞安府東河東都賦柱轉交趾注寄也或曰借爲掎

支 **𠡠** 上黨𠡠氏漢縣在今山西潞安府東河東𠡠氏縣在今蒲州府者別叚借雙聲連語周懷功勲碑增陵崎兮甚隱𠡠字亦作崎廣雅釋訓崎嶇傾側也埤蒼崎嶇不安也又疊韻連語魯靈光殿賦上崎嶇而重注危嶮皃文賦固崎錡而難便別義漢書揚雄傳探巖排碕注曲岸也司馬相如傳激堆埼又陰曲江之陰州字亦作碕作隮

歌 **荷** 夫渠葉从艸何聲爾雅字亦作蕸作蕸而以荷爲總名釋草荷扶渠其莖茄其葉蕸其本密其華菡萏其實蓮其根藕其中的的中薏按其花亦曰夫容高誘曰幽州總謂之光荷詩澤陂有蒲與荷箋芙蕖之莖曰荷山有扶蘇陸有荷華傳荷華扶渠也其葉蕸莒是荷茄菡萏亦可互稱耳風俗通荷水物也所以厭火叚借爲何小爾雅廣言荷蕸也左昭七傳其子弗克負荷公羊宣六傳有人荷蓑論語有荷蕢也又爲苛漢書廉東京賦荷天下之重任又爲苛漢書廉其傳皆揑齋好荷禮又託名標識字莊子知北遊奚荷甘與神農同學於老龍吉古韻詩澤陂叶陂荷何爲花楚詞招魂叶蛇池荷波陀羅篇爲又叶羅歌荷酡波奇離

奇 **闕** 闕闕門闕也从門阿聲叚借疊韻連語上林賦阬衡闕阿注相扶持也

隨部第十

歌 **阿** 阿陰也从女阿聲按陰翳雙聲連語猶婀阿也廣韻曰婀娜不快

支 **檹** 木檹施也从木旖聲倚中說檹即椅木可作琴按檹施疊韻連語猶禾之倚移拔之猶難說是也當爲椅字之或體

歌 **哥** 哥聲也从二可按發聲之語如可而平今以爲稱兄之詞叚借說文古文以爲謌字

歌 **歌** 哥也詠也从欠哥聲或从言易離不鼓缶而歌虞書歌永言禮記樂記歌詠其聲也故歌之爲言也長言之也周禮小師掌教鼓鼗柷敔塤簫管弦歌詩行葦或歌或哭傳歌者比于琴瑟也園有桃我歌且謠傳曲合樂曰歌樂開文帝曰在辭爲詩在樂爲歌孔疏神祠碑含謂如頌爾注詩墓門歌以訊之箋歌謂作此詩也聲訓釋名人聲曰歌歌柯也所歌之言是其質也以聲吟咏有上下如葦木之有柯葉也故宛冀言歌聲如柯也古韻詩江有汜叶沱過歌考槃叶阿邁歌過東門之池叶池麻歌卷阿叶多馳歌桑柔叶可歌白華叶池歌句中韻易中孚叶罷歌楚詞天問叶歌地招魂叶羅歌荷酡波奇離管子形勢叶歌化轉音楚詞遠遊叶妃歌飛夷蛇徊

歌 **滒** 滒多汁从水哥聲廣雅釋言滒滒也淮南原道甚滒滒而滒注礪粥多瀋者謂滒滒讀歌謳之歌

臥一名 吾貨切

筒 **臥** 臥休也从人臣會意取其伏也說文錯本臥伏也按凡寢于牀臥于几孟子隱几而臥故臨从臥爲意說文尸下曰象臥之形或曰字从人臣無理當从几从臣臥則臣寢於几也筆畫相承誤耳存參禮記樂記聽古樂則惟恐臥鄭注廣雅釋詁四臥壘也墨子經臥知無知也經說臥夢荀子解蔽心臥則夢注寢也北山經邊春之山有獸見人則臥名曰幽頞注言佯眠也南山經基山有鳥焉名曰鶬鳴食之無臥又管子白心臥名利者寫生危注猶息也聲訓釋名臥化也精氣變化不與覺時同也

少二十三名凡少之派皆衍少聲 臧可切

奇 **少** 左手也象形按从反又指事少所以左又手者也經傳皆以左爲之

奇 **左** 左手相左助也从少工會意按少亦聲少手所以助又手者也據陸篆當補猶文左俗字作佐易象上傳以左右民虞書予欲左右有民詩長發實左右商王周禮十師以左右刑禮記檀弓左右就養無方注謂扶持之漢書王莽傳靈臺在左右之不得從意又周禮天官以佐王均邦國田僕掌佐車之政注副也禮記少儀乘貳車則式左車則否注副車也朝祀之副曰貳戎獵之副曰佐左成二傳鄭風父御佐車晉語召之使佐食注猶勸也呂覽仲秋紀佐疾以通決氣注讀爲也爾雅釋詁左右導也又助也又光也廣雅釋詁二佐

