

德學理工編鑄情

北京理工大学七十五周年校庆 京工人书画作品集

延年精神
表志三軍革命不
存亡朋黨戰中不
敗的一批志士
球與明德進退
共奮斗的後已
作同和光榮傳統
永銘不忘
乙未二月十日
月鑑文記



主 编 / 杨 宾
副主编 / 罗 雪
项昌乐
周伟伟



北京理工大学出版社

德學理工編卷鑄情

北京理工大学七十五周年校庆
京工人书画作品集



延岡精福

表老軍革命不
存亡朋黨戰中
成的一整本
球與四個進
共奮斗的使已
作同和光榮統
永敬先哲
乙未二月十日
月強文記



主 编 / 杨 宾
副主编 / 罗 雪
项昌乐
周伟伟



北京理工大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

北京理工大学七十五周年校庆京工人书画作品集 / 杨宾, 项昌乐主编. ——北京: 北京理工大学出版社, 2015.8

ISBN 978-7-5682-1182-6

I. ①北… II. ①杨… ②项… III. ①汉字—法书—作品集—中国—现代②绘画—作品综合集—中国—现代 IV. ① J121

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 197824 号

出版发行: 北京理工大学出版社有限责任公司

社 址: 北京市海淀区中关村南大街 5 号

邮 编: 100081

电 话: (010) 68914775 (总编室)

82562903 (教材售后服务热线)

68948351 (其他图书服务热线)

网 址: <http://www.bitpress.com.cn>

经 销: 全国各地新华书店

印 刷: 北京市玖仁伟业印刷有限公司

开 本: 889 毫米 × 1194 毫米 1/16

印 张: 8.75

字 数: 125 千字

设计排版: 北京天钧文化发展有限公司

版 次: 2015 年 8 月第 1 版 2015 年 8 月第 1 次印刷

定 价: 168.00 元

责任编辑: 莫 莉

文案编辑: 李丁一

责任校对: 周瑞红

责任印制: 王美丽

德学理工 翰墨铸情

2015年9月，北京理工大学迎来建校75周年，75年如歌岁月，几代京工人砥砺前行，创造了北理工校史上的一个个辉煌。如今，在迎接母校75岁生日的时刻，青春的记忆在多少京工人的心头荡漾，对母校的浓浓祝福必将唤起京工人的创作激情。为此，北京理工大学教育基金会于今年设立了“北京理工大学书画艺术公益基金”，旨在弘扬传统文化，传承京工精神、丰富校园文化，培养、提高北理工学生的艺术修养，助力学校人文学科发展。

为给广大校友搭建一个交流书画艺术、抒发理工情结的平台，北京理工大学教育基金会于今年3月发布了《德学理工 翰墨铸情——北京理工大学建校75周年校友书画展征稿启事》。该启事发布后在校友中引起了广泛反响，他们用铿锵的笔和灵动的墨抒发着对北理工的浓浓真情。“德学理工展风采，翰墨铸情谱赞歌”。这里既有北京理工大学1989年受中国书法家协会委托经国家教委备案开办的“中国书法艺术专业”的专业书法家，又有成立于1979年，至今已有36年历史，我校成立最早的社团之一——京工书画社（现无阳斋书画社）的成员；有老骥伏枥、志在千里的老前辈，也有崭露头角、志存高远的青年新秀。他们通过自己的作品抒发着对母校的无限情感，表现着书法艺术的独特魅力，展示着自身蕴含的艺术才能，为文化校园增添了光彩。

北京理工大学是一所积淀了浓郁人文情怀和特色文化的理工科院校，更是20多万师生和校友的精神家园；这里注重对学子知识的传输与人格的培养，注重对学子面向未来的教育，同时亦注重发挥学生的艺术特长，让他们在艺术的氛围中成长。特色文化铸就学生良好的品格，艺术氛围培育学生优秀的素养。“德以明理，学以精工”的校训承载着我校弘扬延安精神，重视德育的传统，更体现着大学对科学与人文精神的追求。

本书画集共收录39位京工人近百幅作品，这些作品传承创新，笔随时代，墨见精神。翻开书页，或真草隶篆，行云流水；或笔墨淋漓，情满意满；或妙思佳构，视角独特。书画集历经数月斟酌推敲，今得付梓出版，所录作品中流露出的真情浓意，既传承了北理工的人文情怀，又诠释了广大校友对母校的热爱和赞美，既有很好的艺术价值，又极具视觉观赏性。

延安时期，京工人披荆斩棘，历苦弥坚，一步步发展壮大；新时期，京工人自强不息，追求卓越，一次次铸就辉煌。深情祝愿北理工杏坛永春，桃李芬芳！

北京理工大学教育基金会理事长



目录 [按拼音排序]

