

国家社会科学基金资助项目
教育部人文社会科学研究资助项目
西南民族大学哲学博士点建设系列专著

藏族伦理思想史略

ZANGZU LUNLI SIXIANG SHILÜE

余仕麟 著

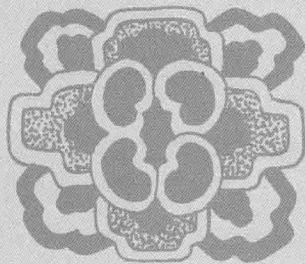


民族出版社

国家社会科学基金资助项目
教育部人文社会科学研究资助项目
西南民族大学哲学博士点建设系列专著

藏族伦理 思想史略

余仕麟 著



民族出版社

图书在版编目(CIP)数据

藏族伦理思想史略 / 余仕麟著. — 北京: 民族出版社, 2015. 4
ISBN 978 - 7 - 105 - 13829 - 6

I. ①藏… II. ①余… III. ①藏族—伦理学—思想史—
研究—中国 IV. ①K281.4 ②B82 - 092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 091616 号

策划编辑: 虞 农

责任编辑: 斯日古楞

责任校对: 徐英姬

封面设计: 孟 龙

出版发行: 民族出版社

地 址: 北京市和平里北街 14 号

邮 编: 100013

网 址: <http://www.mzpub.com>

印 刷: 北京市艺辉印刷有限公司

经 销: 各地新华书店经销

版 次: 2015 年 6 月第 1 版 2015 年 6 月北京第 1 次印刷

开 本: 880 毫米 × 1230 毫米 1/32 字数: 640 千字

印 张: 23.75

定 价: 68.00 元

ISBN 978 - 7 - 105 - 13829 - 6/K · 2437(汉 1354)

该书如有印装质量问题, 请与本社发行部联系退换

汉文编辑一室电话: 010 - 64271909

发行部电话: 010 - 64224782

前 言

藏民族是世代生活在我国青藏高原上的历史悠久、文化璀璨的民族。在长期的认识世界和改造世界的实践中，藏民族逐渐形成了独具特色的伦理思想和道德观念。其内涵极其丰富的伦理思想，在整个中华民族的伦理思想的宝库中占有重要的地位。

本书所指的藏族传统伦理思想，既包括藏民族历史文献中反映出来的各时代藏族代表人物的道德理论，也包括藏族人民在现实生活中所保留下来的传统道德心理、道德习俗、道德观念等。

藏族伦理思想的发展历史大约经历了五个时期：

一是藏族伦理思想从萌芽到奠基时期。

这一时期从藏民族形成直到朗达玛覆灭，时间大约在公元前1500年—公元849年期间。

早在旧石器时代，藏族先民就生活在青藏高原上。在后来的各民族迁徙交融中，以雅隆、象雄等部落为主，逐渐形成藏民族。在远古时期，藏族先民就已经在社会的生产和生活实践活动中逐渐产生、形成了原始而朴素的伦理道德意识。在许多藏文史籍，如《柱间史——松赞干布的遗训》、《贤者喜宴》、《西藏王臣记》、《西藏王统记》等的记载中，我们发现藏民族在远古社会已经有了自己民族的诸多禁忌以及风俗习惯，以此调整人与人之间、个人与部落之间、部落与部落之间的各种社会关系。后来出现的苯教及其生命平等观、善恶观、自然和谐观以及王权神授等道德观念对早期的藏族

社会有着极大的影响。当时的藏族社会已对道德起源、道德规范、道德评价以及人们应该具有什么样的道德品质等有了最基本的认知。如在《世界形成歌》、《什巴宰牛歌》中，藏族先民们就通过对大自然和世界起源的认识，曲折、隐晦地反映了他们对道德起源的看法。^① 7世纪初，吐蕃赞普松赞干布兼并十余个部落和部族，在西藏高原实现统一，正式建立了吐蕃王朝。这期间，吐蕃与中原政权的唐朝，周边的波斯、印度等有着广泛的政治、经济和文化交流，这些地区的伦理文化也深刻地影响着吐蕃社会。尤其是佛教的传入，对吐蕃社会伦理文化的影响至为深远。