隨部第十

助也三佐戰也左傳齊國佐字賓孫人叚借爲少易師師左次荀在陽稱左書君奭序相成王爲左右釋文東爲左詩有杕之杜生于道左箋道東也周禮卜師辨龜之上下左右陰陽注左左倪也儀禮士相見禮入門左疏凡門出則以西爲右以東爲左入則以東爲右以西爲左禮記少儀軍尚左注陽也內則凡男拜尚左手老子吉事尚左注生位也左傳廿六傳凡師能左右之曰以又昭四傳不亦左乎注左不便也襄十傳所左亦左之疏右便而左不便故以所助者爲右不助者爲左孰策必右秦而左魏注疏外也史記孝文紀右賢左戚韋昭注猶下也漢書諸侯王表作左官之作應劭注人道尚右今舍天子而住諸侯故謂之左官又禮記王制執左道以亂政注若今巫蠱又史記田完世家公常執左券漢書楊惲傳考問左驗明白注左證左也又爲輔左傳晉北郭佐字子車聲訓釋名佐左也在左右也古韻詩竹竿叶左瑳儀裳者華叶左宜下武

箇 **放** 放放左聲

支 **隓** 隓隓敗城阜曰隓从阜左聲按此猶文也猶文多叅字複體故作隓如疏麤爛敗聲悉之比小篆从土隋聲俗字亦作隓隓方言十三隓壞也左定十二年叔孫州仇帥師墮郈注毀也荀子議兵猶以錐刀墮火山也呂覽順說襄人之滅郭方言十二墮脫也

紙 **乃** 上馬騎漢書高帝紀操兵乘騎馬注單騎也

紙 **猗** 猗犬也从犬奇聲廣雅釋獸猗犍也叚借爲倚詩淇奧猗重較桑傳角而東之曰猗七發注引作倚又爲砎按詩節南山有實其猗傳訓長則謂借爲阿又疊韻連語詩猗嗟昌兮傳歎辭列子黃帝吾與之虛而猗移釋文至順之皃嬌藏藉皋蘭之猗靡注隨風之皃漢書司馬相如傳扶輿猗靡注今人猶呼相撫掩容裔爲猗靡又變聲連語詩猗兮注歎也漢書孔光傳猗違者逕歲注猶依違耳漢武賢良詔猶豫偉歟注美也詩那猗與那與傳歎辭陸有長楚猗儺其枝傳柔順也楚辭章句作旖旎漢書司馬相如傳又猶豫注下垂皃江賦隨風猗靡注猶阿那也高唐賦猶猗豐沛注柔弱下垂皃又賦從風注猶阿那也又車言形況字詩淇奧綠竹猗猗傳美盛皃琴賦靡靡猶猶注猶與滌徂箋歎美詞又助語之詞詩伐檀河水清且漣猗爾雅釋水作猗與都賦駟鑾猗讙非是莊子太宗師而我猶爲人猶按猶兮也古韻詩淇澳叶猗瑟磨節南山叶猗何處多嘉瑟那叶猗那

紙 **掎** 掎引也从手奇聲詩小弁伐木掎矣傳則謂借爲倚左襄十四傳諸戎掎之疏言戾其足也魯語掎止妄萊注從後曰掎漢

隨部第十

支 **畸** 畸畸田也从田奇聲謂餘田不整齊者論語學而千乘集解三百一十六里有畸衍于天論衡子有見于齊無見于畸經傳皆以畸爲之叚借爲奇廣雅釋詁二畸衰也韓子太宗師敢問畸人李注奇異也古韻荀子天論叶畸多又叶畸施冬化

紙 **錡** 錡鉏鋤也从金奇聲詩又缺我錡傳鑿屬按此器疑如今疏楞鉈說文江淮之間謂釜曰錡方言五線江淮陳楚之間謂之錡注三鄭釜也詩采蘋雜錡及釜傳有足曰錡無足曰釜叚借爲敔上林賦麗鼎烹錡注敔也又賦因畸錡