2	陈益民	ChenYimin	42	李志刚	Li Zhigang	82	向净卿	Xiang Jingqing
4	程传新	Cheng Chuanxin	46	林欧阳	Lin Ouyang	86	解煜	Xie Yu
6	董文旭	Dong Wenxu	48	刘少英	Liu Shaoying	90	徐思军	Xu Sijun
8	冯学海	Feng Xuehai	50	刘太宗	Liu Taizong	94	徐仪	Xu Yi
10	高惠敏	Gao Huimin	54	马广文	Ma Guangwen	98	杨光文	Yang Guangwen
14	葛海鹰	Ge Haiying	58	乔文英	Qiao Wenying	104	杨志鹏	Yang Zhipeng
16	郭大成	Guo Dacheng	60	秦可	Qin Ke	106	银哲	Yin Zhe
18	郭立本	Guo Liben	62	盛自强	Sheng Ziqiang	108	张乃仁	Zhang Nairen
22	郭晓云	Guo Xiaoyun	68	宋凤洲	Song Fengzhou	112	张又栋	Zhang Youdong
26	黄发荣	Huang Farong	70	孙建民	Sun Jianmin	116	赵学伦	Zhao Xuelun
30	冷万里	Leng Wanli	74	汪运昌	Wang Yunchang	122	甄俊田	Zhen Juntian
32	李进玉	Li Jingyu	78	王锁川	Wang Suochuan	124	周京明	Zhou Jingming
36	李永忠	Li Yongzhong	80	王晓波	Wang Xiaobo	130	周伟伟	Zhou Weiwei



德以明理
學以精工

北京理工大学校训

中石書





陈益民 Chen Yimin

1962年生，江苏苏州人，二级美术师。1990年毕业于北京理工大学人文社会科学系中国书法艺术专业。

自幼爱好书法篆刻，后又得苏沪名家指点。20世纪80年代中期在河南书法函授院学习，1989年游学京师，得诸名家亲授。理论与创作兼顾，书法作品及文章发表于各专业报刊。作品入展首届江苏书坛新人新作展、第一届全国扇面书法大展、第八届全国书法篆刻作品展、苏州市中青年书法家十二人提名展、中国书法名城苏州作品晋京展（徐州、南京、杭州、台北巡展）等。

现为中国书法家协会会员，苏州市书法家协会教育委员，中国友声书社社员，苏州虎丘区书法家协会副主席兼秘书长，苏州中山书画院理事。

明
北系理工大學校慶誌賀
德興學

七五春秋銘校史

精工探理萬子見女感母恩
鐘銘先生撰聯
乙未初夏銘銘書

作品名称：行书对联

作品尺寸：21cm×184cm×2

作品释文：

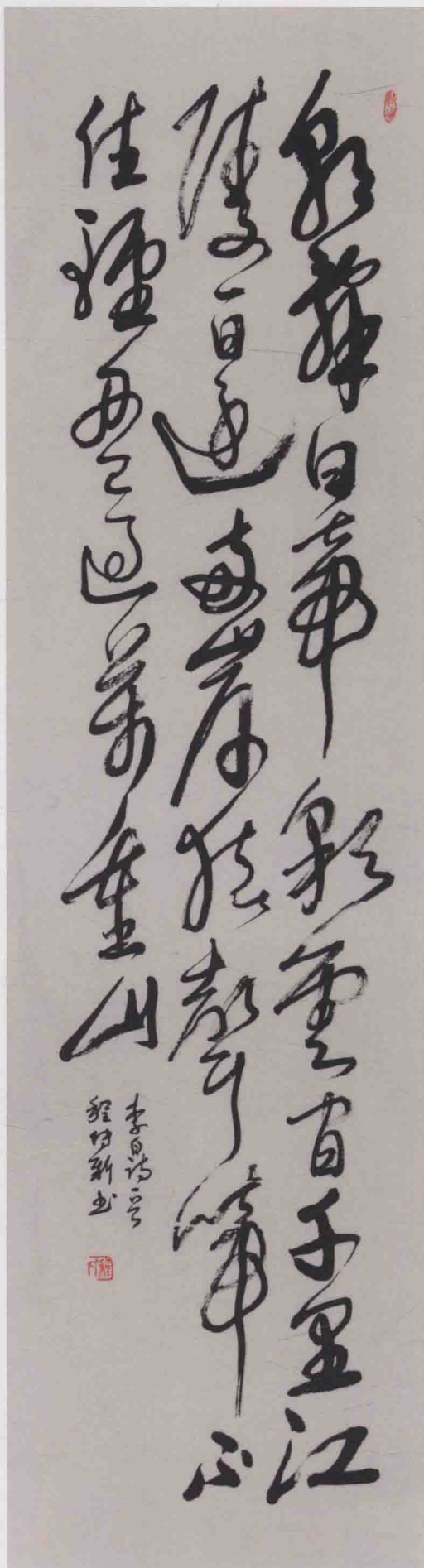
明德兴学七五春秋铭校史
精工探理万千儿女感母恩



程传新 Cheng Chuanxin

1957年生，山东济宁人。毕业于北京理工大学管理与经济学院EMBA0736班。中国书法家协会会员，济宁市书法家协会副主席，济宁青年书法家协会主席，济宁青年美术家协会荣誉主席。书法作品多次入展中国书协主办的全国大展，多次发表在《人民日报》《中国青年报》，并由多家出版社出版发行，曾在中国美术馆举办联展。