吐蕃时期的苯佛斗争，其实是两种宗教在当时的历史境遇中相遇、相识、相互适应，最后走向交融的一种特殊的渐进方式。两种宗教固有的伦理文化在彼此的斗争过程中也相互吸收，最后达至相互交融。这一时期，藏族传统社会早期的伦理文化和伦理思想在以苯、佛两种宗教伦理文化的基础上，同时也在吸收中原地区伦理文化的基础上开始生发开来。这时的伦理思想虽然仅仅处在初步、原始而朴素的萌芽状态，但它对当时吐蕃王朝统治下的藏族社会，无论对整个社会风尚，还是对藏民族的道德心理、行为习惯以及道德价值取向等各个方面，都直接产生了重大的影响，这一时期形成的藏民族的伦理道德意识和相应的道德价值观，为后来藏族社会的伦理传统预设了可能的模式，也为后来藏族伦理文化和伦理思想的最终形成奠定了厚实的基础。

二是藏族伦理道德体系的建构时期。

这个时间段大约在 850—1264 年之间，是藏族社会历史所称的分裂时期，也是藏传佛教所称的后弘期。

在分裂时期，藏族社会最重大的宗教及文化成果是形成了宁

① 熊坤新：《藏族伦理思想发展略论》，载《中央民族学院学报》（哲学社会科学版），1991（1）。

玛、噶当、萨迦、噶举等几大宗教派别，产生了有别于印度佛教的藏传佛教这种具有浓郁本土文化色彩的新型佛教。这些依附各个地方势力而出现的教派，都在不同程度上对藏族的本土宗教——苯教进行了吸收和整合，并在佛教基本教义的基础上，从不同的角度对佛教教义进行了延伸性理解，不仅提出或发展了大圆满法、道果法以及大手印法等佛教理论，还在佛性修养的方法上进行了诸多创新，显示出藏族地区佛教的独特性。这些教派虽然传承各异，但都强调上师崇拜，而且由于杂糅了许多苯教元素，导致其宗教仪轨复杂、神像繁多，与汉地佛教和印度佛教都有很大区别。这一时期，佛教在藏族地区获得飞速发展，其宗教伦理文化的影响深入到藏族民众生活的各个方面。也正是这种背景下，有别于印度佛教的藏传佛教得以形成。这一时期藏族社会的伦理文化有重大发展。在各教派的共同努力下，在杂糅了藏族传统世俗伦理文化、苯教伦理文化和浓郁的佛教伦理文化的基础上，藏族传统社会的伦理道德显现出宗教道德与世俗道德、宗教戒律与世俗法规相依相伴并肩发展的倾向，出现了将苯教与佛教的伦理观点杂糅在一起，具有较明显的世俗性特点的宁玛派伦理思想；出现了以阿底峡、仲敦巴为代表的噶当派伦理思想；出现了以米拉日巴为代表的噶举派伦理思想以及以萨班、八思巴为代表的萨迦派伦理思想等各大宗教伦理思想系统。虽然对来自于印度的佛教理论的理解各有所异，各有侧重，但是从总的来看，各教派伦理主张基本上还是一致的，并没有出现完全对立的观点，只是在分析视角上以及如何养性成佛的方式方法上存在着较大差异。这一时期藏族传统社会的伦理思想文化，既注意继承了吐蕃时期藏族社会的伦理道德传统，更注意了对外来宗教伦理文化的吸收以及与本土伦理道德传统的融合。正是因为这种努力，形成了从来没有过的、独具特色并深刻影响后世的藏传佛教伦理文化，藏族社会伦理道德体系框架也在这一时期初步地构建起来。

三是藏族伦理理论的繁荣与发展时期。

这个时间段大约在 1267—1354 年期间，即萨迦政权统治时期。

在这一时期，随着西藏地区纳入祖国的版图，西藏地方政权与中央政府的关系非常密切，藏族地区与各民族地区在政治、经济、文化等各方面的交往日益扩大，西藏地区社会经济文化事业有了长足的发展。在这种背景下，藏族伦理思想体系在经历了构建的基础上，一些思想家能够从过去的教义纷争中安定下，静下心来思考统一社会内部的社会伦理秩序的重建。这一时期，无论是藏传佛教的伦理规范还是世俗社会的伦理规范，与过去相比，都有了新的内容，反映出了鲜明的时代特色。以《萨迦格言》、《彰所知论》等为代表的一大批著作，透射出来的适应新社会条件要求的伦理诉求，在客观上促进了藏族伦理文化及其理论的繁荣与发展。