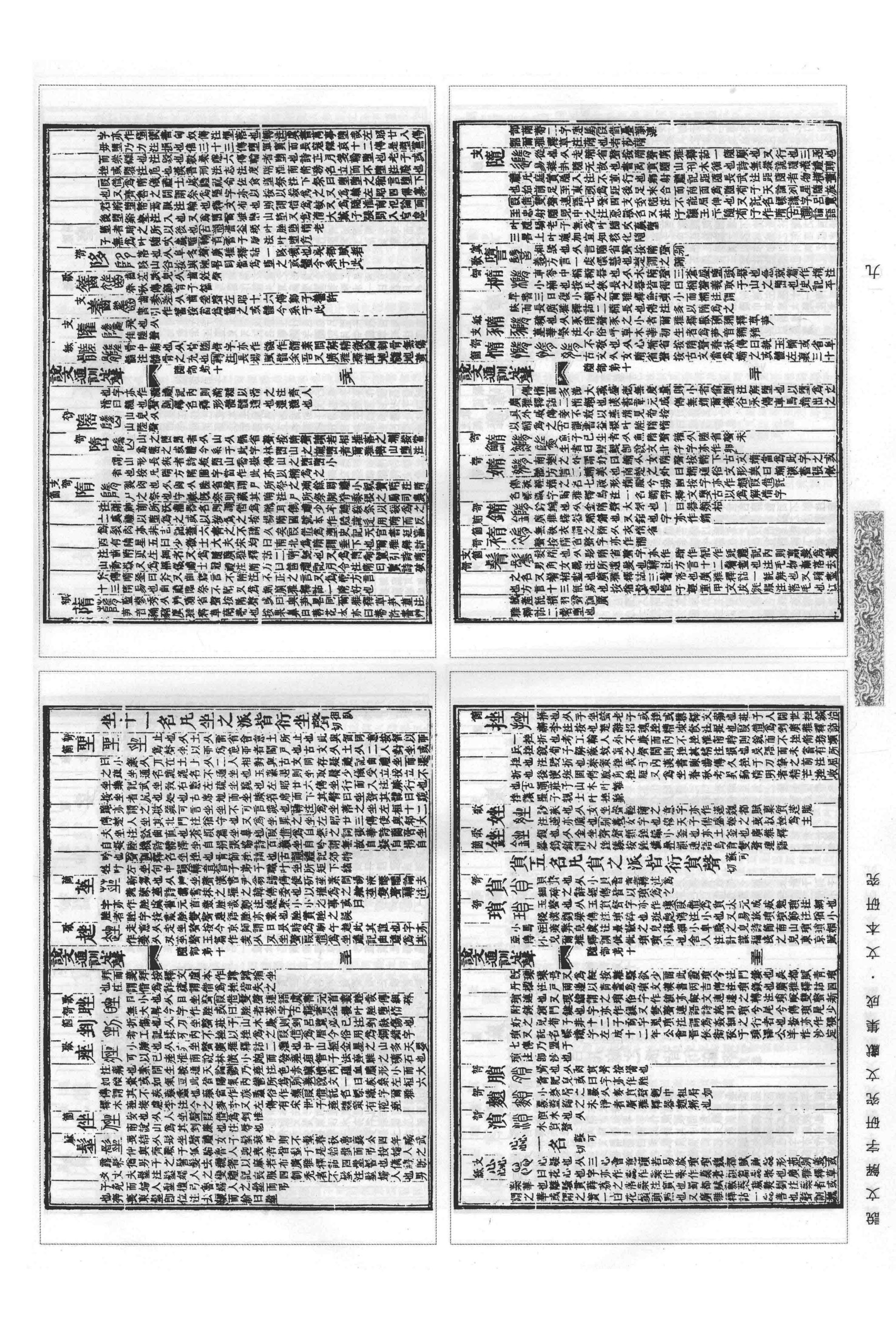
紙 **輢** 輢車旁也从車奇聲車之兩傍人可倚之處也兵車戈矛戟皆植于輢其內縱橫小木以編輢板者謂之軝輢之崇處反出者