作品名称：李白《早发白帝城》（草书条幅）
作品尺寸：48cm × 180cm
作品释文：朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还。
两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。



山清泉氣香 程傳新



作品名称：山清泉气香
作品尺寸：46cm×70cm



董文旭 Dong Wenxu

字若愚，1961年生，山东苍山人。毕业于北京理工大学人文社会科学系中国书法艺术专业。现为泰安市政协九、十届委员，泰安市文学艺术界联合会专职书法家，中国书法家协会会员，中国书法家协会刻字委员会委员，山东省书法家协会理事，泰安市书法家协会副主席兼秘书长，中国书画函授大学常务理事、泰安分校校长。

春遊芳草——地夏賞綠荷池
秋飲黃華——酒吟白

雪詩 年之四時人之興也句曰天樂矣

尋自然之天樂尊人文之妙理董少旭書

作品名称：行書中堂

作品尺寸：69cm×138cm

作品釋文：

春遊芳草地，夏賞綠荷池。
秋飲黃華酒，冬吟白雪詩。



冯学海 Feng Xuehai

字仲学，师蜜斋主，1966年生，陕西周至人，出身书香世家，本科就读于北京工业学院（现北京理工大学）011861班，后取得西北大学工商管理硕士，现任职于中国兵器工业集团公司驻陕机构。书法家从启功、雷珍民先生。现为中国书法家协会会员，陕西省书法家协会会员，国际美术家联合会常务理事，陕西省政府外事办书画交流协会理事，陕西皇城书画研究院副院长。

七十五載一揮間
 大樹欣欣蔭庭前
 高木歷歷同謀國
 嘉業長春當領先
 弦歌高奏傾杯樂
 猶盼古木更參天

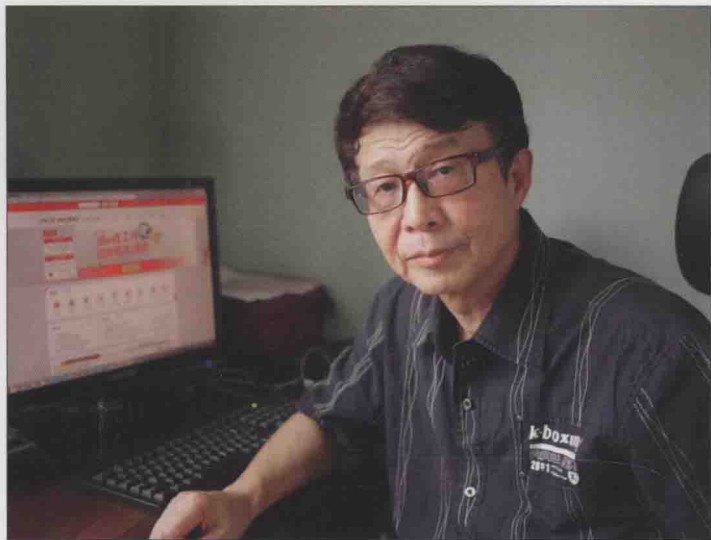
北京理工大学七十五周年誌賀

乙未年歲日於書寫 馮子海

作品名称：自作诗《贺母校七十五周年华诞》

作品尺寸：69cm × 138cm

作品释文：七十五載一揮間，
 大樹欣欣蔭庭前。
 高木歷歷同謀國，
 嘉業長春當領先。
 弦歌高奏傾杯樂，
 猶盼古木更參天。



高惠敏 Gao Huimin

书法署名“阿敏”，1948年生，江苏无锡人。毕业于北京师范大学中国书法艺术专业，美术教育专业硕士。首都师范大学文学院教授、北京理工大学中国书法艺术专业客座教授。曾任神剑文学艺术联合会电子分会书法部长，20世纪90年代中期跟随欧阳中石先生创办首都师范大学书法文化研究所（书法博士点），并长期担任研究生书法、篆刻技法专业课主讲导师，亦曾多次担任全国书法展、比赛评委。为早期中国书法家协会会员，中国硬笔书法家协会副主席，外交部书画协会等多家书法社团顾问。

庭绿初圆结荫浓
 香沟收拾旧梢红
 池塘少歇鸣蛙雨
 帘幕轻回舞燕风
 春又老，笑谁同
 澹烟斜日小楼东
 相思一曲临风笛
 吹过云山第几重

卢祖皋《鹧鸪天》
 乙未明敏书

作品名称：卢祖皋《鹧鸪天》
 （行草中堂）

作品尺寸：69cm×138cm

作品释文：庭绿初圆结荫浓。
 香沟收拾旧梢红。
 池塘少歇鸣蛙雨，
 帘幕轻回舞燕风。
 春又老，笑谁同。
 澹烟斜日小楼东。
 相思一曲临风笛，
 吹过云山第几重。