四是藏族伦理理论的体系化、精细化时期。

这个时间段大约在 1354—1641 年期间，即帕竹政权时期。

这一时期诞生了藏族的伟大思想家、格鲁派创始人宗喀巴大师。宗喀巴大师是藏传佛教的改革家，他针对当时寺院及僧尼存在的种种流弊，大胆进行了宗教改革，并在佛教教义及宗教伦理上进行了诸多创新性解释。其缘起性空论，构建了他的伦理思想的理论基础；其人生理论，成为了他的伦理思想的逻辑起点；其善恶观，构成了他的道德价值论；其戒律观，构筑了他的规范伦理思想；其利乐众生观，丰富和发展了藏传佛教利他主义伦理思想；其亲近善知识观，形成了他的美德伦理思想；其三士道理论，则是他的修行观及道德境界论。由此构建起了宗喀巴庞大的伦理思想体系。藏族伦理理论也由原来的粗陋状态进入体系化、精细化的哲理阐释时期。宗喀巴大师的改革措施和理论创新，为整个藏族地区吹进了股股新风，由他创立的藏传佛教格鲁派也由此逐渐取得了藏族社会的认可，取得了绝对统治权力和地位。从此以后，格鲁派政教合一的政权持续统治藏区直到民主改革。在藏传佛教格鲁派政教合一政权

统治时期，藏族社会将宗喀巴大师的宗教伦理思想奉为至宝。由此，藏族传统社会的伦理思想在一个新的起点上开辟了一个新的伦理传统。尤其自五世达赖喇嘛阿旺洛桑嘉措建立的甘丹颇章政权以来，这一伦理传统一直被奉为藏族传统社会不可动摇的操守，对藏民族的伦理价值取向以及民族性的养成和塑造，都起到了极为重要的作用。

五是藏族传统伦理思想在近现代的演变时期。

这个时间段大约在 1642—1951 年之间。

尽管格鲁派政教合一政权在对藏族地区进行政治统治的同时进行了严格的思想统治，藏族传统社会的伦理秩序似乎被规整得严密无缺，但是近代以来，随着西方文化的浸透以及汉族地区新文化的影响，藏族社会中的一些思想精英在这一时代潮流中自觉或不自觉地开始了对自己所奉行的宗教文化及其伦理文化进行反思。也就不可避免地涌现了不为传统社会所接受的“异端邪说”及其理论代表。较早的是六世达赖仓央嘉措，其后的著名代表则是思想家更敦群培。他们对宗教伦理的叛逆，对自由、民主、平等的向往，反映了当时藏族社会顺应时代的一种躁动。当时民间的一些学者和民间文艺作品，如夏仲·策仁旺杰的小说《旋努达美传》、贡唐·丹贝仲美的《水树格言》、居·米庞嘉措的《国王修身论》等也都反映了藏族民众对自由、平等以及自我权利的伸张和诉求。尽管在强大的政治统治及其传统伦理文化的钳制下，这些文化精英及其伦理主张遭到了无情的压制，但是，他们对新的伦理文化的诉求在藏族传统社会仍然顽强地扎下根来，这些新伦理思想和新文化的产生及存在，不仅是时代发展规律的必然，也是不自觉地迎接着一个新时代到来的先锋。

藏民族在其社会发展的历程中，与其他兄弟民族形成了不可或离的紧密关系。其伦理思想的形成与发展，也必然会受到兄弟民族的影响，尤其是汉民族的影响。自吐蕃王朝时期开启藏族地区与中

原地区的政治、经济、文化等全方位交流以来，藏汉两地在各个方面的交流一直持续不断。文成公主和金城公主嫁入吐蕃，带去了大量儒家经典，到唐朝留学的吐蕃贵族子弟更是亲身接触到儒家伦理文化的影响，吐蕃上层在与唐朝密切的政治、文化交往以及联姻和亲中，吐蕃社会深入地学习和了解到了中原地区的先进思想文化，也扩大了中原儒家伦理思想对吐蕃社会的影响，同时奠定了藏族地区学习和吸纳中原伦理文化的基础。在敦煌发现的藏族伦理文献《礼仪问答写卷》就有着十分明显的儒家伦理文化的烙印，反映了汉藏民族之间悠远的亲缘关系。西藏在元代纳入祖国版图之后，在政治、经济和文化上与汉族地区有了更广泛的联系和交往。伦理文化方面的相互学习和相互影响亦是非常明显的。当时，汉族的儒家伦理思想大规模地传入藏族地区。文献所载明朝景泰三年（1452年）董卜韩胡宣慰使司向明朝廷求请《御制大诰》、《周易》、《尚书》、《毛诗》、《小学》、《方輿胜览》以及《成都记》等汉文书籍，只是儒家文化传输藏区之一例。元、明两朝时，中央王朝专为藏族地区的儒学教育也纷纷开办。文化交流不仅促进了藏族地区的发展，也促进了藏民族对儒家伦理文化的学习与吸纳，丰富了藏民族的伦理文化。