說文解字研究

文字研究

文獻集成

文本研究



试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com

都賦注藻垂也謂垂下也古韻離騷叶藻櫌

沙四名凡沙之派皆衍沙聲 所加切

麻

沙 荀注水中之剛故曰沙詩鳧鷖在沙傳水旁也管子地員剽土之次曰五沙之狀粟弓如用塵厲按說文楚東地也名新構左昭廿七傳及沙洀而還注水名繒水亦名淮雅釋丘之東北地也南墨形西北方曰沙所注蓋流沙所出也一曰澤名穆天子傳南絕沙衍注沙衍水中有石者又戴槃僖十四傳沙鹿崩注山名也北山經白沙山廣員三百里盡沙也爾雅釋邱邊迤沙邱楚辭招魂紅壁丹沙大招沙堂秀只字亦作迤袁良碑振迤嶙注周禮內司服素沙禮記內子以鞠衣褒衣素沙釋名縠又謂之沙亦取戚戚如沙也今字作紗方言四紗繢幓頭也廣雅釋詁四紗徽也漢書江充傳注輒者為紗鵲者為紱段借為莎詩閟宮傳檾尊有沙飾也禮記明堂位疏引鄭志沙鳳皇也按莎鷄或謂之天雞鳳如鷄五采亦得莎名駁又為蘇按周禮內饔鳥獸色而沙鳴鯉注沙沙沙氏煮鹽之神按亦作風沙古諸侯也又託名標識字呂覽本味沙棠之實注木名也皇甫有之淮南墜

形似棠現玗在其東注玉名一說木名廣雅釋草龍沙麻黃也釋蟲沙益蝗蝝也又後漢楚王英傳注沙門漢言息也蓋息意云欲而歸于無為古韻詩鳧鷖叶沙宜多嘉為

歌

莎 編侯也从艸沙聲編从糞按編侯雙聲連語亦名沙隨一名地毛其實附根而生謂之縷即今香附子漢書地理志字作芯說作芯淮南覽冥路無莎蘋漢書司馬相如傳薜莎青蘋射雉賦青蘋莎靡段借託名標識字詩七月六月莎鷄振羽陸疏或謂之天鷄禮記明堂位犧象疏引鄭志沙鳳皇也以沙為之周書王會莎車注北狄之別名也又借為按按儀禮大射儀兩獻酒注獻讀為摩莎之莎齊語磬為沙周禮司尊彝鬱齊獻酌注獻讀為摩莎之莎齊語磬之誤也禮記郊特牲汁獻酒注當為莎皆按字本作鬱

歌

娑 舞也从女沙聲娑娑舞也又女沙娑娑衣皃此連言形況字又西都賦經駱修初服之娑娑今注娑娑衣皃此連言形況字又西都賦經駱湯而出驅娑毀也此雙聲連語古韻詩東門之枌叶差麻娑

麻

鮀 魚名出樂浪潘國列魚沙省聲或云即鮀也別義詩魚麗鮪鯊鮀傳鮀也陸疏吹沙也一名重脣鯊鮀爾雅釋魚鯊鮀注今吹沙小魚體圓有點文蜀都賦鯨鯢鮀鮪注似鯨字亦作鯊古韻詩魚麗叶鯊多

說文通訓定聲 隨部第十 壹

麻有初注无也揚雄解嘲然則麻元無所成名乎按非也段借為糜秦策而百姓麻于外注盡也廣雅釋言麻離也禮記少儀國家麻敝疏謂財物麻散凋敝荀子大略利夫秋豪害麻國家注披靡也史記漢軍皆披麻分散之皃亦疊韻連語又為縻答客難至則麻耳盧子諒詩麻軀也梅又為縻易中孚吾與爾靡之虞注其也爾邦傳麻薛荔以為席今注纖密也荀子儒效積麻使然也注順也荀辱麻使然也注順也漢書淮南衡山濟北王傳贊臣下漸麻使然莊子胠篋伍員麻司馬注縻也又為麻小爾雅言麻細也詩小旻國雖靡止傳言小也又為麻實為麻實為麻楚辭招魂麻顏厭理注級也又為侈貨為奢奢侈也漢書韓信傳麻衣編食注美也又為侈貨為奢奢侈也周禮考工弓若是其麻也注侈也周禮司市禁物麻而均市又節為麻禮記檀弓若是其麻也注侈也又為麻莊子馬蹄喜則交頸相靡釋文愛也荀子性惡麻使然也注磨切也又為滿史記司馬相如傳的皪江靡集解涯也又為蔓吳都賦孰愈尊麻齊于中逝潛蔓靡蔓雙聲連語轉又為羅方言二東齊言布帛之細者曰綾秦晉曰麻又雙聲連語史記司馬相如傳敞閑麻徙索隱失正也漢書注自抑遐也呂覽順民目不觀麻曼注好色也本生麻曼皓齒剝子周穆王娥娟麻曼注柔弱也荒子慮帝王因以為芜麻崖注猶邊伏也又重言形況字詩黍離行邁麻麻傳猶遲遲也廣雅釋訓麻麻行也宇亦作麻高唐賦

麻

麻 海草麻麻注相依倚見琴賦麻麻猶猶也順風皃洞簫賦被淋漓其麻麻兮注贊之細好也吳都賦麻麻惜惜劍注言樂容與閒麗也歎逝賦友麻麻而愈索注盡皃又託名標識字禮記月令麻草死注殘草麻麻雙聲亭麻麻之屬又周書世俘侯來命伐麻注紂邑也呂覽任數西服尋麻麻注一作麻舌韻詩黍離叶離麻易中孚叶和麻墨子親士叶挫麻轉音薄非揚權叶齡麻

紙

麻 乘輿金馬耳也按馬當作龍从耳麻聲讀若弭水一曰若月令麻草之麻按車上重較為交龍之形黃金飾之也西京賦倚金較荀子禮論絲末彌龍雙聲以彌為之彌龍史記禮書彌龍以彌為之

歌箇

摩 研也按摩也从手麻聲字亦作劘作靡作鄰考工記刮摩之工鳧氏于上之摩謂之隧注所擊處摩弊也齊策鎛聲摩車而相過注猶比也秦策人肩摩左宣十二傳摩壘而還注近也管語摩弁之役注齊山名字亦作靡淮南原道雪霜涼靡禮記大學如琢如磨以磨為之轉注易繫辭傳剛柔相摩京注相磑切也禮記樂記陰陽相摩注猶迫也學記觀而善之謂摩又素策簡練以為揣摩注台也漢書賈鄒枚路傳賈山自下剸注厲也呂覽精通刃若新磨研注砥也段借為摩廣雅釋詁一順也漢書董仲舒傳摩民以道注化篤之非是又為麻孟子摩頂放踵又為靡方言十三摩滅也六蟲也莊子徐无鬼循古而不摩王注消滅也淮南精神形有摩而神未嘗化

考工弓人張者在內而摩其筋注猶隱也或曰借為靡無也又為迴禮記禮器不摩蚤舊注齊人謂快為摩非是聲訓釋名釋姿容摩娑猶末殺也手上下之言也

支紙

麽 牛轡也从糸麻聲或从多聲蒼頡篇牛轡也小爾雅廣言縛也廣雅釋詁二倫也釋器索也應劭漢官儀馬曰鶉牛曰麽史記司馬相如傳鷹麽勿絕索隱牛紲也王仲宣詩涕下如綆麽荀子儒效胥麽之人正論藉靡舌縛以靡為之段借為糜易中孚陸績本吾與貓之釋文引埤蒼散也吳都賦請擴臂而麽之注麽碎也又為礦語靡王躬身注麽損也楚辭離世名靡散而不彰注麽滅也

帶灰

麼 塵也从土麻聲楚辭愈氛霧其如塵按字亦作㡿淮南齊俗物或㡿之也注坊塵也主術譬猶揚㡿而弭塵注塵塵也楚人謂之㡿㡿動塵之皃

支紙歌箇

糜 離騷碎也从米麻聲通俗文碎糜曰糜按粉也離騷精瓊靡以為糜注屑也以糜為之

麻

礦 石礦也从石麻聲字亦作磨轉注以磨碎物亦曰磨段借為摩爾雅釋器石謂之磨詩淇奧如琢如磨論語磨而不磷說苑建

說文通訓定聲 隨部第十 貳

本相觀於善之曰磨張公神碑刊鑿涿摩正作摩廣雅釋器磨礪也古韻詩淇奧叶猗磋磨

支

麽 爛也从火麻聲廣雅釋詁三熟也孟子麽爛其民以麽為之段借為爛漢書楊雄傳糜爛秋菊今注蕪屑也

支

摩 旌旗所以指麾也从手麻聲字亦作麾處處不在九旗中以正色言之則黑夏后氏所建左隱十一傳周麾而呼注招也書牧誓右秉白旄以麾楚辭離騷蛾麾蛾龍以槩律兮大招近禹麾只注舉手曰麾或言以手敢曰麾五君詠一麾乃出守又詩無羊麾之以肱轉注穀梁莊廿五傳揮五麾注旌幡也思元賦前祝融使舉麾兮舊注麾執旄以指揮也秦漢以來即以所執之旄名曰麾頭陀寺碑文軍麾命服之序注旌旗之名州將之所建也史記麾下漢書多以戲為之段借為運體記禮器不麾蚤注麾之言快也齊人所善曰麾謂借為快非是

加九名凡加之派皆衍加聲 古牙切

麻

加 語相增加也从力从口會意按此字从口非誼從从力可省聲或吹肯聲許君謂語相增加緣口部恐屬傳會左襄十三傳君子稱其功以加小人論語我不欲人之加諸我也馬注陵也老子抗兵相加王注當也禮記檀弓廢子加于人一等矣注猶踰也內則不