藏族伦理文化博大而精深，它是在自己本土文化基础上生发出来的一种独特的民族伦理文化，它是在不断吸取其他民族优秀伦理文化过程中不断反思、创新的民族伦理文化。藏族伦理文化不仅为藏民族绽放生命的价值、过上善的生活提供了指南，也为藏民族的繁衍生息和社会发展提供了持续的精神动力。虽然，同其他任何民族的传统伦理文化一样，藏族传统社会的伦理文化也会有它的不足甚至弊端所在，但是，作为一个民族在长期的社会历史发展过程中逐渐形成的文化精神——一种“民族魂”，藏族传统社会的伦理文化对藏民族的存在、繁衍以及藏民族未来的发展，都会长期地起到自己独特的作用。藏族传统社会的伦理思想既是藏族文化和藏族人

民精神生活中的重要内容，也是中华民族伦理思想的重要组成部分。因此，研究和发掘藏民族的优良传统道德和伦理思想，不仅具有一种“发现”和弘扬藏民族优秀传统文化的紧迫作用，更具有利用这些优良道德和伦理思想增进我国各民族之间的相互了解和思想文化交流，密切藏民族与各兄弟民族的关系，促进藏族地区道德建设的重要价值。

目 录

第一章 史前时期：藏族先民及其伦理思想的萌芽·····	(1)
第一节 青藏高原的藏族先民·····	(1)
第二节 史前时期的原始崇拜与伦理道德观念的萌芽·····	(8)
结 语 ·····	(38)
第二章 部落时期：藏族伦理思想的奠基 ·····	(40)
第一节 部落时期青藏高原的文明及藏民族的形成 ·····	(40)
第二节 苯教及其伦理思想 ·····	(58)
结 语 ·····	(90)
第三章 吐蕃王朝时期：藏族伦理思想的初步形成 ·····	(92)
第一节 松赞干布统一吐蕃 ·····	(92)
第二节 苯佛斗争及其伦理思想的碰撞与融合·····	(115)
第三节 吐蕃对中原地区儒家伦理思想的了解与吸纳·····	(148)
第四节 藏族传统社会的第一部伦理学著作·····	(197)
第五节 宇妥·云丹贡布与藏族社会早期的职业道德 思想·····	(225)

第六节 吐蕃时期的伦理文化对藏族社会的影响·····	(242)
结 语·····	(246)
 第四章 分裂时期：藏传佛教的形成及其思想文化的百家 争鸣·····	(247)
第一节 分裂时期的藏族社会·····	(248)
第二节 宁玛派及其伦理思想·····	(254)
第三节 噶当派及其伦理思想·····	(275)
第四节 萨迦派及其伦理思想·····	(294)
第五节 噶举派及其伦理思想·····	(310)
第六节 《格萨尔王传》及其伦理思想 ·····	(360)
结 语·····	(382)
 第五章 萨迦政权时期：藏族伦理思想的繁荣与发展·····	(384)
第一节 萨迦政权时期的藏族社会·····	(384)
第二节 萨迦派伦理思想的进一步发展·····	(394)
第三节 布敦·仁钦珠的伦理思想·····	(417)
第四节 觉囊派的创立及其伦理思想·····	(425)
第五节 宁玛派伦理思想的发展·····	(438)
结 语·····	(453)
 第六章 帕竹政权时期：格鲁派伦理思想体系的形成及藏族 伦理理论的体系化、精细化·····	(454)
第一节 帕竹政权时期的藏族社会·····	(454)

第二节 宗喀巴大师对藏族伦理思想的创新与发展·····	(471)
第三节 从萨迦政权到帕竹政权：藏汉文化交流对藏族 伦理思想发展的影响·····	(563)
结 语·····	(590)
 第七章 甘丹颇章政权时期：藏族伦理思想在近代的 演变·····	(592)
第一节 甘丹颇章政权的建立与格鲁派伦理思想统治地位的 确立·····	(592)
第二节 仓央嘉措的伦理思想·····	(612)
第三节 从文学作品看这一时期藏族社会伦理思想的 新变化·····	(640)
结 语·····	(689)
 第八章 藏族伦理思想的基本特点及其在中国伦理思想史的 地位·····	(694)
 主要参考文献·····	(729)
 后 记·····	(744)

第一章 史前时期：藏族先民 及其伦理思想的萌芽

藏民族是一个历史悠远的民族，有着独具特色的民族伦理文化。要了解藏族传统社会的伦理思想，只有追寻到滋生这些思想的源头。

第一节 青藏高原的藏族先民

特定民族的文明的形成和发展与特定的自然环境有着非常密切的关系，探讨任何一个民族文化的起源和形成，不能不研究其所处的自然环境的特点。^① 因为“助成民族精神的产生的那种自然的联系，就是地理的基础。”^② 青藏高原是藏民族世代生活的地方，虽然那里严酷的自然条件制约着当地先民的历史活动，但又是其生存的基础和创造本民族文明的平台。

青藏高原被称为世界之巅，平均海拔在 4000 米以上，全世界海拔 7000 米以上的大山脉绝大多数集中在这里，最为著名的有喜马拉雅山脉、唐古拉山脉、昆仑山脉、冈底斯山脉、念青唐古拉山

① 格勒：《论藏族文化的起源、形成与周围民族的关系》，19 页，广州，中山大学出版社，1988。

② [德] 黑格尔：《历史哲学》，王造时译，85 页，上海，上海书店出版社，1999。

脉、喀喇昆仑山脉、横断山脉，这里的山雄姿挺拔，形状峻峭，常与云彩为伴且神秘无穷。

青藏高原作为高海拔地域，一个最为显著的特点就是空气稀薄，气候寒冷。那些高山峻岭终年被大雪覆盖，很久以来累积的冰雪使这里成为了世界上最大的天然冰场——“固体水库”。每当夏季来临，温暖的天气使得部分高山冰雪渐渐消融，缓缓向东南流去，由此形成了青藏高原河流纵横、湖泊竞相闪耀的壮观奇景。这里是我国湖泊分布最多的地区之一，有一千多个湖泊，约占全国总数的一半；黄河、长江、雅鲁藏布江、湄公河、怒江、恒河、印度河等亚洲的主要河流也都发源在这里。

从气候上看，青藏高原因其地势西高东低，山脉大多呈从西北向东南或由西向东的走向，决定了其西北高而寒冷干燥，东南低而温暖湿润的特征，温差带也从西北向东南依次呈现为寒带—亚寒带—温带—亚热带分布，植被自然也随着不同气候的影响由西北向东南呈现出荒漠—草原—灌木草甸—森林的带状分布的特点。所以，青藏高原既有荒漠不毛之地，也有大片广袤而美丽的草原和茂密的原始森林。

从总的地理和气候条件看，青藏高原的自然环境非常严酷。由于青藏高原平均海拔在4000米以上，也就天然地形成了高原上众多山脉，终年雪峰林立、旷滩千里的地形地貌。青藏高原也是我国生成8级或8级以上大风最多的地区之一，大风持续时间长，分布范围广，多西风 and 偏北风，一些地区从10月到第二年的5月会一直刮风，年均大风日数达100~150天，最多时达200天左右。由于青藏高原地质结构特殊，虽然也有交织如网的大小江河和湖泊，但并没有给青藏高原的人们带来交通的便利，因为特殊而复杂的地质结构，导致河道狭窄，乱石交错，河水湍急，反而形成了难以逾

越的天然障碍，限制了藏民族对外沟通，增加了封闭程度。^①然而，即或在这样严酷的自然条件下，据考古发现，青藏高原从远古时代起就已经有人类活动，而雅鲁藏布江流域是藏民族的发祥之地，是藏族古代文化的摇篮。^②

现有的考古资料表明，早在旧石器时代，在青藏高原地区就已经有古人类存在。在现在的西藏地区，科学家们找到了许多古人类遗迹。1956年，中国科学院的考古学家们在西藏的那曲和青海长江源头等地发现了十几件旧石器时代的打击石器。^③两年以后，考古学家们又在西藏林芝县境内的雅鲁藏布江和尼洋河会合处东北岸，也发现了古代人类头骨和古脊椎动物化石。到目前为止，在藏族地区发现并已初步断定为旧石器时代的遗迹分布在普兰县的霍尔区、定日县的苏热，日土县的扎布以及申扎县的多格则、珠洛勒等范围极广的地方，分布在东经 $80^{\circ}\sim 92^{\circ}$ 、北纬 $28^{\circ}\sim 34^{\circ}$ 之间，即横断山脉以西、喜马拉雅山以北、昆仑山脉以南的广阔区域，这个区域略占今天的西藏自治区三分之二的面积。^④在这里发现的旧石器时代的遗物均属于旧石器时代中、晚期，也就是说，在5万~1万年以前，尚处在旧石器时代的中期和晚期的青藏高原上，已经有人类在那里居住并从事生产活动了。藏学家石硕教授认为，这些居民应该是我们目前所知道的西藏最早的土著居民。^⑤在进入新石器时代之后，在广袤的青藏高原上，从旧石器时代生发出来的原始文化在这时有了重大发展。20世纪60年代初，在西藏自治区林芝县境

① 察仓·杂藏才旦：《西藏本教》，11页，拉萨，西藏人民出版社，2006。

② 格勒：《论藏族文化的起源、形成与周围民族的关系》，33页，广州，中山大学出版社，1988。

③ 邱中郎：《青藏高原旧石器的发现》，载《古脊椎动物与古人类》，1958（2、3合刊）。

④ 石硕：《藏族族源“西羌说”的缘起及其不成立性》，载《西藏民族学院学报》（社会科学版），1994（2）。

⑤ 石硕：《西藏文明东向发展史》，20页，成都，四川人民出版社，1994。

内的雅鲁藏布江和尼洋河汇合处东北岸发现的新石器时代晚期的古人类头骨化石表明,8000~5000年前,在尼洋河流域就已经有着广泛的古人类活动。而后来发现的昌都卡若文化、拉萨曲贡文化、藏北高原细石器文化以及青海孙家卡约文化,更进一步印证了这一点。卡若村位于澜沧江西岸,海拔约3100米。卡若遗址的面积约有1万平方米,发掘面积约1800平方米,出土的文物非常丰富。在前后两次的发掘中,共出土房屋、道路、窑穴、灶台等基址20余处,石器7968件、骨器366件、陶片2万多块,以及粟米和土鼠、兔、獐、马、鹿、狍、牛、黄羊、水鸟等动物遗骨。^①从发掘出来的房屋基址以及物件看,卡若文化活跃于距今大约4690年前,是当地土著居民创造的具有显著地方特点的原始文化。当时的房屋主要分为三类,一类是半地穴式房屋,一类是圆底房屋,另一类是地面房屋。半地穴房屋是卡若遗址中最多的一类房屋遗存,其特点是房屋地基为方形的地穴,穴壁或垂直,或略向外倾斜。地穴四周修有墙壁,分草拌泥墙房屋和石墙房屋两种。圆底房屋分为圆底圆形房屋和圆底方形房屋两种,这类房屋的特点是房基凹面成圆形,周沿与地面相连,最凹处一般在房基的中心。地面房屋均为方形,面积也比另外两类为大。这类房屋的居住部分有的铺有一层草拌泥抹平后烧烤形成的红烧土,有的在红烧土下另有一层或两层圆木或小石子等其他质料的铺垫物。^②据考古人员判断,这种定居生活方式与林芝新石器文化遗址所展示的这一地区的藏族先民的生活相一致:“已从事刀耕火种的农业和过着相对定居的生活,而网坠、箭头还说明这种文化的主人不仅在古代的尼洋河、雅鲁藏布江,而且还在已被这些河流所袭夺了的古湖泊水滨从事农业也兼从事渔

① 丹珠昂奔:《藏族文化发展史(上册)》,112~113页,兰州,甘肃教育出版社,2001。

② 丹珠昂奔等:《藏族大辞典》,401~402页,兰州,甘肃人民出版社,2003。